TOBEPUTE TITP

ИСТОРИЯ, КОНСТРУКЦИЯ И МОДЕЛЬ ДЛЯ СБОРКИ





ИСТОРИЯ, КОНСТРУКЦИЯ И МОДЕЛЬ ДЛЯ СБОРКИ

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА 7

СБОРКА МОДЕЛИ

Сборка танка «Тигр»

15-17

«ТИГР»: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ

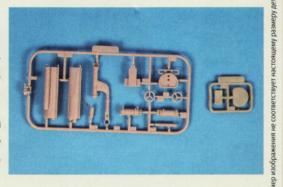
Предшественник «Тигра»: крепость на колесах

19-20

содержание номера 8

СЛЕДУЮЩИЙ УЧАСТОК СБОРКИ

Две рамки с ручным приводом турели, маховики, сиденье артиллериста и огнетушитель





СБОРКА

Покраска и сборка стойки ручного привода и других элементов

«ТИГР»: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ Предшественник «Тигра»: крепость на колесах

БОЕВЫЕ ТАНКИ Schneider CA1, первый французский танк Соберите танк «Тигр» Выпуск №7, 2011

РОССИЯ

Учредитель: 000 «Ашет Коллекция»
Издатель: 000 «Ашет Коллекция»
Главный редактор:
Фокина Мария Станиславовна
Адрес редакции, издателя:
127015, Москва, ул. Вятская, д. 49, стр. 2
Адрес для писем: 127220, г. Москва, а/я 40
Отдел обслуживания клиентов:
8-800-200-09-79

По техническим вопросам пишите на:
info@hachette-kollektsia.ru
Федеральная служба по надзору в сфере массовых
коммуникаций, связи и охраны культурного наследия.
Свидетельство ПИ № ФС77-41833 от 14 сентября 2010 г.
Распространение: 000 «ТДС»

E-mail: tds@BauerMedia.ru

БЕПОРУССИЯ

Распространение: 000 «Росчерк» Республика Беларусь, г. Минск Тел.: + (37517) 299-51-70

KASAXCTAH

Распространение: ТОО «КазПресс» Республика Казахстан, г. Алматы Тел.: + (727) 250-21-64

УКРАИНА

Учредитель и издатель:

000 «Ашетт Коллексьон Украина»
Адрес:
01601, г. Киев, Украина,
ул. Шелковичная, д. 42—44, офис 15 В
Генеральный директор:
Мазур Антонина Сертеевна
Отпечатано в:
RR Donnelley
UI.Obroncow Modlina 11
30-733 Krakow
POLAND
Тираж 65 000 экз.

Рекомендуемая цена первого выпуска: 49 руб. / 7,9 грн / 3950 бел. руб. / 250 тенге Второго выпуска: 99 руб. / 19,9 грн / 7900 бел. руб. / 490 тенге Третьего и последующих: 199 руб. / 39,9 грн / 15900 бел. руб. / 990 тенге.

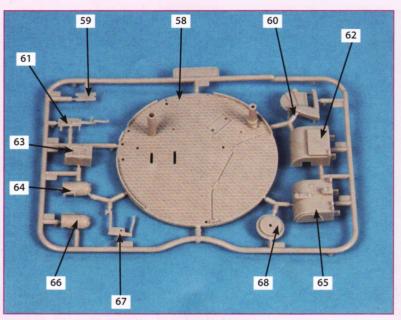
рекомендуемую цену выпусков.
Издатель оставляет за собой право изменять
последовательность номеров и их содержание.
В каждом номере журнала часть модели

и инструкция по сборке.
Не продавать отдельно.
Периодическое издание.
Соругight © 2011 Ашет Коллекция
Перевод и исполнение: Macha Publishing
Воспроизведение материалов в любом виде,
полностью или частями, запрещено.
Все права защищены.
Коллекция для взрослых.

Подписано в печать: 20.07.2011 г. ИЛЛЮСТРАЦИИ

Ключ: в – верх, н – низ, ц – центр, пр – справа, л – слева, V: первая страница, R: последняя страница «Тигр»: история создания и развития: 19: частный архив; 20: частный архив; Иллюстрация обложки: Andreas Höher





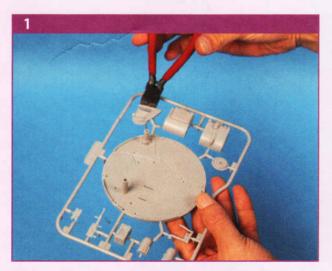
Цвет окрашенных деталей может вам казаться иным из-за освещения и угла, под которым были сделаны фотографии.

Когда вы используете грунтовку, краску, растворитель и клей, в особенности цианоакрилатный, всегда работайте в хорошо проветриваемом помещении. На ненужном кусочке материала проверьте совместимость краски с материалом.

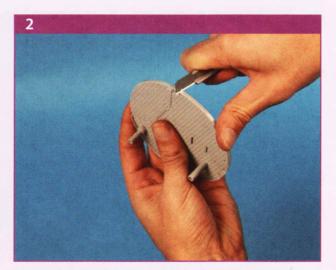
С этим номером вы получили лист с вращающимся днищем турели, гидравлический двигатель для вращения башни, ящик для пулемета и другие детали.

Для следующего этапа сборки у вас есть:

- вращающееся днище турели (58);
- основа ящика для пулемета (59);
- педаль для гидравлического двигателя (60);
- рычаг спускового механизма пулемета (61);
- гидравлический двигатель для вращения турели (62, 64, 65, 66, 68);
- ящик для пулемета (63);
- соединительный рычаг (67).



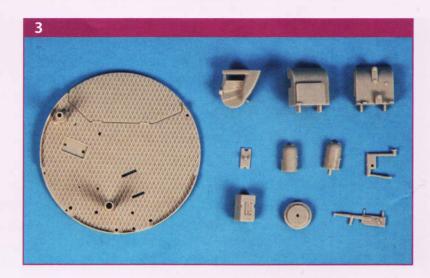
Вместе с этим номером вы получили 11 деталей, большинство из которых довольно мелкие. Перед тем, как наносить слой грунтовки, мы рекомендуем вынуть их кусачками из рамки. Делайте это аккуратно, чтобы на краях деталей не образовалось заусениц.



Если необходимо, лезвием резака избавьтесь от остатков перемычек, как показано на фотографии. Будьте внимательны и не сделайте нежелательных надрезов на детали. Мелкая наждачная бумага также поможет избавиться от неровностей.



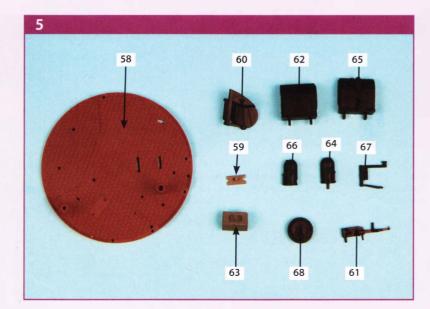




На этой фотографии вы видите 11 деталей, вынутых из рамки.

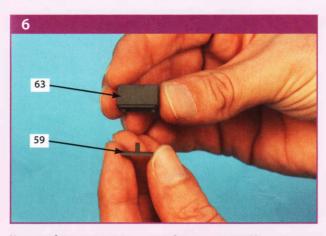


Положите детали на подходящую подставку. Покройте их слоем грунтовки, совместимой с пластмассой, из которой изготовлены детали. Используйте аэрограф или аэрозольный баллон. Грунтовка должна сохнуть по крайней мере два часа.

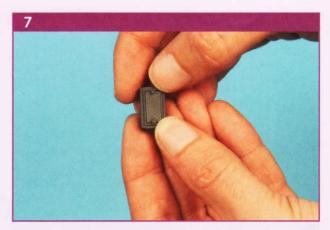


После того как слой грунтовки высох, покрасьте каждую деталь определенным цветом:

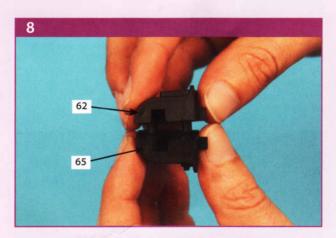
- основу турели в красно-коричневый;
- основу (59) и ящик для пулемета (63) цветом зеленого тростника;
- остальные детали черной краской. Перед тем как продолжить сборку, дайте краске хорошо высохнуть.



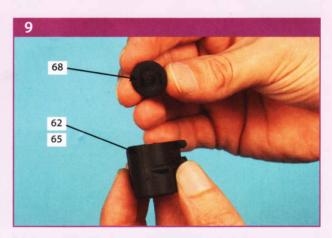
Начните сборку ящика для пулемета. Возьмите деталь 59 и нанесите слой макетного клея на штифт в центре. Приклейте деталь на элемент 63 и прижмите.



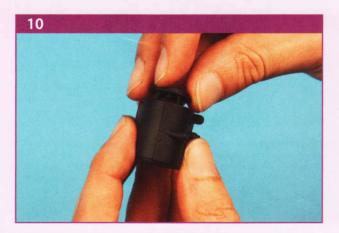
На этой фотографии вы видите склеенные детали 59 и 63.



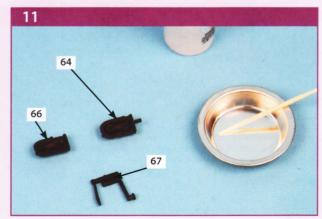
Теперь соберите детали гидравлического двигателя. Возьмите две половинки двигателя (детали 62 и 65). Нанесите слой клея на штифты детали 62 и соедините две детали так, чтобы штифты детали 62 попали в отверстия детали 65.



Возьмите деталь 68 и поместите ее на ранее соединенные элементы 62 и 65. Нанесите слой клея на штифты детали 68.



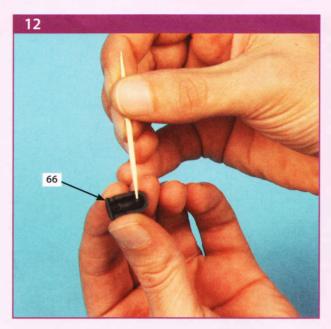
Крепко прижимайте деталь 68 к собранным деталям, пока клей не высохнет, как показано на фотографии.



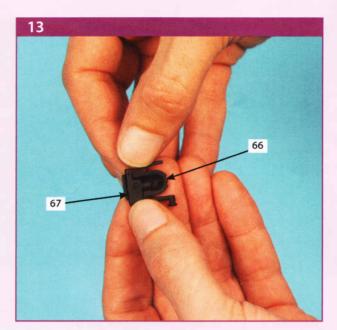
Теперь возьмите две оставшиеся детали гидравлического двигателя (64 и 66) и соединительный рычаг (67).



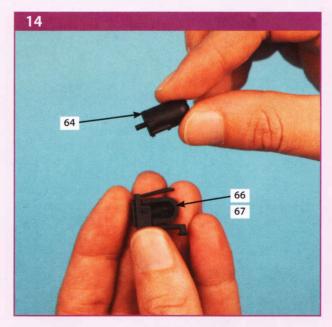




На этой фотографии вы видите, как наносить клей на маленькие штифты с помощью зубочисток или коктейльных палочек.



Возьмите соединительный рычаг (67), нанесите слой клея на штифт с левой стороны детали 66 и приклейте на нее рычаг, как показано на фотографии.



Нанесите клей на два штифта детали 64. Приклейте деталь 64 на собранные детали 66–67 и крепко сжимайте детали, пока клей не высохнет.



На этой фотографии вы видите склеенные детали 64, 66 и 67 и гидравлический двигатель, собранный в шагах 8–10.



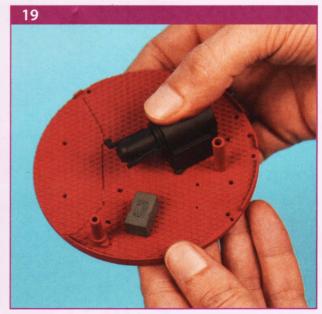
Возьмите уже собранные детали 64, 66, 67 и гидравлический двигатель. Убедитесь, что детали легко входят в двигатель и вынимаются из него. Если необходимо, счистите неровности краски. Нанесите клей на штифт и прижмите собранные детали к деталям двигателя.



На этой фотографии вы видите следующие детали: гидравлический двигатель для вращения турели, педаль для этого двигателя (60), соединительный рычаг спускового механизма пулемета (61), ящик для пулемета и днище турели.



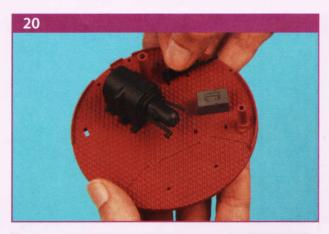
Удалите краску, которая закупорила отверстия на круглой основе турели. Нанесите клей на два штифта на ящике для пулемета и приклейте на предназначенное для него место на днище. Крепко сжимайте детали, пока клей не высохнет.



Нанесите клей на два длинных штифта на соединительной коробке гидравлического двигателя, затем приклейте полученную конструкцию на днище, как показано. Сжимайте детали, пока не высохнет клей.







Возьмите рычаг спускового механизма пулемета (61). Нанесите слой клея на маленькие штифты и вставьте рычаг в два маленьких отверстия на днище, как показано.



Возьмите педаль для гидравлического мотора (60). Нанесите клей на два штифта и вставьте их в днище турели. Стороны детали 60 должны закрывать рычаг спускового механизма пулемета, приклеенного в шаге 20.



На этой фотографии вы видите вращательное днище турели и все детали, которые были склеены в этом номере.



Здесь вы видите все покрашенные и собранные на данный момент элементы модели танка «Тигр».



Предшественник «Тигра»: крепость на колесах

Предшественник всех немецких танков, и «Тигра» в том числе, – это Sturmpanzer-Kraftwagen (бронированная боевая машина) A7V. Как и его знаменитый преемник, Sonderkraftfahrzeug (машина особого назначения) 181 Tigre E, A7V появился на свет в порядке особой срочности. Несмотря на некоторые недоработки, эти два поколения танков вызывали страх у противника, но все сходство на этом и заканчивается...

А7V и «Тигр» – две совершенно разные машины. Они отличаются процессом производства, вооружением и применяются для разных целей. Пропасть, которая разделяет Sturmpanzerkraftwagen и Sonderkraftfahrzeug, более велика, чем технические различия между «Тигром» и танком «Леопард» 2, который сегодня

стоит на вооружении армий Германии и других европейских стран. Кроме того, если 1354 танка «Тигр», выпущенные во время Второй мировой войны, повлияли на ход некоторых битв, то использование 20 бронетанков A7V во время первого международного конфликта никак не изменило ход событий.

Однако создание этого танка стало важным этапом для немецкой армии, так как он был своего рода прародителем последующих боевых машин. С психологической точки зрения, появление этого нового оружия оказало благоприятный эффект на войска, которым годами приходилось выносить окопную войну, изматывающую и бесполезную. Принятие на вооружение танка A7V позволило укомплектовать некоторые части, и начиная с весны 1918 года немецкая армия делала попытки прорвать линии зашиты союзников и снова начать маневренную войну.



Sturmpanzer-Kraftwagen A7V и его экипаж. В этом танке помещалось 16 человек!





Немецкие солдаты в примитивных противогазах летом 1915 года.

Немногочисленные свидетели

В номере 4 мы уже упоминали историю и технические характеристики танка A7V. Все технические документы или общие положения применения бронетанков сохранились, однако люди из рядов пехоты или экипажей оставили не столь многочисленные свидетельства очевидцев. В противоположность «Тигру», который в первую очередь был боевым танком, предназначенным для атак бронированного неприятеля, A7V использовался для сопровождения пехоты.

Это объясняет его название Sturmpanzerkraftwagen, что

буквально означает «штурмовая бронированная машина» и кроме того обосновывает выбор его вооружения, которое состоит из пулеметов и полевого орудия калибра 57 мм (бельгийского происхождения).

A7V воспринимался как машина, которая, чтобы освободить место для пехоты, должна была проходить через траншеи, уничтожать оборонительные позиции (пулеметные гнезда, пушки и минометы).

Следующие отрывки написаны командиром танка Шухардом, унтер-офицером батальона штурмовых танков Sturmpanzerabteilung 1. Танки под командованием Гауптмана

Гейнриха продвигаются ближе к фронту 21 марта 1918 года, в первый день битвы при Сен-Кантене на севере Франции.

Описания, которые делает Шухард, интересны по многим причинам. Они рассказывают не только о вооружении или оснащении бронетанков, но также проливают свет на состояние, в котором находился экипаж во время боев. Кроме того, мы многое узнаем об используемых тактиках, о действии немецкого оружия и способах, которые союзники использовали для противодействия танкам. Например, дымовая завеса была очень эффективна, чтобы дезориентировать людей, закрытых в машине, возможность



наблюдения которых была и без того очень ограниченной.

Шухард сначала подробно описывает снаряжение: «Перегородки танка были сделаны из боковых стенок, отлитых из стали Круппа толщиной 2 см, и броневых листов из стали Диллингер Хютте толщиной 3 см. Общая длина машины - 9,15 м. Мощность - 200 л.с.: два двигателя мощностью по 100 л.с. Внутренняя температура от 42 до 48°С. Вооружение: 6 пулеметов, для обслуживания которых требовалось 12 человек, пушка калибра 57 мм, которую обслуживали 3 артиллериста, бортовые снаряды, а также бронебойные боеприпасы, реактивные снаряды и ящик боеукладки. Также здесь, на борту командного танка 526, находятся два механика, которые обслуживают огнеметы,

машинист и командир танка, радист, фотограф и парень 21 года, ваш покорный слуга. Этот вид танка был самым быстрым и самым большим из когда-либо использовавшихся на фронтах».

Град из пуль и снарядов

Танки возвращаются на исходные позиции 20 марта к 9 часам утра. Обер-лейтенант Скопник отдает приказ отправляться в путь. Шухард командует танком номер 506 под кодовым названием «Мефистофель». «В 16 часов 4 танка готовы. Заправки на месте, огнеметы, ручные гранаты и ящики с боеприпасами на борту, у нас есть вода и кофе. Отправление запланировано на 500 м дальше линий пехоты. В ужасном шуме мы оставляем позади последние постройки Сент-Кантена...

Из-за дымовой завесы, которую используют британцы, мы ничего не видим.

Ситуация некомфортная, так как мы должны продвигаться вперед без малейшего представления о том, где мы находимся. Мы напрасно пытались разглядеть что-то через бойницу, ничего не видно. Взрывы гранат все ближе и ближе. Мы уже почти ослепли от пыли и песка. Невыносимая жара: 42°С. Вот уже четверть часа двигатели работают во всю мощность. Англичане, которые заняли позицию на чем-то вроде выступа справа и слева, целятся в самые уязвимые места. Чтобы гусеницы наших танков не раздавили ее, наша собственная пехота предпочла отойти в сторону... Сейчас мы подвергаемся атакам гранат. Вторая позиция англичан располагается



Raupenlastwagen (грузовик с гусеницами), который также называют Überlandwagen (вездеходная машина), используется здесь как реактивное зенитное орудие. Основа такая же, как у A7V. Около 75 этих основ, изначально задуманные как Sturmpanzer-Kraftwagen, были перестроены в машины для перевозки пушек и боеприпасов.





Члены экипажа 563 Wotan. Командир танка и машинист сидят рядом в чем-то вроде каземата, с которого здесь снята лобовая броня и крыша. Эту непрактичную конструкцию вскоре перестали применять.

в нескольких метрах от нас. Скорость падает до 3 км/ч.

Задействованы все наши пулеметы, но точность огня средняя из-за того, что мы движемся.

Мы останавливаемся на секунду, и огонь из шести пулеметов и пушки создает мясорубку в окопе неприятеля. На холме справа британская батарея открывает по нам огонь. Едва мы стали двигаться к ней, как артиллеристы поспешили удалиться.

Еще один танк A7V попытался вытеснить англичан из проходов одного карьера, но безрезультатно. Восемь входов в расщелины в известняковых скалах служат хорошим укрытием для солдат.

Только пушки на танках оказались эффективными. Минутой позже английские солдаты выходят с поднятыми руками. Их было человек сто».

Нужно пересмотреть тактику

Как мы уже упоминали, немцы на протяжении всей войны против нескольких сотен танков союзников располагали в линию 20 танков А7V. Вопрос, который сразу же хочется задать: почему после стольких очевидных удач 1916–1918 годов бронетанковые войска не сыграли решающую роль в победе?

Ответ состоит в том, что технология ничего не стоит, если она не применена в согласии

с тактическим анализом и стратегическим наблюдением. Новое оружие должно сопровождаться новыми боевыми тактиками и наоборот.

Как правило, в то время танки сражались поблизости от пехоты. Даже если у них была возможность прорвать линию обороны, они должны были ждать пехотинцев, у которых свой ритм в боевых действиях. У войска не было другого выбора, кроме как приспособиться к рельефу и условиям местности, атакуя противника. Медленные бронетанки становились легкой мишенью для артиллерии. Члены экипажа почти не слышали друг друга, а водитель на расстоянии 10 м ничего не видел.