

Model Graphix

Planes, tanks, ships,
cars, bots, figures & more!

11

Number 288
2008
NOVEMBER
780 PAGES

"Power Fighter VS Speed Star" Maximum Card

15x16

The Maximum Card is a 15x16 inch card that is extremely
extremely maneuverable and can be used in a variety of ways.
The card is made of a high quality material that is extremely
highly maneuverable and can be used in a variety of ways.

DUCATI



**1/12 ドウカティ
900NCR レーサー**

新発売 2,730円(本体価格2,600円)
《組立てキット》全長:450mm

1/12 ドウカティ 900SS

新発売 2,730円(本体価格2,600円)
《組立てキット》全長:450mm



NCR is official licensed product
of Ducati Motor Holding S.p.A. official licensed product

独創のLツインレジェンド

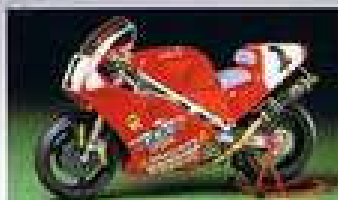
2輪ロードレースの最高峰、MotoGPの2007年チャンピオンを獲得したドゥカティ。最高峰クラスでの日本人以外のチャンピオンは実に33年ぶりと言われる快挙を記念して、往年の名車が復刻です。1975年に登場したドゥカティのスーパースポーツモデル900SSと、その900SSをベースに改造され耐久レースで日本人のライバルとして活躍した900NCRレーサーの2台。吸排気バルブを強制開閉する「デスモドロミック」を採用した空冷L型ツインエンジンは、冷却フィンの繊細なモールドはもちろん、点火コードや燃料パイプも記録された密度の高い仕上がり。そして、L型ツインだからこそ実現したスリムなフォルムも実車そのままにモデル化。じっくり作り込みたい個性あふれるイタリアの驕馬たちです。



右上のモデルは絶版のスラウターパーツは別売で付属 04010001

個性派イタリアン 最速の系譜を探る

1990年から3年連続チャンピオンに輝いたスーパーバイク世界選手権の王者ドゥカティ。04年のMotoGPを制したドゥカティ・デスモセディチなども1/12でラインナップ。有機的な造形美を見せるフォルム、吸排気バルブには見られないトラス構造のバイブブレーム、伝統的L型ツインエンジン、L型ツインを2つ合わせたようなV型4気筒エンジンなどドゥカティならではの構成を徹底的にモデル化しました。



ドゥカティ 800cc スーパーバイクレーサー
《新発売》全長:410mm(本体価格1,500円)《組立てキット》



ドゥカティ デスモセディチ
《新発売》全長:410mm(本体価格2,600円)《組立てキット》

Detail-Up Parts Series



ドゥカティ デスモセディチ
フロントフォークセット
《新発売》全長:110mm(本体価格1,600円)



触れて、遊べて、楽しめる「タミヤプラモデルファクトリー 新橋店」
横浜に続いて東京・新橋にオープン www.tamiya-plamodelfactory.co.jp

※各店舗の在庫状況は随時変動します。詳しくは各店舗にお問い合わせください。また、各店舗の営業時間は異なります。

株式会社タミヤ 〒423-8618 静岡県静岡市駿河区南1-1 www.tamiya.com ●タミヤストア・タミヤショップ・タミヤプラモデルファクトリー tamiyashop.jp
製品に関するお問い合わせはタミヤカスタマーサービスまで。TEL:054-264-0000(無料) FAX:054-264-2745(東京)・054-264-2746(大阪)・054-264-2747(名古屋) 営業時間:平日9:00~20:00 土・日・祭:9:00~17:00





CONTENTS

■Cover CG: from "ACECOMBAT 6 解放への戦火"

表紙となっているのはバンダイナムコゲームスより発売中のフライトシミュレーションゲーム「ACECOMBAT 6 解放への戦火」に投入された新開発の戦機に描かれたCGイラスト。描かれた戦機はプロポーションやディテール、そして質感の面では一瞬「え、これって実機?」と思ってしまうほどの完成度だ。ここまでこだわりの持つ開発陣なら誰が通じるはず! ということで、特別にイラストデータを提供していただき、開発陣はといった戦機はどのくらいどこをどのように観察しているのか? 特撮には両陣営のインタビューも収録しておりますよ!



005

【巻頭特集】

"Power Fighter VS Speed Star" Maximum Card 15×16

005



006 同僚いづく(軍事評論家)さん、
ジェット戦闘機のプラモデルが作りたいんですけど
F-15とF-16って、スバリどこがどう違うんですか?

010 勝手に飛行機モデラー仲間
「だって、F-15のほうが強いじゃん!」[だから、役割分担ってものがさあ……]

012 IDF F-15I Ra'am (レベル: 1/48改造) / 久保田之

018 ロッキード マーチン F-16CJ[ブロック50] (タミヤ 1/48) / 横須賀西

020 F-16Dブロック52プラス ファイティングファルコン"ギリシャ空軍"
(ハセガワ 1/48) / 和田雄吉郎

025 ACECOMBAT 6 解放への戦火! 開発チーム(機体製作班)に聞く
リアルなモデルを作るための実践経験談

027 実機こそ最高の資料なり! いまから同に合う航空祭完全攻略ガイド

028 超保存版 本当にオススメしたいF-15&F-16キットカタログ

033 手ごろなサイズにこだわりの込めるのが嬉しい! 1/72スケールガチンコ解説!
F-15A 1/72 (レベル 1/72) / タツタ社
F-15C 1/72 (ハセガワ 1/72) / 石黒雅文

038 F-15A ストリークイーグル
(ハセガワ 1/48) / 橋本博一

CHARACTER MODELING

057 HGダブルオーガンダム

(バンダイ 1/144) / 岡正徳

060 オーガンダム

(バンダイ 1/144) / 小林隆介

062 WildRiver's G-WORLD 円形劇場 第六回
(運路子羊)

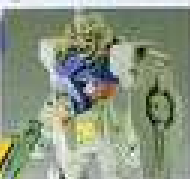
(1/100 バンダイ) / WildRiver賞用画人

068 モルガ and モルガ (キャノリーユニット装着型)
(コトブキヤ 1/72) / 伊藤源雄

119 AFS Mk-I

(ウェーブ 1/200) / 横山 宏

057



119



AERO MODELING

130 日本航空 ボーイング 737-800

全日空 ボーイング 737-700

(ハセガワ 1/200) / 和田 宏

134 F6F-3 ヘルキャット

(エデュアルド 1/48) / 西田晃一郎

136 西田晃一郎のこの完成品が見てみたい! 第18回
ユーロコプター メティコプター 117

(ドイフルヘル 1/32) / 西田晃一郎

136



AUTO MODELING

113 R-35 GT-R

(アオシマ 1/24) / 井上アキラ

116 フェラーリ250GTO

(ワジレ 1/24) / 石黒 雅

113



027 ヘッドラインピックス

041 宇・コクピット / K2G

073 Leif's TRY ビギナーズ [実践編]

伊藤 隆一

042 世界の戦艦工作機 / 西田晃一郎

044 月刊シュトルム通信 / 横山 宏

045 ニンゲンがコレを見ながらコレを作るページ (夜間)

046 売り場くまののために

047 こんな××級は××スリ / 水玉壺之丞

048 ブロップ万歳 / 高橋 清二

049 新艦船選定スタート録 / 岸川 清

050 日の丸艦隊ギャザリー / 岩瀬 多一郎

051 20世紀のプラモデル物語 / 平野克己

052 今月の洋書つみみい

054 青島の花道

056 インフォメーション

058 SPIRIT OF GUNDAM

061 キャタホビマーケッリポート

063 Tale of Rose Knight ばら物語 / 海沢 聖城

065 MGメイト

067 次号予告・広告案内

069 リーダーズ3Dギャザリー

071 第2回 北海道モデラーズエキシビジョン H42008 アフターレポート

073 読者プレゼント

SHIP MODELING

139 日本海軍 三等巡洋艦 武蔵

日本海軍 測量艦 大和

(フォーサイト 1/700) / 米津 浩之

142 帝国海軍 戦艦 金剛 レイテ沖海戦時

(1/350 フジミ) / 野々上 勇樹

AFV MODELING

148 IV号突撃榴弾砲 "ブルムベア"

中期型 (2in1)

(ドラゴン 1/35) / 藤澤 大樹

NEWCOMERS

086 CHARACTER NEWCOMERS

094 AUTO NEWCOMERS

097 AIR NEWCOMERS

100 AFV NEWCOMERS

102 SHIP NEWCOMERS

103 NEWCOMERS 勢い合わせ

NEWCOMERS EXTRA!!

084 VF-25F メサイアバリエリー

(バンダイ 1/72)

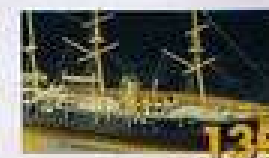
087 MG インフィニット

ジャスティスガンダム

(バンダイ 1/100)

096 日本海軍 航空母艦 赤城

(ハセガワ 1/350)



■EDITORIAL MANAGER: 西村 弘
■EDITOR IN CHIEF: 古賀 智博
■EDITOR: 岸田 一夫、田久 祐樹、清水 浩介、小池 実明
■ART DIRECTOR: 西野 明弘、坂口 博 (丸バネ監査デザイン)
■DESIGNER: 坂口 博、西野 明弘
■GIF: 小野 幸雄
■PHOTOGRAPHY: インターナショナルフォト (ネットレンジ)
■ADVT: 安部 寛紀子、西野 明弘、西村 弘
■PUBLISHER: ©Changpin Kogyo Co., Ltd. 2008

©2008 H&G
All trademarks and copyrights associated with the manufacturers, product, models, trade names, brands and model names (printed in this page) are the property of their respective owners, and used with their permission. ©日本ホビーメディア・エンターテインメント株式会社
© Deagle
© H&G
© Changpin Kogyo Co., Ltd.

ハッピーライン・ピックアップ
Number 288 2008/Nov

WELCOME TO THE WORLD

Caution: Overuse of these timely and informative news updates can lead to excessive expenditures on hobby products. Use with care to avoid potential financial and/or marital distress.

A monthly round-up of the latest breaking news from around the world modeling.

第48回「全日本模型ホビーショー」出展作品がほぼ確定!

「第48回全日本模型ホビーショー」が、今年も10月18日(土)から19日(日)まで幕張メッセにて開催される(開催時間帯: 18:17日ノ一般公開日: 18:19日)。現在キャッチしている出展情報は、以下のとおりだ。

タミヤのイチ押しはドイツ連邦送戦車ヤークトタイガー初期生産型、イタリア中戦車M13/40カーロ・アルマト、イタリア自走砲M40セモベンテなど、1/35MMファンにはうれしいリニエールが盛り、いずれも発売日、価格はまだ未定。また、GTマシンとしては1年ぶりのラインナップとなるXANAVI XISMO GT-R (R35) (発売日未定/価格未定)も登場。来年はこのキットのバリエーションにも期待したい。

ハセガワの注目アイテムは、1/350 日本海軍航空母艦 赤城 (10月発売予定/予価税込2万6040円)と完全新金型で発売予定の1/72 F-2C ホークアイ「航空自衛隊」(12月発売予定/予価税込3780円)。また艦務の軍戦フルセットから1/48 十二試艦上戦闘機 (12月発売予定/予

価税込2730円)が単品発売されるのもファンにはうれしい一報。このほか、1/30の新作F1キット(1)が会場発表されるという予定も。

なんといってもアオシマの要チェックは、1/700 連合艦隊旗艦 大淀 1943 (10月発売予定/予価税込3360円)。30周年記念には艦笛、食糧のうれしいオマケが付属する。

フジミがリニューアルする1/700 日本海軍連戦艦 金剛 1944年10月 (10月発売予定/予価税込2730円)も、ウォーターラインファンに取っては大きなトピック。そして模型と同じく生誕50周年を迎えたHonda スーパーカブ (12月発売予定/予価税込2730円)を1/12の完全新金型でキット化するなど、着眼点が高い。

バンダイからは、1/100 ガンダム00 (11月発売予定/予価税込2940円)の形状試作が展示されるとのこと。TV新シリーズ放送に向けて、いやがもうにも期待が高まるアイテムだ。

上記以外にも当日発表される新アイテムが多数。ぜひ会場に足を運んでいただきたい。■



F-8K コルセイダー フジミ 1/144



▲超細い人型を誇る1/48のF1E「F1E」コンクリート軍用車。このほか、1/48のF1E「F1E」コンクリート軍用車もラインナップされる予定だ。



E-2C ホークアイ「航空自衛隊」ハセガワ 1/72



カーロ・アルマト タミヤ 1/35

▲▲1/35 MM40セモベンテは、このほかにもF1E「F1E」コンクリート軍用車もラインナップされる予定だ。1/35のF1E「F1E」コンクリート軍用車もラインナップされる予定だ。



ガンダム00 バンダイ 1/100



トヨタ プロアス タミヤ 1/32



本田 スーパーカブ ハセガワ 1/48



ヤークトタイガー ヤマタ 1/35



F1E「F1E」コンクリート軍用車 フジミ 1/30



P31 M40 セモベンテ フジミ 1/35



E-2C ホークアイ フジミ 1/350



本田 スーパーカブ ハセガワ 1/48



日本海軍 大淀 フジミ 1/700

各メーカー、
気合い
入りまくり!

- new release
- plastic model
- material
- garage kit
- book
- model
- event
- report

05 タミヤモデルファクトリー「2号店オープン」を考察する

横浜のトレッサに出店され話題を呼んだ「タミヤモデルファクトリー」が9月17日、新横浜から徒歩5分の場所にもオープンした。ただ「2号店がオープンした」というだけなら「いやー、模型の輪が広がりますね」とよこぶだけのところだが、注目すべきは立地と営業時間。新横浜で正午から22時まで営業って、ターゲットは完全にサラリーマンじゃないですか！

今回の2号店出店に伴い、店舗の改装・運営はタミヤ本社ではなく、新設された「株式会社タミヤモデルファクトリー」が行なうとのこと。来店する模型ファンの動向に集中できる体制が整ったと考えられるなら、時間帯や立地条件など、TPOで客層を割り出し、それに合った模型製作の場を提供するという、夢のような模型スペースの確保が実現できるかもしれない。

1号店は親子向けのショッピングモール、2号店はサラリーマン向けにオフィス街。とすると3号店は——？ いやがもうにも期待が高まる。

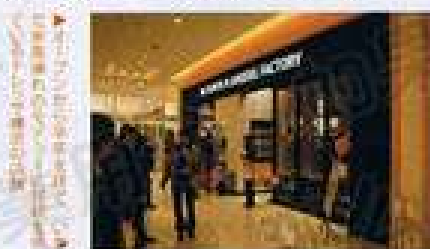
竹内 司（フリーライター）



▲タミヤモデルファクトリー、新横浜に2号店オープン。営業時間は正午から22時まで。ターゲットはサラリーマン向け。



new release
plastic model
material
garage kit
book
movie
event
report



▲タミヤモデルファクトリー、新横浜に2号店オープン。営業時間は正午から22時まで。ターゲットはサラリーマン向け。

06 アオシマ「'80s ロボ大好き宣言」にアラフォー世代号泣！



▲アオシマのプラモデル、新横浜に2号店オープン。営業時間は正午から22時まで。ターゲットはサラリーマン向け。



モスビーグ再版、ガーランドのキット化とバイククロブズしているアオシマから、今度は「バブルガム・クライシス」登場の可愛バイク、モスレイプのキット化が発表された。

バブルガム・クライシスと言えば、「メカ成体」というオタク男子の2大リビドーをスタイリッシュにまとめたデザインワークがエポックメイキングなアラフォー(笑)世代直撃の人気タイトルであり、'80年代後半からのガレージキット普及に大きく貢献した作品でもある。

それにしてもこのころ、'80sロブに憧れに熱心なアオシマ、「何故に？」というわけでアオシマの御首者に取材をしたところ、「ウチは'80sロブ大好きなんです！ モスレイプもその熱い思いで復元と交渉し、ようやくキット化に達しました！」と力強い答えが帰ってきた。となればコレはもうライオン再評価に期待するしか！ ドグ・マックにはバイクも付いてたしなッ！ アオシマさん、どないデッカ・バウ（通称）？

北海道 函館（ゴンド・バウ発売中止がトラウマ）

new release
plastic model
material
garage kit
book
movie
event
report



▲アオシマのプラモデル、新横浜に2号店オープン。営業時間は正午から22時まで。ターゲットはサラリーマン向け。

07 「プラスチックモデルのアート化」を体現するプロダクツ

プラスチックモデル愛好者のなかには「プラスチックモデルという製品フォーム自体がとにかく好き」という人が少なからずいる。ぼくがよくたとえで使う、「タミヤ製品のランナーを眺めながら、そのランナーを肴にしてお酒を飲むことができる」というような人たちが（含む自分）。そういう人たちからすると、「眺め立てる」という行為と「キット組み立てる」という行為は完全に等価なのである。

それゆえに「タミヤ製品のランナーを眺めれば立派なインテリアになる」というのがぼくの特権でもあったのだが、その縁がぼくをいま実現させたかのような「パーツ・コレクション」なる商品がタミヤから発売になる。

先の案と唯一異なっていたのは、眺めさせているのがランナーではなく、ランナーから切り離し塗装されたパーツであった点。ランナーでお酒が飲めるのはさすがに特殊な人種（彼等）だと思うので、この手の高級なインテリア系商品を発売する際にはやはり、塗装済みというファ



new release
plastic model
material
garage kit
book
movie
event
report

クターが必要だったということだろう。プラスチックモデルは眺め立ててなんぼな人からすれば「オシャレな部屋に飾るに値する商品」と感じるかもしれないが、タミヤ製プラスチックモデルのデザイン性の高さを発見し、再確認することのできる商品でもあるはずだ。

あさのまきひこ（模型文化ライター）



"Power Fighter VS Speed Star" Maximum Card

15x16

The McDonnell Douglas (now Boeing) F-15 Eagle is an all-weather, extremely maneuverable, tactical fighter designed to gain and maintain air superiority in vertical and horizontal maneuvers. The Lockheed Martin F-16 Fighting Falcon is a compact, multirole fighter aircraft. It is highly maneuverable and has proven itself in air-to-air combat and air-to-surface attack.



I've
heard of
you guys.
Can't wait to see
you do your stuff.



アメリカ空軍じゃ制空戦闘のF-15 イーグルの部隊と、戦闘爆撃のF-16の部隊じゃパイロットの気質が違うんだそうだ。イーグルのパイロットは「戦闘機乗りのなかの戦闘機乗り」、「大空の騎士」みたいな性格で、片やF-16パイロットのほうは、地上の歩兵相手に平気で爆弾を落とせるような冷酷さを持ち合わせてるんだとか。

アメリカ空軍の軍人（現役か退役かわからないけど）がやっている半プロのバンド、「ドス・グリーンゴス」が、アメリカ空軍戦闘機パイロットがよく飲むウイスキーの「ジェレマイア・ウィードの歌」というのを歌ってて、その放送禁止用語満載のひどい歌詞のなかに「イーグルドライバーならくいと飲んで見栄を張れ。ヴァイバーのパイロットなら燃料切れにならないうちにさっさと飲め」とある。イーグルのパイロットはスリしてるとするのがステレオタイプになってるらしい。

「ヴァイバー」というのはF-16のあだ名だ。ちょうどF-16が実戦配備され始めた1970年代後期に放映された「宇宙空母ギャラクティカ」に出てくる宇宙戦闘機がヴァイバーで、それに似てるから、というのが理由みたいだ。イーグルについては、一時期その個体が巨大なんで「ロダン（東宝映画の怪獣ラドンのアメリカ公開名）」ってあだ名があったようだ。あとF-15は高高度で露面積が広いから、「主翼の上でデニスができる」なんていう冗談もあったくらいだ。ちなみに歌の文句によれば、F-15Eのあだ名は「マッドヘン」。水鶏という水辺の鳥のことだけど、直訳すれば「泥の醜態」。汚い色だし、地面の近くを飛びまわるんでイーグルの仲間に入れてもらえないだろう。歌の文句のヴァイバーのほうで、「さっさと飲め」としているのは、やっぱりアメリカ空軍のパイロットたちがF-16の燃料搭載量が少ないと感じてるからなんだろう。空中給油すればいいじゃん、というのはそのとおりなんだけど、やっぱり燃料搭載量に余裕があったほうがパイロットとしては安心できるんだろうな。そこらへんがやっぱり小さな戦闘機の悲しさだ。いっぽう、肉り高さF-15は、イスラエル空軍での中東の空戦以来、湾岸戦争とその後のイラク撃退飛行、アフガン戦争からイラク戦争と実戦に参加しているが、この間に幾多の敵機を撃墜しながらF-15は1機も墜とされてない。「空戦無敗」の記録保持者で、しかも現在も更新中だ。

F-15イーグルとF-16ファイティングファルコン、番号じゃ1番違いだが、その中身と性格はすいぶん違ってて、本物の「鷲」と「隼」の違いよりはずっと大きな相違がある。

F-15以前のアメリカ空軍の戦闘機っていうと対爆撃機用の防空戦闘機／ミサイルキャリアーか、戦術核兵器抱えて高速ですっ飛んでく戦闘爆撃機／爆撃攻撃機だった。いろんな兵器が積めてどっちもこなせる便利な戦闘機として、海軍のF-4ファントム（最初F-110だった）を空軍も採用したけど、'60年代後期のベトナム戦争の教訓から、やっぱり空軍は戦闘機の空中戦で勝って制空権を握らなくちゃならない、ということになった。しかもこのころソ連のMiG-25フォックスバットが最大速度マッハ3とかいわれて（実際にはマッハ2.8だそうだけど）、アメリカ空軍は「いまの戦闘機じゃソ連に勝てない！」と危機感を持ってみせたりして開発予算を獲得した。こうして空中戦で勝てる制空戦闘機として作られたのがマクダネル・ダグラス製（当時）F-15だった。MiG-25が「直線番長」の長距離迎撃機で、F-15と空中戦するようなことはまずないってアメリカ空軍も知ってたはずなんだけどな。

マッハ2.4の最大速度と大きな航続能力、レーダー誘導の中距

迎対空ミサイルAIM-7と赤外線誘導の短距離対空ミサイルAIM-9をそれぞれ4発、間合いが詰まったときのバルカン砲、それらを管制する強力なレーダーと広い視界、大きなエンジン推力による優れた上昇力と運動性を目論んだ結果、F-15は大きな主翼を持つ双発機になった。でも可変後退翼とか複雑な空戦フラップみたいなギミックはなし、運動性向上のための「リラックススタビリティ」なし、フライバイワイヤなしの、いたってシンプルでストレートな設計だった。

かくしてアメリカ空軍はどんな敵戦闘機にも勝てる戦闘機を手に入れたわけだが、問題がひとつあった。F-15は大きくて高いのだ。じゃあ、一部の能力や性能を削っても小さくて安い戦闘機を作ってF-15と混ぜて使えばいいじゃないかと考えた。いわゆる「ハイローミックス」ってやつだな。タミヤの1/32をひとつと、アカデミーの1/72を4つ買う、みたいなもんだ（……通うか）。で、まず軽量戦闘機の技術実験機を作ってみようとした。その実験機として作られて、テストしてみたらいい機体だから、それなら実用機にしちゃおう、というのがジェネラル・ダイナミックス製（当時）F-16だった。本当は最初から実用機の原型を作るつもりだったのかもな。

F-16は新しいアイデアや技術が盛り込まれた。機体の安定性をわざと減らしたリラックススタビリティで運動性を向上、フライバイワイヤとコンピューターの自動操縦で安全性を補っている。機体は機内容積を大きくできるブレンデッドウィング&ボディにして、空気取り入れ口も大きな迎え角でも安定して空気が入るように、胴体前部下側に付けるとか、機体外形そのものも新しかった。その代わり最大速度はマッハ2ぐらいで我慢して、対空ミサイルもAIM-9だけで我慢することにした。

アメリカ空軍は「ハイエンド」のF-15を制空戦闘のスペシャリストとして使って、「ローエンド」のF-16は戦闘爆撃機として戦闘爆撃や地上支援に使うことにした。その後、F-111の後継の爆撃攻撃機として、F-15のレーダーを盗襲、推進で後部にレーダー／爆撃手を乗せて、LANTIRNポッドを装備、コンフォーマルタンクをつけて、いろんな爆弾やミサイルを搭載するF-15Eストライクイーグルも開発された。F-16は高価だし、能力的にも最高だったんで、アメリカの大事な同盟国にしか輸出しなかった。中東でしょっちゅう戦ってるイスラエル、産油国で大金持ちのサウジアラビア、そして日本だ。F-15Eの輸出版はイスラエルとシンガポール、韓国が買った。生産数は全部合わせて1200機くらい。

F-16は「ローエンド」だったのに、そのうちに能力が強化されて、レーダー誘導のAIM-7や新しいAIM-120AMRAAMも使えるようになったし、LANTIRNポッドを装備したり精密誘導兵器を搭載したり、HTSポッドをつけてHARM対レーダー・ミサイルを装備して、防空制圧任務にも使えるようになった。アメリカ空軍はCCIP計画で同じ仕様にもそろえちゃおうとしていて、F-16はもはや万能戦闘機だ。F-16はNATO諸国で採用されて、ライセンス生産もされた。最初はそれ以外は輸出相手を厳選するつもりで、F-16を売ってもらえない国用にF-20タイガーシャーク戦闘機も試作されたけど、まもなくF-16の輸出が緩和されて、いまじゃ採用国は20ヵ国以上、生産数も4000機を超えている。

F-15とF-16の組み合わせをもって、アメリカ空軍は冷戦末期からポスト冷戦後まで制空権と航空攻撃力を握り続けてきた。でも、その圧倒的な空軍力を保ちつづけるために、F-22Aみたいなすごい戦闘機を作るんだから、アメリカ空軍も大変だよなあ。 ■

緊急
レポート

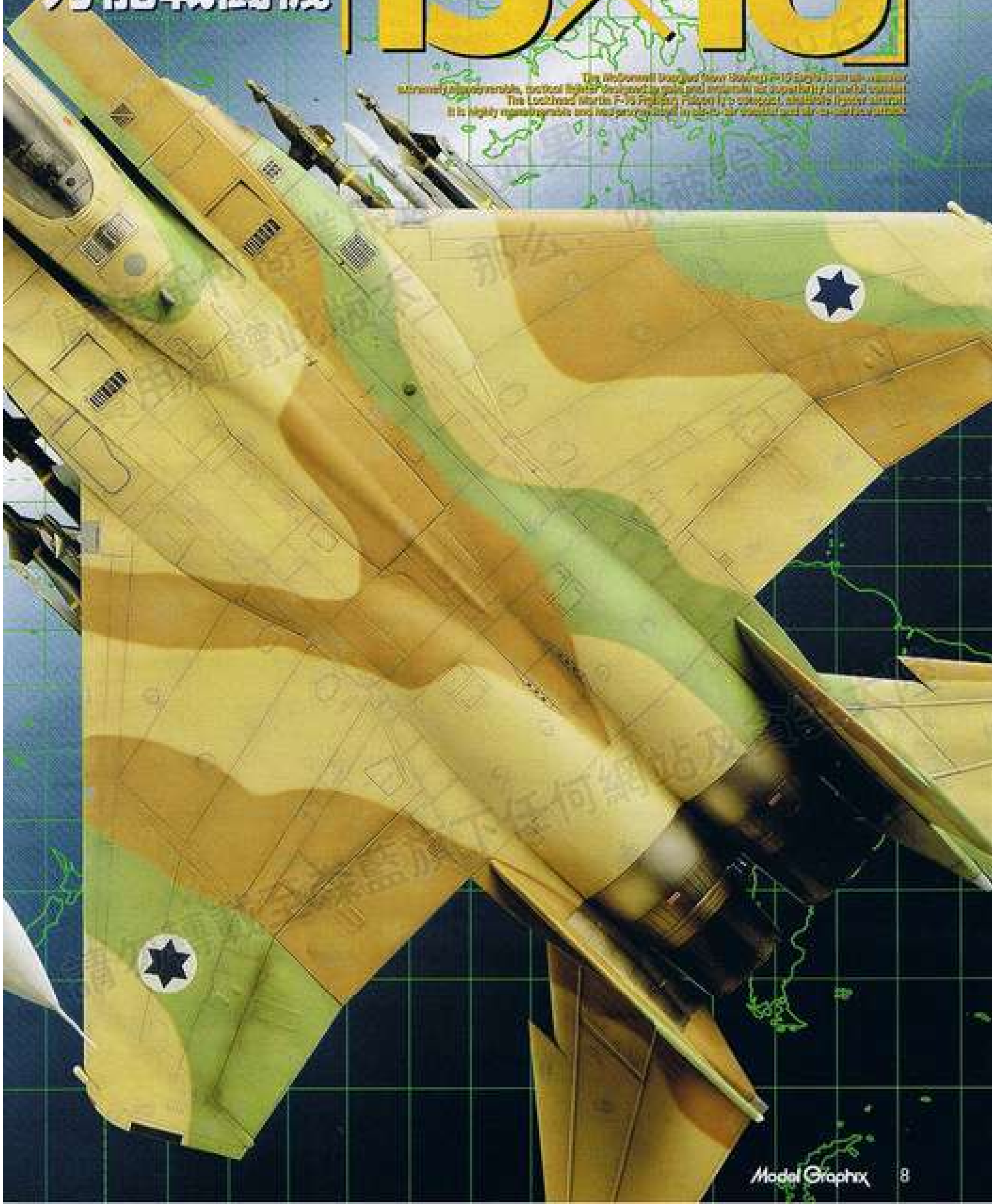
岡部いさく(軍事評論家)さん、
ジェット戦闘機のプラモデルが作りたいんですけど
F-15とF-16って、ズバリどこがどう違うんですか？

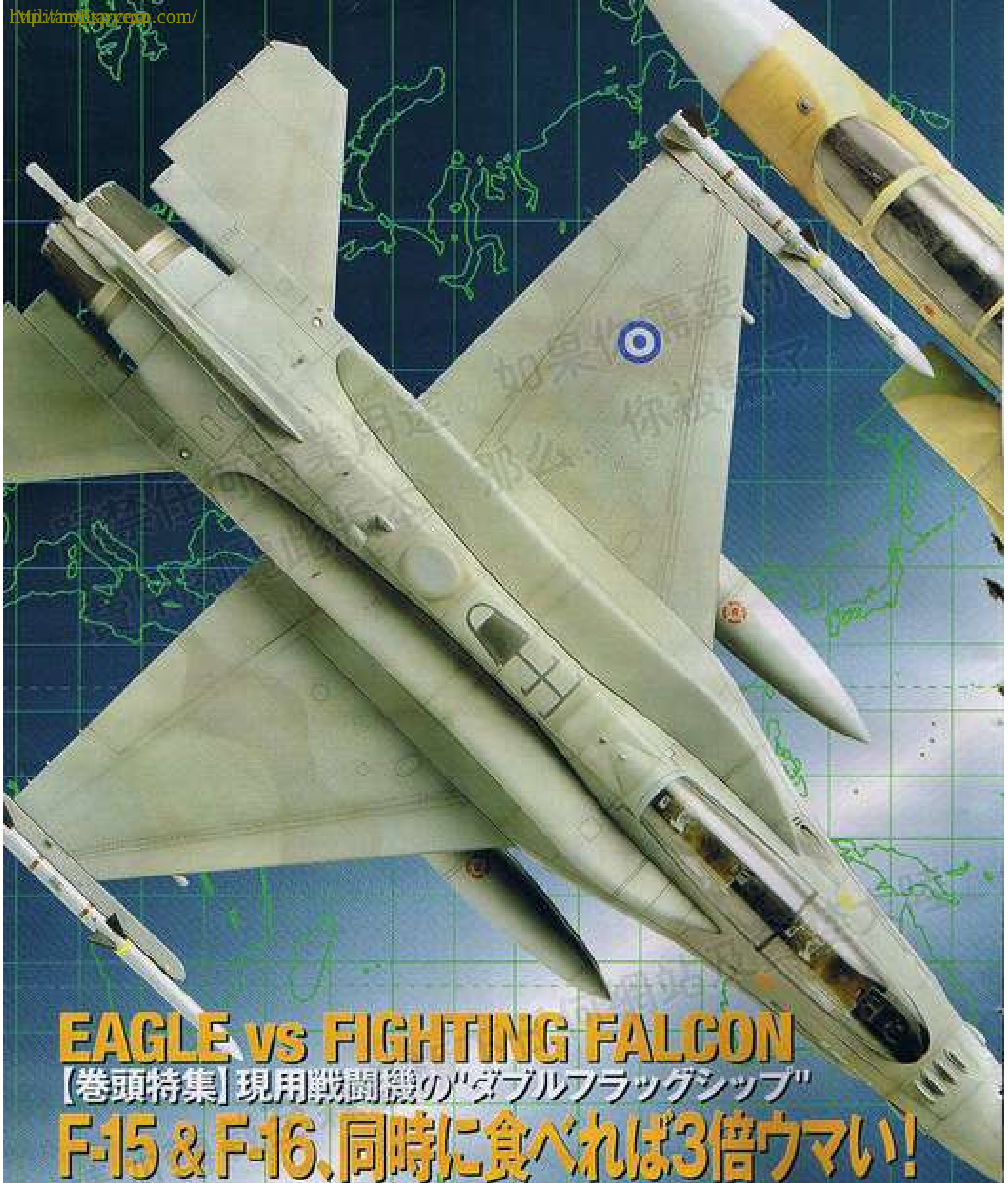
最強戰鬥機 VS 万能戰鬥機

"Power Fighter VS Speed Star" Maximum Card

15x16

The McDonnell Douglas F-15 Eagle is an extremely maneuverable, tactical fighter designed to gain and maintain air superiority in aerial combat. The Lockheed Martin F-16 Fighting Falcon is a versatile, multirole fighter aircraft. It is highly maneuverable and well-proven in both air-to-air combat and air-to-ground operations.





EAGLE vs FIGHTING FALCON

【巻頭特集】現用戦闘機の"ダブルフラッグシップ"

F-15 & F-16、同時に食べれば3倍ウマい!!

現用ジェット戦闘機のプラモデルが作りたい!! そう思って模型店に足を運んでも各社からさまざまな機種キットがさまざまなスケールで発売されていて困っちゃう……。そんなときは、F-16とF-15を迷わずいっしょに買ってきて作り比べてみるのがオススメ。ジェット戦闘機は数あれど、F-15とF-16のような関係性はあまりほかに類を見ません。ほぼ同時に誕生してから30年以上にわたって両機ともが同じ米空軍で絶賛現役運用中、そしてさらにいろいろなタイプに進化した両機がアメリカ意外の各国でも活躍しているのです。どちらかひとつも売

分そうなのに、なぜ長いあいだ両者が共存しているのか……。それはあたかもカツカツとカレーのぶつこにっしよにきつくと最高だからなのでは? (ええっ!?) というところで、本誌ではその「因」を解くために最新鋭戦闘機F-15 (=カツカツ) と万に敵国F-16 (=カレー) を同時に味わいたくそうという野心的コンセプトで各種特別をドッキング。さあ、世界最強のカツカレータックを自分なりに召し上がろう!!



実戦経験No.1、最新仕様のイーグルを 子みのキットをベースに完全再現する

本特集のトップバッターを務めるのは「鷲」ではなく「雷」。イスラエル空軍によって運用されている輸出型のストライクイーグル。F-15IはRa'am (=雷) の愛称を持つF-15ファミリーの最新仕様。世界に配備されているF-15一族のなかでもっとも実戦経験豊富なこの機体をドイツレベルの操作キット、F-15Eをベースに徹底再現しました。*砂漠迷彩とエアクラフトグレーが織りなす機体色が魅力的なのはもちろん、満載した武装が最高に似合うこの機体をあなたのコレクションにも加えてみませんか？

Revell
1/48



Revell F-15 E Strike Eagle



■ベースキットにはドイツレベル製1/48 F-15E Strike Eagleを使用。製造国高機であるイーグルを製造国高機に発展させるため作例を大膽に改訂しているF型はそれ以前のF-15との相違点も多い。本キットはE型を正確に再現するためベースキットの改訂ではなくゼロからE型として新設計した貴重なキットとして高く評価されている。同梱のあるパネルラインやマスキングシールシートをやや強調したようなプロポーションは本物の機体とあつとなく似ており、まさに満点のキットと云える。

■F-15Eからイスラエル空軍が運用する輸出型のF-15Iに改造するべくWolfpack社製コンバージョンキット (F-15I IDF Ra'am Conversion Set) を使用した。改訂に必要なパーツはすべて入っているため、本機製作の強い味方になってくれるだろう。

実戦経験No.1、最新仕様のイーグルを 子みのキットをベースに完全再現する

本特集のトップバッターを務めるのは「鷲」ではなく「雷」。イスラエル空軍によって運用されている輸出型のストライクイーグル。F-15IはRa'am (=雷) の愛称を持つF-15ファミリーの最新仕様。世界に配備されているF-15一族のなかでもっとも実戦経験豊富なこの機体をドイツレベルの操作キット、F-15Eをベースに徹底再現しました。*砂漠迷彩とエアクラフトグレーが織りなす機体色が魅力的なのはもちろん、満載した武装が最高に似合うこの機体をあなたのコレクションにも加えてみませんか？

Revell
1/48



Revell F-15 E Strike Eagle

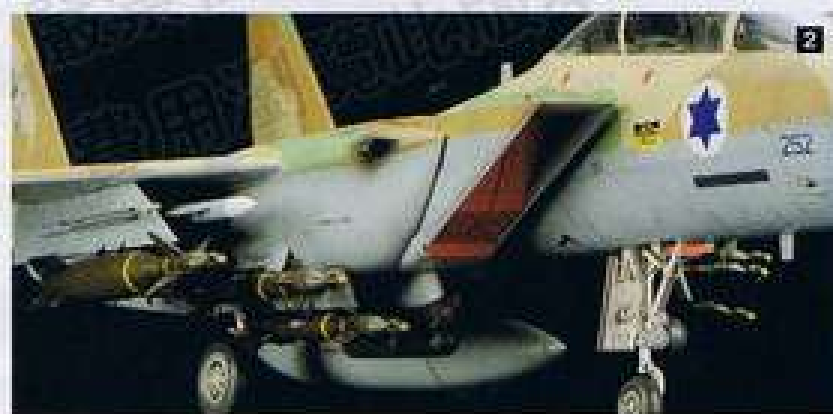


■ベースキットにはドイツレベル製1/48 F-15E Strike Eagleを使用。制空戦闘機であるイーグルを対地攻撃機に改造させるため機首を大幅に改造しているF型はそれ以前のF-15との相違点も多い。本キットはE型を正確に再現するためベースキットの改造ではなくゼロからE型として新設計した専用のキットとして高く評価されている。同梱のあるパネルラインやマスキングシールシートをやや強調したようなフロッピーションどりは本物の機体とあつとなく似ており、まさに満点のキットと云える。

■F-15Eからイスラエル空軍が運用する輸出型のF-15Iに改造するべくWolfpack社製コンバージョンキット「F-15I IDF Ra'am Conversion Set」を使用した。改修に必要なパーツはすべて入っているため、本機製作の強い味方になってくれるだろう。

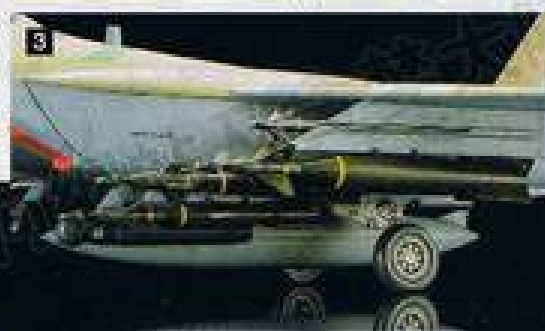


傑作キットを「自分だけの作品」にする愉悅



1 機体タイプはイーグルはコクピット前方の盛り上がりや機首のものがよりやや低くなっているのが特徴。頭部の組み合わせた複雑な曲面に組み込まれた電子機器の冷却ダクト（緑色のパイプ）もこの機のとおり深くシャープな取組。インテークの可動部が「あたかも動きそう」なパーツ分割になっているのもベースキットの完成度が高いことを物語っている

2 インテークに取り付けられた滑らかなパイプが鮮やかなグレーの機体に無類なアクセントとして華を添えている。インテーク側面に取り付けられたコンフォーマルタンク（機体と一体化する形状の増槽）は実際でも機体から分離可能なパーツ（もちろん高度な設計がされているのだが……）だけに、F-15RおよびF-16Rを製作する上での専門と云えるだろう。組み立てる際には慎重を怠らず、しっかりとすり合わせをしておきたい



機体下のパイロンにはGBU-10（スマート爆弾）とAIM-9M（空対空ミサイル、いわゆるサイドワインダー）およびAIM-120C（中距離空対空ミサイル、いわゆるAMRAAM）を取り付けている。武装を満載する際にはハセガワ製の武器セットが豊富であるが、日本版イスラエルのHerz Decal社製デカールを使用した、こまかなコーションも掲載されている

特集 **15×16**



1.5 Model Graphs



威風堂々、百戦錬磨 気高きイーグルの戦闘形態



▲ 製造時に大きな負担がかかる戦闘機製作だけに太いタイヤを装備しているF-15は、胴体部とは材質の異なるノーズコーンはややツヤありで仕上げているのに注目。塗装された胴体とともに、機体下面に施された汚し塗装やバルカン砲口のススによって真戦場直後のリアリティを表現している。■ コックピット内部の針盤類はこまかく塗り分けることでキャンディー調に質感感あふれるコンゾールが楽しめる。銃塔前方にあるヘッドアップディスプレイの視察装置もグリーンに塗ることによってリアリティが備わっている。キットはパーツをストレートに組み込むものだが完成度は上々だ。■ エンジンノズルも同社のback社製エンジンパーツを使用。内部までしっかりとディテールが入っているほか、真にはタービンもモデルされているのがうれしい。また、チャフ/フレアディスペンサーが塗装されたディールコーンも再現されている。

を全体に吹き、トーンを増やしていきます。次の色を塗るために塗料を混ぜながら塗料パレットをスキャンニングします。イエリス機のように色のばかし幅の少ない塗料ですが、こうした塗り分けには塗り消しゴムをマスキングに使うのがオススメ。細く伸ばした塗り消しゴムを塗料ラインに合わせ塗り消し、手で軽く押さえます。この方法の注意点は塗料面に付着してしまえば塗料に塗料を吹き付けること。塗料に吹き込むような方向で塗料するとばかし幅にムラができてしまうので注意してください。

※色はM1カラーの1119番、R1M79を基本に白・黒を加えてもつと塗れた色味(塗料指定色のF530218)に調整しました。緑色はM1カラー1312番をベースにかなり白くつと調整。機体下面はM1カラー1308番を使用しました。

◆ 胴体塗装は仕上げ
エンジンのメタル部分はM1カラー8番とカイヤカラーのスターフライトシールドミーンを使用。そこに黒鉄系、黒銅系など自分のイメージで調色したものを吹き付けながら塗装しました。隠し味としてクリアーオレンジをポイントに吹いています。また、下地のオイルなどの汚れをエナメル塗料で表現して描き入れてみました。

デカールを貼ってからクリアー塗装をし、ウエッジングを施してからタミヤのウェザリングマスタースタを使って汚れや剥離感、オイル汚れやスス系の汚れを表現します。塗装は100%手塗り。完成後、完成度をいろいろと確認し、お約束のAN/AAG-28、AN/AAG-13(Magnum Rocket)、胴体中央の燃料タンク(キット付属品)、胴体パイロンにGBU-12を各一機、主翼パイロンにGBU-10を各一機、左右それぞれにAIM-9MとAIM-120C(タミヤ製F-15より適用)を装備しました。

グレイの塗装は細々と比べてどこか大規模の戦いが想定される特殊な塗装をまとったF-15もなかなかの迫力です。皆さんもぜひチャレンジしてみてください。

特集 15×16

F-15I Ra'am
1/48 Revell GMBH injection-plastic kit based
Modeled and described by Noriyuki KUBO



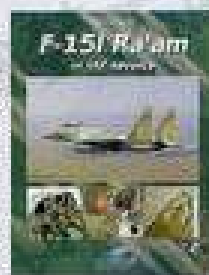
IDF F-15I Ra'am

Aircraft in Detail 2

F-15I Ra'am in IAF service

イスラエル / IwanoDecaPUBLICATIONS刊
英語版 82ページ 税込5237円

イスラエルで出版されたF-15Iの写真集。機体解説、空軍、空軍博物館、ディテール写真がオールカラーで掲載され、1/72および1/48の図面も巻末に収録されている。圧巻なのは本書の約半分を占めるディテール写真。隅から隅まで「こんなところまで写しちゃっていいの?」と心配になるほど詳細な写真が満載で、Ra'am製作の際には必須と見える内容となっている。



AIRCRAFT OF THE ISRAELI AIR FORCE 5 McDonnell Douglas / Boeing F-15Bax

イスラエル / IwanoDecaPUBLICATIONS刊
英語版 130ページ 税込8285円

1970年代半ばからイスラエル空軍に導入されたF-15A/B (イスラエルでの呼称はBax) のすべてがわかる一冊。詳細な解説 (英語) と豊富な機体写真はイスラエルに属するイーグルの真容を明らかにしてくれるだろう。解説にはディテール写真が収録されており、早稲でもイスラエル製空対空ミサイル、Python3およびPython4の精緻な写真は真実に負けない貴重な資料である。



■イスラエル空軍はモデラーのサンクチュアリ?

古くはマスタングにはじまり、A-4、F-4、F-15、F-16と米国製戦闘機を数多く運用するイスラエル空軍。輸出型であるためこまかな改修が施されている機体も多く、そのもののズバリの姿でキット化されることは決

して多くないが、その独特な存在感から強いファンも存在する。そのおかげかどうかはわからないが、サードパーティーによる改造パーツや別売リデカールは各社から種々のリリースされている (なかには本国イスラエル製のものも)。

もちろん練習に資料を録画している軍隊であるだけに、機体に関する詳細な資料を集めるのは容易ではない。しかし、モデラーの救済的リビドーである「世界にひとつのオレの作品を作る!」という気持ちを利用する機体が多数存在するのは否定できない。あれこれと資料にあたり、制作したい機体に合わせて改造パーツや別売リデカールを揃えるのも機嫌と楽しみのある作業と言える。あなたも次の作品としてイスラエル空軍の強力な機体を作ってみてはいかがだろうか。



1/48 SCALE AIRCRAFT SERIES No.98

F-16CJ BLOCK50

タミヤ製F-16の内容をみると、恐らくF-16のなかでもベストキットならぬ格好なキット、とはいえず、ある程度メーカーからの「宿願」ともいえる世界がいくつかあるのですね、サクッと要約していきます。

コックピットは手を加える必要はまったくナシ。操縦席はあとで取り付けたほうが通風を防げます。脚絞紐は押しピンで済ませればOKですが、軽く組んでみると意外と自立したなかつたりするので、見えやすい部分だけ通せばOK。ダクト内はエンジンファインを取り付ける前に合わせ目を消しておきます。ランナーの切れ端に脚絞紐テープでサンドペーパーを巻き付けば、塗装なしでも通すことができます。このときエアインテークも同時に組み立て、内側の合わせ目を消します。機入口はなかの仕上げが鈍ってかたまり付いたほうがよいでしょう。このインテークは塗装後仕上げる時に取り付け可能なのであまり気にしなくていいです。エンジンノズルは一枚板のため内側が平らで、できればアフターバーンでパイプは平らに仕上げたほうがいいですが、なかなかいいパイプが見つからず断念。土質の出張店では断念して、代わりに合わせ目を消してサンドペーパーをかけ、肉太さを削ぐことはできそうです。

取り直し。実機の脚絞紐と絞紐は結構がなりコックピットに付いているので資料を見ながらAMラジオ用ルーファインテナのコードに換えてパイプに交換。

シートはキャノピーを開ける前ならいつでも大丈夫。ベルトにはファインモールドのエンタングリングテープを使用。シートの色ですが、塗装のカラーとたまたま色合い的にかなり、浮くので、M1カラーのカーキグリーンに塗っています。

レドームと機首脚絞紐レギュラーバルのパーツは合点がイマイチで、ピタリとまではいきません。なるべく段差の無い状態で接着し、ヒンジとライトニングストリップが通らないよう調整。……って、ちょっと通さないました。ピット管とAOAプロローブはタミヤ製F-16用エンタングリングテープに付属のものを使用しました。

足回りは要が出るはずと少し早い出番で、なかでもH&B製の足回りの部品は、機中のものはパイプにウイゼル仕様が作れることもうれしいですね。塗装は機体から後部に向けて徐々に薄く塗ってECMホットを塗り、……って、塗ってA1M-120CとA1M-120Cを塗って、あまり塗装されないH&B製の足回りで塗り、機体塗装の濃い色を塗り、……って、塗って……



TAMIYA
1/48

ロッキード・マーチン F-16CJ [ブロック60]
ファイティング ファルコン
タミヤ 1/48 インジェクションプラスチックキット
発売中 税込3780円 (税別2980円) 054-283-0003
製作・文/徳島義典

LOCKHEED MARTIN
F-16CJ [BLOCK60] FIGHTING FALCON
1/48 TAMIYA Injection-plastic kit
Modeled and described by Junma YOKOHAMA



「これを買えば 間違いない」って とてもステキなことなんです!

傑作キットぞろいのタミヤF-16シリーズなら 正確&カッコいいファルコンが手に入る!!

1/32と1/48で展開されるタミヤのF-16シリーズはあらゆる面で完成度の高い超傑作ファミリー。実機のごまかな差異まで徹底的にリサーチされた内容はまさに「座いところに手が届く」という言葉がピッタリです。ここでは武装からマーキングまですべてキットのものを使用し、少々ディテールアップを施した作例をご紹介します。F-16入門キットとして大リコメンドの本作をご賞味ください!



機体上部には機体カラー、機体
のカラー、機体下部には機体カラー
とされているので、塗装は簡単です。
機体下部には機体カラーとされている
ので、塗装は簡単です。機体下部
には機体カラーとされているので、
塗装は簡単です。機体下部には機
体カラーとされているので、塗装は
簡単です。機体下部には機体カラー
とされているので、塗装は簡単です。



碧きエーゲ海を舞う隼の最終進化形

特集 **15×16**



作った本人であるアメリカ本国でも運用していないF-16の最新タイプがこちら。ハセガワから発売された本キットはレジンパーツやすべての機体番号を網羅したデカールが用意された「メーカー純正全入り」キット。これを作れば、恐竜的進化を遂げたF-16の姿が手に入るのだ。



F-16D ブロック52 プラス
ファイティング ファルコン

“ギリシャ空軍”

ハセガワ 1/48

インジェクションプラスチックキット

発売中 8836090円

(各ハセガワ 5054-828-8241)

製作・文/ 和田真市郎

F-16D BLOCK 52 PLUS

FIGHTING FALCON

“HELLENIC AIR FORCE”

1/48 HASEGAWA Injection-plastic kit

Modeled and described by Shinichiro WADA

HASEGAWA
1/48

F-16D

**BLOCK 52 PLUS
FIGHTING FALCON
HELLENIC
AIR FORCE**



15×16



■グレーの機体にオレンジ色のオレンジ色のコーションテープがよく見える。インテーク左のステーションにはAN/AAQ-13を、真横LANTRONシステムの前部をなすこの結法ボットはFLIR（赤外線前方監視装置）と地形照査レーダーを内蔵し、夜間航空侵入を可能にするものだ。

■インテーク右のステーションにはAN/AAQ-14を真横、こちらはターゲティングボットとなっており、前部部のユニットが自由に動くことで機体の向きと異なる位置の目標を追尾することができる。

製作上の要点は以上ですが、今回の作例ではとにかく資料のなさ、探すだけの時間的余裕がなかったに苦戦しました。せっかくいちはんぱりにしたのはボックスアートの写真でした。

その時、機首先端のブローフと機体の後角ブローフはフライングモールドのパーツ、シートはアイリスのレジンパーツを使っています。

ハードポイントには370ガロン増加タンクを取り付ける指示となっていますが、これだけではあまりに寂しいので真鍮ファンチャーに不要パーツのA1M120アムラームを配置させました。

レジンパーツの処理と塗装は以上ですが、ベースのキットにはあまり手を加えていません。ただ主翼と垂直尾翼の静電気配をあたりの機体は厚みがあるのでも上下面からヤスッて薄くし、0.5mmの真ちゅうパイプを埋め込んで放電索として0.2mmの真ちゅう線を差し込みました。また、キットの組み立て説明書では主翼の部分に横の狭いタイプのタイヤとくくらのない扁平タイプの主翼カバリーを使うように指示していますが、ここは本くて大きいタイヤとくくらのあるカバリーを使うのが正解です。

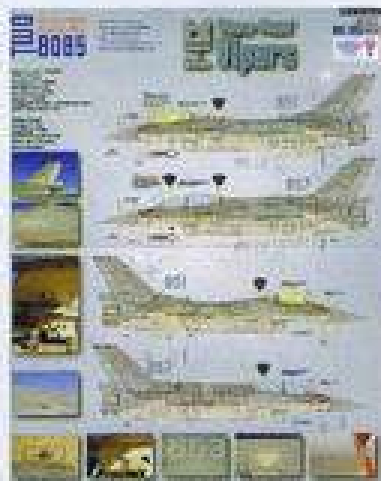
インテークの処理と塗装は以上ですが、ベースのキットにはあまり手を加えていません。ただ主翼と垂直尾翼の静電気配をあたりの機体は厚みがあるのでも上下面からヤスッて薄くし、0.5mmの真ちゅうパイプを埋め込んで放電索として0.2mmの真ちゅう線を差し込みました。また、キットの組み立て説明書では主翼の部分に横の狭いタイプのタイヤとくくらのない扁平タイプの主翼カバリーを使うように指示していますが、ここは本くて大きいタイヤとくくらのあるカバリーを使うのが正解です。

インテークの処理と塗装は以上ですが、ベースのキットにはあまり手を加えていません。ただ主翼と垂直尾翼の静電気配をあたりの機体は厚みがあるのでも上下面からヤスッて薄くし、0.5mmの真ちゅうパイプを埋め込んで放電索として0.2mmの真ちゅう線を差し込みました。また、キットの組み立て説明書では主翼の部分に横の狭いタイプのタイヤとくくらのない扁平タイプの主翼カバリーを使うように指示していますが、ここは本くて大きいタイヤとくくらのあるカバリーを使うのが正解です。

インテークの処理と塗装は以上ですが、ベースのキットにはあまり手を加えていません。ただ主翼と垂直尾翼の静電気配をあたりの機体は厚みがあるのでも上下面からヤスッて薄くし、0.5mmの真ちゅうパイプを埋め込んで放電索として0.2mmの真ちゅう線を差し込みました。また、キットの組み立て説明書では主翼の部分に横の狭いタイプのタイヤとくくらのない扁平タイプの主翼カバリーを使うように指示していますが、ここは本くて大きいタイヤとくくらのあるカバリーを使うのが正解です。

インテークの処理と塗装は以上ですが、ベースのキットにはあまり手を加えていません。ただ主翼と垂直尾翼の静電気配をあたりの機体は厚みがあるのでも上下面からヤスッて薄くし、0.5mmの真ちゅうパイプを埋め込んで放電索として0.2mmの真ちゅう線を差し込みました。また、キットの組み立て説明書では主翼の部分に横の狭いタイプのタイヤとくくらのない扁平タイプの主翼カバリーを使うように指示していますが、ここは本くて大きいタイヤとくくらのあるカバリーを使うのが正解です。

インテークの処理と塗装は以上ですが、ベースのキットにはあまり手を加えていません。ただ主翼と垂直尾翼の静電気配をあたりの機体は厚みがあるのでも上下面からヤスッて薄くし、0.5mmの真ちゅうパイプを埋め込んで放電索として0.2mmの真ちゅう線を差し込みました。また、キットの組み立て説明書では主翼の部分に横の狭いタイプのタイヤとくくらのない扁平タイプの主翼カバリーを使うように指示していますが、ここは本くて大きいタイヤとくくらのあるカバリーを使うのが正解です。



▲ジェット戦闘機用追加デカールの箱、トゥーボースからはさっそくギリやポーランドに配備されている最新仕様に対応したマスキングが発売された（写真はギリ空軍）



■ボグテトはいかがですか？

BLOCK 50/52プラスからコンフォーマルタンクを装備できるようになったF-16。まるでプライドボグテトのようなその形状はF-16のシルエットを大きく変えている。

▲F-16を買うとボグテトも付いてくる！ ってな具合に、時々新たに導入されるF-16にはこのタイプが多

く見られる。主力戦闘機として本機を運用する国が出てきたのもその一因だ。その内訳はイスラエル（いわゆる“ブラキート”だな）、オマーン、ポーランド、チリ、UAE、そしてギリシャ。今回紹介したキットと別売りデカールを使って各国のF-16最新版を作ってみるのも面白いだろう。

F-16D

BLOCK 52 PLUS FIGHTING FALCON HELLENIC AIR FORCE



▲さまざまなアップデートを経たことで同機は想定していなかった航続距離と比類なき付地。対空戦闘能力を維持、もはや派手なシルエットすらとどめていない本機の新。機型ならばその運命を手に取って眺められる

▶キットは機体用塗装を一度切替してからドーザルスバインと滑らかに仕上げる形状のレジバインを装着する仕様。エンジンノズル内部のエアブレイクは内部のディテールも再現されているため開閉状態で確認することもできる



■空戦では汚い塗装を投入し、クリーンな状態で仕上げていくが、実戦運用を見ると激しく荒れた機体に新品同様のドーザルスバインやコンフォーマルタンクを装着した姿も確認される（キットのパッケージ等にもかなり汚れた機体となっているので参考されたい）。こうした表現にチャレンジするのも面白いだろう

解放への戦火

「だってゲーム
でしょ」と悔る
ことなかれ!

百見は一乗に如かず。

表紙のCGはここで紹介する「エース
コンパクト8」のもの。実際に実機に
は乗れない模擬機だからこそ、このソ
フトでF-15EとF-16Cの機体の違い
を体験してみてもいいかな？

F-16C
Fighting Falcon

F-16C
Fighting Falcon

より高剛硬へ製造でき、弾力が大きく加速・上昇性能が高い。弾力が大きいのでパイロードに余裕があり、高剛硬にサイルや標準の高剛硬が多く、その特徴をゲーム中でも認識しているため、F1より攻撃力も高めた。実際は総論で片側を失って生じた記録を持つほど安定性が悪く、ゲームにおいては初心者でも扱いやすくしている。

F-15E
Strike Eagle

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 111–117

「F-15Eは速くて強い?」
製造者、能力が
向上性能が高い。
このペイロードに
戦闘機とサイロや
が多く、その特徴
も豊富にあるた
攻撃力も高まる。
性質を欠いて生
持つほど安定性
においては初心者
になっている。

「F-15Eは速い」「F-16Cは機動性はいい」、あるいは「F-16Cはオールマイティ(万能)だ」と。F-15Eは対地攻撃機というキャラクター性をもつるん実機で想定な比較はできないので、あくまで空戦での話なんです。F-15Eは対地攻撃機として、よくまで活用されています。コロンビア内のディテールや脚装換ギミック、エアブレイクの作動なども両面から見ていくと、ジェット戦闘機入門にはうってつけの「資料」と言えるでしょう。

は物理的に干渉しちゃうんでうーとかなくなりまして、じじじったんという部分はいくらでもこまかしようがあるような気がするんですが……

田中 それは僕が個人的にこだわっている部分でもあります。本物が動くんだから、CGでもちゃんと作ればできないわけがないじゃないかという感じですね。

田中 可動部を正確に知る資料を探し出すのは大変じゃありませんか。

田中 そうですね。TVでやつてれば必ずチャンネルを合わせますし、DVDも必ずついてくるわけですね。僕は映画サイトが頻りにあるんで、そこから探して出すことも増えましたね。

田中 ああ、なるほど。模型の場合は映画よりも写真のほうが有るされる傾向にあります。ゲームの世界ではその比率が変わってくるわけですね。

田中 はい。構造が分らないと動かさないので、それがわかる資料をばっけ出したとまではいいますね。

田中 スタッフ同士で「これ見ろあろよ」って教えあったりしてあるんですか。

田中 僕はスタッフの個人所有の部分が多いですね。みなさん個人的にも模型好きだと。資料、さうですね。他のスタッフの方にもなり渡りですね。好きだから好きの度合いも結構いろいろで、意外とバリエーションありますね。

田中 それぞれがリアルに感じてるポイントが違っていて「ここ再現したいの」とか別の人の人に言ったりとか。

田中 ええ、ありますね。「ここはこうしたほうがいいんじゃないか」とか。

田中 そのへんはチーム間の共通ですね。見ているところが違ってもいるっていう。

田中 当時それはありますね。自分が気づかなかったところを指摘してもらえたりもしますし。

田中 ひたひたでやるとそのあたりがないとって多いんですよ。わりとありがちなのがウエザリングや質感の再現ですね。

田中 「あーあー」ってやっつてますか。

田中 干渉しちゃうことは多いですね。もとともさういった部分は資料が充分でない場合が多いので、実際の機体を見学しながら作っていくことが多いですね。写真もよく「収まらなかった」とか撮ってたらほかの人に「ここ、ハミ出てるよ」なんて指摘されてね。収めたいはずの主眼が、インテイクのあたりにほつりハミ出ちゃってたり。主眼の上側に機体を出しちゃってたり。

田中 さすがにウエザリングでは反復にハミ出ちゃうことはありますが、これはフラアの内部もあってやはりそこは再現するところなんです。さういえば、サブターのイサイルペイとインテイクの再現なんか結構大変でしたんじやないですか。

田中 はい、かなり。

田中 自分でモデリングしてみて初めて「ああ、こりゃあてたのかー」ってわかることってあります。

田中 それはけっこうあります。うまくいってしまえばもうなってる感じなんです。とでもするもんだなって感じさせられることが多いですね。

田中 さういった可動部分を作ったならモデリングのパートは終了……ですね。

田中 ええ、そうですね。ここまではチームと同じ現場でチェックして、テクスチャ制作に渡ります。

田中 光の再現がリアルで再現するのは、ここからは模型で言うところの再現に入るわけですね。

田中 テクスチャのパートでも、まず最初は白黒の段階です。ひと通り資料がそろいまして、CG機体はなんですが、UV展開してのがあります。3次元のものをいったん2次元、平面に展開して、絵の書きやすい状態にするんですね。それが結構時間かかるんですが、それが終わったらペイントソフトで塗り始めるってことになりましてね。あとはひたすら資料を見ながら調整を進めるだけです。

田中 そこまたデータ管理を無意識に使えるわけじゃないですよ。ある程度なにか制約が……

田中 そうですね。機体塗装を使う段階が決まっていますし、その期間のなかでやることになりまして。

田中 そのUV展開というのは、しつらやめっちゃかなると思うんですけど……。あじの聞きかたでいいですけど、うーん、それは「機体の向き」状態なわけですね。それで描いていくのでバリエーションとしてうまくいくものなんじゃないか。

田中 それは実際にゲームを見ていたわけでは……

田中 これは機体のセンスが重要ですよ。立体物から質感をどうするかになるので、型と個人技的な再現は入ってきちゃいます。

田中 リアルに見せるコッパってのは何かあるんですか。

田中 さつきのエディターの話とは違いますが、さういって、機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 飛行機の場合は基本色味って塗りを入れて、ウエザリングを施して、スミ入れをして仕上げるといった感じなんです。これはどういった手順なんですか。

田中 まずはベースカラーを塗りまして、次にパネリング、スミ入れが先に来ちゃうんですね。それで質感を描いてやって、質感をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 ウエザリングでいうのは、汚しを施す。ウエザリングでいうのは、汚しを施す。ウエザリングでいうのは、汚しを施す。

田中 はい、そのあたりも再現するものにしたいですね。F-14はよくが再現したいですね。F-14はよくが再現したいですね。

田中 そうですね。反射の仕方を決めて、パイプとかにかなりこまかく質感を再現していくことになると思います。反射の仕方について、さういって、機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 「エースコンバットB」かなですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

田中 そうですね。機体塗装をどうやって描いていくか、というところですね。

「フレネル反射」とは

機体の表面は表面がツヤツヤと光る状態でも、ある角度になると太陽光を反射して光る状態になります。これは「フレネル反射」という現象で、機体の表面やガラスの反射具合によって機体の見え方が変わります。機体の表面がツヤツヤと光る状態、逆にことあるでしょ？



A: フレネル反射の状態で機体の表面がツヤツヤと光る状態。これは「フレネル反射」という現象で、機体の表面やガラスの反射具合によって機体の見え方が変わります。



B: 機体の表面がツヤツヤと光る状態。これは「フレネル反射」という現象で、機体の表面やガラスの反射具合によって機体の見え方が変わります。

完璧なF-15Eが作りたいならこれ!!

●F-15E STRIKE EAGLE



●マクダネル・ダグラス
F-15E ストライクイーグル
タミヤ 1/72 税込1万9000円
インジェクションプラスチックキット

たにもかくにもビッグサイズ。F-15Eをバリエーションキットとしてではなく、ゼロから専用設計したことで陸海空機ももっとも正確なF-15Eの複製として制作可能なキットを受けた。豊富な部品が付属し、海軍航空隊で一番有名なパンカーバスターも再現されている。

超保存版! 本気にオススメしたい F-15&F-16キットカタログ including ディテールアップパーツ+資料本

F-15もF-16も、知名度も高いうえにタイプ違いが数多くあるため、紹介しきれないほどの数のキットが発売されています。そのなかから、組み立てやすさや再現の正確さ、こんなのもあったねえというものなど、「これさえ買っておけば間違いない!」という、秀でた部分のあるキットを厳選しました。

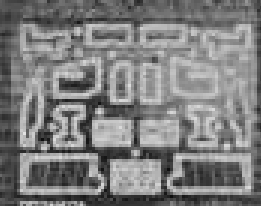
完全無欠のF-16ファミリーをラインナップ 進化する機体にキャッチアップ



●ロッキード マーチン F-16C (ブロック25/32)
ファイティング ファルコンアメリカ空軍
タミヤ 1/48 税込44100円
インジェクションプラスチックキット

民間用にも手がかりやすいが、またその前線に「真」の付くようなF-16マニアも多かった。精度も驚愕のクオリティ

★実際に使われた機体部品を再現する
エッチングパーツも付属した。



●ロッキード マーチン F-16D (ブロック30) ファイティングファルコン
タミヤ 1/72 税込1万9000円
インジェクションプラスチックキット

エンジン全体の再現や機体構造の見えるパーツ構成、肉感的な設計精度で、日本の1/72とは一線を画す製作キット。アウロバットチーム「サンダーバース」は最も活用されている。さらに本キットを1/48スケールにダウンサイジングしたキットも発売されており、ジェット戦闘機モデルの金字塔とされる完成度を誇る。

イーグルは日の丸に限る! ハセガワの1/72F-15シリーズ

●F-15J イーグル
「戦国自衛隊」
ハセガワ 1/72 税込10800円
インジェクションプラスチックキット

同スケールでは数少ないとされている1/72イーグルだが、日本のものを揃へばほしい作品が手に入るだろう



●F-15E ストライクイーグル
ハセガワ 1/72 税込10800円
インジェクションプラスチックキット

設計めるとは思えないが、1/72でコンポーザルタンクを装備した機体製作したい場合はこのキットを購入することをおすすめする

種類の多さは実機と同じ 初心者にもオススメなF-16シリーズ



●F-16A プラス ファイティング ファルコン
ハセガワ 1/72 税込9450円
インジェクションプラスチックキット

●F-16B プラス ファイティング ファルコン
ハセガワ 1/72 税込12000円
インジェクションプラスチックキット

もっとも手軽にF-16のプラモデルを楽しむ方法を手軽にするなら、ハセガワの製品が豊富に揃っている1/72の各種キットが最適だろう。発売から30年近く経っているものの、組み立てやすさや機体形状の再現性が高水準であることには変わりなく、コストパフォーマンスも高い。手軽にわかるサブタイプの再現や各種マーキングのバリエーションを揃えるなど楽しみ方は無限大と見える。ここで紹介しているAプラスから最新鋭のF-16DJ (BLOCK50)まで好みのモデルを選んで入手してほしい

ヨンパチF-15の標準的キット 複座型もご用意しております

●F-15J イーグル
ハセガワ 1/48 税込24150円
インジェクション
プラスチックキット

●F-15DJ イーグル
ハセガワ 1/48 税込26200円
インジェクション
プラスチックキット



特徴や文豪をあげるのが難しいほどバランスのとれたキットがハセガワ製の1/48イーグルだろう。機体形状は正確でディテールのリサーチもめづりなく、ていねいに組み立てれば誰でも有力なF-15の姿を手に入れることができる。これは日本に配備されている航空自衛隊のイーグルをほぼ再現可能なマーキングが付属 (スペシャルマーキングを除く)。AAM-3を装備した状態でキット化されている。機体形状の正確さやバリエーションの豊富さがあるが、コックピット前方の機体形状は異なるなど点を除けば極めて他の品を許さぬ完成度だ

日本に生まれたF-16の弟 どのスケールも出色の完成度

●三菱 F-2A/B
ハセガワ 1/72 税込10800円
インジェクションプラスチックキット

F-16をベースに開発されたF-2A/Bは、我が国で開発された戦闘機の中で最も成功しているのが、そしてF-16とどのような違いがあるのかを知ってほしいことが、本誌からは1/48でもA型、B型の両方がキット化されている



こまかなオプション全部入り
対応力抜群のF-16

●Lockheed Martin F-16C Block 50/52 レベル 1/72 税込33200円



インジェクションプラスチックキット

パネルラインの正確さや彫刻の繊細さから、1/72のF-16Cとしては決定版とも言える完成度。大がのインテークや主翼のエンジンノズルなどこまかなサブタイプに対応したパーツも用意されているのがうれしい

1/72で怪気炎を挙げる韓国の意地
アカデミーは自国のF-16をキット化

●KF-16C Fighting Falcon アカデミー 1/72 税込28200円

インジェクションプラスチックキット

ここめところ1/72スケールで完成度の高い航空機もアルキミと並びに展開しているアカデミー。同社は以前発売した1/32のF-16Cをそのまま縮小したかのような印象を受けられるキット。こまやかなリサーチが反映された後、LOCK52のキットも発売されている。1/72では現状最新のF-16Cキットだ

世界を巡ったF-16のなれのはて
ニイハオ! 殲撃十型

●CHINA NEW FIGHTER トランペット 1/72 税込11000円



インジェクションプラスチックキット

結果的にF-16を輸入することになったイスラエルが開発を中断したという経緯に類似した点のやっかいな類似点。部分的にF-16と共通する特徴を持ちながら、ユーロファイター タイプーンを思わせる平直なレリアットを手に入れる貴重なキットだ

ありえたかもしれない未来……
デルタ翼のF-16実験機

●General Dynamics F-16 XL トライレール 1/72 税込7250円

インジェクションプラスチックキット

●General Dynamics F-16 XL



70年代後半にはじまった米空軍の次期戦闘機開発計画にあたり、F-16を大幅に改善して試作された試作機。試作F-16Cにその姿を奪われ、80年代後半よりNASAで各種試験に供されることとなる。こちらは1/32という大スケールでF-16XLのストレンジな姿を再現する唯一のキット

夢が広がるF-16
複座キット

●F-16D ファイティング ファルコン ハセガワ 1/48 税込18750円

インジェクションプラスチックキット

同色ではハセガワのキットカタログに掲載されていない商品だが、本誌

集で紹介したギリシャ空軍仕様の特徴を見ればわかることおぼろしい。出来れば、F-16戦闘機の強力なエンジンやバリエーション機を組み合わせたい時には前掲で扱ったF-16Cを組み合わせることをおすすめする



ここで紹介する洋書は、クローズアップの多様な模型製作に役立つ資料本。洋書は流通事情から、一度買い過ぎると二度と手に入らないことがあるので要注意。

●Danny Coramano & Nico Deleech uncovering the Lockheed Martin F-16A/C/D ベルギー DAGO Publications刊 英語版 540
白サブタイプや機体色、エナメルからボンドまで完全に再現した完成の一冊

●LOCK ON No.22 AIRCRAFT PHOTO FILE McDonnell Douglas F-16E STR ベルギー VERMIDEN PUBLICATIONS刊 英語版 513-15
インテークの9枚まで写している枚数の入りよう、F-16EのF-16C/Dと本も異なる

●THE MODERN VIKER GUIDE THE F-16C/D EXPOSED ※ JAKE MILAMPY著 RED AIR PUBLICATIONS 刊 英語版 536-40
食料アライメントと最新の機体の写真が貴重な一冊

●Strike Around F-16 Eagle ※ JAKE MILAMPY著 signal publications 刊 英語版 513-17



見かけたら即ゲッツの貴重な資料本

すてきな武器の
アラカルト

●エアクラフト イン アクション シリーズ

航空自衛隊 フェン セットA

ハセガワ 1/48 税込18750円

インジェクションプラスチックキット

●エアクラフト イン アクション シリーズ

エアクラフト フェン セットB

ハセガワ 1/72 税込8400円

インジェクションプラスチックキット

戦闘機モデルを作る際に要領しにしてしま

いがあるのが武器だ。しかし、武器は機体の

特徴や作戦行動を如実に反映する要素でもあり、これにこだわることで機体の「キャラク

ター」を演出することもできるのだ。ハセガ

ワからは1/48および1/72で各種武器キット

が多数発売されている。以下、武器を紹介す

る際のポイントもいくつかおぼろしい。一冊は

●機体の基本情報(二巻) 1巻は2巻にリサイ

ルはともかく、機体は非常に美しいものだと思

えておくといいだろう。カッコいいからとい

ってたくさん集めたいという気持ちに――



「ステーションの位置に注意!」 機体強度や対

応しているパイロンの都合上、各種武器には

設置することができない場所がある。たと

えば、F-16の機首(1番および2番ステー

ション)にAIM-9を掛けることはできない。機

体の形状に準じてある対応表を参照しよう。

・作戦を重視してリアルに再現! 試作でも

機体と武器にリアルな再現を重視するのは

なく、各種資料(雑誌やインターネットで

OK)を参考に、どんな位置にどんな武器が

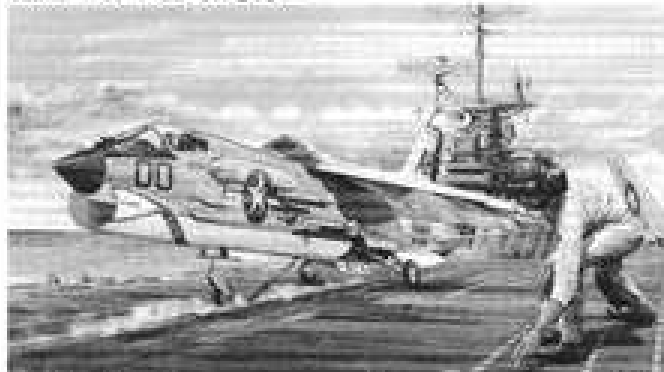
収まるかを検討するとよりリアルな作品になる

F-15はアイリス板の
カバーを外すべし●F-15E ストライクイーグル用 エキゾーストノズル
アイリス 1/48 税込19800円

レジンキャストキット

F-15Eの機体を見ると大半が黒色ノズルについている
羽の板を外した状態であることが確認できるが、
黒色のディテールの入ったアイリス板とこれを動かす
ためのアクチュエーターなどかなり複雑かつ繊細な機
構となっている。これを手組かつ正確に再現できるの
がこちらのレジンパーツだ。内部のギョウメまでしっ
かりと再現されている。通常に一体化されているため
工作の手間も軽減できるまでに二枚二枚のパーツだF-15E Strike Eagle
Lockheed Martin

02272 1/32 F-8E ワルセyder



各種のファイル、機体付属、
024258 (1/32) のエッジングパーツセット付属。
シートベルト・ターボファン・エンジン・パイプを再現。

L:524mm
W:344mm
H:50mm

艦載機の特長にも見える主翼の翼根構造を有し、
本キットでは、その機体も鋭意に再現。
フォーメーションを再現することも可能です。
W:機体の機体はスライド成型によって製作されています。



¥17,540

01625 1/72 Su-18UM フラゴン



L:318mm
W:230mm
H:50mm

水平な機体上に突出した翼根型キャノピーを備える
設計上、フラゴンは後部からの前方視界が確保
できないため、後部キャノピーにはバコローブが
取り付けられている。

¥1,780

00703 1/18

ソビエト軍用兵士



00704 1/18

ソビエト軍用兵士



¥2,520

¥2,520

00600 1/75

オーストラリア軍用車



0-31507軍用車が運用する4x4車輪に
機体付属。運用の形態に応じて車輪が
付属した24インチです。

¥1,890

07298 1/72

ドイツ軍キングライガーヘンシッドマシンガン



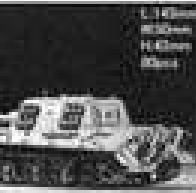
L:545mm
W:230mm
H:45mm
H:100mm

1/4スケールで製作されたキングライガーヘンシッドマシンガンは
再現された24インチマシンガンは再現。

¥2,310

07273 1/72

ドイツ軍キングライガーヘンシッドマシンガン



ヘンシッドマシンガンは再現。ドイツ軍用車の
0-31507マシンガンは再現。

¥2,100

※価格は全て税別価格です。

品名: インターアライド E-mail: info@interallied.co.jp
TEL: 045-549-3031 FAX: 045-549-3032 トランペット・輸入・販売・代理店
〒222-0001 東京都目黒区青葉台1-2-1 (目黒区立青葉台駅) 045-549-3031

商品は近所のホビーショップでお求め下さい。
通信販売はスターショップでも受付けております。
ご注文金額が1万円以上の場合は送料無料で。

インターアライド・スターショップ
TEL: 045-549-3031 (平日11:00~19:00)
FAX: 045-549-3032 (24時間オーダー受付)
http://www.interallied.co.jp/starshoppingtop.htm



世界の傑作機

FAMOUS AIRPLANES OF THE WORLD

No.129
9月30日発売

シュツルモヴィク

12-2 SHTURMOVIK

●カラー16ページ
モノクロ20ページ
全26ページ
定価980円(税込)

第二次世界大戦の終結後、ドイツの戦闘機を
次々と撃墜する強大な火力と
上空で戦ったドイツ戦闘機
に撃たれても大ダメージを受けない
構造で、「Flying Tank」(空飛ぶ
戦車)とドイツ軍兵士と呼ばれ
て恐れられた。本シリーズの第二次大戦
シミュレーションの主力となる本号は、ロシ
アから提供された写真とイラスト
を多数掲載し、これまで日本では
ほとんど紹介されてこなかった本
機と、その多くの派生型の実情
を詳細に解説します。

世界の傑作機

FAMOUS AIRPLANES OF THE WORLD

No.128
好評発売中

アラドAr 234

“ブリッツ”

ARADO Ar 234 "BLITZ"

●カラー24ページ
モノクロ20ページ
全44ページ
計156ページ(付録)
定価1,400円(税込)

第二次世界大戦末期に登場し、
空軍で初めてジェット動力に
よる戦闘機となったAr 234。ジ
ットエンジン搭載のAr 234に比べると、
軍用機に比べ、日本での評価
は低かった。それは本機
の性能がそれほど高くはない
ためでもあり、また、
No.128では、本機ドイツで発展
した資料による機体データ、詳
細な解説、豊富な図表を用いて、
戦後の航空機開発にも多大な
影響を与えたAr 234の真の姿
を明らかにする。

F-16A BLOCK10

"オリジン・オブ・ファルコン"を
お手軽改造で再現する!

⇒P.34へ!

航空自衛隊F-15J

補修塗装は大スケール向き?
いえいえ、そんなことはありません!

⇒P.36へ!

手ごろなサイズに
こだわりを込めるのが楽しい!

(※写真はほぼ実寸大です!)

1/72
スケール
ガチンコ
対決!!

戦闘機模型のスケールとしては1/48と並んで"もうひとつのスタンダード"である1/72モデル。F-15では全長800mm弱、F-16では200mm強というサイズになりますが、ディスプレイに要するスペースや大スケールモデルと比べたときの作業量の少なさを考えると手ごろな大きさと言えるでしょう。ここではそのコンパクトさを活かした作例2題をご紹介します。1/72だからこそ演出できる密度感をじっくりと味わってください!

隼の名を持つ最新鋭戦闘機登場時の姿を "動き"で魅せる!

ブレンデッドウイングボディやフライバイワイヤといった先端技術を盛り込まれ、'74年に初飛行を迎えたジェネラル・ダイナミクス社製新鋭戦闘機。そんなエピソードを思い返しつつ、最初期型F-16の姿を検証。"動き"の演出で小粋ながらもピリリと辛い作品をどうぞ!

特集 15×16



■本作例では1/72スケールのF-16Aキットとしては比較的に設計の新しいドイツ・レベール社製「F-16 MLU」を使用。再版に先陣叩きの改造を加えて最初期型に近いF-16A BLOCK 10の姿を再現した。4ディテール、プロポーションともに貴重な本キットだが、各機体にある特徴的な部分などでは部分まで成型されているのも特徴的。本作例では前後スラットとフラップを切り離し、角度を付けて展開させたことで低減時の状態を再現した。ノズル右側のエアブレイクは展開状態に加工して内部のリブをリブを自作しているほか、ノズルはF-100系エンジンを再現するため別売りのレジン製ディテールアップパーツに置き換えている。



F-16A

BLOCK 10

Revell
1/72



■BLOCK 10の特徴は水平尾翼の形状が図1型よりも長く、水平面が自立になっている。本作例ではキットのパーツ後半部を切断し整形してこれを再現。エンジン内部に施されたLEDを使用した光沢スリットを仕込んだことで、ノズル内部のディテールが浮き立って見える。



F-16A BLOCK10
レベル 1/72
インジェクションプラスチックキット改造
製作・文/ダズ松本

F-16A BLOCK10
1/72 Revell GMSH
Injection-plastic kit modified
Modeled and described by
Dads MATSUMOTO



■検査こそ模型向上の秘訣！

ステールモデルを作る上で避けて通ることができないのが「検査」。どの機体にどの装備を取り付け、どんな塗装にするかがもぐはぐになってしまっていると、誰に怒られるわけでもなくともカッコよくありません。

そこでいちばんの近道はキットを信じて説明書どおりストレートに組み立てること。次に武装やマーキングの描き直しを画しんでみましょう。そのときに大事なのが写真の参照です。F-16の場合は資料が充実しているF-16.net (<http://www.f16.net/>) がオススメ。インターネットの検索エンジンに作りたい機体の機体番号(ここ大事)を入れて写真を探してみるのも善いでしょう。

もちろん勝負なのは実際に触れること。基地祭や航空祭に足を運べば実際の汚れや運用についてのヒントも得られますね。

■インテーク左上に設置する小さなリッドを開けてなかまをさぐるパイロット席。早んとここにはキャノピー開閉スイッチが！
■こちらは翼下の手荷物運搬用ボッド。F-164のウイングチップタンクを改造して使っているようだ



▲機体マーキングは機種と機体番号まで特定可能なことからハセガワ製1/72「F-16A PLUG」のデカールを使用し、機体はクサン基地所属のクルフバック仕様とした。武装は同キットのプレイクスルー作として制式なグビューを飾ったハセガワ製1/48「F-16A」のパッケージアートに描かれていたWPのディールレーが機体に見えている人も多いのではないだろうか。A型初期では機体グレーの塗り分け線が機体スキャンよりも後方に位置しており、同時代のF-16を作る際のチェックポイントと考えるだろう

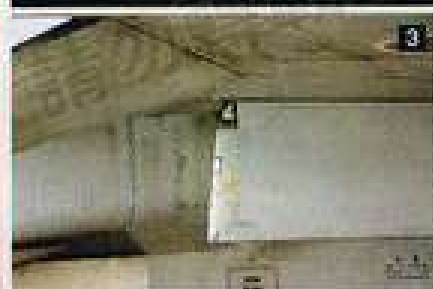
F-15J EAGLE
1/72 HASEGAWA Injection-plastic kit
Modeled and described by Masafumi ISHIGURO



F-15 EAGLE HASEGAWA 1/72

数少ないイーグルの運用国としてF-15J（単座型）とF-15DJ（複座型）合わせて約200機を配備する日本。我が国の主力戦闘機だけあって、各種航空祭、基地祭で実物が展示されることも多い。身近で目にする制空雄影のイーグルは度重なるメンテナンスとそれとともにうっすらと独特の光沢を身にまとっている。ここではあえて1/72スケールでその再現にチャレンジしてみよう。

F-15J イーグル
ハセガワ 1/72
インジェクションプラスチックキット
発売中 税込1470円
(税別ハセガワ 054-628-8241)
製作・文/石黒雅文



■ここではF-15Jの実機写真を（小牧基地航空祭にて撮影）ご紹介。機体前半は上面が濃いグレー、下面が薄いグレーで塗装されているが、レドームの薄いグレー部分に見られるタッチアップ痕が濃いグレーとほぼ同じ色味に見えるのに注目してほしい。機体後部下部に見える窓のような汚れなど「特徴的な汚れ」によって再現するのも手だ。機体左側面のバルカン砲口と各種ダクト、円形にすけたような空気口やリベット周辺の汚れ、翼に流れるような汚れなどここだけでもさまざまな表情が楽しめる。各パーツに組み込まれた仕切り板の隙間にも注意。機体主翼フラップの基部およびパイロン、ちなみにこれらの写真は大規模な整備を受ける前のかなり汚い状態である。



■タッチアップの技は強いー強いー新しいー強いー強いー！
そもそも均一なグレー塗料がまだら模様に見えるのはなぜなのだろうか。どこも同じ原因とは言い切れないが、タッチアップする手順と理由を考えればその謎が解けそう。まず飛行や点検、整備を始めるうちに機体表面、とくに気流の流れが生じるパネルラインやリベットといった凹凸のある部分や、人間の手が頻りに触れるアクセスパネルのノブなどが重点的に汚れる。機体を一部分解するような整備を受けた際に、リベットやビス、パネルの取り外しにともない部分的に塗装が剥がれる。再び機体を組み直す際、剥がれた部分だけを新しい塗料で塗る。これによって機体色一汚れー新しい塗料一汚れー機体色のグラデーションができてしまうのだ。

リペア表現で魅せる制空迷彩の美学 ↓1/72だってここまでできます!!



▲1/72スケールの1/72 F-15はC国のもので、バリエーションは多い。パーツは多岐にわたるが、細部は完成されている。今回は機体の両翼を仮組して工程のキットを使用し、ストレーチに組み立てている。機体の塗装や「どのようにタフアップされているのか？」というのをじっくりと観察することで、機体全面に施されたタフアップは1/72スケールから1/48スケールまででなくとも、1/72で表現するのは可能である。



JASDF



■アクチュエーターが露出してメカニカルな外観を見せるアイリス型カバーがない状態のエンジンノズル。キットはこまかく分割されたアイリス型を前後に貼り合わせていくトリッキーな構成だが、ていどいかに組み上げればこのとおり再現される仕上がりとなる。機体の前半部とインテークのパーツ構成もディテール両面を優先したためやや複雑だが、組み立て時の順序をしっかりと覚えておくと組み立てがスムーズになる。機体の後半部はブラック社製のものを採用。文字も何れでも再現可能な仕上がりだ。

電光石火、天衣無縫 最速最強を証明した鷲の試作機

McDonnell Douglas F-15A STREAK EAGLE

HASEGAWA
1/48

冷戦まっただなかの'75年1月16日、F-15の前生産型である原型19号機が米空軍の威信を賭けて天空へと飛び立った。より速く、高いところへ到達できる航空機の王者はこの最新戦闘機であるということを証明するために、不要な装備はおろか塗装さえ削がれたイーグルは世界記録をすべて塗り替え輝出した。イーグル最強伝説の立役者、ストリークイーグルに橋本氏が挑む。



F-15A STREAK EAGLE
1/48 HASEGAWA Injection-plastic kit
Modeled and described by
Juichi HASHIMOTO

F-15A ストリークイーグル
ハセガワ 1/48
インジェクションプラスチックキット
発売中 税込4728円
(※ハセガワ #054-628-8241)
製作・文 橋本寿一





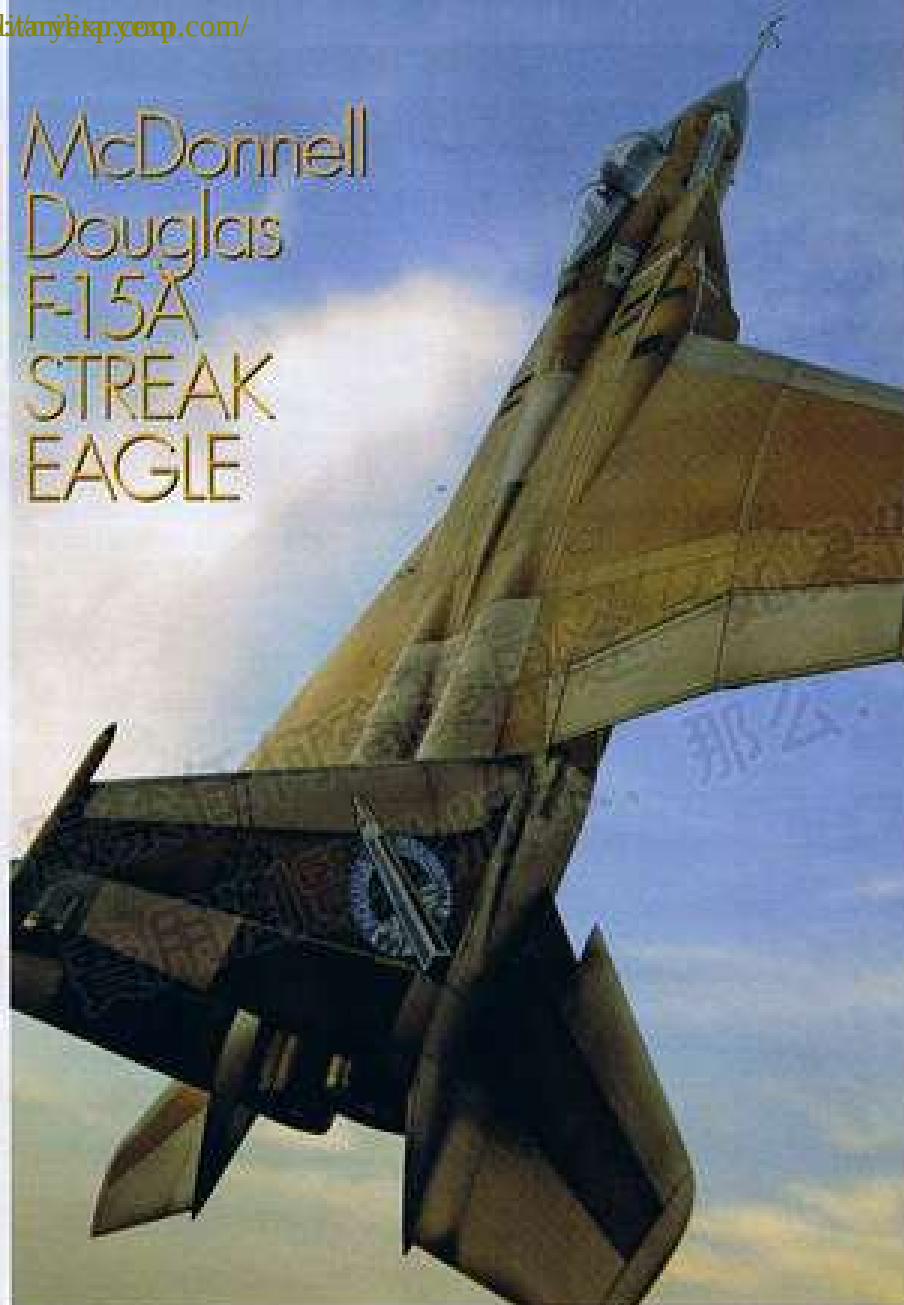
■上野原航空技術館館長として機体塗装を
補修するため塗装を削がれた
ストリークイーグル。表面の塗装の塗り
はそのまま材質の違いを示している
■コックピット後方にある特徴的な白いア
ンテナはプラ板から切り出して再製。ド
ライブラシやデッピングによってウェザ
リングを施しているのも注目所
■ストリークイーグルのベースとなった
機体は前作機であるため機体と比べ
てエアブレーキ（写真ではシルバーに塗
られている部分）が小さく、コックピ
ットから伸びる張り上がりも細いのが特徴。
作例ではこれを再現すべく加工している
■エンジンノズルはカッティングエッジ
社製のレジンパーツを使用。シャープな
ディテールを手軽に楽しめることができる



■エンジンや機体塗装の際、ホロン補修材をほしめとし
た状態で塗り終わる。これはエアフレームが壊れてくるス
トリークイーグル。表面は修復せずにほしめをコーティン
グされており、その部分や塗装も最終的に剥がれていくも
のと思われる。本作例では自作機を製作しつつ複製機を
作り分ける。機体は分けては製作が容易である

◆もしもし、M.O.編纂部ですけど
編纂「白下」編「キワモノ大好き機本
さん、イーグル興味ないですか？」
機本（以下「機」）「もともと、人のことキ
ワモノ呼びわりしといてイーグルなんてフ
リーの機種を作らせるかね、キミは」
編 機本さんがキワモノなどとはひとことも
言っていないよ。まあそれはそれとして
アレですよ、なんか金属色のヤツ！
機 ああ、ストリークイーグルね。
編 そうですそうです。「15×16」って特
集ですから、こっちは一機イーグルの原型機
つまり生まれた時の姿を見せたいよなあ、
っていう話です。
機 なんぞ機引だけど……、僕は見てもた
いんですよ？ ただ単に（笑）
編 いやあキツト通りますね。
機 いや、まだ覚えてないんだけどー
◆機種のウサイン・ボルトですか？
編 もしもし？ で、中身見ました？
機 見た見た、基本的にパーツはC型でス
トリークイーグルのデカールと追加の金属
パーツが入ってるって感じだね。
編 もちろん原型機と複製機の違いとかは
再現するんですよ。
機 うん、レベルの古いA型のキツトが小
さいエアブレーキ再現するんだよね。
編 っつてことは、そのパーツを……
機 もう移植したよ。
編 違っ！ いくらなんでもポン付けって
わけにはいかないでしょ？
機 だから機種のうしろをぶら下げて大空
にしてそこにレベルのスパインを切っただ
るんですよ。っていうか貼りましたよ。
編 機本に言いますね、それから？
機 機本といっしょで、複製機のために
パーツを外したところは埋めないだね。ア
レステイングフックとかバルカン銃口とか
なるほど、でもピタリ埋めるのって
大変ですよ。パテ使うのもアレだし。
機 その部分切り取ってからまるまる自作
したほうが早いからね。とりあえずもう作
業は終わったけど。
編 だから迷ってるってば！

McDonnell Douglas F-15A STREAK EAGLE



特集 15×16

● そうです、それから各々のホイルもA型のヤツを使わないとね。
● もうレベルのやつ挿したとが言うんでしょ、また。
● いや、ここはタミヤのA型のホイルだけ持ってきて置き換えよう。
● 機体さんの家が光って動いてるとかそういうことはないですよ。
● そうです、どうせリアルな色を塗る

● わからないし、機体下面の塗り分けなんかまったく手がかりがない。
● ます、まう、金色系の基本色で全体を塗るでしょ？
● うん、うん。
● で、パネルごとにクリアカラーをオナーコートして色味を変えていく。
● はい、はい。
● マスキングしてシルバーの部分を通って、細部の塗り分けもやって。
● それでそれで？
● アクリルガッシュで汚れとかかすれを書き込んでからデカール貼ってフラットクリアーを部分的に吹くと。
● えーっと……

● うん、もう完成しちゃいました、なんですよー？
● やっぱりモノ……なのかな？
● しかし完成してみるとカッコいいですね。ベアメタルの飛行機モデルでこういう表現ってあんまり見たことないですよ。
● 確かにそうかも知れないね。ドライブラシとかチッピングとかって、飛行機にはあんまり使わないしね。
● そうですよ。じゃあ最後に、この機体を作ったみたい、って人にアドバイスとかないですか？ たぶんそれは説明書の何番のここに気をつけよう、とか。
● うん、説明書一冊も見なかった。

● F-15のマーキングとしては珍しくハイビジ性機（縦線マークもトリコロール）卒のもストリークイーグルの特長。ハセガワ製キットに付属するデカールを使用しているが、目の透けを防止するため自作の白デカールを貼り起したほか、翼手部分の小な機も追加している

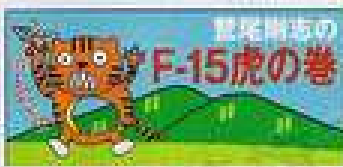
● ノーズから伸びる長大なブローブは高度及び機体姿勢を計測するためのもの。機体による気流のかく乱を受けにくい場所で動圧（空気の流速）を計り、左右と下方に扇状に出した突起がピッチ角やヨー角を検出するようだ。キットに同梱された金具製のパーツをそのまま使用した



McDONNELL DOUGLAS F-15A EAGLE



● 機にちがが数少ないストリークイーグルの実機写真（Photo USAF）。陽光を浴びて美しく光るさまがカッコいい！
● 国タミヤの1/48スケールキットは24F-15A。通常型にはストリークイーグルの指定も施されている（かなり特徴的な機体）。本キットは金型改修でG型仕様となり機体でも流通している



● ストリーキング（=機で物を見ること）

● Mig-25の持つ上層力射撃世界記録がガマンならなかった米空軍。こうなリャ機ってF-15で勝負してやる！ というのがストリークイーグル。アレスティングフックをワイヤーに引っ掛けたまま推力最大、アフターバーナーを焚いて「ギャー、もう出ちゃう」状態でワイヤーを固定するゴルトを挿す。ものの数秒で機体を離れストリークイーグルの速度は瞬間計容速度を超えちゃったとか。で、なんと高度3000mまでは27秒（1）で到達、さらに高度30000mには208秒で到達。即降時にお湯を入れたカップラーメンがちょっと温かいぐらいのイメージですがね。もちろんこの機体で最高高度の記録を全部塗り替えた機。その記録はいまだ不滅です。



● A型の機を差し替えた「STREAK EAGLE」のマーキングも機体しい機部分に。胴体のタイヤと機体下部のクリアランスがキットをそのまま組んだ状態ではやや大きく開いたため、スターを切り取っている。ホイルはタミヤのパーツを流用した

エムジメガシックス

[CONTENTS]

THE COCKPIT ■K20
Let's TRY ビギナーズ(実験版) ■伊藤 一
世界の駄っ作戦 ■市川 大
月刊シュートボール通信 ■山 田
コノさんがコレを見ながら
コレを作るページ(後編) ■MM 二宮 健
光り輝く未来のために

こんな○○ほしいっす! ■玉塚 浩
だっぴろもん ■岡崎 浩二
新発見! 選定 スケッチ日記 ■山 田
日の丸船体チャリ ■市川 大
20世紀のプラモデル物語 ■中野 浩
今月の洋書ついでい
インフォメーション
SPIRIT OF GUNDAM

47
48
49
50
52
53
54
56

THE COCKPIT

Chapter.016

~モデラーの聖域
(サンクチュアリ)~

ザ・コクピット

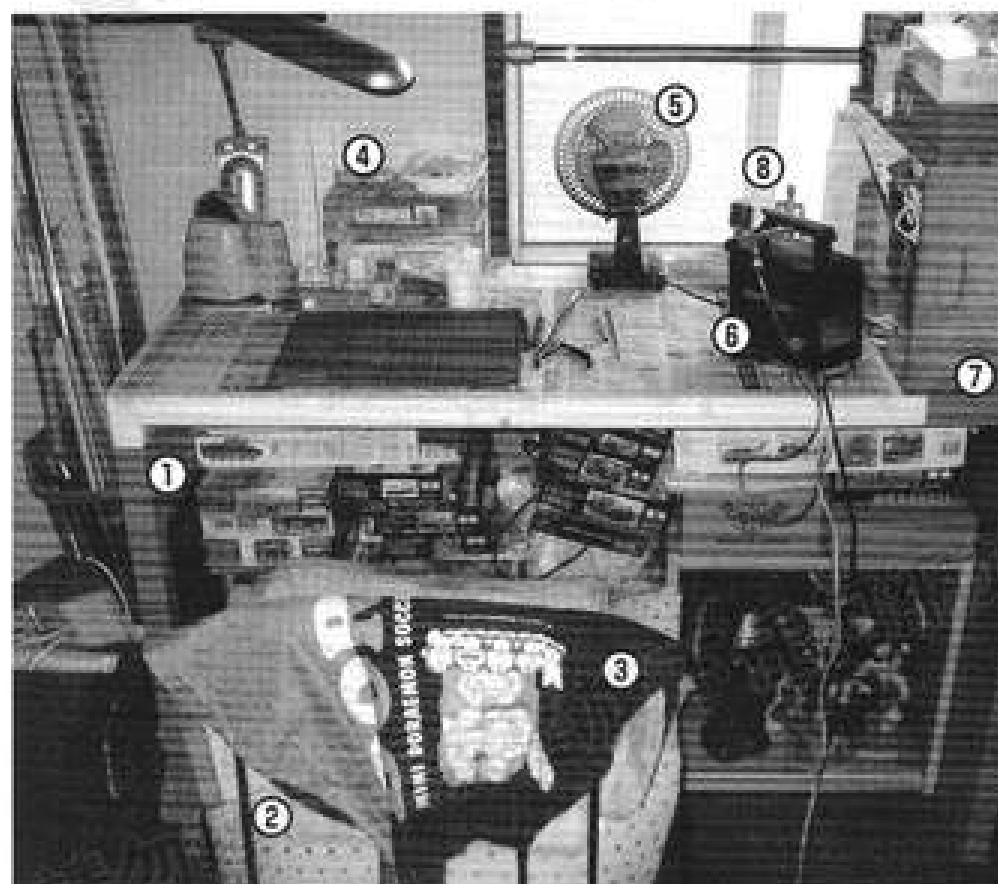


■K20 (カズシ) ●1962年生まれ
長年モデルラーとして、タミヤの人間改造コンテストの常連。『最後の決戦』で志願の金賞受賞。人間改造コンテストで知り合った仲間の影響で本格的に模型をはじめ、気がつけば雑誌誌のモデラーに。最近中古のコペンを購入、改造道をオープンで走りまわるのがストレス解消法。

▼代表作: タミヤ 1/35 トイザコトン 4×2 カーゴトラック (08年9月号掲載)
フィギュアを積み重ねたダイオラは民のサハ。4×2カーゴトラックの作例は、TAMIA フィギュアありき) を参考に作成した自作

コクピットといっても、居室の片隅でこそこそとこみかみさんの顔色をうかがっては作っている状態でありまして、まあ、こんな場所でも作れるところがあるだけ幸せなことだと思っております。そんなわけで、あんまり暴走な制作活動はできません。サントペーパーには紙やペラタンダ、塗装はラッカー、接着剤は瞬間接着剤、かみさんが使っているのはすべて自作の道具。部屋はスタジオ(一室)……まあ、本家のデザイナーの仕事で一部屋とっている上に、押入れの半分はキットのストック。家の中のダンスや本棚の上にもキットや完成品を入れた箱の山、この状況でこれ以上のものを求めるのも、せいたくつちぎたいくつすよね。

というが、この状況を改善しているかみさんには頭が上がりません。とはいっても、やっぱり車庫コクピットはほしいっす。



できる男の「こだわりの一品」

◆自作へら
フィギュア製作に欠かせないのが道具。水筆や筆、スクラップで作ったころを考えると、年々いろいろなものがあふれてくる。そのほかを整理するのが自作へら。口金をはさって作ったものや、金ピンを固定に付けたものなどです。



「近頃スベスベに入りまう。前の方を占領してしまったキットの山。その山には使われていない使用済みのランナーの山も(メーカーさん、リサイクルで引き取って)」。当然使え入れられないので、車庫に集り、体を90度くねらせて作業している。部屋には整えなければ、このほかにも家中の天井付近を同じ山が占領している。どげんかせんと「部屋は3枚割れている。居る状態が悪いけど、すぐに改善が図られてしまう。イスだけはいもものを要する。悪化する。マジで悪くなるから」

「そのときは気が付くので文が書けない」
「作業中のキットをいれておくケース。部屋が狭いのでここから、こうしておかないと大変なことになる。上のタッパーにはプラ板やランナーのケース。捨てずに取って置くという利便でできておくと便利」
「エアブラシ塗装用の卓上換気扇。部屋が狭いので換気扇にエアブラシを固定付けられているため、邪魔そうに思っ掛け」
「コンプレッサーはタミヤのレボ。これは『人改造コンテスト』の課題。人改造しているときお道具としてツール箱をいれるもらえらる。ダイレクトに繋がっている

「ツール箱を入れている。あまりごちゃごちゃが見えないようにと奥角にレイアウトしているのだが、コレだけキットがごちゃごちゃしているのだから水か?」
「部屋の反対側の壁にある棚は、塗料やその他もろもろが入っている。使わないに行けないので不便だが、運動がてらに動くのもいいかと(一これこそ捨てたい)」
「車庫ハンズに売っている、例のくねくね板(正式名称は知らないが、フィギュア製作時の参考に非常に重要。見た目のうっせうっせだが、動かしてあると下手なアクションフィギュアより全然人間っぽい。コレがあるのアーストみたい?」



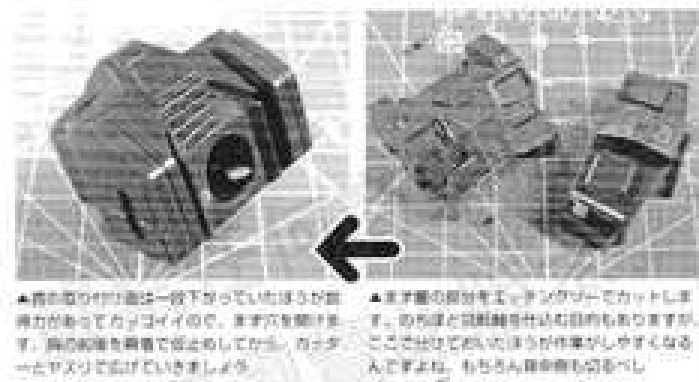
Let's TRY

ガンダム系How To講座「実録版」MSV編

第27回

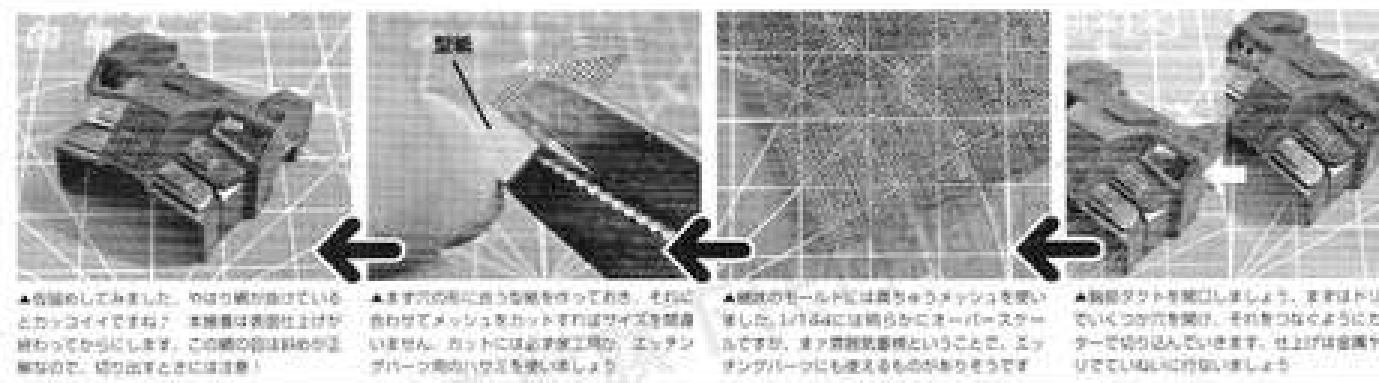
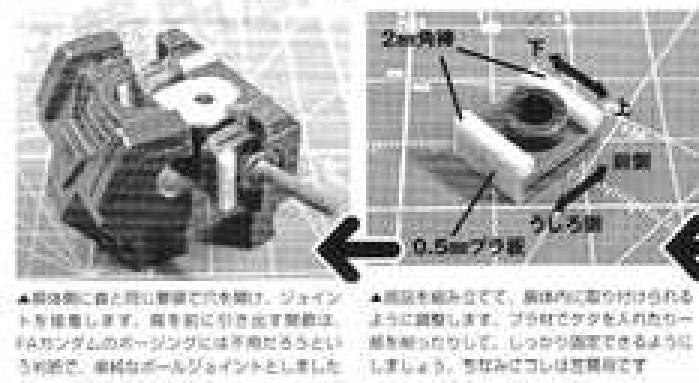
今月からは脚体部の工作です。基本形状はあまりいじらず、モールドと関節部の加工を中心に作業していきましょう。ポリパーツはやたらと増やすのではなく、必要とされるギミックをよく吟味することが大切です

制作・解説・イラスト/伊藤 豊一 (B.M.W.)



往年のキットを作り込む!! 1/144 FAガンダム

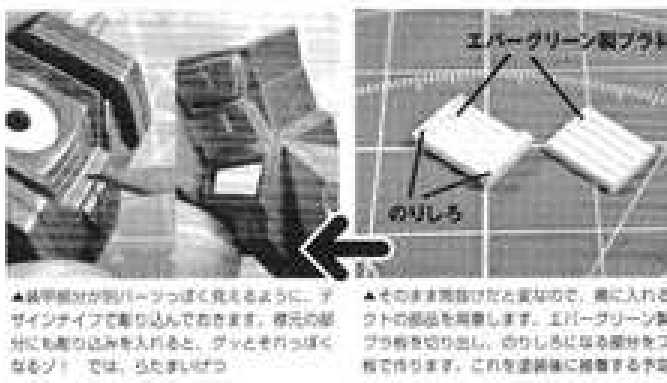
「ガンダムの命」脈に続きまして、今月からは脚体の工作に移っていきましょう。この1/144FAガンダム、さすがにけっこうなベテランキットなのでモールドをひとつづつシャッキリさせていくのだ!



今月の材料!

WAVE OPTION SYSTEM 「BJ&PC&プラサポ」

▲ジョイントの両手両足をジョイントは、ボールジョイントを中心とした製品、ポリキャップを中心としたPC、それぞれに対応したプラサポで構成されています。プラサポはポリキャップで固定できるので、今回のような高いキットにポリキャップを固定しなおすにはとても便利です。サイズも豊富なため、ひととおり用意しておきましょう



メビウスの1/128シービュー号の発売を見越していたわけではなく、シービュー号のディテールまるわかりな本の企画を立てたら、偶然に決定版なキットが出てきちゃいましたよ、と、ならばふたつを合わせてみたら超完璧版なシービュー号がでちゃおうのでは? ……というページです。今月はいよいよキャビン内の電飾に挑戦です。一気にSFっぽさがアップです。ひっかひか。では今月も発達! (一お約束)

©2009 Allen Properties, LLC and Twentieth Century Fox Film Corporation. TM & ©2009 CBS Studios Inc. All Rights Reserved. STAR TREK & related marks are trademarks of CBS Studios Inc.

●メビウス 無ブランク 0543-45-2048



空想科学図鑑 Vol.1
メビウス 1/128 インジェクションプラスキット
価格中 税込1万5840円

[短期集中連載] ニノさんが コレを見ながら

(空想科学図鑑Vol.1 原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド)
大日本絵画刊 発売中 3200円+税

コレを作るページ

(仮題) 原子力潜水艦シービュー号
メビウス 1/128 インジェクションプラスキット
価格中 税込1万5840円

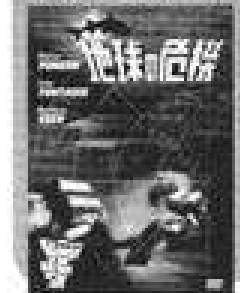


▲実際の航行可能なチャリット。模型船が航行するシーンの撮影は、発達とした風景が広がるグランドキャニオンで行われた。

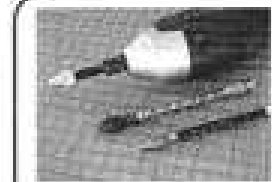
**「空想科学図鑑 Vol.1」
説意、進行中!!**

空想科学図鑑 Vol.1 原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。

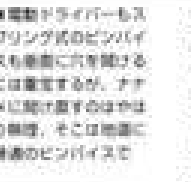
シービュー号初登場作品 いまだ低価格で劇団版が発売中



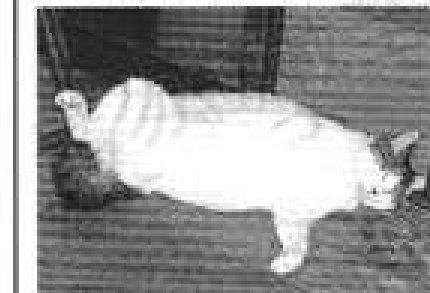
「空想科学図鑑 Vol.1」
原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。



▲モニターとレーダー
スコープも開口。モニターはモニターとレーダー
スコープは構造のせいで開けられなく、開
けられるのはなかなか大
変そうではある。



▲電動ドライバーもス
クリング式のピンバイ
スも簡単に穴を開ける
には適するが、ナメ
メに開け開けるのはや
り難い。そこは地道に
普通のピンバイスで



▲つらい造形作業の横で撮影する猫。「もっとおもしろい
気持ちで作りなさいな」との言葉である。おもしろい
気持ちでとどろんどろんどろアップすることとしよう。

「空想科学図鑑 Vol.1」
原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。

「空想科学図鑑 Vol.1」
原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。

「空想科学図鑑 Vol.1」
原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。

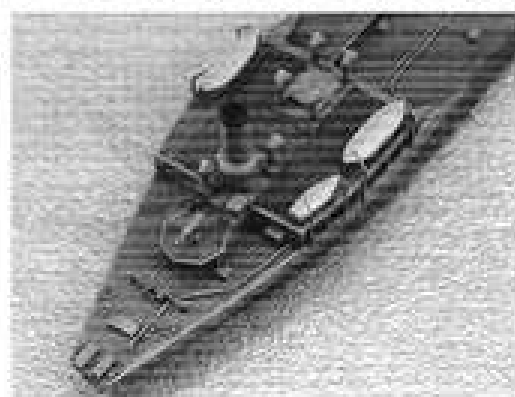
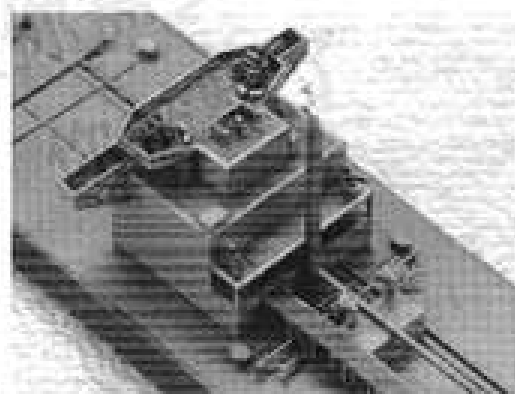
「空想科学図鑑 Vol.1」
原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。

「空想科学図鑑 Vol.1」
原子力潜水艦シービュー号の模型製作ガイド。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。この本は、シービュー号の模型製作ガイドとして、非常に詳しく、そして、非常に面白い。



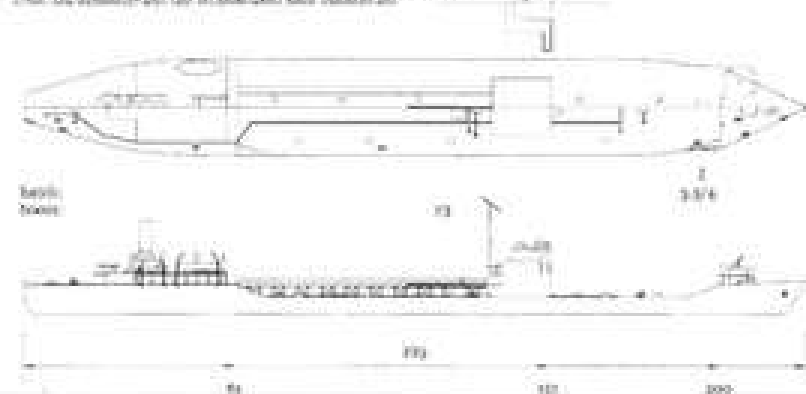
「極運丸」:

完成時の実船写真と戦時中の公式図面をもとに製作。最終的に船首横切りにシアがない船体。1本だけのマストなど、再現した船体細部がひと目でわかる。



KYOKUJUN MARU極運丸 1945年(模型製作用図面)

(From: Army Government of Japan, Imperial Japanese Navy, 1945)



ヒョ船団リスト(6)

船名	号	官称	号	加入船	備考	記号
ムヒ76	44.10.2	江島 海防	44.10.20	9 (10) 海防	7 (10) 海防	101
ムヒ76A	44.10.12	海防	44.10.30	4	2 (10) 海防	102
ムヒ77	44.10.1		44.10.12	13 (10) 海防	4 (10) 海防	103
ムヒ78	44.10.20		44.11.2	3	2 (10) 海防	104
ムヒ79	44.10.20	海防	44.11.9	6 (10) 海防	4 (10) 海防	105
ムヒ79A	44.11.6	海防	44.11.13	3	2	106
ムヒ80	44.11.17		44.12.4	6 (10)	6 (10)	107
ムヒ81	44.11.14	海防	44.12.4	10 (10) 海防	7 (10) 海防	108
ムヒ82	44.12.12		45.1.6	5 (10) 海防	4	109
ムヒ83	44.11.25	海防 海防	44.12.12	6 (10) 海防	7 (10) 海防	110
ムヒ84	44.12.20	海防	45.1.12	7 (10) 海防	6	111
ムヒ85	44.12.19	海防 海防	45.1.4	6 (10) 海防	6 (10) 海防	112
ムヒ86	45.1.9	海防	45.1.10	10 (海防)	6 (海防)	113
ムヒ87	44.12.21	海防 海防	45.1.21	9 (10) 海防	9 (10) 海防	114

に米軍のトラックフィンの襲撃を受け一時「川」が沈没。「さらわ丸」にも被害が命中したが、持ちこたえて1月26日朝、ようやく船底にたどり着いた。生き残った乗組員をうきあぐんでの輸送作戦も、わずかに残っただけの船体しか残らなかったのだ。

いまや南シナ海という閉鎖された海域も米空母の支配圏に収まったことが裏証され、海上護衛隊司令官もいよいよ南方資源輸送路の途絶が現実になったと現実を覚悟する。そしてこの全滅は、米海軍の戦術に對抗すべく、前年春からはじまった大船団主義が、空母機という別の巨大な脅威に到底抗し得ないものであることを暗示した。護衛隊司令部は大船団方式の放棄と連航システムの本格的な見直しを強いられることとなる。

った。(以下第8回へ続く、次回は「吉備丸」の巻)

船団襲撃を記録「極運丸」について

極運丸 Kyokujun maru

船体全長 174.45m (574ft)

3隻長船 船身長 49.9m (164ft) の2丁し型タンカーで、1944年11月9日竣工。わずか6日後には本隊に参加したが翌日故障し返航。改めて9日後の23日に編入。復航の途中で撃沈という、典型的な大戦末期の現象船。ただ船体損傷した状態を米軍機が近接から撮影した写真が残っており、2丁し型の甲板上レイアウトを知る上で貴重な資料となっている。

Uボートは伊号潜水

艦と共に第二次世界大戦中の最も有名な潜水艦として、一般的にも広く知られている。だがちょっとでも戦争や兵器に知識を持つ向きなら、このUボートX-102が「海の狼」と呼ばれたドイツ海軍のUボートのとは異なる。いや、じつは当時から年輩でもない少年でさえもまったくの別物だと賞賛していた。なにしろ少年向けメディア文化は「サンデー・マガジン」や「キング」などの週刊少年誌版やかなりどころで、雑誌アームのまっただなかであった。少年たちの誰もが「戦争と兵器のことならいっばし」の愛読者であった時代なのだ。たいてい、X-102というネーミングからしてがいかにもうさん臭い。当時Xというアルファベット文字の響きには「エステリアス」とか「後しげ」などといったイメージがこめられていたように思う。海軍に冒険する悪党たちも「怪盗X団」「謎の怪人X」などとも呼ばれていたものである。つまり製造例は「商船を盗む悪党した怪盗X」であったり「神出鬼没の非人道的兵器」はたまた「群れなして敵う種の怪物」などといったイメージをのこすUボートに置かれた名称を用いたのかも知れなかった。

そんな架空兵器のモデルであったから、当時の複製少年たちにはさぞおる受けがよくなかった。しかし優れた「自動浮上」メカ機構により、悪党ではなかなか普通のUボートでもあった。プラモデルにリアリズムを求めるマニアたちには不向きであったが、「作って遊ぶ」プラモデル玩具としては成功作となったのだ。なにせ想像に反してこのキットは、当時ベストセラーを記録するほどの人気商品となっている。そうした意味においてUボートX-102は初期の山田模型の代表作と数えられるだろう。パテント申請さえされている「自動浮上」決死装置」が備わり、500mm以上航行可能な艦という点はこのキット最大の特徴である。しかしパテント申請されたほどのメカニクスも、現在のコンピュータ制御のデジタリズム、文明時代をさるるとひとくく単純な複製の

20世紀の
プラモデル
第105回 レポート X-102

第105回 Uポート X-102
ヤマダ ノンスケール

ないものとしが映らない。それは水は舟に用いてロケットで舵を操作する機械式で、船体上部に固定された船底の水車舵を動かすための金属ロケットが例との異骨である。

ローターの發明によればスクリューの水波による水車舵の作用で船を導く。すると船や塔上の螺旋が水波に倒れ、それとロケットで運動する水車舵が書いて滑するアクシオンを繰り返す、というものだ。この機構によつて約2mごとに船体と滑車を繰り返し、500m以上の連続航行が可能である。らしい。らしいというの實際に試した経験がないからである。當時、作ったモデルにはローターが入れられず「導子子の螺旋機」であつたし、圖説になつて改めて作つたものには試走させるべき場所がない。その昔には螺旋機や螺旋などを検討されてゐるだけの場所が結構あつたが、ホウタ

のじりトがよ、と……。なんとも滑稽、
意味なカキであったことよ……。それで、
明令場のレーダー（ア）を動かすと、ロバ
ドが運動してカキやカキと乾の動くさま
がおもしろいかなんかを記憶している。ま
あ、それだけである。モーターも入って
ないことだし……。

なぜ、あれほどまでに80年代初期には湖
水龍のプラモデルが流行ったのだらう。形
状がぬめっとしていて金型製作が難しくな
かったからなのかな。まさか国産初のプラモ
デルが湖水龍だったからでもあるまい。マ
ルザンのノーチラスを除けば、いずれもモ
ーターライズ全盛時代であるからモーター
やゴムで動くアクションモデルであった。
それだけ生息地のなかに水辺が多かったと
いうことだろう。水田には魚類用水路が小
川のように続いていたし、そこかしこに小
川やとど川、野水地、池、沼などがあつた

ち一般市民の子供にはモーターで走らす。もう一匹は立派なプラモデルはなかなか手に入らなかった。だからゴム動力で「ピョッ」と走って跳ねり、くわいなる。そこらの小川や貯水池、隠れながらの遊場などいくつも経験した。こうした立派なプラモデルについては、クマメにひとりやふたりは居た地味な家庭の子供から経験者として聞くしかなかったのだ。水中メカで戦っているとき、波に挂まれながらも海中を泳いだり泳いだりしながらクングンと進んでいく。それ、カマコいいぞ。ってな手合ひの自慢話である。だが、たいいていの場合、その話は「そのあとプラフクと読んでそれっきりだよ」の怪しい末路で終わる。そこでようやくボクたちは溜飲を下げるのだった。

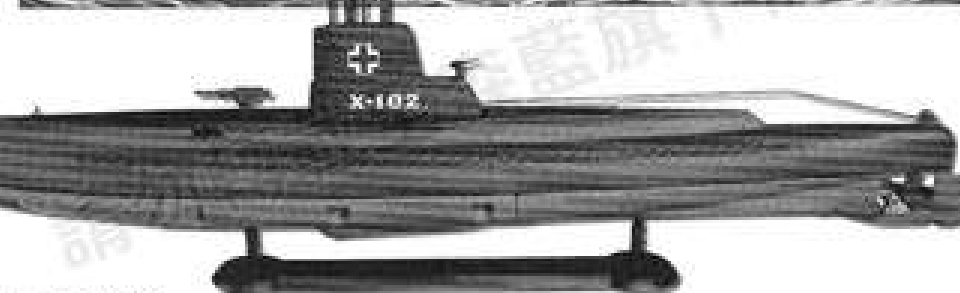
「……このリポートに限らず、日本中の水面の底には無数のプラモデル艦船の群が眠っているはずである。

ボクが当時、幸い「う」にもこのリポートを手に入れたのは「お国生会」のおかげである。友人のひとりがかき出してプレゼントに持参してくれたのだ。すでに時勢がどうから白旗してしまうが、そのときボク

U-BOAT
UボートX-102

U-BOAT
X-102

三、 懐いするのだらう。あの時代、それだけたくさんのお金を得ては飽きたボクたちにとって、その心情が痛いほどよくわかる。例を挙げよう。かく言うボクも既に作った「リポートX-10」をバスタブで浮かべてみることをせずに、バッキンガムにして隠匿保存してしまっただが、さうとリポートX-10とは水に漬けて壊れたに違いない。機械ものの「マシーン」とは本来の機能を果たしているときが最もすばらしいし美しい。だが、それは理想論でしかない。ボクたちの暮らしのなかにそんな場所はすてにない。



レポート X-102
サマタ ノンステール

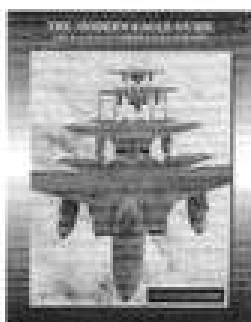
ヤマダのモーターライズ、プラモデルキット類、時の流れを
追った。初期のヤマダ作品を代表する名作、自動浮き式水筒
（PAT.3733280）を特許とし、500m以上の連続航行が可能と
された。気密性保持のために船体は分断され、電流交換の
ために内部の船体部分のみに浮き球が取り付けられ、上下の

1.1. スイッチは付いていない。全長340mm、全鋼製スクリュー、鋼板作り、防水性マーク、開け付け、マフタ25モーターと第2電圧の2使用。発売は1962年（昭和37年）。販売価格は2500円（モーター、電圧別）。

THE MODERN EAGLE GUIDE : THE F-15 EAGLE/STRIKE EAGLE EXPOSED

※ APOGEE社
 英語版 180頁 税込5710円

先に紹介した「モダン・ヴァイパー」に続く新刊で、タイトルどおりF-15各型とその派生型であるストライクイーグルを主題に載せ、機体各部をこれでもかといわんばかりのディテール写真でまとめている。普段あまり写されることのないパイロンの裏側やストライクイーグルのCFT裏側など、まさにモデリングに最適な1冊だ。巻末には各型と輸出型の実機写真も用意されているが、開発史などはいささしい。



MODELLERS DATAFILE No.14 : THE McDONNELL DOUGLAS F-4 Phantom II Part3

※ SAM社
 英語版 128頁 税込5570円

アメリカ海軍、空軍編に続くF4ファントムⅡ第3巻で、アメリカ以外での使用機について取り上げている。各国ごとに導入の経緯や独自の改良計画などが要領よく記述され、最後にはそれぞれの使用機シリアルリストが用意されている。巻末にはFGR2前後コックピットのイラストやカラー図、キット、ディテールアップパーツ、デカール、資料紹介と、折込み1/722巻も用意される。



In Detail Special No.5 : Fomo Sd.Kfz.9

※ APOGEE社
 英語版 72頁 税込7014円

チェコとドイツのコブレントに保存する18トン牽引車「ファム」のあらゆる部分をいろいろな角度から捉えた写真を中心に構成された写真資料集。砲口制退器の付属したチェコ版の18式15cm重砲弾などを牽いてリタリッシューに出演しているシーンなども含まれているが、メインはバラバラに分解、修復される過程(一部は明らかに新造)で撮影されたディテール写真。巻末にはタミヤのドラゴンコンにファムを載せた事例あり。



LUFTWAFFE IM FOCUS No.14

※ APOGEE社
 英語 ドイツ語併記 48頁 税込3633円

アトラランダムにドイツ機の写真を取り上げる本シリーズも、早いもので14巻を数えることになった。体裁は前作と変わらず、個人所蔵の未発表写真にドイツ語と英語でそれぞれ詳細な解説が併記され、機種を問わず様々な機体が登場する。今回の目玉は、ベンシュルHt23Aにスペシャルマーキングを施し機体側面に文字を大書したもので、左右両側の写真が掲載されているのに加え、カラー側面図も左右が用意されているのはモデラーには嬉しい配慮だ。



NUTS & BOLTS Vol.21 : Kanonenwagen Sd.Kfz.251/9 "Stummel"

※ APOGEE社
 英語 ドイツ語併記 96頁 税込5416円

中型装甲兵員車に砲身長の75cm戦車砲を搭載した「シュツメル」の資料集。戦場写真、国産、内部図解、カラー塗装図(とても上質)、実機写真の修復時における詳細なディテール写真などの視覚的情報に加え、生産時期と生産数、配備時期と配備先およびその数、部隊編成の例、ナンバープレートの数字が特定できる車両のリスト、発売されている模型の一覧表など資料関係も充実。デザインなど本としてのまとまりがとてよい。



In Detail Special No.7 : NTC Fort Irwin

※ APOGEE社
 英語版 104頁 税込7749円

カリフォルニア州のフォート・アーウィンにある米陸軍の訓練センター(NTC、砲兵の訓練やゲリラ、民衆などを模した車両装備や服装の部隊を相手にリアルな環境で訓練ができる)の施設と装備車両、ロールプレイヤーと呼ばれる施設側の人員と装備、そしてNTCを訪れた部隊と車両・装備、その訓練の様相を紹介した総カラーの写真資料集。最近の米兵の装備や車両を知るにも有用な一冊。



HT model special : Messerschmitt Me 262 A,B & Avia S-92,C8-92

※ APOGEE社
 英語版 192頁 税込7781円

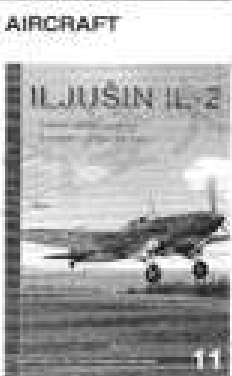
自国産とドイツ機のイラスト、写真を主としたモノグラフの刊行を続けるチェコのHTモデル社がリリースした新刊で、ドイツ戦闘機最後の輝きとなったMe262A/B型と、そのチェコ生産版アビアS-92/C8-92を1冊にまとめている。取組説明書からの転載図とカラーのディテール写真を中心に構成され、その情報量は極めて多くキット製作に際して欠かせない資料だろう。カラー側面図も25機分が用意されている。



ILJUSIN IL-2/ILYUSHIN IL-2 ATTACK AIRCRAFT

※ APOGEE社
 英語版 96頁 税込5954円

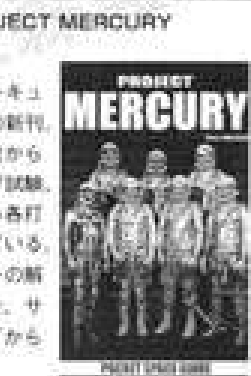
チェコ空軍が使用した機体のモノグラフを刊行するヤコブの最新刊で、大戦当初から終戦までドイツ軍を苦しめたIL-2が取り上げられた。機体開発史とその運用の実際、各型、機体構造とオースドックスなスタイルでまとめられ、写真解説を含めて全て英語とチェコ語が併記されている。写真点数も多く、IL-2により破壊されたドイツ戦車も掲載され、巻末はカラー図と各種データ一覧、単座型と複座型の図面で締めくくっている。



POCKET SPACE GUIDE SERIES : PROJECT MERCURY

※ APOGEE社
 英語版 70頁 税込1880円

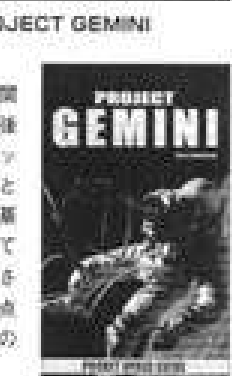
アメリカ有人宇宙開発の旗手となった、マーキュリー計画についてまとめたポケット宇宙ガイドの新刊、80ページにも満たない小冊子ではあるが、開発から項を起し、「チンパンジーを使った無人打ち上げ試験、アメリカ初の有人宇宙船フリーダム7にはじまる打ち上げ試験と、簡単にあるが端的に記述されている。後半はカラー写真が配されており、マーキュリーの新計画やオリジナル7と呼ばれた7名の宇宙飛行士、サバイバル装備、レッドストーンによる打ち上げからHSS-2ヘリによる回収までが紹介されている。



POCKET SPACE GUIDE SERIES : PROJECT GEMINI

※ APOGEE社
 英語版 70頁 税込1880円

小型のため1名しか搭乗できず、その飛翔時間も最大で34時間と短かったマーキュリーの後継として登場したジェミニ計画をまとめたポケット宇宙シリーズの新刊。左のマーキュリー計画と同様に、前半がモノクロで開発からジェミニ各機などの本文に、後半をカラー写真ページに充てている。解説は簡潔ではあるがわかりやすく記述され、カラー写真はNASAの広報用だが現在の時点で見れば珍しいものといえてよい。アポロ以前のアメリカ宇宙開発史資料としてお勧めできる。

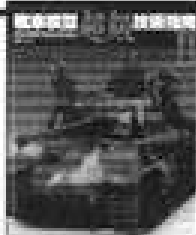


PICK-UP the NEW PRINTS 今月の洋書つまみ食い

このコーナーで紹介した洋書は、西山洋書で取り扱っています。表示価格はすべて税別価格です。

花道発新刊行き閻魔帳

毎月紹介した3冊以外の最新刊や既刊雑誌をお知らせする帳なのだが、書店で見かけたら是非読んでね



戦車模型超級技術指南II

高石 誠 / 著
3000円 (税別)
好評発売中

おすすめ度

100%

- 「アーモアモデリング」誌に好評連載中の超絶工作本誌の増刊本化第2巻。日本が誇るAPVモデルアーモアモデリングテクニクと作品の魅力をあますことなく収録
- 担当編集者コメント:
作品だけでなく最新のAPVモデルに対する考え方やアプローチも掲載されている一冊です。後者の対応は必須!



スケールアヴィエーション9月号別冊 1/144ベーシック

¥26000円 好評発売中

オマケ度

100%

- 国産初? 1/144スケールに特化した模型誌(大規模版)が登場。特別付録としてBW&E製車載機22型が同梱されます。このアールでの付録はこの雑誌にしか手に入りません!
- 担当編集者コメント:
1/144「エア」モデルの造り方、楽しみ方の「ベーシック」を解説しようという意図です。ありそうでなかった専門誌です



日本陸軍の機甲部隊1 皇族の機甲部隊 千原重幸少将・騎兵部隊

4800円 (税別) 9月下旬発売

完成度

95%

- 日本帝国の対外冒険ドラマ(FFROM)にカメラマンであった戦地記者が特化した、日本軍の戦車部隊の写真をオリジナルネガから収録する新シリーズ。九七式中戦車、九五式軽戦車、九七式軽戦車などほかにも数種一式戦車も収録
- 担当編集者コメント:
とにかく今までにない写真が満載です!



ドイツ空軍塗装大全

ヒューエル・ウルマン / 著
5700円 (税別)
9月下旬発売

完成度

95%

- ドイツ空軍機の塗装や塗料の真実を当時の資料から読み解く。日本初の航空塗料画、ドイツ航空機塗料産業に関する歴史的資料、塗料の基礎からドイツ空軍の塗料、塗装、各種機種の解説を収録
- 担当編集者コメント:
著者のヒューエル・ウルマン氏はドイツ空軍塗装に関する研究で有名な人物です。彼が収集した膨大なドイツ機テスト機を完全公開



昭和プラモ名鑑

岸川 誠 / 編
5700円 (税別) 10月発売

完成度

50%

- 昭和30年代に発売されていたプラモデルを紹介する写真カタログ集が登場。車、戦車、飛行機などジャンル別に掲載。さらに1961年(昭和36年)のマルサンカタログなどの複製も収録
- 担当編集者コメント:
多くのコレクターの方にご協力いただき、種々、写真も多数収録しました。マニアの方でもお気に入りのキットは必ずあるはずです



オスプレイ対決シリーズ ティーガーI vs ファイフライ

2800円 (税別) 11月中旬発売

完成度

20%

- オスプレイ「対決」シリーズ第2弾はティーガーIと、それを撃破することができた唯一の戦車ファイフライを比較、解説です
- 担当編集者コメント:
「誰か、(OOF)戦車」を撃ち倒したのか? ヴィットマンのティーガーIがファイフライに撃破されたのは有名な話ですが、いったい誰がその仕事を果たしたのか、本書ではその謎を明らかにします



ウォッチ・ザ・パンツァー

岸川 誠 / 著 3000円 (税別) 好評発売中

迫力度

100%

- 世界最大の戦争博物館に、いまでもお蔵入りの大戦戦車によって撮影した写真のなかからドイツ戦車のみを選んで収録した写真集。アーモアモデリング誌の人気連載が単行本化
- 担当編集者コメント:
実際の戦車の写真とはにかい迫力のひとことです。ドイツ戦車を系統立てて見ることもで初心者にもおすすめです

捕獲戦車

ヴァルター・J・シュビールベルガー / 著
6500円 (税別) 好評発売中



●モーターブーフィッシュシリーズ最新作。ドイツ軍車両研究の第一人者が貴重な資料をもとにまとめた傑出した書が日本語版で完成! シリズ作品目となる本書はドイツ軍が捕獲し、使用した戦車を各図別にまとめた一冊です。貴重な写真資料のほかに、1/35スケールの模型製作なども解説収録

●担当編集者コメント
シュビールベルガー氏の著作最新作の翻訳本が完成しました。非常に内容が濃い! 読みごたえも充分。戦十字は標の丁34を作りたい人や、ドイツ軍仕様キューボウを模倣したK34を作りたい人など、愛車戦車が作りたいモデルにオススメです



オスプレイ対決シリーズ P-51マスタング vs フォッケウルフFw190 ヨーロッパ上空の戦い 1943-1945

マーティン・ボーマン / 著
2800円 (税別) 好評発売中



●第二次世界大戦の奇蹟「オスプレイ」社の新シリーズが絶賛で登場。対決シリーズとは大戦中実際に交戦した敵機を双方から代表的な兵器を双方取り上げ、そこで何が起きたのかを立体的に解説します。第一弾はヨーロッパ上空で死闘をくりひろげたP-51マスタングとFW190の対決。フルページをとりあげます

●担当編集者コメント
P-51とFW190を比較対照しておもしろいのは、それ以外の「人」の部分。実際のエースによる生身の肉と鋼鉄の違い、マスタングのエース、ジョン・イングラント大尉はP-51の最良の戦闘員はたまたま単独で戦闘したと語っています。マスタングとフォッケウルフの両者が名機となる過程も把握でき、読みごたえ満点の一冊となっています



NEW KIT REVIEW

"Reproduction will be destroyed!!"



BANDAI 1/144
GN-0000
HG 00 GUNDAM
Modeled by
Masanobu OKA

他ガンダムシリーズの
最新機種!
機動戦士ガンダム00!
ニューキット
レビュー!
2連発!!!

GN-0000 STAND BY!

HGダブルオーガンダム

あんなところやこんなところを光らせてみよう!

HGシリーズにも関わらず、めっちゃ動きまくってプロポーションもバツグンな1/144ダブルオーガンダムのキットが放映に先駆けて発売となりました。そこで早速キットを作例レビューなのですが、そのまま作っては愛がないので蛍光塗料を使って各部を発光させる方法を解説してみましょう。ポイントはクリアデカールの使い方に……。



GN-0000 ダブルオーガンダム
出典 / 「機動戦士ガンダム00」
バンダイ 1/144 HGシリーズ
インジェクションプラスチェックキット
発売中 税込1050円
※バンダイ静岡相談センター
☎045-2508-7620
製作・文/岡 正徳

●キットにはGNブレード×2が付属。グリップが可動し、頭に取り付けることもできる
●頭、胸の関節部、腕の関節部分はクリアパーツが付属。少部は、内蔵を自作デカール+蛍光塗料で仕上げることで発光ギミックを再現
●小さな関節内には鉄アレイ状のダブルボールジョイントがふたつも仕込まれており、下の写真のように自然かつ大きな動きを演出した

ポーズが取れるようになっている
●肩アーマーはバックパック側に取り付けられていて関節部の可動範囲も広いので、大きな肩アーマーの可動範囲ながら肩の可動範囲も狭くはない1/144としてはいまだにない広範囲な可動ギミックは、最終的に完成された関節用点リバーブによるところが大きいだろう



●よくできてますがね
このキット、ひと目で買えばめっちゃめっちゃよくできてます。たとえば可動に関しては前掲のHGガンダムエクスニアもかなりよく可動しましたが、今回の00はそれ以上にヒザの二関節部や腕部のひねり可動など、少ないパーツでフォルムを壊すことなく自然で幅広い可動範囲を実現しています。必要かどうかはともかく自然な動きでヒザがとれるなど、このクラスで無敵でここまでの可動範囲を実現したキットはそうありません。水島精二監督いわく「この00ガンダムは『00』ファーストシリーズのガンダム以上に洗練でカッコよく動くようにデザインされています」とのこと。しかも、「カッコよく動くためには余分なディテールも減らしてシンプルにしている」んだそうなるほど、愛のデザインのよさもあるというところですね。そして、同じGNドライヴが1しかも、ふたつも。見た目のインパクト大で、関節としてデザインナーの滝巻川重武さんいわく「各ガンダムには前掲以上にGNドライヴのさまざまな運用や隠しギミックが仕込まれていて、どういった使われ方をするかは本編を観てのお楽しみ」だつて、んーや、やっぱり待たされません。たしかにキットをよく見るとはかにも向かきを感じ込むためのアタッチメントらしきディテールも……。これはあとでエエことか解るかも（こりゃ奴に入らんからといって下手にこのアナを埋めたりするとあとで後悔するかも……です）



透明デカールに黒を刷って
隙間から下の蛍光色が
透けて見えるようにしましょう!



クリアデカールに、文字とラインの部分が透明に塗られるように裏面をプリンターで印刷（紙はA4/コンで自由）。そして、下地に蛍光色を塗ったように白のデカールを貼れば、デカールの裏面の線画の文字とラインが透けて見えるという寸法だ。蛍光色はキットパーツに裏面塗布せずに一度ジョーブの「クリアデカール」に塗布してから貼る。これは失敗してもジョーブで剥がすなどリカバリーがしやすいということとマスキングの手間も省けるから。



●工作
関節はアンテナをシャープにするなどするだけでいいのとおり、目は蛍光色を塗ることでフラッシュライトをあてると光るようにしました。
胴体は、2カ所に隠れた球体関節でひねりこみなどともいえるやが動きをみせる関節。可動軸に、2個の真ちゅう座を通してよくと連動なく回ります。また、関節部はさらなる保力力向上のためボールジョイントから軸によるローの組み合わせ構造になっています。



●エッジをシャープに処理した以外プロポーションはいっさい改変していない。また、追加されたスジ彫りなどのディテールは00ガンダムのデザインをされた海老川英武氏のイラストを参考にしている。

●関節にも変更する新型武器。キットもさつくり再現されているが、作例ではグリップの回転軸が動くのを防ぐためにM10と鋼板とのあいだに小さく切ったビニールを挿入している(このテクニックはガンプラではけっこう重要)。ちなみに、胸部に追加されたビームサーベルは原案のみだが刃の部分は同シリーズのリンクス機のもので活用できるように。



◆光りますがな！
そして、00ガンダムといえはこれも特徴的なのが、機体各部に見られるレンズ状のディテール。キットはせっかくクリアパーツになってますので今回の作例では、光るように蛍光塗料を使ってみました。デカールの自作ができればそれ以外けっこう簡単なので、詳しいやり方はイラストを見てもよい。作業にあたってはブラックライトでの確認作業が必須となるけど、なんせ暗いところでの作業は、まだ本題ではないけど目が腫れますね。でも工作の効果は絶大！ レンズのほかにも目やコーンのところも光らせてみました。緑の光がポワッと浮かび上がるのはめっちゃカッコイイ！っておっと、そうならたらもう片手にブラックライトもってテレビに近づいてみる。デカールを自作しなくてすむようにバンダイさん、頑張って光るデカール出してくれへんかなー？



関節ですが、肩関節フレームと上腕部との接続が横からではなく独立して吊り下げ式に接続されていて脇を大きく上げて胴体から生える関節が見えないのがとてもおもしろい。少ないパーツ数ながら、しかもビシビシ二重関節になりかたなり広い可動範囲を確保。手首はキットのパーツをベースに指の大部分にエボキシパテで作成しました。QNDライヴ及びバックパックは、大きく肉を挟まれた腰部の内側めとコリンに設けられた3つのセンサーらしきものはエボキシパテで工作。バックパックの中央部には何かをさすための穴が開けられていますが、ここは完全に埋めてしまわずにあとで取り外せるようにプラ材でカバーをしておきました。ノズル部は金型の都合により真円を描いていないので市販のアフターパーツに置き換えています。ちなみにノズル内部もリンク状に見えるように蛍光色を塗っています。



GN-000 O GUNDAM

**もったい
ないけど……
作っちゃいましたっ!!**

キャンペーン景品だった1/144 FG オーガンダムだけど
ファーストシーズン最終回を見たら作るしかないでしょ!

GN-000 オーガンダム
出典/「機動戦士ガンダム00」
バンダイ 1/144
インジェクションプラスチックキット
(キャンペーン景品/非売品)
製作・文/小林祐介

今後の活躍が気になるオーガンダム
ですが、いまのところ景品の限定キ
ットしかありません。でも、セカ
ンドシーズン開始記念ということで、
景気よく作っちゃってみましょう!

限定の景品になりが けられる好キット

「100」のFGシリーズふたつを購入して配
贈することで限定品のオーガンダムをゲッ
ト!」……残念ながら今年の5月いっぱい
で終了してしまった「オーガンダムゲット
キャンペーン」。全員プレゼントなのでゲッ
トした方も多いと思いますが、限定品だか
らといってとっとくだけじゃもったいない
!! というわけで、今回は景品キットを思
いきりよく製作してみました。





- 大規模な改修は行わずキットを通して製作
- 関節のスリットや腕のヒジ割、ヒザの前腕部分はリボンテープと糊剤して工作している
- さすがにキットのままでは寂しいのでヒザ割やヒジ割の内側もスジ彫りでディテールを追加。そのほかにも、要所にボイントでスジ彫りを追加しているが、これだけでも見違えるように引き締まる
- 右腕の腕部にはワンボイントとしてマウントラッパカバー状のディテールを追加している



●オーランドキットにニューレピュール？
オーランドというキャラクターを考えると、(一応)オーランドデザイン。G-N機のプロトタイプ、この子たつを外しては考えられません。そこで、元デザインが持つソリッ

●大規模改修(アキバ系)プロトタイプは「ガンダム00」ファーストシリーズ第一話冒頭と最終話ラスト、終極の戦役を見せたい印象を残した謎多きオーランドキットは現在「オーランドキットキャンペーン」での限定リリースのもののみですが、FG基準とあるなか、FG用ボリパーツをフルに駆使した好キットなのです。しかし今回は、同プロ製作のHG00作例との直接対決という趣意をハンディキャップマッチ(？)笑。を仕込まれてしまいましたので、キットを直すことなく使ってみようといひしよう。

のキットでした。

●セピア色の設定、本機の色は？
オーランドの限定カラーは、ファーストシリーズ第一話の色をそのまま引っぱって来たような地味なグレーと白なのですが、せっかくなので、セピア色のガンダムなので、ガンダムらしい色にしたいなと思ひ、ロールドアウトカラーのイメージを壊さない範囲でガンダムカラーに見えなくことを目標にわざと淡い色を選択しています。

シルエットは設定とは若干異なりますが、高調の抜けを適用することで薄い感じに見えるように仕上げ、ハンドガン上部にはスリットを追加してワンボイントとしてみました。

ドットとG-N機の複雑なラインの両立と、プロトタイプとしてのG-N機特有の加味。このふたつを目標に工作を進めます。

関節は合わせ目にブラッシュをばさんでボリユームアップし、ヘルメットとマスクを切り離します。

関節は、合わせ目を中心に分割線を加え、サーベルとホルダーを切り離します。

関節部分で鋼を上下に切り分け、関節軸でつなぐついでにブラッシュを貼って関節に角度を付け、合わせてサイドアーマーを切り離し、グッド線と関節、関節軸をボリパーツを一段落つけてセッティングしました。

上腕は関節軸追加と延長、前腕は合わせ目で分離し、腕全体の流れをスムーズに整えます。手首も切り離し、加工して再接続しました。

本機も関節軸追加と延長、前腕は合わせ目で分離し、腕全体の流れをスムーズに整えます。手首も切り離し、加工して再接続しました。

ヒザの可動範囲を少しでもかせぐようにスネ上部も削りました。足首側のボリパーツ(G-N機では別用)のうしろ「ラキレス」にはブラッシュを貼って遠くまでよく見えています。

シルエットは設定とは若干異なりますが、高調の抜けを適用することで薄い感じに見えるように仕上げ、ハンドガン上部にはスリットを追加してワンボイントとしてみました。

WildRiver's G-WORLD

WildRiver
荒川直人
Presents
1/100
ガンダムダイオラマ
不定期連載

円形劇場

Progressive Diorama Works
made by Naoto ARAKAWA

WildRiver荒川直人氏がガンダムを題材にダイオラマ作品を作る連載、「WildRiver's G-WORLD円形劇場」。前回の予告では海もののダイオラマと予告しましたが、Ver.2.0のザクキャノン発売ということで、早速これを題材としたダイオラマを掲載！ でも、じつは主役は羊さんだったりして……。

MG MS-06K ザクキャノン
バンダイ 1/100 マスターグレードシリーズ
インジェクションプラスチックキット
発売中 税込4725円
各バンダイホビー事業部 03-3847-5770
製作・文 WildRiver荒川直人

イラスト サンライズ

Story;06

＜迷子羊＞

ガンダム 第20話 迷子羊、ツェルアー、レオの仲間

「これ以上、遠く運搬んじ」
星の羊のほうから、部隊の兵が聞こえて来た。
運搬車にいたベニンの羊達は、かなり驚いているよう
だ。

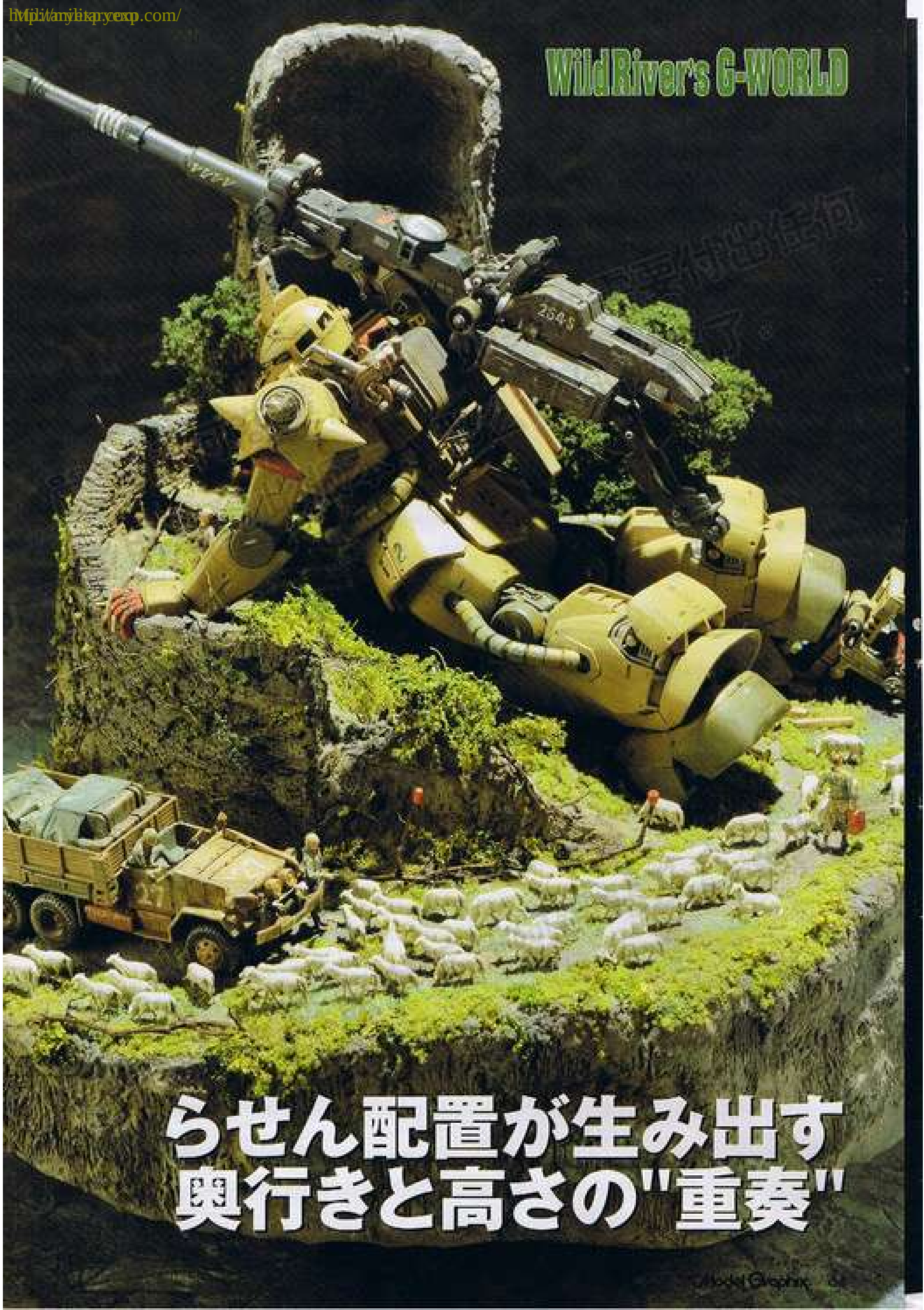
手塚たちの大軍が、この狭い谷の上の山頂に陣取り、
兵を、機動兵と兵隊の間に陣取り、このザクキャノン
への供給物資を運んで来たカーゴトラックは、谷の奥に
進んで、迷われているようだ。

何回も、谷の奥、谷の奥に迷っていたが、そのう
ち、迷った羊へと徐々に手塚たちが近づいてきて、100%は
上はいるのだ。

「メロメロ、メロメロ」
一匹、迷子羊の羊達がやって来た。
これだけだと、一匹いなくなってはわからないが、
谷に近づけるように迷子羊をついてやるか。
「迷子羊の白い羊の下に、白い羊の羊がいるんだよ、ア
ンサー」
「メロメロ、メロ」
この羊を育てていると羊達がいうことを覚えてしまう。



Wild River's G-WORLD



らせん配置が生み出す
奥行きと高さの"重奏"



「円形」から「線形」、そして
今回は「らせん」です。

ダイオウマを作るときには、「見えない軸線」が非常に重要で、一見してハラハラに見えても、あるところから、見る目線がスタートされると、一気にそれらが繋がっていくときがあります。この「軸線」にながらうライン、それが見える側の面にガツンとくる、という演出ができるはダイオウマの醍醐味のひとつです。

このダイオウマを断内設計していたときは、ただ単に台座上にイメージを円形に配置するだけでなく、らせん状の見えないラインが、円形劇場のなかに見えてきたのが全体の構成のポイント。道をらせん状にするということによって、トラップの動き、ヒップの動き、横たわるザクキャノン、ロングレンジ砲、壊れた教会の円形建築物につながる、複数の動的流れをコントロールしています。

この作品、じつは、主役はザクキャノンというよりも主事たち。その白い装束のほうに目がいくようになってます。これだけの数になると作っていても大変ですが、正に演に一区画置いていくと、なんか動きが見えてきてやっという感じがします。いつも、動物を立たないようどこかに配置するようにしています。今回は、主役の側面から勝負、ブライザーの機体模型用のものを使いましたが、この動物シリーズはいろいろの種類の動物について、いつも活用させてもらっています。

ザクキャノンのキットは、このシーンのようなポーズを取ったまま置いていいけど、腰の部分と腕の部分にかけてのけられるようになっている。最近のマイフレームで、両腕、両脚をそれぞれ動かせるようになりました。ザクのヘッド部分は、調整用の各種固定機構が配置されているという設定で、モノアライの可動範囲も左右だけでなく、上方向に可動可能のようにフレーム構造を加工しました。このあたりの改造も、もちろんながら、キットを壊した自分だけの世界が活かせるようにしています。



●長大なキャンピング車は本作の「おせん横道」のシーンを構成する重要な要素。キットのキャンピング車パーツに、もう一徹増設したガクキャンピング車のモットのフレームパーツなどを組み合わせてよりロングレンジの美しい景観に仕立て上げてみました。



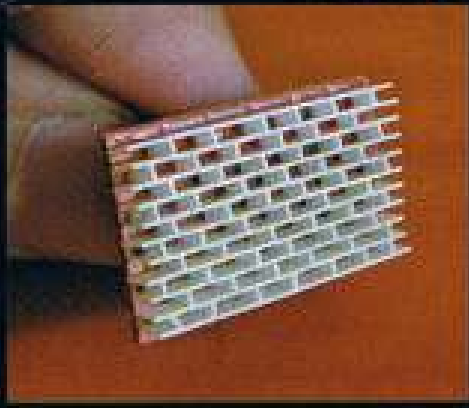
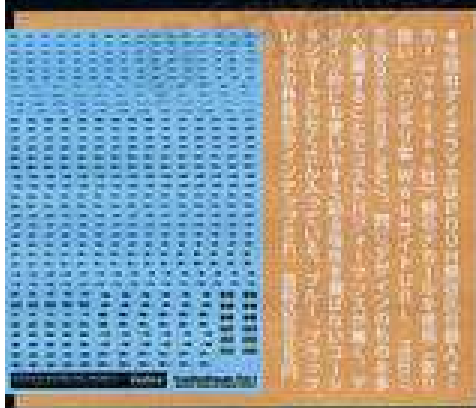
●子羊は、1/67の既成模型用。大人の羊は、1/72のプラモデル用。スケールの違いで大人と子羊を表現してみました。ともにブライザー製を使用しています。

●カーゴトラックは、アカデミー製の1/72のモットを使用。既成トラックはM社のグイオラマを作るための重要なアイテムです。





- 今回、ベースをスタイロフォーム、模型用粘土で作っているため、見た目に上に非常に軽いダイオラになっている。
- 機体を作るためのスタンパーは、模型と同じく模型のパターンシートの上に乗って、エバーグリーン等の薄紙のプラ材を切って貼付け、差し込み接着剤で固定したものを使用。
- 窓の部分は、透明なポリカーボネート（PC）をさらに加工したものを使用。窓自体はわりと粗いものですが、オレンジの塗料を塗って点滅して、こまかな光を表現しています。
- 個人的には、模型用粘土はひとつのダイオラを作るのにかなりの枚を使用しますが、いちばんの利点なのが、ダイソーの店内で一で売っている模型用粘土の塊、ハンドリングしやすくおもしろい。



今回の模型は、ベースをスタイロフォーム、模型用粘土で作っているため、見た目に非常に軽いダイオラになっている。機体を作るためのスタンパーは、模型と同じく模型のパターンシートの上に乗って、エバーグリーン等の薄紙のプラ材を切って貼付け、差し込み接着剤で固定したものを使用。窓の部分は、透明なポリカーボネート（PC）をさらに加工したものを使用。窓自体はわりと粗いものですが、オレンジの塗料を塗って点滅して、こまかな光を表現しています。個人的には、模型用粘土はひとつのダイオラを作るのにかなりの枚を使用しますが、いちばんの利点なのが、ダイソーの店内で一で売っている模型用粘土の塊、ハンドリングしやすくおもしろい。

今回の模型は、ベースをスタイロフォーム、模型用粘土で作っているため、見た目に非常に軽いダイオラになっている。機体を作るためのスタンパーは、模型と同じく模型のパターンシートの上に乗って、エバーグリーン等の薄紙のプラ材を切って貼付け、差し込み接着剤で固定したものを使用。窓の部分は、透明なポリカーボネート（PC）をさらに加工したものを使用。窓自体はわりと粗いものですが、オレンジの塗料を塗って点滅して、こまかな光を表現しています。個人的には、模型用粘土はひとつのダイオラを作るのにかなりの枚を使用しますが、いちばんの利点なのが、ダイソーの店内で一で売っている模型用粘土の塊、ハンドリングしやすくおもしろい。

Modeled by Genzo HARA
Illustration by Kei SHIMIZU

トビテコフに於ては、前日の夜、臨時の臨時大陣によって組織されたリヨウケン隊は、既に防衛ラインは、陣地周囲の政治的、経済的、精神的に、漸次々々崩壊への威力範囲に、よつて縮小し、弱体化してゐた。



2000年12月

[illegible]

工 程 概 算

[illegible]

西陵隱居世隱

[illegible]

■ Technical Data

Crew: One
 Length: 11.8 m
 Height: 2.95 m
 Empty weight: 10.75 kg
 Maximum speed: 100 km/h

1. Introduction

- de 4 mm x 6 mm x 1
de 4 mm x 6 mm x 1

ってなワケでコトブキヤのHMMモルガを
さらにミリタリー+SF要素を追加して仕上げてみたぞ!

製作・文・伊原寿雄(DrunkDog)

モルガHMMモルガ (キャノンユニット搭載版)

出典・ゾイドシリーズ

コトブキヤ 1/72

インジェクションプラスデカセット

価格¥800+税10円

©コトブキヤ 00120-00-10000



EMZ-03 MOLGA-INSECT TYPE

フォームやボージングに主眼を置き、模倣的アプローチでゾイドをブラッシュアップして立体化するコトブキヤの「ゾイドHMMシリーズ」。今回新たに発売されたモルガをもとに、こんな「渋〜い」アイテムを商品化してくれるコトブキヤさんに敬意を表してミリタリー+硬派なSFチックな要素を足して「渋〜い」古きよき'80年代的なゾイドをまじめに作ってみましょ、という企画。たまにはこんなゾイドもカッコイイでしょ?



▲汎用度中等的なイメージで製作されたモルガ。前方装甲をサポートしつつ脚部に強い衝撃で攻撃をかけて制圧。1次大戦時の戦車のイメージと覚えればわかるかな? 試写は片手にスモークディスタッチャーとレーザー砲1門のみ。この「ダサカッコよさ」がZOIDのキモ。と編集者は考えるのですがいかがでしょう?

EMZ-03A



EMZ-03B/5

▲こちらはホールローを装備し、コグビットハッチを装備したバージョンとして製作。脚部に細部装甲や群中のラインが通うことに注意。脚部には甲殻っぽさを表現するため細部装甲のテクスチャーを施してもらった。ワンコやニャンコに似せたラインアップにこういった肉感的アイテムを出してくれるなんてコトブキヤさんはエライ!! 次も期待しちゃいますよ!

◆ベース
ベースサイズは幅300mm×奥行200mm×高80mm。スケールが小さいのとフラットな展開なので、見栄えを良くするためにベース部分の高さを高めてみました。木製ベースの塗装はニスを使わずにM1カラーのフラックを塗布し、黒塗り。通つてくるそばからすぐに乾燥するので、作業時間を大幅に短縮できて便利ですよ。

◆塗装仕上り
ランカリー系を使い塗布しています。黒塗りをしたので、下地としてまず全体をフラックブルー、マホガニー、ミドルストーン、ウツドブラウンなどでランダムに塗布し、オウホワイトやサンドイエローなどを塗り重ねて明るさを上げていき、その上にクリアオレンジとブラウン系を塗り重ね合わせるようにフィルタリング。所々が茶色のような、デザートピンクのような微妙な色味にします。それからオパール系でウォッシングして色味を深みを増させてサリッシュを加えます。

◆本体の改造ポイント
モルガは甲殻の展開で全体を覆うようにアレンジ。シルエイトやディテールポイントを取り、黒塗りの展開で制作しました。ボディ本体は、後部にかけてアーマーは黒塗。全体の形状はエポキシパテを塗りつけて変更しています。展開部分には、スプリングやM1000のロックマシンの丸パーツ、ピンポン玉100円SHOPで購入した「付け爪」などを追加して使っています。

ゾイドは初体験なんです
非常にオモロいわけ
ゾイドは歴史的に燃れる機会が多く、王道なところや世界観がよくわかんないのですが、相模原、マシーナ好きなどの打ち合わせで、「新製品レビュー」ですが、モルガにさる見えれば好きに作りしてOK」と発言されたので「それはどうしてか」と一応確認いたしました。そこで、以前から作っていた山田氏の「火器部隊」をモチーフにしてタイオウで制作してみました。

HLJ日本語サイトはリアルショップの利便性とネットならではの情報量と速報性が自慢です!



http://
hlj.co.jp

プラモデル、輸入品、キャラクター、玩具、書籍、アクセサリーなど、圧倒的な品揃え!

世界中のモデルグッズの「あればいいな」をもっともっと増やしたい、それがホビーリンク・ジャパンのポリシーです。

実在の専門店で極当たり前に品揃えしているカラー、ツール、各種マテリアル、参考図書、あるべき各種定番商品、あればうれしいフィッティングパーツ、グレードアップパーツ、そして新製品案内を含めた情報提供、当り前の模型専門店のあるべき形をネット上で表現すべく構築しております。http://hlj.co.jp がスタートして半年、その方向性を加速し、さらなる商品の充実を急いでおります。ご期待ください。

ミリタリー

飛行機

車・バイク

船

SF

フィギュア

本・雑誌

サブライ

その他

セール商品

クイック検索

商品又はシリーズ名

検索

お探しのアイテムがきっと見つかる詳細検索です。8万点の登録と2万点の在庫がバックアップ!

必見!

"Always something wonderful"

THE SALE

THE SALE を直接クリックください。1ページ12点、総計40ページ全てが特別価格コーナーです。

**バンダイ
ガンダムのプラモデル
30~40%
OFF!!**

第3弾開催中!
第4弾は9/29より!!

第一弾、第二弾に引き続き第3弾は31アイテムで実施中です。第4弾は9/29より103アイテムのラインナップで開催! HLJサイト、トップバナーをクリックください。



新着ご案内

今月の新製品案内です。下記の海外各メーカーの、ポーランドよりアグロパーツ社のMM4 レジンキット、デカールが中心で、中国ホビーデザイン社よりカーモデルのディテールアップパーツを4点、韓国Kモデルよりカーモデルのディテールアップパーツを4点、他トミカモデル、デカールパーツが中心で、その他ライオンロア、カーウォーモデル(ニュージーランド、MM4 レジンキット)、ブルーストール(レバノン)の書籍等が入荷しています。

※メーカー名で検索ください。

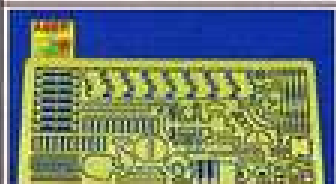


**アタック (ポーランド)
NEW III号G型突撃砲
コンバージョンキット ¥4,600**

タミヤ1/35 III号G型突撃砲用のレジン製ツェムリットコーティング、各種外装品、予備キャタビラ、エッチングパーツのセットです。40種入り。

**ミグ(スペイン)
NEW オベルブリッツ
グレードアップパーツ ¥7,500**

タミヤ1/35 III号G型突撃砲用のレジン製ツェムリットコーティング、各種外装品、予備キャタビラ、エッチングパーツのセットです。14種入り。

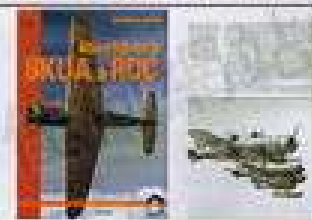


**アベール(ポーランド)
NEW 独超重戦車E-100用
エッチングパーツ ¥900**

トランベーターの1/35用エッチングパーツセットです。試作超重戦車E-100は不明瞭な部分が多く決定版のキットは無いというのが建設的ですが、このパーツセットにより「よりらしく」見えることが出来るかも知れません。14種入り。

**マッシュルームモデル
パブリケーション(ポーランド)
書籍 ¥3,100**

製作機との相似を呼ぶた実在の書籍。プラモデルのスケールとロックを題材とした素晴らしい企画でまとめ上げた書籍です。写真、図解、解説によりスケールとロックの通になれます。カラーモデル用。230x165mm 160P 23種入り。



**塗料・仕上げ材・関連グッズ充実の品揃え!
ハンプロールカラー揃えました!**



カラー・シンナー類はもとより特殊塗料材料や関連グッズの充実にも努めました。またサイト上にカラーチャートも設けました。圧倒的な品揃えと良き使いやすいサイトにすぐく備えを願っています。ご高覧いただきご利用をお待ちしております。

好評発売中

ファイナル 1/72 インジェクションキット
発売元: 日本ホビーランド 価格: ¥2,700



**デルタ出版 絶版図書
特別頒布価格です!!
74~78%OFF**

第2次世界大戦軍用機図鑑(1)
航空と陸軍の機、兵器図鑑です。スピンファイア/航空、H77のカラー版。A4版 129P ¥1,250 → ¥507

日本海軍機(1) 中国海軍機 昭和12~20年
昭和軍が太平洋戦争で使った兵器図鑑を掲載したカラー図鑑。写真と解説で知る資料本です。B5版 190P ¥2,350 → ¥517

日本海軍機(2) 中国海軍機 昭和12~20年
昭和軍の機、兵器図鑑。航空機、地上兵器、兵器、兵器等を写真と解説で知る資料本です。B5版 204P ¥2,350 → ¥517

**デルタ出版 グランドパワー、ミリタリー
エアクラフト、各別冊
最大限の品揃えしました!**



バンダイ・SBC 特別価格
50%OFFです!
-SBC 1/35 マクシムス 2nd ¥500 → ¥250
-SBC 1/35 コルセア 2nd ¥38,000 → ¥19,000
-SBC Wx 40 アイト・マシナルコイダー ¥6,800 → ¥3,400
-SBC Wx 41 金剛ダイナースとアポロダイナース ¥6,000 → ¥3,000



ホビーリンク・ジャパン (HLJ) とは:
1995年に東京で設立されたホビー用品の通信販売会社です。13年間英文サイトで海外のお客さまを専門に営業して参りましたが、今年から国内のお客様のホビーニーズにも応える決心です。

**HobbyLink
Japan**
hlj.co.jp

(株)ホビーリンク・ジャパン
〒327-0813 栃木県佐野市黒神町162-1
Fax: 0283-27-2352
http://hlj.co.jp

クレンラガン最終形態。最強最大の鬼神登場！



『どこでもいっしょ』最新作。4つの表情が楽しめる「交換フェイス」付属！

REVOLTECH
YAMAGUCHI



こんな共演見たことない！

銀河級スケールメカとカエルが同時登場！

未発表新作多数公開！

リボルテックのすべてがここにある。

**REVOLTECH
EXPO'08** 会場無料

2008年10月25日(土)

秋葉原UDX「東京アニメセンター」

アサヒビルホール受付開始 ●本展覧会ファミリー司公認 ●09年

リボルテック新作発表の公開 ●リボルテックグッズ配布及販売！

詳細はこちら - www.kaiyodo.net/revolttech/

●この展覧会には、リボルテックのシャイ

ント展覧会に展示するミニコンストラクション

も、先着順でプレゼント！(10/25当日の抽選

ですぜひご参加ください！)

●秋葉原UDX アクセス

www.udx.jp/access.html



●東京アニメセンター

www.animecenter.jp

東京都千代田区外神田4-14-1 秋葉原UDXビル内「秋葉原UDX4F」

リボルテックヤマグチシリーズ第30弾
'08年10月15日(水)発売!

毎月15日2点同時発売。全61種発売中!



累計出荷数
300万
ヤマグチシリーズ
60 作品
突破!



各希望小売価格: 1,995円(税込)

●リボルテック4アクションシリーズの最新作

●ラインナップ及び、最新作の発表は

www.kaiyodo.net/revolttech/ まで

リボルテックヤマグチシリーズ第31弾



'08年11月15日(土)発売!

Information ●リボルテックは、全国有名ホビーショップ、大型電気量販店玩具売場、オンライン通販ショップ(amazon.co.jp等)でお求めになれます。

<http://www.kaiyodo.net/revolttech/> 株式会社海洋堂 **KAIYODO** リボルテック

続いて第三弾登場!!

NEW

プライズ/ゲームセンター

もやしもん
大型ソビフィギュア
第3弾 全4種
発売:タイトー



9月下旬登場予定

もやしもん情報!

国立科学博物館がかもされる!限定カラーモネラも販売

国立科学博物館が、もやしもんが出演するアニメ「もやしもん」の制作委員会と提携し、限定カラーのモネラフィギュアを販売する。このフィギュアは、もやしもんが出演するアニメ「もやしもん」の制作委員会と提携し、限定カラーのモネラフィギュアを販売する。このフィギュアは、もやしもんが出演するアニメ「もやしもん」の制作委員会と提携し、限定カラーのモネラフィギュアを販売する。



光るモネラ付録三種
フィギュア王に添付中!

フィギュア王に添付中の光るモネラ付録三種は、もやしもんが出演するアニメ「もやしもん」の制作委員会と提携し、限定カラーのモネラフィギュアを販売する。このフィギュアは、もやしもんが出演するアニメ「もやしもん」の制作委員会と提携し、限定カラーのモネラフィギュアを販売する。

まだまだ続く、もやしもん祭り!

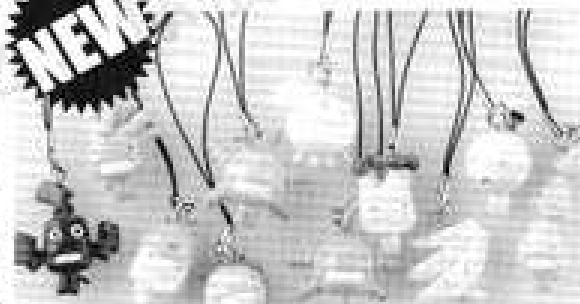


カプセルトイ/バンダー

ソビもやしもんモネラマスク
第1弾 全5種 1回300円

もやしもんが出演するアニメ「もやしもん」の制作委員会と提携し、限定カラーのモネラフィギュアを販売する。このフィギュアは、もやしもんが出演するアニメ「もやしもん」の制作委員会と提携し、限定カラーのモネラフィギュアを販売する。

9月下旬登場予定



発売:タイトー

プライズ/ゲームセンター

もやしもんモネラストラップ

第2弾 全5種 9月下旬登場予定

次回ワンダーフェスティバルについての状況ご報告 (08年9月5日現在)

最新情報: <http://www.kaiyodo.co.jp/wf/>

ワンダーフェスティバルは、今年も9月5日(土)に開催されます。今年も多くのメーカーが参加し、多くの新作が発表されます。今年も多くのメーカーが参加し、多くの新作が発表されます。今年も多くのメーカーが参加し、多くの新作が発表されます。

Wonder Showcase

A wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

Wonder Showcase is a wide view looking the world's top gear.

ホビーロビー

Hobby Lobby Tokyo

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

Hobby Lobby Tokyo is a wide view looking the world's top gear.

モネラはエンタリー

ナンバー3番

シラッチさん!

えっと...

あのマシーンを買ってガンガン仕事をしたいと思います

買金のしめしめお返しにさせていただきます

えーと...

えーと...

えーと...

えーと...

えーと...

えーと...

えーと...

えーと...

えーと...

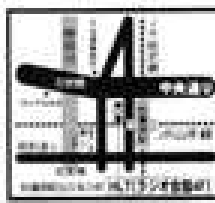
えーと...

えーと...



もやしもん祭り
かも迷彩に満ちた

ホビーロビー東京
Hobby Lobby Tokyo
PHONE 03-3253-1951



KAIYODO

株式会社 開業
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
TEL 03-5561-1001 FAX 03-5561-1002

特に表記のない価格表示は
すべて消費税込みのものです



公式サイト: オンラインショップもご利用ください
www.kaiyodo.co.jp



ワンフェス直前の最新情報はこちら
www.kaiyodo.net

大日本絵画 新刊ご案内

Takumi 明香の 1/700 艦船模型「至福への道」 其之巻 帝国海軍軍艦作例集

◎模型製作 / Takumi 明香
◎好評発売中・3,300円



昨今、キットも天敵さ早に発売されあらたな盛り上がりを見せる艦船模型。本作例集では、1/700艦船模型製作の達人、Takumi 明香氏が作る、大和をはじめとする大和型戦艦の艦船ディテールアップ作例を豊富かつ詳細な写真で掲載。帝國海軍の艦船模型を製作するための「立役者」として必携の1冊です。

日本陸軍の機甲部隊◎ 鋼鉄の最精鋭部隊 千葉戦車学校・騎兵学校

◎戦車編纂 / 写真 / 解説 / 44頁ソフトカバー ◎絶賛200ページ
◎10月1日発売予定・4,800円



陸軍の全盛期力のもと企画、撮影された鮮明な写真が、日本陸軍の戦車・戦車隊の全盛を鮮やかに再現。撮影は当時有数のカメラマン・菊池信高。そのプリントは本人が現在まで大切に守り続けたオリジナル。本日から出されたものを採用。これまでは一冊を語るフォトリポートと内容の両面満点です。

ウォッチ・ザ・パンツァー 博物館で見るドイツ戦車

◎菅原健雄 / 著 ◎48頁 128ページ
◎好評発売中・3,900円



第二次世界大戦で活躍し、模型の世界でも人気が高いドイツ戦車。世界各国の軍事・戦車博物館に展示する貴重なドイツ戦車を1号からVI号戦車。その派生型を含めて写真で紹介した「アーモーマー・リンク」の連載「WATCH THE PANZER」が一冊にまとまります。模型製作の際の資料としてはもちろん、博物館などの展示車両一覧、各博物館へのアクセスなども掲載しており、ドイツ戦車愛好者のガイドとしても役に立つ一冊。

タミヤの動く戦車プラモデル大全

◎松村孝典 / 著 ◎44頁、ソフトカバー ◎152頁【うちモノクロ8頁】
◎好評発売中・3,900円



本年は国産プラモデル誕生50周年を迎える記念すべき年。その節目は、タミヤを世界のトップメーカーへと押し上げた戦車プラモデルの歴史でもあると言えよう。本書は、著者が長年にわたり調査研究してきたタミヤ製品、とくに1960年代以降に発売のヒットとなった1/21、1/25、1/35、1/48スケールなどのモーター駆動式戦車プラモデルと1/16ラジコン戦車をすべて網羅。それらと共に育った現在の40〜50年代、かつての「少年」たちに向けて語るものである。

シュビールベルガー著作集⑦ 捕獲戦車

◎ヴァルター・J・シュビールベルガー / 著 ◎高橋康史 / 訳
◎好評発売中・6,500円



第二次世界大戦中、ドイツ軍は膨大な数の車両や兵器を捕獲し、戦場に投入した。これらはとくに特異な存在の車両が存在していた。ポーランド、ベルギー、オランダ、フランスといった占領国の車両を一部改修してそのまま利用し、制式名称をつけて部隊配備した「捕獲車両」である。ドイツ軍車両研究の第一人者である著者が、数少ない資料を基にまとめあげた傑作の一冊。堂々日本語完成。貴重な写真・図説を500枚余掲載。

昭和プラモ名鑑

～国産プラモデル黎明期記録～

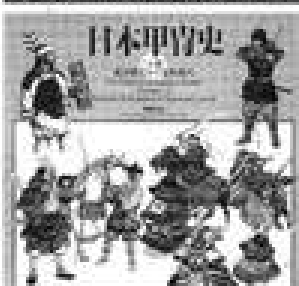
◎原川 隆 / 編
◎10月下旬発売予定・5,700円



日本で初めての国産プラモデルが誕生して、今年で50年。そこで、昭和30年代前半から40年代前半までに発売されたキットの中から、ベストセラー、珍品などを紹介する写真カタログ集の企画です。車、戦車、飛行機、軍艦、SF物や動物、建物などをジャンル別に紹介し、キットの箱説、キット内容をそれぞれ解説します。懐かしの模型広告やカタログも掲載し、読者を模型の世界に誘います。巻末には模型年表、各メーカーの紹介、模型業界に関わってこられた方たちのインタビューや書籍など資料性も高い一冊です。

日本の軍説【日本甲冑史】【上巻】

◎中西立夫 / 著
◎上巻 好評発売中・3,300円 ◎下巻 今秋発売予定・価格未定



萬葉・明治、昭和戦が半行されて好評を博した【日本の軍説】シリーズが堂々完成。【上巻】は古戦からの遺物や遺物のあかしを整理した古代の甲冑史を、著者ならではの視点と想像により大いに面白く、また奈良〜平安〜鎌倉〜室町期へと至る甲冑の発達と、武田家の編制や野戦陣地、山城などの図説を収録。【下巻】には、甲冑がもっとも華やかに活躍する戦国期の武将や足軽の詳細、江戸期における甲冑の対馬までを収録。

ルンガ沖の閃光

The Battle of Tassafaronga

◎岩重多四郎 / 訳 ◎興味いさく / 訳・監修
◎66頁ハードカバー 230ページ ◎写真・図説40点
◎好評発売中・3,500円



1942年11月30日に起こしたルンガ沖海戦（米海軍呼称「タサファロンガ海戦」Battle of Tassafaronga）は、ガダルカナル島をめぐる行われた多くの戦いのなかで最後のものであり、日本海軍駆逐艦部隊が、アメリカ海軍巡洋艦部隊に勝利した戦いである。日本側からの記述になる著書の多く、本書は米海軍側の駆逐艦部隊3隻「モーリー」(USS Maury DD-401)の初代士官であった著者の手により、米軍から見た11月30日夜の本戦と、神妙のペールを剥がして見ます。

MASTER PIECE COLLECTION 戦車模型超級技術指南2

◎高石 誠 / 著 ◎88頁ソフトカバー
◎好評発売中・3,000円



AM4以上で既刊のテクニクを駆使し、国内外のモーターに多大な影響を与えた、日本が誇る絶頂AFVモデラー高石 誠の作品テクニク集第二弾。新たに仕上げ直したバンカー・C型をはじめ、ディーガー1（東部戦線）、戦車A型をすべて新資料カットで紹介。現在も好評連載中の『戦車模型超級技術指南』からは、フィンメリットコーティングや正統鋼板の表面処理、装弾数などの工作技術を中心に掲載。巻末の対談で語られる、若手代名AFVモデラー 古岡和哉とAFVモデルの表現法伝説も必見。

ドイツ空軍塗装大全

ドイツ航空産業と空軍の表面保護処理と塗料：1935～1945

◎ミヒャエル・ウルマン / 著 ◎藤原雄太郎 / 訳
◎10月2日発売予定・5,700円

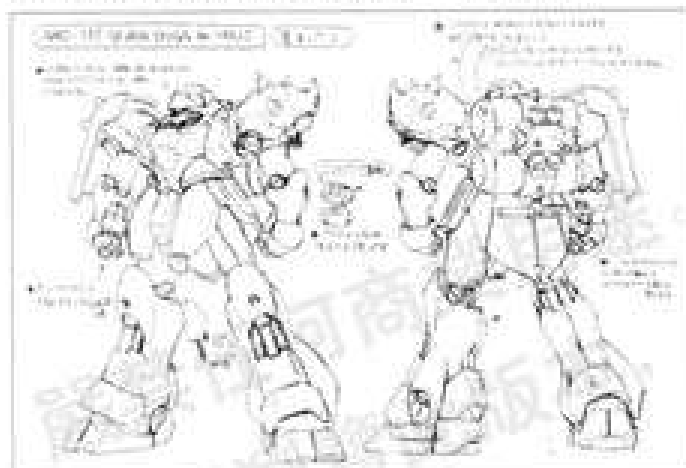


ミヒャエル・ウルマンの著書「ルフトヴァッフェ・カラーズ」は過去、英語版が出版されているが、日本語版出版に際しドイツ語オリジナル版を著者自身が全面改訂したテキストを完成！ 最新の大戦ドイツ空軍塗装研究が間もなく登場です。

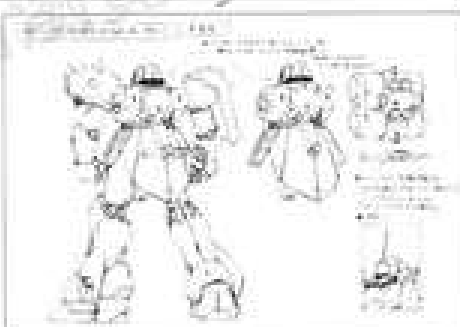
ネオ・ジオン主力量産モビルスーツ ギラ・ドーガがHGUCシリーズ入り!

アクシズが地球に落ちなかったのは、ガンダムがサイコフレームでもってみんなの力を合わせたから（＝伊達じゃなかったから）。ネオ・ジオンの主力量産MS、ギラ・ドーガもHGUCで発売されることになりました。さ、これでアクシズを思う存分押し返してやりましょい!

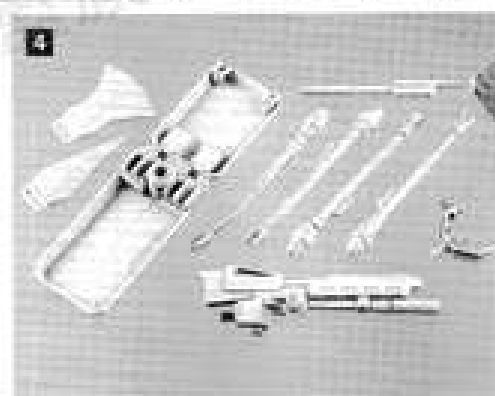
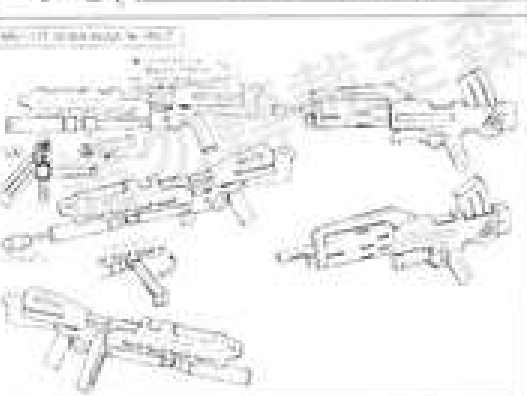
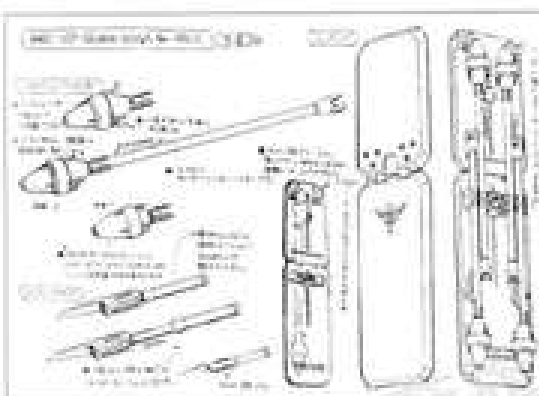
■HGUC ギラ・ドーガ
(1/144 11 月発売予定
予定価格: 1,800 円)
出演: 『機動戦士ガンダム
逆襲のシャア』



▲カトキハジメ氏による開発参考用画像。「逆襲のシャア」登場メカならではの大型の足元を際立たせるべく、膝部および手首はやや小ぶりに描かれている。足キットのバックパックは両足裏が着いたという設定も興味深い。
▲バックパックを付した状態の機体。設定が複数存在する機体部品の形状には目だ、キットでは盛り出しのない形状が採用される模様。機体部のデザインも確認されている。



開発参考用画像もじっくり見ていってね!!



SPIRIT OF GUNDAM

Plastic models, figures, tools, events, DVDs, and so on.....



ガンダム関連情報発信コーナー

※特記なき項目の問い合わせ先は: パンダイ株式会社 05-4-208-7320



■ディテールとしてのプロポーション、小さく見える機体と手首は200mmの機体。特徴的な形状の胸部やスカートと接続で構成されたシールド・アーマーや機体のコントラストが際立っている。足キットではモールド処理されたスネ部のシールド・アーマーがよりリアルな印象を与えている。
■機体は巧みなパーツ分割で複雑な形状をきつかりと再現。ツノを装備した頭部や腕のパーツも再現されている。色分けと組みやすさを考慮した細部のパーツ分割にも注目してほしい。
■ディテールとしての形状かつポリウレタン製のバックパックがシールドを引締められている。脚アーマー中央にはビーム・アックス固定用のクランプが見える。脚部内側の面も表現もなかなか秀逸だ。脚部はこれのとおりのポリウレタン製の、ビーム・アックスの刃は足端の形状が付属するように。



C3xHOBBY キャラホビ2008

#キャラホビマーケットレポート

唯一の"ガンダム系"ガレージキット即売会の出展作を紹介

開場メッセにて
8月30、31日に開催
(アマチュアディーラー出展日は31日のみ)

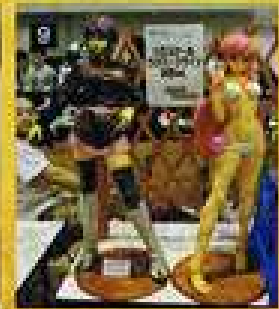
現在、唯一ガンダム系アイテムのガレージキットを当日限りで展示販売できるのが、この「キャラホビマーケット」。アマチュアディーラーの作品を中心に力作を選びすぐってレポートいたしましょう！



■ 観望から「機動戦士ガンダム00」より三日月・スメラチ・チ・ノリエガ、フェルト・グレイス、本誌のキャラホビでは早くも「00」の女の子が人気！ 直前のディーラーブースを回って取りましたぞ「MEIRSA」
■ 「機動戦士ガンダム00」よりネーナ・トリニティ（ALUCARD）
■ 「機動戦士ガンダム00」よりネーナ・トリニティ（はちみつ工房）



早くも「ガンダム00」の娘たちを立体化♥



■ 「機動戦士ガンダム00」よりスメラチ・チ・ノリエガ、フェルト・グレイス、本誌のキャラホビでは早くも「00」の女の子が人気！ 直前のディーラーブースを回って取りましたぞ「MEIRSA」
■ 「機動戦士ガンダム00」よりネーナ・トリニティ（ALUCARD）
■ 「機動戦士ガンダム00」よりネーナ・トリニティ（はちみつ工房）

■ 観望から「機動戦士ガンダム00」より三日月・スメラチ・チ・ノリエガ（オールマイティ）
■ 観望から「機動戦士ガンダムSEED」よりラクス・クラインとルナマリア・ホーク（1/2で描き美点のおもむきとあっていいです）（バタモリ製模造品）
■ 「機動戦士ガンダム0000」ガレットの中のガレット「よりクリスティー・マクケンジー」（PHELIX）





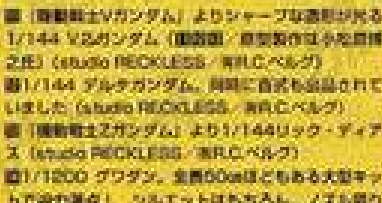
13



12



14



15



16



17



18



19



20



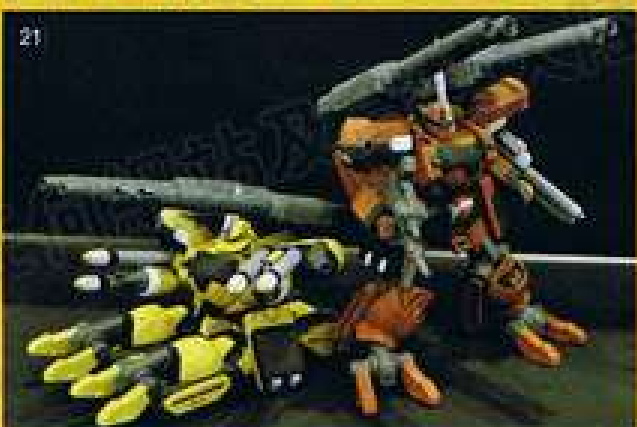
21



22



23



24



25

■「機動戦士ガンダム MS-06C」より1/100(1)のプラ。さすが1/100という辺りで、このスケールのMSのレジンキャストキット化というだけでも下がります。(アドリエーゼン)

■「機動戦士ガンダム 0083」よりアレックスの機した遊助のGP-01Fb (MERCA)

■「機動戦士ガンダム SEED DESTINY」よりガスト。プラットとのコンバ(ア仕様でMS。戦車部隊に見えます(笑))

■「ADVANCE OF Z」ティターンズの機体(もと)

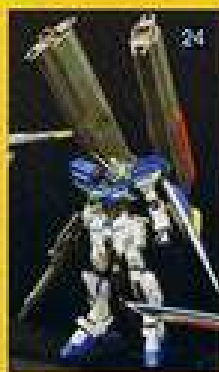
より1/144 アド(ワンド・ワンドウエート)異議無効(笑) (んどばろ)



26



25



24



23



28



27



29

図「機動戦士Vガンダム」より1/220 Vガンダム (D-PLACED)
図「機動戦士ガンダム SEED DESTINY」より1/144 機動サイロ搭載マルチストライカーバック (D-8.5)
図「機動戦士クロスボーン・ガンダム」よりクーパー・セ、MA形態で動くことも可能 (D-8.5) (D-8.5)
図「Vガンダム」よりセビルス・セー。これは本誌07年10月号特集に登場した東海村良民製作の1/100「スモークガンダム」を改造したもので、頭部が固定に近くなっています。頭部は東海村良民製作の1/100 首式 (ZETA)、「ニュータイプ」社上に永野誠氏によってイラストが一枚だけ描か

れた「VYF100」としても作れるコンバ(キット) (D-8.5)
図「機動戦士ガンダム」より1/100 RX-78のレジンキット。組み立ててから入れるだけでこの状態に「ドクン」(デキャンセル)
図「機動戦士Zガンダム」より1/200ゲームマルク。ドールペンも登場してました (Watching Hour)
図大河原寛樹のイメージを基にした1/144マークベネディクト。通常のグフとの違いもここから再現 (D-8.5)
図1/144 ガザC。差し替えて機動形態にできるようにしています。実際の機動。本誌に各各様です! (メダックモデル)



30



36



32



31



34



33



35

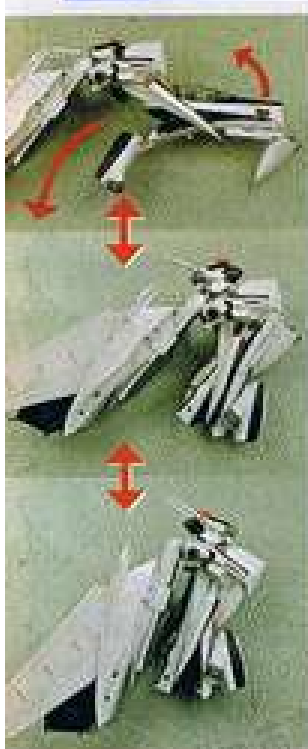
図機動戦士ガンダム00より1/100 オールガンダム。なんとベータ版アレンジではありますが。実際にカタデにしてみましたところガスパランディ (ポリンキー)



バンダイ 1/72 VF-25F メサイアバルキリー

ついに発売となったバンダイの完全変形VF-25F。ファイター、パトロイドどちらの魅力も損なわない超絶変形ギミックとそれが生み出したプロポーションをご覧あれ！

ギミックてんこ盛りで完全変形を実現
もちろんプロポーションもぬかりなし！



箱型で見て初めてわかる
変形機構、とくに胴体が……

4パトロイド時の胴体は右写真のように機翼が収納に折れ曲がり目隠しすることで製作されるようになっている。干渉する部分の選がしかならず、直形させてみるとまさに千辛万苦、第一面のクリアランスで設計されており、翼の機構の複雑さ、両側面のプロポーション両立にかけられる細やかならぬ思い入れを感じさせられる。トマゲ部はうしろ向きで胴体内にすっぽりと収まる。背のところが多関節になっているが、フレームディテールもさほど目立たないディテールになっている。脚のフィン、いったん外側を開けて前後に移動させる。外側を開けた内部のディテールも確認され、関節機構を固定するストッパーのノブもここに収められている。



プラモデルの領域を越えた超絶変形ギミックに注目！





VF-25F メサイアバルキリー
アルト機
出典/『マクロスF』
バンダイ 1/72
インジェクション
プラスチックキット
発売中
予定税込4725円
(オズマ機は11月発売予定
予定税込4725円)
バンダイホビー事業部
054-208-7520



●頭ユニットの上げ下げ機構は、VF-1のようなスライドによる左右移動ではなく、1軸による前方スイング機構となっている
●胸部ノズル内はセンサーパーツの形状もディテールとして処理されており、のぞき込んでオモチャっぽさを感じさせない作り
●関節の機構は関節がボールジョイントで可動

●やや人間を思わせた面白いフォルムこそが、深淵から湧き出たリアルな『ヴァリアブル・ファイター』の魂。CGのちょっとアンバランスなフォルムイメージを再現している



▼キットにはガンボッド、ナイフが収納できるシールド、肩関節が付属する



もはや推測する、これぞまさに完全変形!!

それにしてはデカイ機体ですね、同スケールのVF-19などと比較しても、また現用シールドと比較しても結構な大きさですね。同機種ともフォルムは劇中のイメージにかなり近く、これで完全変形するとは思えないくらいスマートでカッコよいですね。スピンナーなどのモールドは非常にこまかく、航空機のスケールモデルと比較しても引けをとらないものになっています。

主翼の断面形状は真面目になっており、全体が可動する主翼パーツは1パーツでフチを薄く成型しています。インテーク内部は機内側のスペース確保の都合もあってかエンジンファンなどは再現されていませんが、宇宙空間での運用中と考えればさほど気にならないかと、コクピットには同スケールのアルトのフィギュアが付属します。

肝心の変形ですが、パーツのクリアランス、合いはかなり地味かつタイト。MG ZガンダムViceroy 2.0のような各部位のロッド間のダボは一部にしかなく、ほとんどの部位がそのものの形状によりパスルのようにかみ合う構造になっています。塗装する人は塗膜の厚みやすり合わせなどをよく考慮したほうがよさそうです。

もちろんガウオーグ形態を取ることも可能で、タイトにかみ合った各部位が素早くバラけてあの独特のフォルムを生み出す様子を楽しむことができます。飛行機なのに手足が生えているこの独特なキャラクター性はこれぞまさに『マクロスF』ってな感じ。それを立体的で味わえるのはやっぱりうれしいものです。

そして、さらに胴体の変形シークエンスは複雑な機構、ここまでするのもはや絶句。しかも、フルボリキャブレスのフルABSのフレームだけでなく部分的に金属シャフトを採用するなど強度にも配慮がなされています。もちろん、パトリオイド時の人間口としての各関節の可動範囲も予想以上の広さでした。

(文/岡正徳)

マスターグレード Ver.2.0シリーズ 最新作、シン・マツナガ専用 06R

4右肩のスリットはディテール、シールド内側のリブも再現。ヒジ関節部の形状もイラストで描かれた図面をしっかりと再現している



▶MG MS-06 R-2
ジョニー・ライデン専用ザク
Ver.2.0

(1/100 発売中
税込4720円)
出典/「機動戦士ガンダム
MSV」
バックパックのタンクが大型化しているほか、股関節の装甲アーマーパイプなど
細部をしっかりと再現。ジャ
イアントバースも付属する



▶MG MS-06 R-1A シン・マツナガ専用ザク Ver.2.0

(1/100 11月発売予定 予定税込4720円)

出典/「機動戦士ガンダム MSV」

●バンダイ 各バンダイ店舗取扱センター

これで、主役MS06のタイプがVer.2.0で登場することになる。其
他のフォーマットなので組み換えも自由に楽しめるようになった

EXモデルで 「スカイ・クロラ」 テイクオフ!!

▶EXモデル スカイリィ・J2

(1/72 発売中 税込2940円)

▶EXモデル 敵機マークII (2機セット)

(1/72 発売中 税込3380円)

出典/「スカイ・クロラ」

●バンダイ 各バンダイ店舗取扱センター



▲ともに2重反転プロペラが特徴的な機体
だが、キットのふたつのプロペラはベベル
平で結ばれており、面を削れば両方が旋
転するギミックが搭載。敵機、スカイリィ
ともに2重反転プロペラの回転エフェクトパー
ツが付属。また、敵機にはクサナギ・スイ
トと美的フィギュアが付属。スカイリィには
飛行時のスイトの位置が付属する



BR-BOX発売記念の限定カラー版 MG Mk-II Ver.2.0発売決定!!

「機動戦士ガンダム」のブルーレイディスク発売記念と
して、前作型でスペシャルカラーリングが施される
Mk-II 2機、リターンズ・リターンズVer.2.0 (予定税込
4800円) とエコーゴ リターンズVer.2.0 (予定税込4720
円) が限定発売決定!! (写真は通常キットです)



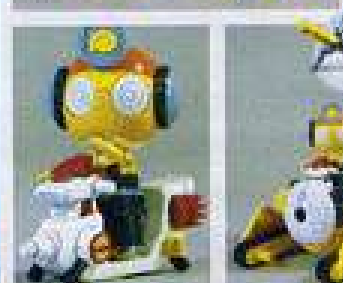
武者ケロロロボシリーズ 獣医クルルロボ!!

▶獣医クルルロボ

(ノンスケール 10月発売予定
予定税込840円)

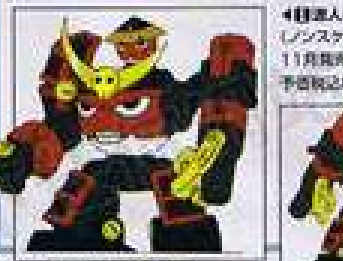
出典/「ケロロ軍曹」

特別限定の獣医ケロロロボ(バトル)
ロボ形態とシャッポ形態に登場!! もろも
ろ、すでに発売されている武者ケロロロボ
やこの登場となる獣医ケロロロボとも組み
合わせて遊ぶ。各ユニットは
合体部の構造を固めてあるので、組み立て方は簡単だ!!
10月発売となるケロロロボの発
売も待ちどほしい!!



▶獣医ケロロロボ

(ノンスケール 発売中
予定税込840円)



▶武者ケロロロボ

(ノンスケール
11月発売予定
予定税込840円)

出典/「ケロロ軍曹」



▶MG Mk-II Ver.2.0

(12月発売予定 予定税込840円)

●バンダイ 各バンダイ店舗取扱センター



車輪の細部を再現するこ
ろなくとれたと感動が
ある。12種類のライン
ナップで半流型、標準型、
超時型を作り分けて、さ
らにデザイナーやデブの形
状も特定機として作り分
けられている



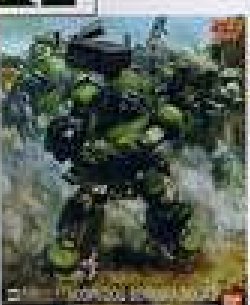
▶GT-セット (PGC-10+R35)

(1/43 12月発売予定
予定税込4200円)

●バンダイ

各バンダイ店舗取扱センター

PGC-10は60年式と70年式のコンパ
ニオン。タイヤは各2種類。また、それぞれ
イール内のディスクブレーキ、シャーン
、車体各部のディテール、車内インテリアなど
を精密に再現している



PF版スコップドッグ
新規追加パーツで再現

▶スコップドッグ ベルゼン・ファイナルズ

(1/20 発売中 税込5770円)

出典/「機動戦士ガンダム
ベルゼンファイナルズ」



よりシャープに、アグレッシブに動く! 飛ぶ!!!

トグラフィクスディ
ンガー（写真右側）
の製造シーンを再現
するために、シェ
ド中央の赤色部分金
体がせり上がる構造
になっている。キッ
トではそれら
をつなぐワイ
ヤーが省略



フットマンの1の重量キックは通常の1/144、1/100のキックでも発射されている。今時のM16では重量と質が大変化されたほか、銃に連射機構を追加、筒を短縮する事と同時に銃床部の内部メカバンプが5回以上、全体の重心位置より大分前方に位置する試みがなされている。また、4基あるエンジンのエンジンフードも前後にスライドし、これによって、加速時の機体の変化を見、七取れるようになった。2門のハイパーフォルトスビーム砲塔は、ボールジョイント、自動車のボールジョイントの自動車輪部分に上乗せ、より、いる



●ライフルは装着して構えることができる。ヒザ、ヒザ関節の可動範囲は広く、ヒザアーマーがスイングするようにになっているので立てヒザも自然な感じでできる

HG、“第二の刺客”は ケルディム ガンダム!!

■HG ケルディムガンダム
(1/144・10月発売予定
予定価格1280円)

●バンダイ
各バンダイ映画館設置センター
ロックオン・ストラスが搭乗するガン
ダムデュオメスの後継機（形式番号は
GN-000）。ハイロケットの機體を模倣する
ように武器等類に3脚した機體というこ
とで右肩にはライフルを装着している



『機動戦士ガンダム00 2ndシーズン』 続々発売されるキットでDVDをゲット!

キャンペーン期間中に対象商
品を指定金額以上購入または
予約すると、『機動戦士ガン
ダム00』特製DVD「トランザム
DVD」が豪華にプレゼントさ
れるぞ! (9月30日より開始)
気になるDVDの中身は特製PV
とセカンドシーズン特製映像。
10月からの数回に先駆けてセ
カンドシーズンを体験しよう!



セカンドシーズン放送記念!



●対象商品
・『機動戦士ガンダム00』Blu-ray Disc/DVD
・『機動戦士ガンダム00』シリーズのプラモデル及び
HGM 7thを計3000円(メーカー希望小売価格で)
以上購入
・10月16日に発売されるプレイステーション2専用
ソフト『機動戦士ガンダム00 ガンダムマインスターズ』

■HG アリオスガンダム
(1/144・発売時期未定・価格1570円)
アメルセ・ハブディズムが搭乗するガンダム
キュリオスの後継機（写真は試作品）



■HG セラヴィーガンダム
(1/144・11月発売予定・価格1890円)
ティアエリア・アーダが搭乗するガンダムグア
ーチュの後継機。肩に装備された2門のGNキャ
ノンがその大威力を発揮。形式番号はGN-
000（写真は試作品）

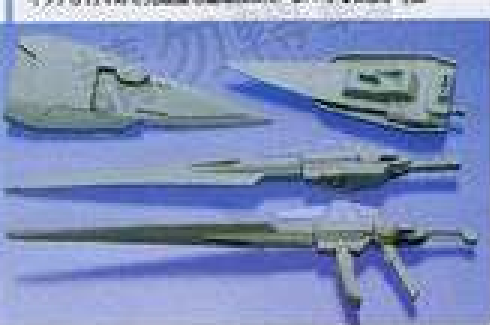
ダブルオーガンダム 早くも1/100登場!

■ダブルオーガンダム
(1/100・11月発売予定・予定価格29900円)
GNドライブは飛行時の両翼が広がるよう、関節が前後上
下に可動。両翼には伸縮自在のギミックが搭載。機体内部
には新機構「スイングアクション」が採用されるなど、よ
く動くHGシリーズ1/144キット以上の可動が楽しめるう
だ。もちろん、肩、肘のレンズ型クリアパーツで再現、
GNフィールド、GNシールドも2色が付属する



光るGNドライブ搭載!!

▲なんと、肩のGNドライブにはLEDが内蔵され点灯するギミックが
入る。むずかしい調整が必要では不都合なパーツ構成となるように、
電線ユニットをキットパーツに取り付けるだけで劇中のイメージを再現し
ることができる。また、ユニット内側にディテール状に再現されたス
イッチが付くので完成後も簡単にON/OFFすることが可能





■HG GN-X2
(1/144 10月発売予定
予定価格1280円)
出典 / 『機動戦士ガンダム00』
●バンダイ
機バンダイ静岡施設センター
連邦軍が使用するGN-Xの改良型
という設定のGN-X2。キットも既
売のHG GN-Xと共通パーツが
多い設計となっている

連邦軍の主力MS、テストショット公開



▶アリオスガンダムはキュリオ
スの後継機というだけあって、機
体形態への改良ポイントがある
が、HCM Proでも、もちろん人型
化するギミックを搭載



■HCM Pro82-00 アリオスガンダム
(1/200 1月発売予定 税込4200円)
出典 / 『機動戦士ガンダム00』

▶HCM Pro83-00
セラヴィーガンダム
(1/200 2月発売予定
税込4200円)
出典 / 『機動戦士ガンダム00』
巨大なバズーカが特徴



「ガンダム00」は 敵陣営も続々 キット化進行中 アヘッド試作公開



■HG アヘッド
(1/144 11月発売予定
税込1080円)
出典 / 『機動戦士ガンダム00』
GNドライブを搭載したアロウズの最新型
主力モデルスーツ。試作をみたところ、
1/144ながら1/100かと思わせる大振り
なモデルスーツのようだ

▶HCM Pro80-00 ダブル
オーガンダム
(1/200 発売中
予定価格2940円)
出典 / 『機動戦士ガンダム00』
●バンダイ
機バンダイ静岡施設センター



HCM Pro 塗装済み完成品でも ガンダムが描けますぞ



▶HCM Pro81-00
ケルディムガンダム
(1/200 11月発売予定
予定価格3100円)
出典 / 『機動戦士ガンダム00』





▲▶設定同様のギミックを備えた武器が満載。コールドメタルソードを収納できる3連バズーカランチャー、開閉可能なスタックビートル・クラッシャー、フーストハンマーのチェーンは金属製だ。メイン武装のM400アサルトマシンガンももちろん付属するぞ。血闘のアルトアイゼン同様、カメラアイには発光ギミックを搭載



1/100ビルブルガーがキター

■HGUC 1/100 ライデン (DNA SIDE)

(1/100 全高・約180mm 12月発売予定 手価税込8190円)
出典 / 「電撃戦機バーチャロン オールスター・タンクラム」
連装すべての色分けをバリエーション分割により再現できる。バイクオリティなスナップフィットキット。マーキングは水色でデカールとなる

●コトブキヤ 旧コトブキヤ



紅いバーチャロイドの全貌見たり!

■PTX-018R ビルブルガー

(1/100 全高・約230mm
10月1月発売予定 手価税込8190円)
出典 / 「スーパーロボット大戦00 ORIGINAL GENERATIONS」
「E.O. tech」シリーズ第2弾としてラインアップされたビルブルガーは、なんとアーチャーの戦艦と合体して巨大化できるコンバインドキット! 1/144では別々のシリーズだっただけに、お楽しみも満載だ!

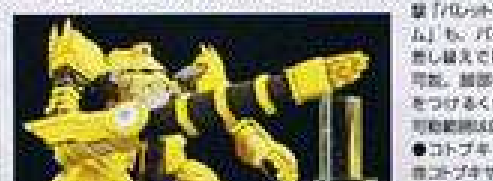
●コトブキヤ 旧コトブキヤ

▲▼肩パーツの戦艦でパイナリーロータス発射時(攻撃方)を再現できるほか、ゲーム中、タックル時に展開される肩中のVコンバーターは展開可能(専横下)で、カバース2種展開可能



■バインド・カインド

(1/144 全高・約180mm 10月1月発売予定 手価税込5040円)
出典 / 「鉄のラインバレル」
手の甲に備わるレーザー無敵機動スキャナー「リフレクター・コア」は取り外し可能。射出時をディスプレイすることができる。鉄の伸縮を利用した攻撃「バインドアーム」も、パーツ差し替えで再現可能。関節もすべてつけろくさい可動範囲は広い



●コトブキヤ 旧コトブキヤ



重量級マキナ登場! 特徴的な武装も完全再現だ!



■MS-018S サイバータイガー
シャトル仕様
(1/72 全高・約270mm
10月1月発売予定 手価税込
7140円) 出典 / 「ノイドシリーズ」

アニメ「ノイド-ZERO」に登場した
カール・リヒテン・シュバルツの専用
機。真実のサイバータイガーのバリエー
ションとして再現。肩部のゲームガン
ラングは最新追加パーツだ
●コトブキヤ 旧コトブキヤ

データ内容略文字: ■=インジェクションキット

©GSDA, 1999, 1999 CHARACTER DESIGN ©GSDA/AUTOWAYS CHARACTER DESIGN ©GSDA/HALME ©2004 清水真一・T.C. 監修 ©2004 GSDA/ザイン・ビル・パートナーズ
© GSDA'S PROJECT © 1993 2000 TOMY ©GSDA 2005 is a trademark of TOMY Company, Ltd. and used under license.

フェラーリF2008のフランスGP仕様が登場もラインナップ!



●フェラーリ F2008
フランスGP K.ライコネン/
F.マッサ ウィナー
(1/43 税込1万3800円)
(ホワイトメタル)
●タメオ
特モデルカラーに、ロム
マッサが描かれた08年フ
ランスGP仕様が描画。プロポ
ーションモデルで強力エレ
メントは大半がメタル製。エ
ンジンパーツは控えめ。タイ
ヤロはプリント済み

●アクティビティ
LM2000 Winner
(1/43 税込1万
1812円) ●
●マッシュモデル
黒ラクーンオート



●アロクス A22 モナコGP 2001 (ハイウイング)
A22 オーストリアGP 2001
(1/20 税込2万3000円) ●
●WOLFモデル 黒ラクーンオート



●マトラ フォード MS80 フランス GP 1969 ユスチュア
ワールドチャンピオンモデル
(1/43 税込1万8800円) (ホワイトメタル)
●タメオ 特モデルカラーにロム



●トメル1号ニ
レーシングフォー
84周年
(1/24 税込500円
税込1万800円) ●
●ビットロード
特ビットロード
西谷実也選手がドライブ
した80年代のマシンが
ダイキャスト製のニカー
として登場

1/43+α
カーモデルレーダー

文/情報 (東京都港区) 編集

スタジオ27からは1/20のマルチマテリアル
キット、BMW ザウパー F1.08に続いて、ホン
ダRA106がラインナップ。モナコ GP 仕様のほ
か、パリデトロイト記念カラーのトルコ GP
仕様。そしてウィンターテストで小暮選手がド
ライヴしたRA107。オフシーズンテスト仕様の
RA108がリリースとなる。キットはエンジンレ
スのプロポーションモデルで、基本パーツはレ
ジンキャスト製。ウイングなど強力エレメントに
ホワイトメタル、ホイールはアルミ製のもの、軟
質樹脂製タイヤ、カルトグラフィックデカールとい
った、同社スタンダードな内容となる。

タメオからはロータス56タービンカー、同社
がディストリビュートするシルバークラインのマク
ラーレンMP4/23 モナコ GP 仕様に加え、時期
未定、レース未定ながらフェラーリF2008のフ
ルディテールキットの発表予告が発表された。エ
ンジン再現となるが、これまでの同社のキット構
成を考えるとカウルは省略可能ではなく、外した
ままでの展示となるのではないかと予想される。
また今年案内したフランスGP仕様以外にもう一
種、スタンダード仕様キットのリリースが予定さ
れている。続報が入り次第、紹介していく予定だ。
ちょっと変わり種キットをご紹介。フランスの
メーカーで、これまで1/43スケールのオートバ
イモデルをラインナップしてきたMEAKITから、
ロータス18の'60年モナコGP仕様のジョクラ
ク車が発売された。キットはエッチングパー
ツでフレームを組み上げ、エンジンやホイール、
ボディカウルなどがレジンキャスト。一部パーツ
がメタル製で、ほかに金属線や軟質樹脂のタイヤ、
バキューム、デカールといったパーツ構成。パー
ツの精度に目を惹く部分はなく、組立説明書も
すこし読みにくい。独特の味がある。ほかにも
'68年ル・マンのロータス33が発売されている。
問い合わせはラクーンオートまで。

●トメル1号ニ
レーシングフォー
84周年
(1/24 税込500円
税込1万800円) ●
●ビットロード
特ビットロード
80年代の富士のCマイ
ナーレーシング第3期
で初回選手が参
戦したマシン。ダイカ
スト製のニカー



●ダイハツ アルタ2x2x2仕様
(1/32 税込5040円) ●
●フェラーリ841/2 フランスGP仕様
(1/20 税込3980円) ●
●日本選手モウエアロクイーン
スーパーハイデッカー カタログモデル
(1/32 税込7140円) ●
●ドイツガール ハイデッカー
同乗バス仕様(塗装済み)
(1/32 税込7140円) ●
●ドイツガールハイデッカー
富士急行バス(スリム) (山中がえて)
(1/32 税込7140円) ●
●フジミ 特フジミ

スーパーカブ50周年記念して、フジミから完成品が!

●Hondaスーパーカブ
1958年 初代モデル
(1/12 税込4400円) ●
●フジミ 特フジミ
50周年となるスーパーカブ
が、ダイキャスト製の完成品モ
デルとして登場。ハンドル、リアサスペンション、サ
ドルシート、ヘッドライト、タイヤなどはクリアパーツ。バイク
モデルのキモと書えるスポークホイールは細かな
金属線で再現され、スケール感の強い仕上がりに
なっている。同スケールのヘルメットが付属





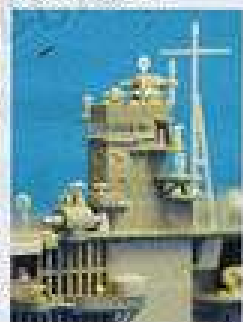
全長745mm! 究極の赤城 1/350次なるフラッグシップの 全容に迫る!!

日本海軍 航空母艦 赤城
ハセガワ 1/350
インジェクションプラスダックキャスト
10月下旬発売予定
予定価格28040円
(税別ハセガワ
☎054-888-8841)



▲天井のクレーン用レールやその操作用など、複雑なトラスの構造的な再現は空母赤城の魅力のひとつ。今回キットでは分割を徹底し、組み立てやすくしている。トラスはすべてこの状態のパーツを平面の裏面に貼り付ける仕様。エッチングパーツに置き換えることも簡単な設計になっている

▼艦橋周辺の造形もスケールならではの質感。各種アンテナや橋脚も再現。直線部・曲面部はそれぞれ専用のパーツ

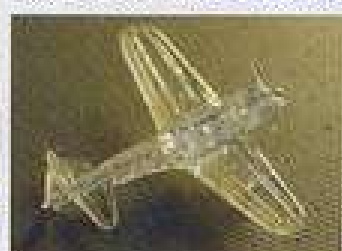


▲エレベーターは甲板と同じ高さか、一段下がった状態の選択式。エレベーター側面や甲板各部のモールとも繋が、造形は立てた状態にも耐える

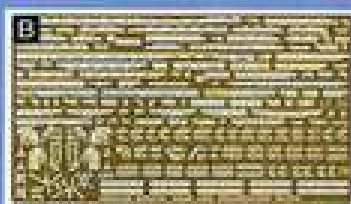
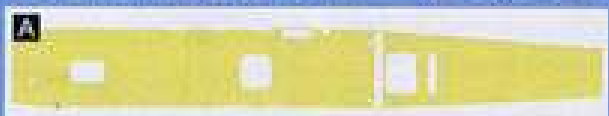
▶船体周囲の構造も透視まで徹底して作り込んでいる。各階層へ上がる階段などの細部も再現。形状の異なる各スポンソンもしっかり再現される

▼船体は船体を用いて重みのある船体と甲板の接続を再現。船体は鋼製製3本を重なる内装構造まで再現している

▼艦載機はクリアーで成型された零式艦上戦闘機 21型0機、九六式艦上戦闘機3機、九七式艦上攻撃機の機が再現される。さらに追加したい場合は同時発売の日本海軍 空母艦載機セット(税込15750円)を使う。3機種がキットと同時入っている



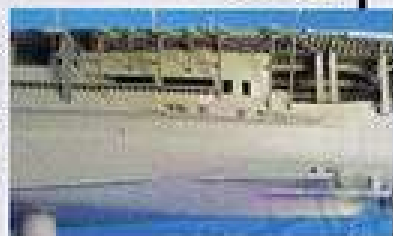
究極の艦を飾るパーツも究極!



①航空母艦 赤城 水雷甲種 0008
(1/350 税込177290円)
(未組立エッチングパーツ)
②航空母艦 赤城 ディテールアップ エッチングパーツ ベーシック A
(1/350 8854200円)
(エッチングパーツ)
③航空母艦 赤城 ディテールアップ エッチングパーツ ベーシック B
(1/350 8854200円)
(エッチングパーツ)
④航空母艦 赤城 ディテールアップ エッチングパーツ ベーシック C
(1/350 8854150円)
(エッチングパーツ)



▶艦橋周囲の形状はこの赤城開発時に得られた新考証を基に設計がなされた。艦橋は、新設計の12m内径、幅が12m内径をふくむ40倍構造を再現



本誌と比べても このサイズ!!

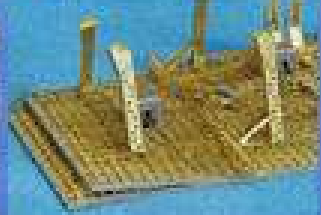


▲全長745mmという、身近なものでいうと車とか、新築の広げた風呂とかのサイズに近い。パーツ数も800点を超える、大ボリュームキット。

マーキングは真珠湾攻撃時のものとなる。真珠湾の戦況や後継艦が再現される。また、おまけとしてエッチングパーツの甲板の目の丸がデカールで付属!

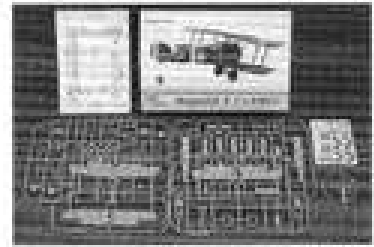
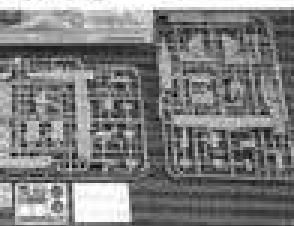


▲赤城 ディテールアップパーツセット (1/350 税込12290円)
(エッチングパーツ)



▲こちらが甲板のトラスですが、このスポンソンを貼るとこのとおり。天井クレーンレールはエッチングパーツのものを別途

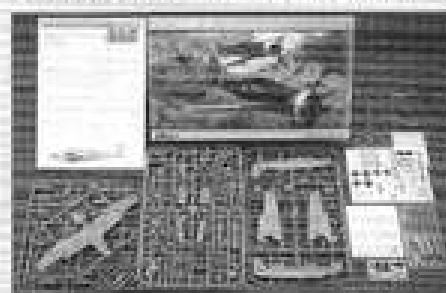
▶フォッカー Dr.I
コンボキット
(1/48 税別
4750円) 〇



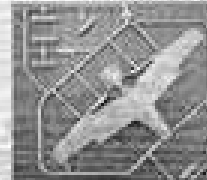
▲シンプルでパーツ構成が楽くてかんたんに完成するエデュアルドのキットを通してのフィークエンディングの楽しみ
●エデュアルド 特価バーコーポレーション

▲ドイツの有名な
三連機、フォッカー
が2機セットのコン
ボキットになった。
マーキングはアドル
フ・ヒ特勒やアド
ルフ・ヒ特勒のイ
ラストから両手な
ものも用意

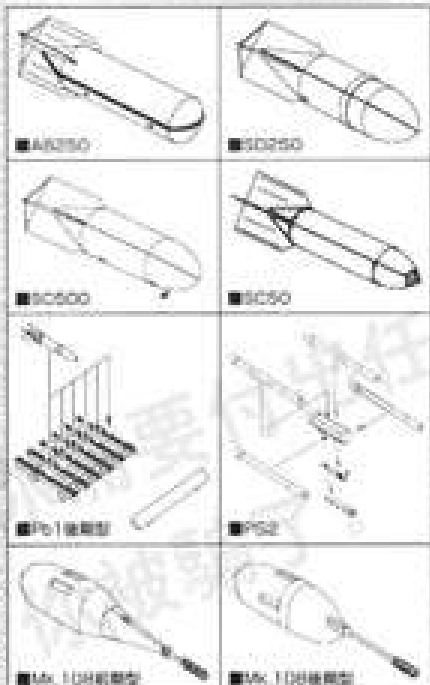
地上攻撃用装備 各種取り揃え!!



■フォークフル
Fw 190F8 0170
(1/48 税別4750円) 〇



▲8kgベースにした高威力爆
弾タイプ、ローランド・ロウ
ペキアノビーと機体下部が新
たにパーツ化された。翼下
に吊り下げるオプションが全
12種類も用意されている



■ドイツ空軍 型110 D-7
CH3203
(1/32 税別1万円) 〇
サイバーホビーから発売される
1/32の81110は、「WING
TECH」を基に作られた新シリー
ズの第一弾。ねじりを入った翼
面や流線形の曲線をしっかりと
捉え、機体の20mm機銃や後部
翼のMG15は開口が開口し、キ
ャノビーは小窓が開けられるよう
に設計するなど、スライド型やパー
ツ分割の技術をまんぷくに活かし
た製品となっている
●サイバーホビー 高アタック



■F16A
ファイトニングファルコン
BO272
(1/72 税別2800円) 〇
●9月中旬発売予定



■MG-17F フレスコ
BO334
(1/48 税別4500円) 〇
●9月中旬発売予定

■Mi-6MT/Mi-17
ヒップ H 87208
(1/72 税別
2800円) 〇
●9月中旬発売予定



■ユーロコプター
タイガーHAP 87210
(1/72 税別2800円) 〇
●9月中旬発売予定
●ホビーボス 模型製作

■Kawasaki Ki-61 4018
(1/144 税別13500円) 〇



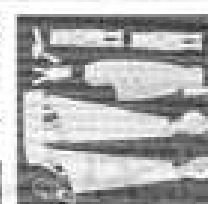
1944年開発した4機の最新鋭機。戦場の不況や本土襲撃により
計画が中断できなかった。そのペーパープランを再現した。今
度もキットに3機の4マタツ



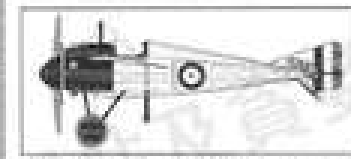
▲キ-100は真実を伝えている
として市販式から再現性を
高め、原型の再現した機体



▼大機は最新の機体を対抗し
た空軍ジェットの新鋭機



▲小気動機が特徴の機体は
「かつり」と呼ばれたラ
ムジェットの新鋭機
●アビオラント
高アタック



(1/32 税別7000円) (マルチマテリアルキット)
セランゾルにエーゼのシリーズのなかでも、すんばる力と機
性の高さを誇るP型の、イギリス空軍の最新鋭機



4P-39G エアコプ
パイロット SH32026
(1/32 税別10300円)
(マルチマテリアルキット)
機体塗装や機体構造をレ
ンキャスト製パーツを配し
、細くカラーエッチング
セットしたパイロットが搭
乗

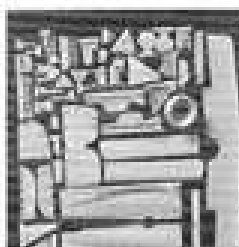


▲グロスター-5B
72026
(1/72 税別
6500円) 〇
●KARAYA
高アタック



▲グロスター-5B
72026
(1/72 税別
6500円) 〇

▼Tokugawa Ki-3
40180
(1/48 税別4800円) 〇



▲フェニックス II オーストラリア
パンガリー海軍艦 5H48059
(1/48 税別4800円)
(マルチマテリアルキット)
1918年から使用されたオー
ストリア・パンガリー海軍艦が
使用した機体。固定武装



4CH-37C シュース
アメリカ海軍艦 5H72172
(1/72 税別6700円)
(マルチマテリアルキット)
●スペシャルホビー
高アタック





454Kfa 9/1
Famo 6トン Blstein
クレーンコンバイン
TMD135953
(1/35 税込1万3800円)
●タミヤ

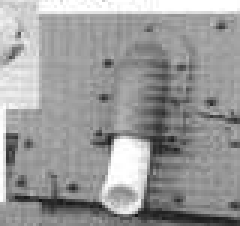


2cm Flak 38 40mmマウントフレームセット MR-35310
(1/35 税込2945円) ●トライスター
Flak 38を搭載するための両側
●MR Models ●M.S. Models



4MAN 11x8 水陸両用車両 ランプ付 NC35252
(1/35 税込2万3800円) ●

4T-34用
銃装置ディテールセット
(1/35 税込2550円) ●



4T-34用砲撃タイプ
銃装置ディテールセット
TMD35202
(1/35 税込2550円) ●



4KV用銃装置ディテール
セット TMD35201
(1/35 税込2550円) ●
●Tiger Model Designs
●M.S. Models



4M5A1 スチュアート用
サントバックアーマー
BL35136K
(1/35 税込3912円) ●
AFVクラブ用



4M5A1 スチュアート用
車体部品セット BL35137K
(1/35 税込2520円) ●
AFVクラブ用
●BLAST models
●M.S. Models



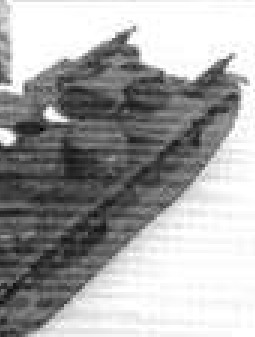
4Ford F60L 3ton
カーゴトラック フルキット
KA35010
(1/35 税込
1万8800円) ●
●Italian Kits
●M.S. Models



4300 クラウドブリック フルキット NC35255
(1/35 税込2万3800円) ●
●New Connection
●M.S. Models



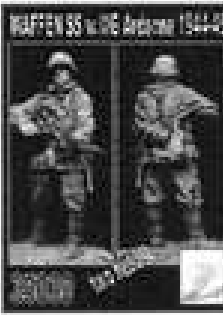
4A161
インドペンデント
フルキット K008
(1/35 税込
3万2214円) ●



戦前期にイギリスで開
発された多用途戦車。
3トン戦車車体と異なる
メインの機関に、4つの
サブ機関をもつ
●Accurate Armour
●M.S. Models



BL35138K Update Set for
Lectra Serie 2 Tamiya
454Kfa 9/1 Famo 6トン
Blstein クレーンコンバイン
TMD135953 (1/35 税込1万3800円)
●タミヤ



4M4 シャーマン 第37戦車大隊
第4戦車連隊
フルタニユフランス 1944
60370 (1/72 税込26250円) ●



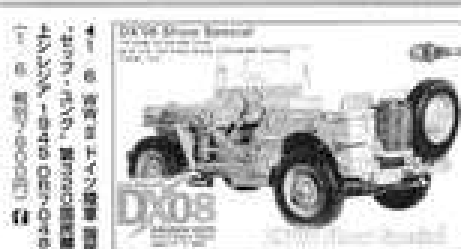
4M4A2 シャーマン 第1戦車大隊
D中隊 タラフ1943 w/シオラマベース
60374
(1/72 税込32700円) ●



4M4A2 シャーマン Ausf G 戦車型
w/シオラマベース 第1戦車連隊
フーテンゴープア クラス
1943 60336
(1/72 税込26350円) ●
●ドラゴン ●タミヤ



4M4A2 シャーマン Ausf G 戦車型
w/シオラマベース 第1戦車連隊
フーテンゴープア クラス
1943 60336
(1/72 税込26350円) ●
●ドラゴン ●タミヤ



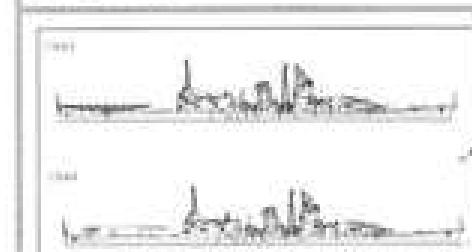
4M4 シャーマン 第37戦車大隊
第4戦車連隊
フルタニユフランス 1944
60370 (1/72 税込26250円) ●



4M4 シャーマン 第37戦車大隊
第4戦車連隊
フルタニユフランス 1944
60370 (1/72 税込26250円) ●



■日本海軍特設高速戦艦「山手型」戦艦 全長 1944
(1/700 税込5870円) ■
●アオシマ 既アオシマ



アオシマ1/700大淀 いよいよ竣工間近!

■日本海軍特設戦艦
大淀 1944
(1/700 税込3200円) ■
●10月下旬発売予定



■日本海軍特設戦艦 大淀 1944
(1/700 価格未定) ■ ●発売時期未定
●アオシマ 既アオシマ



■海軍特設高速戦艦 エスキモー 西117
(1/700 税込1890円) ■ ●発売時期未定



●ドイツレール 既ハセガワ



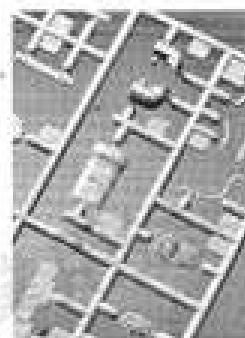
■213 既緑色 (税込263円) ■214 既緑色 (税込263円) ■

ガイアカラー 零戦専用色 リニューアル で発売!

45年6月7日の1/144
零戦専用に見出された
ラッカー系塗料。
スケールエフェクトを
電着して明らかに質
感されている

●ガイアノーツ 既ガイアノーツ

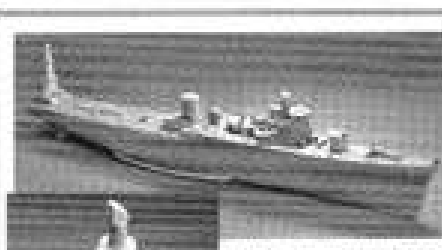
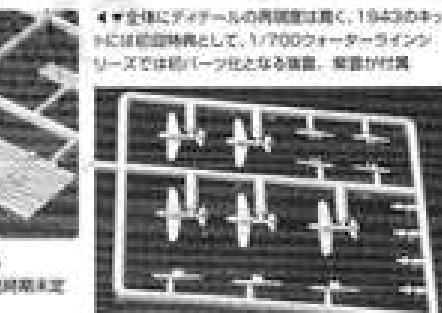
●全機にディテールの再現は高く、1943のキ
ットには前記の特典として、1/700フォーテラ
シリーズでは初パーツ化となる機銃、実物付き機



「奇蹟の駆逐艦」の雄姿がいまここに! タミヤ 1/350雪風テストショット公開



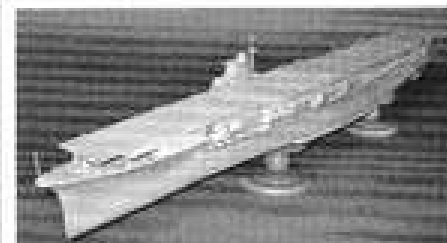
■日本海軍特設 戦艦 78020
(1/350 税込5460円) ■
●11月上旬発売予定
●タミヤ 既タミヤ
4月分組となる建造物ファンネルキャップは種
子が画かれており、組立なども別パーツ化。
船体などの武器もリベットにいたるまでディ
テールがこまかく再現されている



■日本海軍 飛行機母艦 秋津洲
(1/350 価格未定)
●タミヤタミヤタミヤ
●11月下旬発売予定



■九六式25mm
三連銃/連銃機銃
(三連銃×16 連銃×8)
●九六式25mm
三連銃/連銃機銃
(三連銃×16 連銃×8) ●ファインモールド 既ファインモールド



フジミ1/350伊勢に続いて翔鶴!!

■日本海軍航空戦艦 伊勢
(1/350 税込
2730円) ■
●10月下旬予定
■日本海軍航空戦艦 翔鶴
(1/350 価格未定) ■
●発売時期未定
●フジミ 既フジミ



フジミ1/700でも金剛発売決定!!



■日本海軍高速戦艦 金剛 1944年10月
(1/700 税込2730円) ■ ●10月発売予定

アオシマ アポロシリーズ ひさびさの再販!

■アポロサターンロケット+月面降
(1/100スケール 税込1000円) ■
■アポロ月面降機 イーグル5号
(1/100スケール 税込2940円) ■
■アポロ月面降機+月面降機
(1/100スケール 税込2100円) ■
●アオシマ 既アオシマ



NEWCOMERS 問い合わせ先一覧

東京行
アーテリア: 0727-88-2811
RLai systems: 03-5847-4855
ART OF WAR: 048-657-4677
ART MODEL K1: 054-628-1548
ART MOBILE: 048-563-2708
アートロード: <http://www.artroad.co.jp/artroad/>
アイ・オークションネット: <http://www.auctionnet.co.jp/>
アイコム: 048-282-8477
いのちの宝島ビーエ: 011-778-3064
アオシマ: 054-253-2461
アガツマおもちゃ館設置: 047-470-6511
アタ・ステイオン: 058-324-2157
アソット: 0287-32-6198
アズルパイ: 03-3624-5568
アトラス・ネスト: 048-650-6800
天竺の模型加工: 0488-32-4992
アミエ・ダラン: 03-3378-2450
アリイ: 048-444-2944
アルタロ 模型企画: 0726-27-7617
アルファ: 03-5378-9322
アンバランス: 03-5283-3664
イー・カンパニー: 03-5821-6926
イースリースタッフ: 03-5828-6653
イタモデルズ: <http://www.abe-plaza.com/itahomodel/>
イリサワ: 03-3682-0568
in SCALE: Suomen Ilmailukustori/Finland Light C/o Pertti Manninen Jaskonsentie 81 C 300

インターアライド: 045-549-3031
ウィリંગ: 047-688-3537
ウィン: 042-776-6731
Win: 048-958-1117
WING 144: 03-3944-9507
ウィングス・レイセルモデルズネット: 04-7168-1799
ウェブ: 0428-250-8616
ウェブBe-J: <http://www.be-j.com/>
ウェブBe-J: info@be-j.com
ウエスタンジ: 0632-29-0135
海和工業: 03-3940-2581
AIRWAVES / E.D. Models: 64 Stratford Rd. Shirley, Suffolk, West Midlands B90 3LP, UK
エアテックス: 06-6543-2500
エアロベース: 048-422-8855
Aero-Station: 058-324-2157
江崎ラジオの模型情報センター: 0120-917-111
E.T.L.JAPAN: 060-1762-2367
エスデルマスター: <http://esdelmaster.web.infoseek.co.jp>
E.D. MODELS: 0328-276-7958
LOOSE: 048-253-1350
エルト・ビジュアルドラゴン: <http://www.bfmedia.com/vdragon.htm>

エンターテイン カスタマーサポート: 0570-06-0505
オオツカ商店: 048-962-5356
オーキッドシート: 045-243-6969
<http://www.orchidseed.co.jp>
オーガニック: 03-6283-6333
オートデンスモデル: 03-5868-8559
オートモチリQ.T.: 03-3845-9511
オプ・リミット: 048-685-6911
オプ・リミット: 03-5447-2685
オリエントモデルズ: 03-5282-3088
ON TRACK MODEL CO.: P.O.BOX, No.65050 Tszung Kwan G Post Office, Kowloon, Hong Kong

東京行
ガイアノード: 048-458-6851
海軍堂: 05-5508-1051
DOWNBOW: 072-245-9008
上野海軍堂: 0439-67-1156
カスタムモデルズ: 048-451-8800
カタバノト: 048-302-8880
カフレオ: 03-5825-2601
河合隆吉: 03-3859-1891
GILL GILL: 05-6632-7723
キャンパス: 03-5678-8671
取組: 0482-294-115
模型販売・五島店: 075-841-7099
キューン・デベロップメント: 0471-433870
クインビー・ガーデン: 03-6730-3833
グム・マキム: 0473-24-2437
グッドスマイルカンパニーお客様部: 0473-12-1725
クルシヤ製作所: 03-3852-1216
クルービー: 03-3685-5485
クレイシ: 027-266-7116
ゲームスワークショップジャパン: 03-3603-5201
KZM: 0824-21-5288
GESSSE: 03-3577-8905
<http://www.gessse.co.jp/>

工業 科: 052-361-8870
模型クラブ: 03-3553-5210
コスモス: 0276-73-0173
コトブキヤお客様部: 0120-46-1563
コトブキヤ連絡部: 042-648-7778
コナミお客様相談室: 0570-088-573

コレニホ: 03-5876-5292
小荷運店ランドマーク・ファクトリー連絡部: 06-6885-2804

東京行
サイバー・ホビー・ジャパン: <http://www.cyber-hobby.jp/>
ザ・ショップ・モデリング: 03-3468-1710
satell: <http://www.satell-toys.com>
ザッパビー・エイ・ビー: 03-5784-3847
星見デザイン: <http://www.d-satori.com>
サニー (小売店): 03-3413-0857
三鷹: 03-3831-1898
OSクレオス ホビー部: 03-5211-1844
G-PORT: 03-3590-6831
G-WORKS (エポック社): 03-3843-6814
J&Bモデリング: 03-3407-2824
CMホビー・コレクション: 03-3514-4681
<http://www.genesis-company.com>

シェパード: 03-5351-0191
シェパードモデルズ: 058-273-7231
ジェマコー・コレクション: 03-3785-4808
シタデルデザイン: <http://www.12.com.ne.jp/~sitadel/>
ジャーマンホビーランド: 03-3469-2030
匠道企画: 0429-82-3002
シヤッパビー・メディア: <http://sakumai.hp.infoseek.co.jp>
ジョー・イン・シリーズ: sashiedma@12on.ne.jp
ジョー・イン: 078-882-1082
新島屋: 0276-20-5455
匠道工業スイフト: <http://www.12.com.ne.jp/~swift/>
スカラベハウス: MAIL:info@scarabeehouse.net
0426-46-2620
045-304-6499
0488-33-6001
<http://www.kiwai.com/~studio27/index2.htm>
<http://www.sawash-design.com>
スプリング: 072-256-7030
スリースカンパニー: 03-3770-7600
セイヤ・模型製作部: 03-5820-3743
模型部: 048-295-0496
<http://homepage2.nifty.com/seimibuya/>
Z-model: 0424-69-8176 (7:00-21:00)
センチュリー・ウィングス: <http://www.centurywings.com/>
ソフ・ガレージ: 03-5484-1888
ソリッド・レター: 03-5297-0840
ソル・インター・ナショナル: 03-3847-0731
ソル・ジャーナル: 03-331-542-816
SOLDIER: Via Madonna del Grapio, 13/17 20025 LEGNANO (MI) ITALY

東京行
ダイキ工業: 048-224-8827
タイム: 7162-0042 東京都新宿区早稲田町74-5ビル
B1Fダイキモ: 072-363-3227
大洋図書 (D-COLLEクション): 03-3556-1351
タカトビーお客様まご相談センター: 03-5650-1051
タカサマデジモ: 04-203-2100
タミヤ: 04-283-0000
タカガ: <http://www.targa-japan.com/index.html>
タカホビー: 03-3871-3210
TVC-15: 066-224-6658
デメタル: 03-5993-1221
実業堂: 03-3562-0024
テッククラブ: <http://www.tclub.jp/yuma.htm>
FAX 03-5549-2118

トイインター・ナショナル
7164-0003 東京都中野区中野中野郵便局
トイズワークス: 03-6281-0370
東海模型: 052-551-7348
東洋マルイ: 03-3805-3312
Doujin Models: <http://www.do-in.org/>
東宝社: 03-3803-4747
トッパガン: 03-6289-9811
トミー・チェック: 03-3895-3161
トリスター・ジャパン: 03-3233-0045
ドリーム・ビジョン: 0727-20-2890

東京行
西山洋行: 03-3562-0820
東京行
ハイライト: 044-844-5626
H.Q.arts: <http://hqsarts.office.jp>
H.Q.M: 03-3795-2666
ハセガワ: 054-659-8241
PARAGON DESIGNS: 38 Canterbury Lane Norwich, Norfolk, Norfolk, England
03-3847-0631
ハビネット・ロビン: 04-7148-7821
パンダイオお客様相談センター: 04-7146-0371
パンダイオキャラクター・イベント: 03-6826-7682
パンダイオペンダー・事務局: 03-3847-6107
パンダイオ情報相談センター: 054-206-7520
BANAI・MUSEUM: <http://www.banai-museum.jp/>
パンプレストお客様相談センター・プライス事務局: 03-3642-1070

東京行
ライオン: 044-844-5626
H.Q.arts: <http://hqsarts.office.jp>
H.Q.M: 03-3795-2666
ハセガワ: 054-659-8241
PARAGON DESIGNS: 38 Canterbury Lane Norwich, Norfolk, Norfolk, England
03-3847-0631
ハビネット・ロビン: 04-7148-7821
パンダイオお客様相談センター: 04-7146-0371
パンダイオキャラクター・イベント: 03-6826-7682
パンダイオペンダー・事務局: 03-3847-6107
パンダイオ情報相談センター: 054-206-7520
BANAI・MUSEUM: <http://www.banai-museum.jp/>
パンプレストお客様相談センター・ユニファイド事務局: 03-3642-1070

ビーバー・コレクション: 04-7143-3521
ビートルード: 03-5821-4800
ビクタン模型: 03-3400-2214
ビルマモデルクラブ: 0423-69-4803
ブライン・モデル: 0528-33-6810
ブレイズ・モデル: 03-3007-7669
PHANTOM USA: 044-860-2290
フォーサイト: 03-5307-9051
福岡工業: 048-266-6452
FOX MILITARY MODELS: 0486-30-5517
0455-33-6957
054-266-0348
03-3480-8742
0528-37-9510
<http://www.singulid.com/>

ブレイズ: 0542-45-2047
PLANET X: 03-3460-0160
フルタ製模造品情報部: 05-6713-4147
ブレイズモデル: 7163-0075 東京都新宿区高田馬場4-17-15-401
プロト・ジャパン: 03-5387-6739
(株) ブンカ 模型製作所: 03-3851-2226
ベアモデル: 042-720-2004
ペーパー・ムーン: 058-263-7703
ボークス: 075-995-2087
HORICO/光臨模型: <http://www.horico-web.com>
ホビー: 03-5822-5213
ホビー・エッセイ・エッセイ: 0224-57-1369
ホビー・ショップ・ネット: 0728-26-6168
ホビー・コレクション: 03-3237-1716
ホビーストック: <http://www.hobbystock.jp/>
HOBBIY DEPOT "G": 022-791-4020
ホライゾン: 028-624-1751

東京行
マフ・モデルデザイン: 0574-25-3744
マムート: 06-6634-9175
マコム: 093-471-7421
丸島模型: 06-6768-2921
manフ라이ター製作研究所: 027-255-5639
ミスター・クラブ・モデルズ: 03-3461-2665
MIDAS: <http://www.midas.jp/>
ミニスター・ファクトリー: 093-245-2524
ミニチュア・パーク: <http://www.miniature-park.com>
MINIMECA MODELISMO: Escultur Lobato, 15 ESCULTOR Zaragoza España

東京行
ミュー・ジ・アム・コレクション: 048-284-1144
ミラクルハウス: 054-283-8096
ムー・ビック・ガール・フィギュア部: 03-5995-1332
ムサシヤ: 0724-39-6374
メイクアップ: 03-3468-6878
メガハウスお客様部: 03-3847-1757
メカレージ: 052-752-2448
MACB: <http://www.g-phantom.com/>
メタルモデルズ: <http://www.metal-models.com>
メディコム・タイ 1/6計画: 03-3467-7676
<http://www.medicomtoy.co.jp/>

模型・ショップ・エディタ
<http://www.asukama.hp.infoseek.co.jp/>
モデューロ: 048-722-8856
モデリング・アーティザン・モリ: 0723-30-5046
モデル・コレクション: 06-6458-9779
モビー・チェック: 03-5556-3050
モリタ: 0278-89-0056
モーリン: 03-3624-5738

東京行
ヤマトカスタマーサービスセンター: 03-3526-6000
ヤマトクリエイション: 075-323-6119
ヤマナヤ: FAX 03-3951-6831
ユー・ジ・エム・事務局: 03-3696-0002
USE BRAND: <http://www.dn.jp/~nomoken/use/>
ユウ・ビ・モデル: 0729-64-1691
西村洋行: 03-3355-7818

東京行
ライオン・ライク・デカル: info@lion-ccn.ne.jp
ラクー・オート: 052-779-4300
ラクー・ヘイ・ファクト: 045-243-5695
ランドマーク・ファクトリー: 06-6885-3904
RHC: 06-6285-8456
リュウ・ス: 047-364-0906
RING SIDE: <http://www.tok-maki.com/ringside.asp>
ルナテック: 0487-45-6092
left-hand: 03-5542-8184
源達堂: 0489-52-5314

東京行
ワークショップキャスト: 075-622-5066
ワイズ・ソリューションズ: 011-620-2861

不肖・宮嶋、 脱帽す

「やってることは、
現在の我々となにも
変わらない」

伝説のグラフ誌『FRONT』の
カメラマンが捉えた
旧日本陸軍の精鋭戦車部隊の
姿が鮮やかに甦る。

- 全写真は撮影者・菊池俊吉が選したオリジナル・ネガからのプリントを使用。
- 収録写真約150点のうち、約半数を1ページまたは見開きの大判でレイアウト。
- 戦車が主人公“不肖・宮嶋”が本格的な戦車兵をプロフェッショナルの眼で語る。
- イラストレーター・堀江真二、戦車設計者・宮嶋吉郎によるリアリティの表現。



日本陸軍の機甲部隊 Ⅰ

鋼鉄の最精鋭部隊

千葉戦車学校・騎兵学校

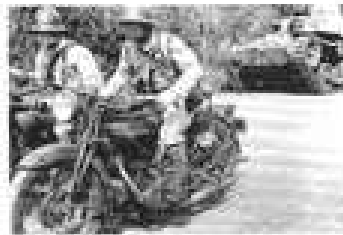
菊池俊吉【全撮影】

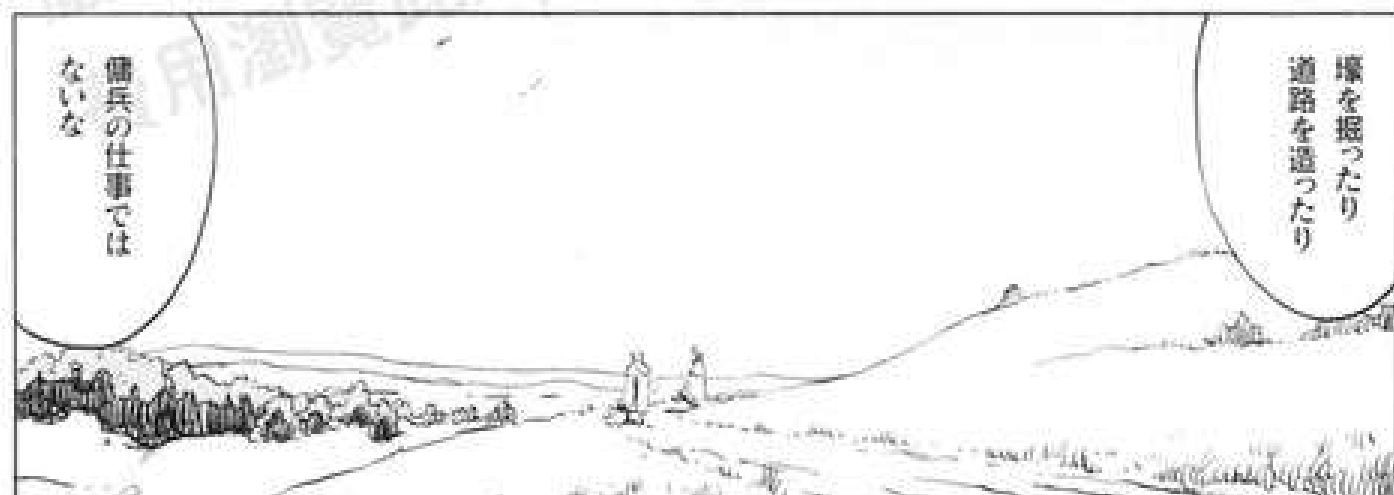
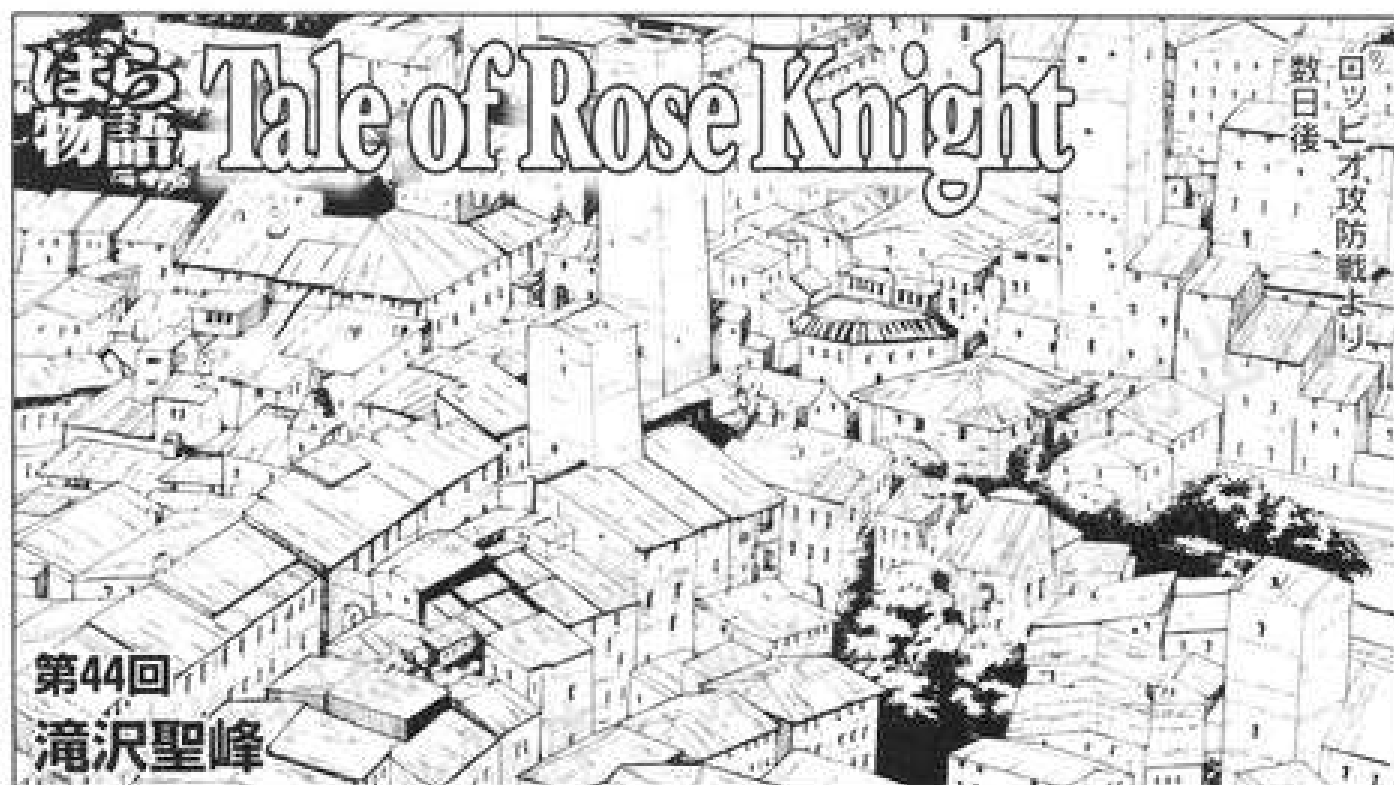
北川誠司【写真解説】

244頁ソフトカバー・200×270mm

10月2日発売予定

定価5,040円(税別)





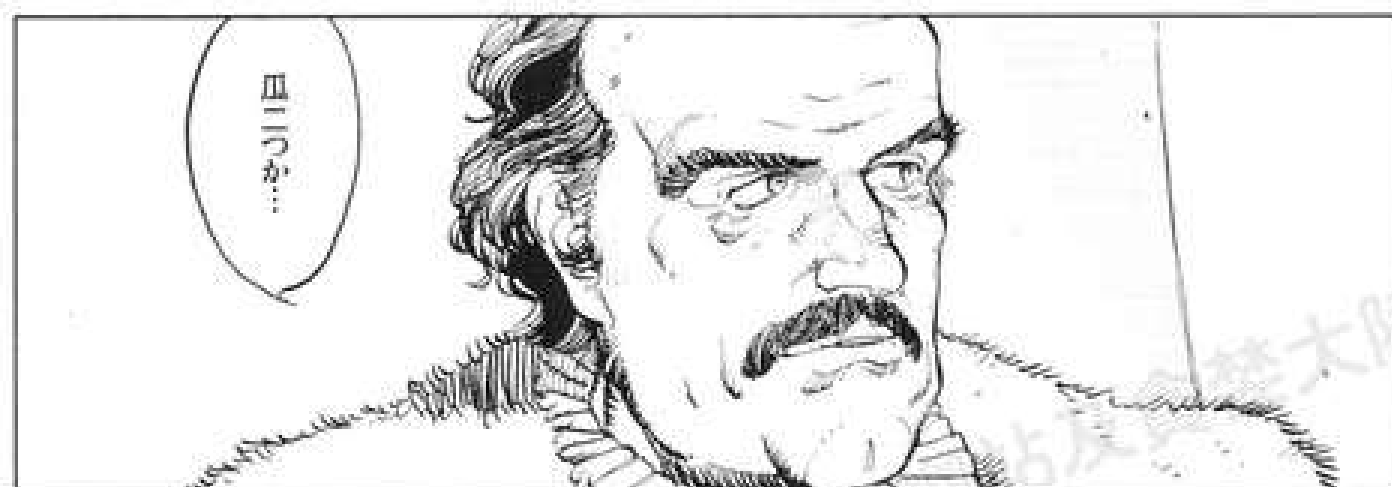














不敗神話モデリング

ROUND2:
AOSHIMA's GT-R

プレス対策のため、市販発表前のテストカーはボディにカモフラージュのためのカバーを纏う。だが全容を置けてなお、強い威圧感を放つマシンもごく希に存在する。'06年10月、ニュルブルクリンクのテストコースに何の予告もなく突如現れたGT-Rが、まさにそれだ。"顔隠す"という逆説的手法で、GT-Rの存在感をより圧倒的なものに改造する



R-35 GT-R
アオシマ 1/24
インジェクションプラスチックキット
発売中 税込2940円
製作・文/井上アキラ (アバウト工房)
Rアオシマ R024-2003-0461
R-35 GT-R
AOSHIMA 1/24 Injection plastic kit
Modelled and described by Akira IWANO



1 ステアリングは、リムが細く、スポークが厚いメ
リハリのあるデザインを忠実に再現している
2 ヘッドライトのコンビネーションランプは一体成
型。カバーが下からでもハイ/ロービームがワッ
リ自己差しているのが見て取れる
3 計器中、唯一ガスベンション機構を備え込んだ足
回り。ギミック量減ながら、ブレーキローターとキ
ャリバーのディテールは特許に引けをとらない
4 デストカーは、カバーがかけられている状態に
も細部ディテールに忠実なものの数員がある。デスト
カーはバックミラーがフラットブラックに塗られて
いるほか、フロントフェンダー左右のバッジがない
ので、これを埋めて置ける。また、リアにカバーを貼
る際に干渉するであろう右下のエンブレムは削り
落とした（どうせ見えにくいしね）

R-35 GT-R
ACOSHIMA 1/24 Injection-plastic kit
Modeled and described by Akira INOUE

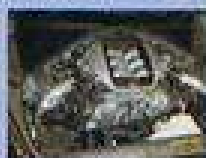
そのマシン、 凶暴につき……



R35 GT-R



「VR38DETT」を完全再現! 日本では第48回全日本ホビーショーで!



▲R35 GT-R エンジン付
(1/24 税込3360円)
※アオシマ
※054-263-6461

エンジンルームがスカスカに空いているアオシマ、フジのGT-Rを見て、エンジン付きキットのバリエーションを想像した方も多いのでは? 今回フジに一部売込んで、アオシマGT-Rにエンジン付きキットがラインナップ。エンジンの再現自体はタミヤのGT-Rでもなされているが(写真左)、これはエンジン上蓋だけを再現したバスタブ型パーツ。だがアオシマのVR38DETTは、エンジン単体として再現される予定だ。旧型の世代関係の心算を、いち早くゲットするチャンス!

R35 GT-R



実際の販売され、その性能に注目が集まった新製品GT-R。模造界でも再販がこぼって新製品をラインナップしているものも続けます。今回はアオシマから発売されたGT-Rをテストカーにしようと思いついたので、さっそく作業を進めていきます。

まずはテストカーのGT-Rを資料などで確認します。外観の違いはそれほどないようですが、フェンダーに付いているエンブレム部分がないので、その隙間を木工パテで埋めてしまいます。

そのほか、カバリーを覆う際に干渉してしまうリアのGT-RのバッジやNISSANのエンブレムを削り取ります。

ボディのモディファイができたので、塗装に移ります。ボディカラーはニルブルクリンクを試験走行した車両の色を再現。どうやら「アルティメットメタルシルバー」と呼ばれる色のようなので、それを調色し再現しました。GS-クレオスのスーパースペックカラー、にグラブポリホワイトを足します。光の加減で真車のボディカラーは青味がかかっているので、様子を見ながら色味付けと同時にシルバーのトーンを落とし、クリアーには、ガイアノーツのスクリアーを使用。乾燥時間を長く、塗膜が硬くなり厚みも増えるので、最近のお気

ニルブルクリンクに初見参した仮面の怪物



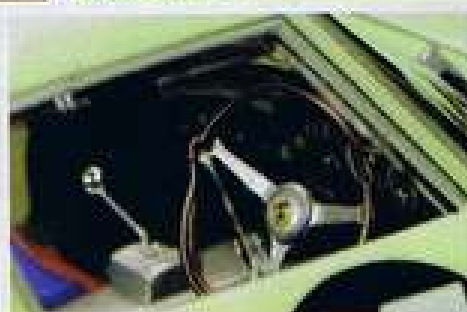


Ferrari 250 GTO



そのキット、 エッチングパーツがいちず

本車型のエッチングパーツを用いるのが実在である、ボンネットピンやフェューエルリッド、シフトレバー、ステアリングといった細部、細部を再現されるパーツ。だが、写真と様子を照らし合わせたい。マフラーの外観、ホーンカバー、シフトレバーのヘッド部分など、キットのプラスチックパーツのままでもかなり繊細、内装に設置されているのだ（どれも細さ、幅さが0.5mm以下！）、しかもただ細部だけでなく、細部のボンネット固定ベルトのパーツのように、ボンネット開閉時の助けにならないように二分割できる、スナップフィットの機構も取り入れられているという優れたもの。また、この時代のレーシングカーには欠かせない車内用のスポークホイールも、インジェクションとは異なる精密な加工がある。スポークの断面はそれほど複雑な形状ではないのだが、スポークの断面によってまったく異なる扱い、計算された作りとなっている。



Aマフラーハンドルからハンドルに改造（素材の両手車輻がそうになっているが）、ダッシュボードは全部で4つの部品でまとめられているが、これらをレジンキャストの複製ではなく、（右ハンドル仕様と左ハンドル仕様では、スイッチ類の位置が若干異なるが）、エバーグリーンのプロペラを研削した貼った上で、インパネ用の左右両面転写するように作り上げた。



250GTO

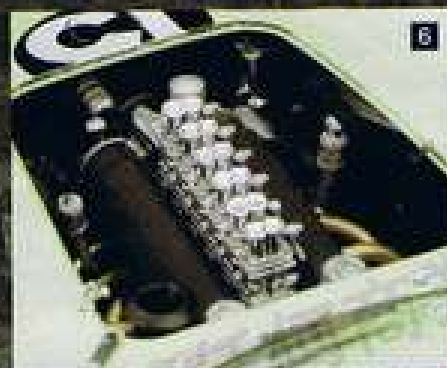


フェラーリ250GTO
アジミ 1/24
インジェクションプラスチックキット
発売中 税込3380円
製作・文 右衛門
アジミ 4054 250-0340
Ferrari 250 GTO
Fujimi 1/24 Injection-plastic kit
Modeled and described by UEMON

わずか39台しか生産されていないフェラーリ屈指の名車、250GTO。跳ね馬といえばイタリアンレッドだが、多くのプライベートーに愛されたこのマシンは、黒、青、黄、ピンク etc. ドライバーのセンスを反映させたさまざまなボディカラーの個体が存在する。今回の作例では、秋らしい優しいイメージのフェラーリを演出するため、フェラーリファンの間では有名な「緑のゼッケン15番」に仕上げてみた

公道の跳ね馬は、紅いとは限らない





Ferrari 250 GTO
F100M 1/24 Injection plastic kit
Modelled and described by UEMO

■メーヌのエアインテークには、別パーツでカバーが付いており、開口は細く作られている。
■ドラゴンのオーブリーとフェーエルのドラゴンのデザインは、どちらも同じデザインで、立体的に表現されている。
■前面のエアインテークは、別パーツでカバーが付いており、開口は細く作られている。
■メーヌのエアインテークには、別パーツでカバーが付いており、開口は細く作られている。

■メーヌのエアインテークには、別パーツでカバーが付いており、開口は細く作られている。
■メーヌのエアインテークには、別パーツでカバーが付いており、開口は細く作られている。



Ferrari 250 GTO

このモデルは、実際のFerrari 250 GTOのデザインを忠実に再現しており、その細部まで丁寧に作り込まれている。特に、エンジンやトランスミッションの部分は、実際の車とほぼ同じように再現されている。また、ボディの塗装も非常に美しく、緑色のボディと黒いストライプの組み合わせが、その独特の魅力を引き出している。このモデルは、Ferrariの歴史を語る上で欠かせない存在であり、その価値は計り知れない。

このモデルは、実際のFerrari 250 GTOのデザインを忠実に再現しており、その細部まで丁寧に作り込まれている。特に、エンジンやトランスミッションの部分は、実際の車とほぼ同じように再現されている。また、ボディの塗装も非常に美しく、緑色のボディと黒いストライプの組み合わせが、その独特の魅力を引き出している。このモデルは、Ferrariの歴史を語る上で欠かせない存在であり、その価値は計り知れない。

Ma.K.

Z b V 3 0 0 0

Maschinen Krieger

Modeled by Kow YOKOYAMA

Text by Kow YOKOYAMA

©Kow Yokoyama 2008



Act.49: Red silence

「人は森に帰るべきときが来た」
アイロンは、目を閉じてまた息をつた。

彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。

彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。

アイロンは、目を閉じてまた息をつた。彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。

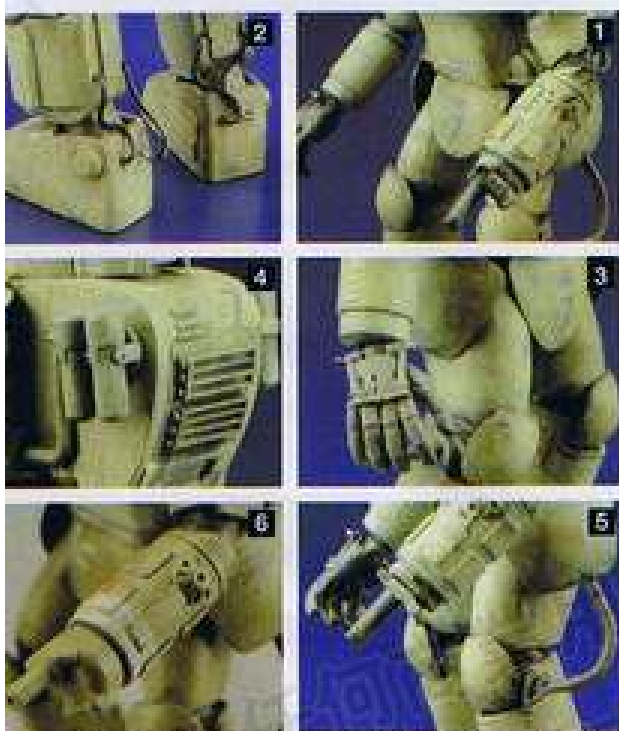
アイロンは、目を閉じてまた息をつた。彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。

アイロンは、目を閉じてまた息をつた。彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。

アイロンは、目を閉じてまた息をつた。彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。

アイロンは、目を閉じてまた息をつた。彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。

アイロンは、目を閉じてまた息をつた。彼は任務を終えて、森の一角に立った。ふと手にした赤い葉は、彼の腕のメーブルリーフの森にアイロンを連れ戻した。古代遺跡のようなその場所はあらゆるものに覆りを与えてくれるのだ。人や機械の区別なく。



関節ヒジとヒジに滑り込んだケーブルは、アキバのラジオセンターでゲットした0.5mmのビニールコード。メートル単位でしか売ってくれないので、一度買いに行けば一生分のエネルギーケーブルが確保できるぞ
 関節と手首は、意図的に大きめの作りになっている。手首は大きいほうが力強く見えるのだ
 ランドセルの両サイドにくっついてある4本の管はモーターディスプレイジャー。MAKの制作としてはパーティングラインは消さなくてもいいという事になっているが、ここは消したほうがよさそう。また、ランドセル部分はサブマリンゲートになっているので、前後はガクガク動くとすき間がでなくなるぞ

関節関節はスナップフィットのボールジョイントなので、可動範囲は広い。そういえば元ネタがビクトロマンなので、先頭返りとも書けるな
 関節のレーザー部は2種類計画。キットのままで、パイロットの首が奥にオフセットされすぎている感があるので、首をチョン切って前面。シールドがないのは、前に出した首が干渉しないようにするのと、早いほうがパイロットの表情をより豊かに見ることが出来るから。ちなみに、メカ分の1の値段率で買入している買出し「AFの先行試作型」パーツは、中国でアッセンブリしたキットに入っている。このキットは手間でアッセンブリしているので、手に入れることはできないのだ。いっそ既製のとエエよ



A.F.S. Mk-I

さらにカッコよく仕上げるポイントを伝授

A.F.S. Mk-I
 ウェーブ 1/20
 インジェクションプラスチックキット
 製ウェーブ #0422-20-0616
 製作・文/横山 智

A.F.S. Mk-I
 WAVE 1/20 Injection-plastic kit
 Modeled and described
 by Kow YOKOYAMA

ついに発売された、マシーネンクリーガーの源流とも言えるAFS Mk-Iを横山氏がカッコよくブラッシュアップ。このキットを手にとった方々、上のアップ写真を参考にしてくれたまへ。



Ma.K. はじめて物語その3「A.F.S. Mk-I」

コイツがいなければ、そもそもMAKの話は始まりませんが、「MAK. 8.1」の序章の末に「しかし、機甲軍に属する機甲兵、AFS-装甲戦闘機が出現。戦局は思いもかけぬ転機をたどる事となる」にも読み取れるように、AFS Mk-IはMAK世界のミリタリーパワースをひっくり返した、有能なガンダムのような存在なのです。
 2003年の夏、シュトラール軍師の任務中に戦力の前にゲリウ戦を強いられた機甲兵は、まったく新しい戦術理念を持って装甲戦闘機、(AFS) アーマード・ファイティング・スプーツの試作機を前線に投入しました。当初

はゲリウ戦の補助兵器として認識されていたが、この兵器は前線に手懸上の戦果を挙げ、機甲軍の主力兵器として、その戦正式に重宝。配備されることとなります。そしてここから、機甲軍とシュトラール軍とのイタチゴッコの始まり。
 2004年6月、シュトラール軍師は、AFS Mk-Iの40mmPz41レーザーに耐えうる装甲上、AFSの装甲を打ち抜く火力を有した機甲兵「バーゼン」(ナックロッカー)を開発。そしてこのナックロッカーに抗すべく、機甲兵はAFSの火力と装甲をアップグレードさせた、MAK (スーパー・アーマード・ファ

イティング・スプーツ)を開発するに至るのです。要は、いまMAK世界を揺るがす兵器はすべて、AFSを基盤としているのです。
 しかしAFSがいかに強力な兵器であるとしても、機甲兵からすれば「所詮は人間」。2004年末頃、ある夜間戦にてシュトラール軍機動部隊と交戦。被弾し全動力の失われたAFS Mk-Iを、パイロットが無敵であるにもかかわらず、ナックロッカー一機とどめをさすに戦線を加戦してしまいました。「戦線は、戦線と戦う。戦線の生命が置かれた兵器に勝たないというわけか——」MAKの世界観を伝えた名台詞ですね。





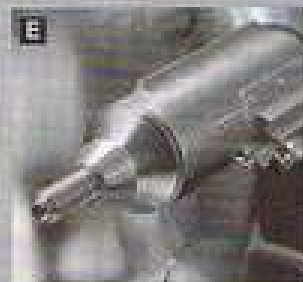
番外
月刊シュトラール通信

規格外の新兵器導入か!?

全身総アルミ、名付けて「フルメタル SAFS」! 宅邸のおじさんに「鋼ですか?」と言わしめたトンデモ作品が、北海道から直送された。3Dギャラリーだけで紹介するにはあまりにももったいなさすぎるので、当コーナーにてガッツリ紹介することにしたぞ

■ディスプレイ時はアルミプレートにボルトを4本で固定されているが、外見はちゃんとアクションポーズも再現できる(写真右下)。れっきとした可動モデル(図中左)。
関節がわりにもなっているコブドットハッチを外せば、関節遊びの内部機構が露骨。両手両足を固定しているボルトとナットがわかりやすいだけだろうか
関節部ディテールも、アルミ削り出しで可動部がざり再現されている。関節部に伸びるエマルダーチューブ、肘所にも伸びるアルミパイプを代用。関節部ディテールに、テラリとのぞく

ボルトとナットの両方が、全関節を制御する関節のインジェクションプラスストックキットのロボットも確認で抜け出す可動部。ボルトの締め/緩めで動く、もしはインジェクションプラスストックが剥離、まじりなく保持せられるだろう。機体のディテールを巧みに活かしたレーザー銃の銃口。ボルトの先端に穴を開けたのだが、真鍮のバリエーションという設定でも、まったく違和感がない
日本人の希望により、サインを入れようと思ったのですが、インクが染みないので塗り込めしやいました。ごめんね、しょうほうさん!



横山氏のコメント

金属で何かを作ろうとすることが人間を洗脳させてきたのはよく知っていますよね。金属の持つ重厚感と硬さ、ヒンヤリした質感は素材の正義なのだと。
大きな機械はもとより、実物品や試作品、彫刻からオモチャまで、金属でこまごまと造形は工作に必要なんです。完成すれば満足感も大きい。彫刻制作するほど楽しかったりするものでないかと。
そしてSAFSの調子はわしが手でこしらえたもので、一度プラ主でも通るとその立体を手が触る感覚は入っている。知らないあいだに手を動かして完成した! SAFSも、そうやって完成したんだよね。金属でマシーナ的な物を造るのは本当に造形本能を満足させることだと思います。いやお疲れさまでした。脇に胸のクールダウンをお忘れなく。

しゅっぽう氏のコメント

私は金属加工の工場に勤めています。不要になったアルミが捨てられていたら、この形はSAFSに似ていると面白い。最初は胴体だけのオブジェを作ってみようと思えて作業をはじめたのですが、作りはじめるのとにかく楽しい。夢中になって作業に没頭し、気がついたら完全なフル可動のSAFSを作ることになったと、いいですね。
材料は1.5mm~1.8mmのアルミ板。それ以外は、不用品が出たので使用していません。切り込みを入れて曲げ、溶接してクランプで固定。ハンマーで叩いて曲線にしていく。同じ作業を繰り返して形に近づけるといった具合。板金加工の応用です。各関節部分は、骨格は骨を使うビス、ナット、ワッシャーなど、それらを組み合わせて可動部を作れたのですが、限られたスペースに収めるのが大変でした。
作業開始直後から、休み時間などのわずかな時間しか製作時間がなくなっていました。しかし、少しずつ進め、約9ヶ月かかって完成させることができました。

2008 第48回 全日本模型ホビーショー 10月16・17・18・19日 幕張メッセ9・10ホール

国産プラモデル
50周年記念
イベント満載

著名人・有名人による
トークショー

プロモデラー
による製作実演

昭和30年代の
ロボットプラモデル展

ガンダム成形
デモンストレーション

プラモデル本展

プラモデル製作の
プロフェッショナルによる作品展

ミニ四駆グランプリ
2008 幕張大会

プラモデル教室

プラモデル展示

B ビーバーニュース

eduard
http://www.eduard.com/

エデュアルドプラスチックモデル & アクセサリー

オレンジライン シリーズ

B196 スパッド XIII 後期型 1/48 ¥3,900 ▶



リミテッドエディション シリーズ

1138 ライザンダー Mk.III - フィンランド空軍 1/48 ¥6,900

イギリス 製作最盛期最後の改良型キットです。戦時中最後の1941年4月、8機がフィンランド空軍に供与され、パッパローモデル239などの戦闘機とともに、その後に勃発した継続戦争を闘いました。レジン・エッチングパーツでエンジン部分やコクピットを精密に再現。また右側翼・後部胴体の機体を美観アップに立派にしました。軍事迷第1種と2色塗装3種の中から、マーキングをお選び頂けます。



(エッチング)

●1/35 6PV	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200

(カラーエッチング)

●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200
●1/35 40mm 対空機銃	タミヤ	¥3,200

(カラーゲーム) - 計画機/シートベルト (塗装時付)

●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200
●1/48 計画機	タミヤ	¥1,200

“2008プラモデル・ラジコンショー”に当社ブースを出展致します。

各製鉄メーカーの新製品公開や“エデュアルド社社長によるエッチング制作の講演”と、盛りだくさんの内容に加え、本誌(P.134~135)に掲載の“6F ヘルキャット 1/48”ダイオラマも展示致します。

10月18日(土)・19日(日)
幕張メッセでお会いしましょう!



輸入・卸 株式会社ビーバーコーポレーション

〒111-0051 東京都台東区蔵前4-12-2
TEL: 03(5821)4800 FAX: 03(5821)4811

※メーカー希望小売価格(税別)を表示。店頭販売は致しません。お近くのスケール模型専門店でお求め下さい。

新規お取引引き希望の
販売店様は営業担当者まで
ご連絡ください。

from EDITOR's

■いまさらですがPCで画像や映像を取りこめるキャプチャボードを買いました。XBOX360を買い、さっそくたくさん人の静止画をキャプチャしてあります。結構なサイズで美麗なD4画質(で合ってますか?)で取りこめるので、「エースコンバット6」で戦闘機を飛ばしてはりプレイをキャプチャしてカッコいい絵を撮って、それを壁紙にしたりしています。青いスモークのなかを飛ばすストライクイグルとか、痛車ののがすごく大変でしたが、すごくカッコよくてお気に入りです。(けんたろうP・聯合924位)

■「タイムマシンがあったら過去と未来どちらに行く?」と、曜に聞かれたので、「過去」と答えた。べつにあのときの馬鹿をとかじゃなくて、吉良のいじめっけりとか、キンカン頭が天津だとか、景虎がーとか、義経はーとか、あと信長閣下が生きてるとか、歴史の謎の本当のことが知りたい! って思ったけど、タイムマシンがあるのとその現場に居合わせることはべつ問題と気付いたので、やっぱり未来に行きたいです。(りゃんびょう堂子)

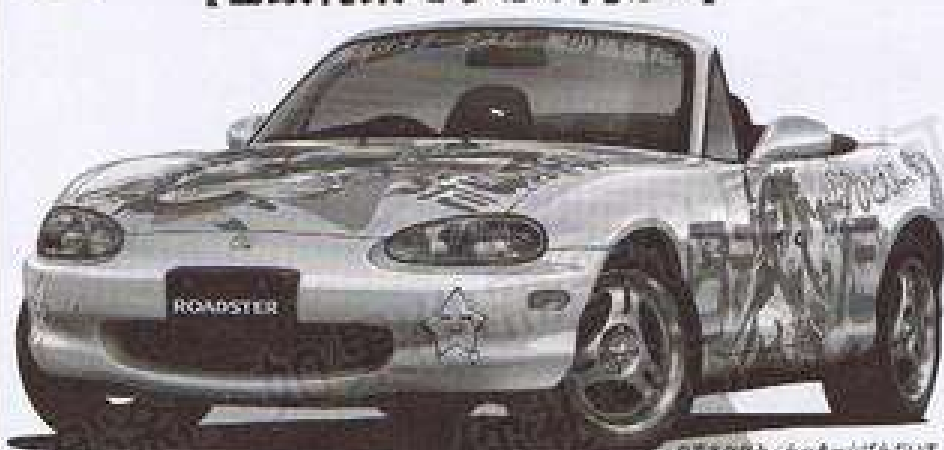
■ここ数カ月、はたして痛車とはいかなるものかをリサーチしてきた結果、個人的にある結論に達した。不思議なことに、痛車って前に掲げ込んでいるのだ、痛車図説カールをベタベタ貼っていても、だれも見向きもしない。というか、誰も通行くクルマなんて見ちゃいないんだ。痛車に限らず、フェラーリだろうがボルシェだろうが、何百種類とクルマの走るこの国で注目を集めるのは並大抵の努力じゃまかりならん。とそんななか、このあいだ道行くヒトの注目を一身に受けて走り行くクルマを見てしまった。前1輪、うしろ2輪のひとり乗り3輪車。ボディは白色、石鹸入れみたいだった。安全基準通んないんじゃないのか、プロジェクション。(カズマ)

■突発的に「行こうぜ!」ということになり、かれこれ年がかりにTOLに行ってきた。新鮮な感じで感じるのか、なんて思いつながらイクスピアリで酒をあわて、いざ入ってみたらこれがもう楽しいのなんの。ひさびさに乗ったSTAR TOURSでなんかホロリと泣いてしまったり。ショーも面白くはば最終列で見ちゃったりして、いやはや、エンターテインメントのなんたるかを目の当たりにした次第だったわけだ。(超言語学アリスのティーパーティー)

■新生ビモータのバイクの模型化なんて、はっきり言って期待してなかったわけですよ。ビモータをキット化するぐらいだったら、ドゥカティ1088やD1688、あるいはモンスター696とかハイパーモタード、てゆかアグスタF4のほうですつといひだろーし、ところが……。『バイカーズステーション』という雑誌がありましてね、その10月号でビモータの特集をやったわけですよ。で、D85、6、7を真横から撮った写真が、ごていぬいに全部1/12の大きさで掲載されてまして、そうか、模型になったらこんなふうに見えるのかー。——なんかほしくなってきましたよ、ビモータのプラモデル。(後藤早弘)

NEXT ISSUE 2008年12月号

【巻頭特集ですが、何か?】



の真水カギル/らっちゃんばらだいす

痛車マニア!

すべての痛車難民に贈る完全保存版「カーモデル製作法 A to Z」

……べ、別にアツタなれかに痛車の作り方も教えてほしいわけじゃないんだからっ!

ちょっと、なに買ってきたのよ、その袋っ! えっ、プラモデル? なんのプラモデルが教えないよねっ。なによ、イタ車? じゃなくて、痛車? 最近けっこう見かけるのよね、痛車。で、どうやって作ればいいかって? じゃっ、じゃあ……いっしょに作ってあげないこともないんだからっ!!

CHARACTER MODELING

放送開始が待ちきれない「機動戦士ガンダム00」セカンドシーズンに登場するGN-XIIをレビュー。そして佐賀のあの人による機動戦士の作例が……。ご期待ください。

AUTO MODELING

実車もキットも往年の名作、タミヤのマルチニ ボルシェ 935ターボをじっくりキットレビュー。1/12のビッグサイズだからこそ再現できるハイディテールを堪能してください!

AFV MODELING

連合軍の血とドイツの血が混じると、こんな車両に? そんな印象すら感じるキットをレビュー。

SHIP MODELING

小振りだけどでどとてちスマートですごい活躍をした神通、花の第二水雷船隊の旗艦、在りし日の姿をアオシマのWILキットを使って蘇らせます。また同時に5500tでは珍しい仲間船の原阿もレビュー!

10月25日発売 定価780円(税込)

株式会社アートボックス編集スタッフ募集のお知らせ

株式会社アートボックスでは「月刊モデルグラフィックス」、「月刊アーカイブス」、「月刊スケールグラフィックス」の編集スタッフ及びDTPオペレーターを募集いたします。勤務時間は11時から19時、土日、祝日は基本的に休日ですが、緊急作業の都合で出勤を要する場合があります。30歳以下までの年齢で、前向きで熱心な方を求めています。本誌掲載の応募も受け付けていますが、定額刊行後の編集経験があり、DTP作業のできる方を優先します。

応募方法は下記まで郵送。無条件採用(賞状自由)を認めます。書類選考の上、詳細をご連絡いたします。なお応募書類の返却はしていませんのでご了承ください。(宛先) 〒101-0054 東京都千代田区神田錦町1-7 5F 1丁目ビル4階 株式会社アートボックス内 採用担当 (問い合わせ) TEL: 03-6820-7000 (代)

モデルグラフィックス11月号 第25巻第11号通巻289号 定価780円(税込) 発行/2008年12月1日
発行人/小沢良二 発行所/株式会社大日本放送 〒101-0054 東京都千代田区神田錦町1丁目7号 5F TEL: 03-3294-7861 (代) (編集) 東京T-36728
Publisher / Damppen Kaiga Co Ltd 7-1 Chome Kanda Nishi-cho Chiyoda-ku Tokyo Japan Phone 03-3294-7861
編集人/吉野智恵 企画/編集/広告/アートボックス 〒101-0054 東京都千代田区神田錦町1丁目7号 4F TEL: 03-6820-7000 (代)
Editor / ARTBOX 7-1 Chome Kanda Nishi-cho Chiyoda-ku Tokyo Japan 03006 株式会社大日本放送
本誌の誌面写真等の無断転載を禁じます。

AD index 広告目次

インターアライド	表3・31
ウェブ	123
エプワールド	123
エコーテック	125
エムスプラス	125
海洋堂	74・75
カレンシアイ	125
静岡クリエイト	126
タミヤ	表2・30
タムタム	126
日本プラモデル工業協同組合	122
ハセガワ	表4
ビーバーコーポレーション	122
文林堂	31
ホビーカンスケ	123
ホビーリンク・ジャパン	72
マユミホビー	124
モデルカステル	73
レインポーション	124
レオナルド	124

The Boeing Next-Generation

"古参"でありながら
"最新の翼"を持つ、
21世紀型エアライナーの主役

737



HASEGAWA 1/200 Injection-plastic
BOEING 737-800 & BOEING 737-700
Injection-plastic kit
Modeled and Described by Hiraku WADA

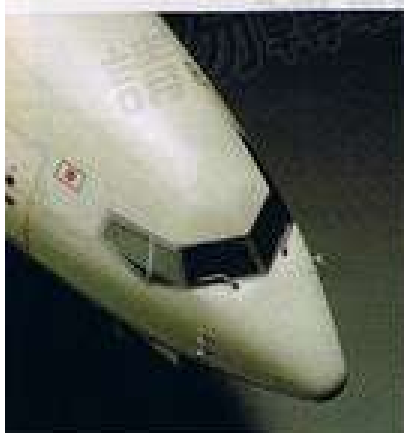
**JAPAN AIRLINES
BOEING 737-800**

**All Nippon Airways
BOEING 737-700**



国内外の多くの航空会社がかぞって導入を進めている最新旅客機、ボーイング737のNGシリーズ(第3世代シリーズ)より-700型および-800型が1/200スケールでハセガワより登場。原型機の誕生からすでに約40年が経過している737シリーズだが、2度目となる大幅なアップデートはその姿をいっそう優美なものにしている。同社としてはじつに8年ぶりとなる完全新舎型の旅客機モデル2種をそれぞれ異なる仕様でお届けすることとしよう。

日本航空 ボーイング 737-800
全日空 ボーイング 737-700
ハセガワ 1/200 インジェクションプラスチックキット
製作・文/和田 拓



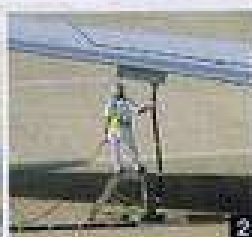


JAPAN AIRLINES BOEING 737-800

■仕上げのタリアー塗料は001クレオ
ス製「スーパークリアー」を使いま
した。乾燥後に研磨しますが、近年は
研磨する素材もいろいろ進歩の余地が
生まれ、コンパウンドも各社から様々
なものが発売されています。今回は
001クレオスの新しいコンパウンドを
試してみました。研磨を繰り返して、種
目で仕上げてあります。研ぎ出しが終
わってから艶出しをします。今回は別
のエッジに001クレオスのスーパー
ロームセムパー、エンジンリップに同
じく001カラーの8番を使っています。

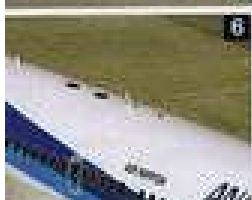


HASEGAWA 1/200 Injection-plastic
BOEING 737-800 & BOEING 737-700
Injection-plastic kit
Modeled and Described by Hiroku WADA



次世代旅客機 737NGってどんな 飛行機なの？

約40年前に登場した原型から受け継がれる胴体の基本設計を踏襲しつつ、各部の形状を再設計し、グラスコックピット化を図った737シリーズの最新タイプ。低燃費、低騒音という時代のニーズに応えながら、胴体の長さや航続距離の選択肢を幅広く用意したことで各カスタマーは旧式化した機材を本機に置き換えている。

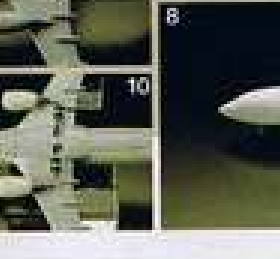
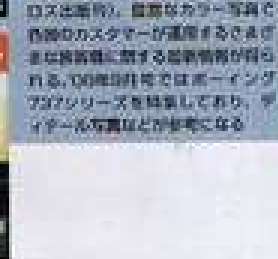
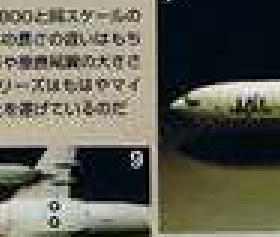
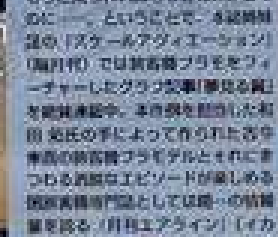


旅客機のプラモを作りたいあなたにはコレ！

国際線航路のジャンルのなかでも、決してメジャーとは言えない旅客機プラモの世界。参考資料や作例がなかったと嘆く作例は、ついに登場した。『プラモアワード』（毎月刊）では航空機プラモをフィーチャーしたグラフィック記事「航空機プラモ」を毎月掲載。本誌では航空機プラモの魅力を伝える「月間エアライン」(イカロス出版)も、航空機カラー写真と各機のカスタマーが運用するさまざまな旅客機に関する最新情報が得られる。700冊目ではボーイング737シリーズを特集しており、ディテール写真などが掲載される。

■キャビン前方のハッチを開けて何やら積み込み作業中の737-700。ハッチの扉や機体上方のディテールが確認できる。後面翼端と水平尾翼の裏面に黒いボートスリットセンサーには目してほしい。■機体下の航油口から燃料給油中のひとコマ。航油の黒い航油燃料を注力をはけて入れるため、この方向には必ず燃料を注力し、注力などの処理をするためのサービスと呼ばれる機材が用意されている。■このとおり、スポットにいる機材はさまざまな機材

をつなぐ機材や機材の出し入れがなされる。ちなみにこの機材は全日本が導入した737-700の1号機。2号機ともどもゴールドの塗装が施されている。■こちらはおなじみのトリートメント塗装をまとったJA11AN(全日本が700としては11号機となる)■機体中の電源供給を外装から行なう場合、外装電源ケーブルが右側のようにつながる。ここにはコックピットと機体で交換するためのジャックなども用意。■アンテナや航油口の両方はこちらを参照してほしい。



All Nippon Airways BOEING 737-700

まじった。朝もどろどろんぐ大いまいまで日本の
スジナリーを期待として定着しているところを
見るでしょう。今後、家内も、そしてア
キルでも日本の空の新しい「**一**」として
活動していくはいいのです。



F6F-3 HELLCAT

太平洋の空を制したグラマン社が誇る傑作艦上戦闘機

F6F-3 ヘルキャット
エデュアルド 1/48 インジェクションプラスチックキット
発売中 税別4200円
(ホビーコーポレーション #03-5821-4800)
製作・文/藤目見一郎

F6F-3 Hellcat EDUARD 1/48
Injection-plastic kit
Modeled and described by Koichiro KANOME



エデュアルドの1/48 F6F-3 ヘルキャットのキットを使うことで格闘機としてのダイナミズムを表現しました。テーマは、とてつもないアメリカンドリームを実現すること。2機のF6F-3を1機は艦隊空母の甲板から、もう1機はエデュアルドから発売されている別売りエッチングパーツをあらかじめ使用した機体で、さらにエデュアルドの1/48 艦隊空母の甲板に2機をセットも使った100%エデュアルド製のキットも用意されています。

今後は製作した各機種のヘルキャットのよう、エッチングパーツを組み込んで製作したものを中心に解説したいと思います。エッチングパーツはキット付属のもの以外に、同社から発売されているエッチング、機銃口、機体下部の3機を使用しました。

コクピットパーツはカラーエッチングパーツなので塗装の手間が省け、なおかつ精密な仕上がりで使えます。また、機銃口が美しいこと、またメーター類のプリントがきれいです。

サイドコンソールはエッチングパーツの組み立てでレバーもバリエーション化されています。しかし、パーツが非常に小さく、こまかいのでピンセットでパーツをつまむときに傷ばらないように注意しましょう。コクピットは計器類、座席とバックレストの1部を除いてすべてエッチングパーツとなります。キットではうまく再現されていないヘッドレスト位置が正確に再現できるのはうれしいですね。

いちばん効果的に見えるパーツはカウルランプで、同じ機種のシャープなエッジは完成時のイメージをまったく別物に見えます。作例はカウリングの中央部分を取り外しエンジンを見せるため、リブを強く切ったフラッシュを追加しました。エンジンのなかにはモーターを組み込み、ベースに設けたスリットでプロペラが回転するようにしています。機銃口は同様に、内蔵の機銃を見せました。エッチングパーツの質感もフィギュアの組みあわせで表現を高めたいです。すべての部品を使用するのが困難なエッチングパーツですが、ポイントを押さえた使用でも効果的でも、ほかに金型パーツ、機銃口の縁もエッチングパーツで再現されています。



1



3



2



4

■ダイオラマのベースは1/24に縮んだアルミパネルに、空襲のダクト、階段、扉をプラ板・薄板で制作。壁面をホワイト、扉をグレーで塗装後、レッドブラウン、ライトグレーで塗装の塗り分けを表現。階段はプラ棒などでスクラッチビルド。アクセントとして天井の照明器具をLEDを使用して点灯するように制作した。壁土間のアクセスポイントは壁紙に、パネルの裏面ディテールや、1/24の機体の基盤などはエデュアルドから発売中のエッチングパーツセット、「F6F ヘルキャット 機体用部品」を使用。そのほかにも主翼には「F6F ヘルキャット 機体用」コクピット周辺には「F6F ヘルキャット 内・外装」セット、(いずれもエデュアルド製)を使用してディテールアップを行っている。機体塗装が済んでいる1/24の機体はF6Fのキットに付属するインジェクションプラスチックパーツで、ディテールアップを施さなくても充分なほど精密な出来栄だ。

■エンジンも機体パーツ同様、エッチングパーツ製のプラダクトを溶かし込めばほぼノーマルでこの素晴らしい出来が望める。■使用したフィギュアはエデュアルドの「アメリカ海軍航空隊クルー 1942年」ボーズなどを若干変更した以外にはほぼストレート。こちらもディテールが素晴らしいキットだ。



“エッチングパーツ”と言えば同社の名前が思い浮かぶほど、エッチングパーツメーカーとしてのイメージが強いチェコのエデュアルド。しかし最近ではエッチングパーツのみならず、インジェクションプラスチックキットの開発が非常に盛んであり、いままとも元気のある海外メーカーのひとつと言っても過言ではないのだ。そんな同社のキットのなかから、最新作である1/48 F6Fヘルキャット&米軍フィギュアを使って空母の格納庫内ダイオラマを製作





全国130万人(推定)の「このキットの完成品が見たいんじゃ!」ファンのみなさま、お待たせいたしました。約半年ぶりの連載復活であります。この半年のあいだにも星の数ほどのヒコーキプラモが発売されたわけですが、模型誌でそのすべてがフォローされているわけではなく、せっかく出来のいいキットでも完成した姿を見ることなく、記憶から消えていってしまうこともしばしば。そんなちょこっとかわいそうなキットやあまり日の目を見なさそうなキットをわれらが魔目さんが作っちゃいますよというコーナーなわけですが、記念すべき復活第一回はドイツレベルのメディコプターです。いま話題の医療救急ヘリのキットでございます

ユーロコプター メディコプター 117
ドイツレベル 1/32
インジェクションプラスチックキット
発売中 税込5040円
(税ハセガワ 054-628-8241)
製作・文/魔目昇一郎

Revell AG 1/32 Eurocopter MEDICOPTER 117
Injection-plastic kit
Modeled and described by Koichiro KANOME

魔目昇一郎の
**このキットの
完成品が
見たいんじゃ!**
マイナー飛行機
キットレビュー
第18回

今回の お題

完成品見た事ない度数 ★★★
積んどく度数 ★★★★★
実機マイナー度数 ★★
キット入手困難度数 ★

日本での発売は70年と歴史の長いキットメーカーですが、最近の輸入は停滞。最新キットを買ってもドイツレベルから十数年前に発売されているもののバリエーションキットです。この点ではドイツ国内で発売されているドッパ「メディコプター」に出てくる運命だそう。ちなみに日本国内ではドッパでもあるドクターヘリコプターとして久留米大学病院に採用されているそうです。





Eurocopter MEDICOPTER 117

ユーロコプター・メディコプター117
（機体の正式名称はMBB／川崎117）
は川崎重工が計画していた純国産初の双発
ヘリコプター、KH-7と西ドイツMBB
のBO-107のプランが非常に近いもの
があったため共同開発することになり生ま
れました。そして79年に初飛行し10年がら
引続きが開始。現在も世界各地で使用され
つつあります。川崎重工が担当したメイ
ンローターのトランスミッションは部品点
数を抑えた簡潔な構造でコンパクト化する
ことに成功。そのためキャビン前後を広く
確保することができ、後部にクラムシェル
式の貨物艙を取り付けることで広い汎用性
が生まれました。広いキャビンを生かした
救急医療ヘリコプターとして国内はもちろん
海外でも広く使用されています。海外で
は純国産型も開発され、ローター・マストサ
イト、TOWミサイル、ガンターレットを
装備する型が開発されています。

キットはドイツ・ベルギーが以前に開発した
1/32の大型キットのバリエーションです。
通常型、軍用型と長年販売されていてベテ
ランの部類に入るキットです。今回のキッ
トは機内に乗客機具や、ストレッチャーを
装備した救急医療仕様に模様替えしていま
す。黄色と赤を基調にしたカラフルでいか
にも救急ヘリというカッコよいマーキング
です。が、しかし組み立て説明書をよく読
むとどうやらこの機体は連絡ドローに登場
するもののように、ドロー機中の緊急マー
キングなのかが不明です。ドイツはB
O-107が武装ヘリで活躍するドロー機もあ
りヘリが人気あるみたいですね。今回の作
例はモーターライズ、ダイオラマ仕様でん
ご盛りサービスで製作しました。

◆機体製作

キャビンの床板から組み立てます。機體
底の仕切りを組んで、計測板を取り付け
ます。青めのキットなので機體底の塗装は
最小限の再塗装ですが、デカールのプリント
がよいのでストレートでもOKです。しか
も今回パイロットを乗せるのでシートベル
トを追加する程度です。簡単な機體底に比

ジミ艦!

マイナー艦船の世界 番外地

日本海軍 三等巡洋艦 武蔵
フォーサイト 1/700
レジンキャストキット改造
発売中 価格税込6300円
(※フォーサイト: 803-8337-8061)
製作・文/米波保之
LIN MUSASHI FORESIGHT 1/700
Resin-cast kit KATSURAGI modification
Modeled and described by
Yasuyuki YONENAMI

今回はオナジミ

大和・武蔵!?

フォーサイトのレジンキャストキットで
レビューする、知られざる先代たちのおはなし

日本海軍 戦艦 大和
フォーサイト 1/700
レジンキャストキット
発売中 価格税込6300円
(※フォーサイト: 803-8337-8061)
製作・文/米波保之
LIN YAMATO FORESIGHT 1/700
Resin-cast kit YAMATO
Modeled and described by
Yasuyuki YONENAMI

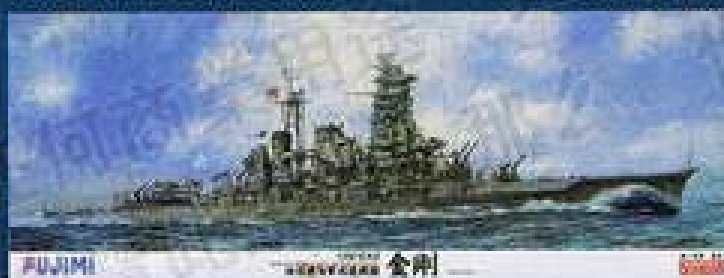
大和、武蔵といったら、修理軍艦の話題を思い浮かべる方がほとんどだと思いますが、NAVY YARD 誌(双葉社11月15日発売)のなかで、ジミ-に紹介した戦艦を扱った「ジミ艦!」のコーナーを担当しているモデラーの米波氏は、「測量艦か、掃海艦か、それとも少人数乗組の哨戒艦か……どれで描くかが問題だ」とやはり先代のことを思っているようです。そんな折、フォーサイトからまさにその大和、武蔵が発売されました。そこで今回は「ジミ艦!」コーナーのモデルとして、その先代のジミ艦とこの発売を十分にレビューしましょう。

帝国海軍戦艦金剛

フジミ1/350

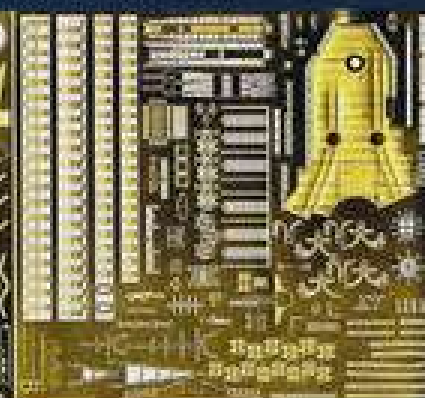
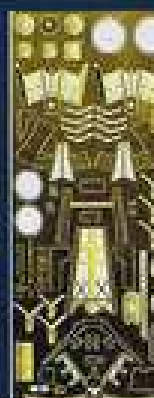
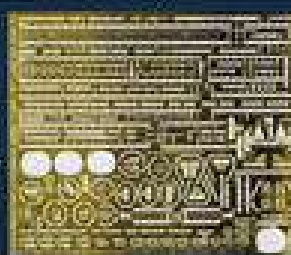
突然の1/350参入。そして怒濤の新製品ラッシュでシーンを沸かせているフジミですが、その端緒となったこの金剛は「殴り込み」をかけた同社の強い意気込みを感じさせる内容の濃いキットとなっています。今回はキットの仕様であるレイテ沖海戦とし、1/350ならではのディテール再現と迫力を堪能すべく専用ディテールアップパーツを取捨選択して使用しました。

フジミの"意欲作"を事例レビュー！
1/350ならではの迫力とディテールを味わう



バウ長 180.7m、二重甲板、10m超官機、45cm口径砲は可動。艦身長 110m超、砲口、内火艇、雷式水上機発着などにクリアーパーツを採用。主砲塔は回転し、砲身が上下可動。副砲、高角砲砲身も可動する。とくに特長は1/350ならではの再現度で、内部構造が再現され、ファンネルキャップは開口されている。キットには、金剛型アンカーチェーン、高角砲シールド、デカール、スチームプレートシールドが付属。さらに組み立て説明書には写真資料が掲載されるといふ非常に豪華な内容のキットとなっている。

※専用ディテールアップパーツとして「金剛 DX エッチング」(各品別税込7140円)「金剛」専用パーツ(税込2940円)「金剛型 汎通中座パーツ」(税込3150円)が発売されている。今回の事例では部分的にエッチングパーツを使用した。また、今回は使用していないが「木甲船シールド エッチング」(税込3040円)もリリースされている。



旧日本海軍 高速戦艦 金剛 1944年10月
フジミ 1/350
インジェクションプラスチックキット
発売中 税込1万7325円
製作・文/野々上秀樹

IJN Battleship "KONGO"





●艦橋の両側面、射撃式攻撃はともパーツ化されており、キットベースでも1/700とはひと味もふた味も違う再現性を高めてあげられる（なお、艦橋内部や機銃内部など、完成後はほとんど見えなくなる部分もディテールが再現されている）



英国生まれの"超弩級" 高速を誇った古参巡洋戦艦

金剛は太平洋戦争に参加した帝国海軍の戦艦のなかでもっとも古い。竣工は1912年。技術導入を兼ねて英国のビッカース社に設計、建造を依頼し、竣工後帰国した。その後2回に渡る近代化大改装が行われ防御力を強化されるが、改装後も自艦の高速力は健在で帝国海軍戦艦で唯一30ノットを超える速力を誇った。その速力を活かすべく機動部隊の護衛や前線に積極的に投入され、日米の實質的決戦となったレイテ作戦においては、対空装備を格段に強化したうえで大和などと主力部隊を編成しフィリピン海域に出撃。その主眼で米国空母を撃沈する戦果をあげたが、作戦終了後内地に帰投中、台湾沖にて米潜水艦の発射した魚雷四本を受け転覆沈没する……





UN Battleship "KONGO"
FUMI 1/350
Injection Plastic Kit
Modeled and described by Hideki MONOUE



◆キットについて

このキットは、設計の際に後年代や同型艦船とのコンパチブル性を考慮したようなところがあり見られます。昭和49年のレイアウト時の姿に倣ってキット化されているようですので、製作にあたっては迷うところも少なくスムーズな作業が可能です。また、完成後はまったく見えなくなる部分のパーツもしっかり整備されていて、このあたりメーカーの意図が感じられるキットとなっています。

エッチングパーツもステンレス製のもの、パイプは本物ですが、と真ちゅう製のものが準備されておりディテールアップの配慮もなされている。補修が必要なパーツはステンレス製のものを使用して使用するとよいでしょう。

◆製作段階

補修板を組み込み部材を接合したあと、甲板を先に塗装してから内部塗装を行います。機銃訓練機はエッチングパーツに交換する場合は、先に切り取っておきます。件例ではエッチングパーツの入手が遅れたため本を捨てます。

塗装はマスキングによる本目表現としました。基本色を塗布後、細切りのマスキングテープ、アイスパロシエクト製の「細切りのもの」を貼リ、トーンを塗えた塗装をすることの繰り返しです。4段階で塗り重ねた後マスキングテープをすべて剥がすと本目模様が見えます。その後、細切りのオレンジや黒で塗布し色を塗布するかは本目表現の完成です。甲板上の塗分けは、マジックアイト細マスキングシートの塗分けを使用しました。一部マスクのカットが合っていない部分（艦橋の一部など）がありました。メーカの指示に準拠したところ、今後改定版に添えていくとの返事がありました。塗装終了後小物パーツ（通風口や煙囪など）を接合していきます。

◆完成甲板

エッチングパーツのなかに艦中甲板パーツがありますのでモデルをすべて削り

W可食草履海胆「ブルムベア」中略型 (2in1)
ドラゴン 1/35
インジェクションプラスチックキット
発売中 価格は8,493円
(税別) (ハセガワ: 0084-628-8241)
製作・文・読者大地
Sd Kit 164 94 72 74 "Brachman" Mtd Production
DEAGON LTD
Kamden, MA 018
Modeling and Assembly by: Dariusz SAWATSKI

戦い抜いた"気難し屋"
コーティングでさらに強化せよ!

ブルムペアのコーティングに挑んでみましたぞ。



コーティング必須の中期型を収録
"ヒートペン"によるスタンピング
先達の加工がキモ!!



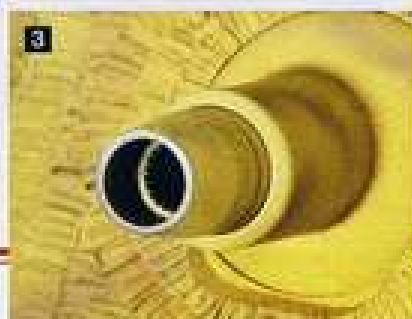
■プラスチック製機用ヒートペン
EASY WELDER HP-1000
(税込5775円)
■十和田技研 特http://www.
okikane.co.jp/users2/towada/
さて、このころのドイツ戦車
を作る上での虎門、というか難関と
言える一環となっているのが、例の
「フィンメリットコーティング」で
す。設置地盤に接して車体に塗られ
たこれを模倣して再現する方法は
様々、最もオーソドックスなもの
はポリエステルパテと専用ブレ
ードを使ったものですが、今回
は巻末図説の「ヒートペン」を使
ってコーティングを施してみます。

▲この工具はもともとプ
ラスチックの溶接を目的
としており、使用直前に材
質を熱したりどろどろ
にしたりしない、絶妙のコ
ントロールが可能です。溶
材を粘土状にする、という
表現に耳をしましょうか、そ
れがちょうどコーティン
グに近いです

▶まず先達加工のピン
トを約3mm、約1.5mmの長
方形に加工。材質が複雑な
ので、普通の加工やすりか
あれば充分です



●温度は230度とし、パ
ーツの表面に直接熱を
いれます。ネットのプラ
の材質の違いにより多少
異なるポイントがある
ので、車体の裏やランパ
ーでテストし、場合によ
り温度を調整します。既
習車や車体など各パーツ
は別々にコーティングし
、適時仮組みを行ってア
クリをみます。最終的に
はこのとおり、パテの大
いはいっさい使用しない
でコーティング完了!



■1.5mm幅の溝を形成するシャシーとして、33
式突撃砲のホリに改造したフルムベア。途中
で覆われたシルエットはのちのサクトフィー
ーやシュバルムディーガーなどにも似る
■砲塔はベースになったが号戦車と基本的には
同一だが、予備砲塔のラックが追加された
■砲口内のライフリングも表現たっぷり。砲尾
にはさらにパーツが集中しており、車体の天面
から強く視察線まで運動。ハンドルや座席もあ
り、完成後見られるのがもったいない!



■車体下部に塗るまでコーティングがしてあることが多い中期型、日号系列に比べてもいないコーティングがされている車体の存在が多いので、シャシーパーツを組み立ててしまう前に必ずコーティングの厚と、ジャックアップの厚、そしてフェンダーの厚など、さまざまなタスクチャーが異なる。コーティングの厚は、フェンダーや小さなパーツなどにつける。■他にも大小のコーティングが異なる前期の車体と後期の車体、パーツがごまかく分かれているおかげもあって、パーツが入り込むのはこの前期のペリスコープぐらいになる。■キットには打ち抜いた金網によるシュルツェンも付属するが、塗装面では隠蔽していないのであえて使用していない。車体下部のコーティングを見せる意味でも有効だった。■エアクリナーは台座を兼ねてパーツ取組点。キットの塗装面ではどれも隠蔽した車体だが、つけていない車体も少なくない。前期に作られたH型のシャシーや中期H型に塗られるH型パーツを見ると、ベース車体のH型車体の後部を隠してしまう

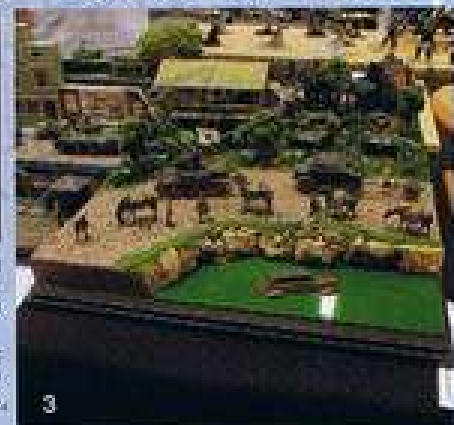


◆知ることを知らないドラゴンパワー
今回は号外車「フルムベア」中期型でございます。以前同社は後期型を発売していましたが、これはまったくの新製品。スマートキットと銘打ってありまして、エッチングパーツや金網ワイヤーも盛り込んだ内容の濃いものになっています。フルムベアは戦時後期支援やトーチカの破壊を目的として開発され、中期型はE、G型の車台をベースに作られ、中期型はH型になっています。中期は30年重砲戦のクルスク、その後イタリヤへ投入され、山の多いこの地方では重用されたようです。組み立て説明書に従って作業を進めれば一通りくらいで形になってしまいます。調達は新機に後期タイプのものが入っています。作例ではよく見られるパイプを丸めて作られているほうを使っています。中期はスマートキット軽戦車シリーズのキットから残っているパーツですが、ハブキキップはお機嫌のものがほしいところです。

◆製作・塗装
サスペンションパーツは基部とアームの接続はしっかりすり合わせをしておかないと、正面から見ると字に開き気味になるので注意が必要です。主砲の10・5cm砲はかなりごまかく作りこまれています。照準器はバリの関係で、砲は仰・俯角のみしかつけられませんが、ハッチ開口部の大きい車体なので、車体内側をもちままと調整してハッチを開けた状態でやってもよいかと。球形防弾部との合いがきつめなので調整してやります。車体後部右側にあるエアクリナーはすべての車種が装備していたわけではありませんが、せっかく追加された新規パーツでもありますのでつけてしまいました。マスキングは組み立て説明書の指図通りにしたので同様のシュルツェンは取り付けていません。塗装はガイアカラーのドイフ三色塗料セットを使用。オパールベントとしてセピアでウォッシングの後、同イエローグレイで軽くドライブラッシュをしています。



今年も恒産子モデラーは熱いのだった!



■MADO用機2000円以内による1/35「OP MADAH 68 (3A)」(タミヤ・アカデミー・レジン・ドール)は、高価な機種と高価な機種の組み合わせで1000円です。
■1/48「SPRINTER FR MK14e」(アカデミー)をなづとも工場の海軍機は通好みのインポートで製作。ガイアカラーを使用した塗装がとて美しい!

■戦車ミニスケールの製作を中心としたディスプレイで来場者の注目を集めているGood Ferrowsの他々木製組立によるダイオラマ「ビルマ1842」はエアフィックス、マッパボックス、フジエ、ブライザー、SPRのキットを使用した大作。水や土、植物の表現もすばらしく、生き生きとした南アジアの情景を写写してありました。

■Hasegawa氏による1/32「中島 キ-84 四式戦闘機 機首 (FRANK)」(ハセガワ)は、マスキングゾルを使用した塗装の調子が、印象的。機体表現も立派です。
■作品による台詞紹介「No.08 BATAKE H HOKKAIDO」では、初音ミクをモチーフとしたさまざまな身体が描かれていました。なかには日本平の景色をした戦闘機も――

第22回 北海道モデラーズエキシビション HME2008アフター リポート

08年8月23日(土)、24日(日)/札幌 ファクトリーホール

今年で22回目を数える北海道唯一の模型展示会、北海道モデラーズエキシビション。例年よりも開催時期が早かったため参加者、展示作品数ともにやや減少傾向にあったようですが、会場の熱気は図を追うことに高まっている印象。ここでは気に入った作品を紹介します!



■往年的な塗装の美しさが映える酒井家一氏による1/32「メッサーシュミットBf109G-2」(ハセガワ)は、戦車・戦艦によるフルスクラッチビルドの1/300「海軍軍艦 轟天号」。そのサイズが注目された。今年もガンダム系の作品が多めにありました。■アオシマから発売されたばかりのナイトライダーを速攻で完成させた作品もちらほら見られました。■これらは……開催までが完成した状態で本誌3Dギヤ

フリーに投稿されたアイアンニアです。全完成した状態で展示ベースの修繕を受けておりました。■スーパー(タミヤ 1/24)をベースにウルドが大きく描かれた機体を作ったのは高石Papa氏。このほかにも会場にはかなりの数の選手が、フォーム・岡山利比賀氏による1/350「アメリカ海軍航空母艦 フスブ」はトランベッター製のエスケースを機体的に改造した超絶作品。細部表現もすばらしい1/300成

読者 プレゼント

徐々に涼しくなってきました。秋の訪れも近いでしょう。秋といえば模型の秋。種々なる模型を作りませんか？ さて今月も各メーカー様の厚意により、たくさんのプレゼントをご用意させていただきました！ みなさまドシドシ応募ください。くわしくは下記、プレゼント応募方法をチェック！ アンケート回答だけでなくイラストなどの投稿もお待ちしています。

プレゼント応募方法

プレゼントに応募希望する方は、とじ込みアンケートハガキにアンケートや本誌への感想、希望、叱咤激励などを記入のうえ、希望プレゼント記入欄にほしいものの番号をひとつだけ書いてお送りください。なお当選者の発表は別途をもってさせていただきます。

締切: 10月20日 (消印有効)



7 ハセガワ ボーイング737-800
1/200 ハセガワ
(提供/ハセガワ) 各1名様
約4年ぶりの新製空機キットは737シリーズの最新型。"機体真"本物のパーツもあふれます。



11 マシーニングリーガー AFS Mk-1
1/20 ウェーブ
(提供/ウェーブ) 3名様
新生AFSシリーズ第4弾！ マシーニングリーガーはここから始まったと言っても過言ではないAFSバリエーションの傑作ここがいまここ。

F-15J イーグル "航空自衛隊"
1/72 ハセガワ
(提供/ハセガワ) 1名様
イーグルといったら目の丸でしょう！という人にオスプレイの操作キット。作例のように"自衛隊仕様"の例しにデカリングしてあげてください。



2 F-16C (ブロック50) ファイティングファルコン
1/72 ハセガワ
(提供/ハセガワ) 1名様
組みやすく、なおかつアップグレード部分がわかりやすい。実用ジェット戦闘機の入門に最適なキットです。

3 ロッキードマーチンF-16C (ブロック50) ファイティングファルコン
1/48 タミヤ
(提供/タミヤ) 1名様
まさに決定版！ F-16最新の姿を徹底的に再現し、機首に立ってあげたタミヤの仕様に驚かせよ！

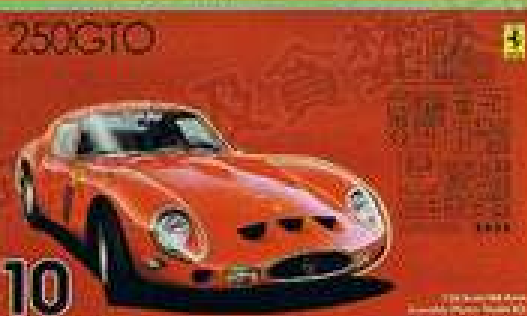


6 HGダブルオーガンダム
1/144 バンダイ
(提供/バンダイ) 1名様
新シリーズ放送直前！、劇中が活躍するガンダム。種がひかれる可動機造や関節部の巧みな配置など、キットもパワーアップ！



翼展同志のF-15ドリームキット詰め合わせ(4)
加藤車人のF-16ドリームキット詰め合わせ(3)
(提供/翼展同志、加藤車人) 各1名様
F-15とF-16、それぞれのエキスパートが提供するキットの詰め合わせ。何があるかは聞いてからの楽しみ。

8 フェラーリ250GTO
1/24 フジエ
(提供/フジエ) 1名様
エッチングパーツを使用せずとも、真実のパーツ成型でハイディテールを再現。超豪華な完全トレース！



12 EMZ-15 モルガとモルガ
(キャノリーユニット装着型)
1/72 コトブキヤ
(提供/コトブキヤ) 1名様
量産型ゾイド好きにはうれしい二体セット。アウトリガー機構などを搭載した新しいモルガを堪能せよ！



13 捕獲戦車(13)
14 戦車模型超絶技術指南Ⅱ(14)
15 ウォッチ・ザ・パワース(15)
大日本絵画
(提供/大日本絵画) 各3名様
大日本絵画より新刊書籍の3冊をプレゼント！ 模型作りの資料に、製作技術書に、みなさんのお役に立つこと間違いなし！

第二艦隊 第二水雷戦隊

日本海軍 涼月 駆逐艦

1/350 雨水作戦参加時

1945 年の坊ノ岬沖海戦に「大和」の護衛として参加するも、艦橋前に 150kg と推定される爆弾 1 発を受け損傷。完全復旧は断念され防空砲台として使用される。戦後は船体部にコンクリートを充填、「軍艦防波堤」として長く使用されています。

On 6-7 April 1945, Suzuki escorted the Yamato from the Inland Sea on her attack mission against the Allied forces fighting on Okinawa. She was heavily damaged by aircraft of Task Force 58, but survived and returned to Saeki.



日本海軍駆逐艦 涼月 1945

モノクローム 1/350

インジェクション/プラスチックキット

定価 5,775 円 (税込)

製作・文/英インターアライド

Imperial Japanese Navy Destroyer Suzuki

Monochrome 1/350 Injection-plastic kit

Modeled and described by Interallied Co., Ltd.



モノクロームから 1/350 日本海軍艦艇が誕生します。

船体はスライド金型を採用。舷外電線やアンカーレス、ナックルも再現されています。復元面構成の砲塔部も一体成型。高強度なモールドが施されています。砲身部分や通風装置、ファンネルキャップは開口状態。魚雷発射管は魚雷発射部を別パーツ化。一体モールド成型されていますが、上部甲板は、細部品を別パーツにて再現しています。専用の展示台は乾ドックと艦木をイメージしています。



全長：380mm
全幅：34mm
全パーツ数 218pcs
エッチングパーツ
デカール付属

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200

日本海軍 航空母艦 赤城

IJN AIRCRAFT CARRIER AKAGI 1941



1:350



パッケージイラストは 生越 新彦 氏が担当！

2008 NEW
【10月下旬発売】

Z 25 1:350 日本海軍 航空母艦 赤城 完全新金型 / 初版同時付 予¥26,040 (本体価格 予¥24,800)

昨年末に開発発表した1:350 航空母艦 赤城が、いよいよ発売となります。組み上がると全長745mmとなる、大ボリュームキットです。キット開発にあたり、新たな事実が判明！格納庫後端形状、艦底キール部分の大きさ・形状、側舷アーマープレートフェアリング部分の形状につきましては、新資料に基づいた設計となっています。是非、組み上げながら正確な形をご確認ください。高角砲 / 副砲 / 可倒アンテナマスト / 舵は可動式。エレベーターは三基ともに上がった状態と一段下がった状態の選択式。サーチライトは別パーツ化しており、飛行甲板上に出ている状態と格納状態を選択可能。艦載機はクリアー成形で、零式艦上戦闘機二型と九七式艦上戦闘機一型が各3機、九七式三式艦上攻撃機が4機付属。などなど……、何れも精密な彫刻による密度の高い表現となっています。本誌 98ページにてアストショットの高解像写真が掲載されていますので、是非ご覧ください！

目入特典

- 「赤城の歴史解説書」(モノクロ4ページの予定)
- 「カラー塗装図」「主要機銃参考図」機銃取付

別冊特典

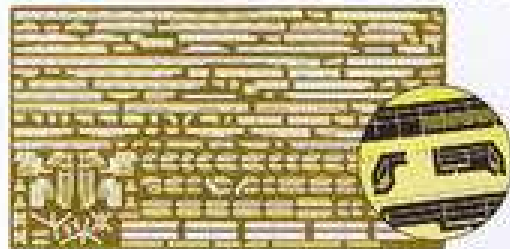
- パッケージイラストポストカード (A1サイズ)
- イラスト：生越 新彦 氏

1/350スケールならではの、豊富なディテールアップパーツも同時発売決定！



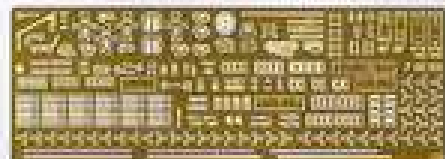
0625 航空母艦 赤城用 木製甲板 予¥10,290 (本体価格 予¥9,800)

制空権確保、エレベーター昇降用のエッチング、甲板・艦底甲板・「ア」真鍮板の転写シートが付属します。



0626 赤城ディテールアップエッチングパーツバージョンA 予¥4,200 (本体価格 予¥4,000)

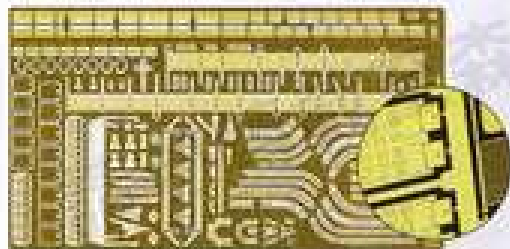
内容：飛行甲板の手すりなど



内容：高角砲取付台、高角砲用プロペラ、零式機内用主銃カバー、高角砲用駆動台など

0628 赤城ディテールアップエッチングパーツバージョンC 予¥3,150 (本体価格 予¥3,000)

内容：高角砲取付台、高角砲用プロペラ、零式機内用主銃カバー、高角砲用駆動台など



内容：高角砲、人員取付台、後部甲板裏側の天井クレーン用ロープなど

0627 赤城ディテールアップエッチングパーツバージョンB 予¥4,200 (本体価格 予¥4,000)

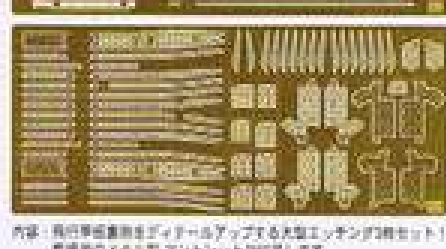
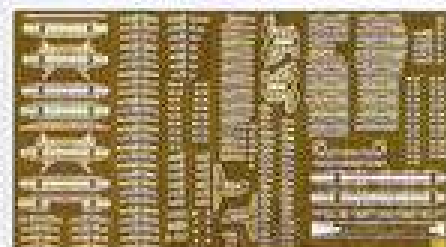


0629 汎用ジャッキステー 予¥2,940 (本体価格 予¥2,800)

内容：高角砲二型と九七式艦上戦闘機一型が各3機、九七式三式艦上攻撃機が4機付属

0630 日本海軍 空母艦載機セット 予¥1,575 (本体価格 予¥1,500)

内容：零式艦上戦闘機二型と九七式艦上戦闘機一型が各3機、九七式三式艦上攻撃機が4機付属



内容：飛行甲板裏側の天井クレーン用ロープなど

40071 赤城ディテールアップパーツ スーパー 予¥10,290 (本体価格 予¥9,800)

- 販売価格は、税別小売価格です。
- ハセガワのプラモデルは、全国の特約店でお買い求めいただけます。
- ハセガワホームページアドレス
<http://www.hasegawa-model.co.jp>

雑誌18747-11



4910187471189 00743

Printed in Japan

株式会社 ハセガワ 〒425-8711 静岡県 焼津市 八幡 3-1-2 TEL (054) 628-8241 FAX (054) 627-8046



2008年10月号 1/350 航空母艦 赤城

1/350スケールならではの、豊富なディテールアップパーツも同時発売決定！

1/350スケールならではの、豊富なディテールアップパーツも同時発売決定！

定価七千八百円