Militaryexp.com

STEEL MASTERS

LE MAGAZINE DES BLINDÉS ET DU MODÉLISME MILITAIRE

ISSN 1251-3431

1/48
STURMTIGER

1/35
ISHERMAN M51

N°30
BIMESTRIEL
DECEMBRE-JANVIER 1999
39 FF - 285 FB - 12 FS

HISTORIQUE
OPERATION ZITADELLE (2)

1/72
WHIPPET et FT 17

1/35
LVTE VIET-NAM

1/18
BMW R75

M 3289 - 30 - 39,00 F - RD

Militaryexp.com

1942-1943 : UN HIVER DE FLAMMES (2)

LA BATAILLE DE LENINGRAD

69 F le volume

86 F franco

Texte de
Yves BUFFETAUT
Dessins en couleurs
de **Jean RESTAYN**

Disponibles dans la même collection :

~~N° 5 - Opération Barbarossa~~	~~86 FF franco~~
N° 6 - Bir-Hakeim	86 FF franco
~~N° 11 - El Alamein~~	~~86 FF franco~~
N° 12 - La première vague, 6 juin 1944	86 FF franco
N° 14 - Débarquement en Provence	86 FF franco
N° 15 - De la Provence aux Vosges	86 FF franco
N° 16 - Opération Supercharge, 1942	86 FF franco
N° 17 - Dunkerque juin 1940	86 FF franco
N° 18 - De Moscou à Stalingrad	86 FF franco
N° 19 - Les Marines débarquent à Tarawa	86 FF franco
N° 20 - Opération Torch	86 FF franco
N° 21 - La bataille d'Abbeville	86 FF franco
N° 22 - Dans l'enfer de Stalingrad	86 FF franco
N° 23 - Opération Market Garden	86 FF franco
N° 24 - Combats en Nouvelle-Guinée	86 FF franco
N° 25 - Kasserine	86 FF franco
N° 26 - Opération Goodwood	86 FF franco
N° 27 - Objectif Kharkov	86 FF franco
N° 28 - La ligne Mareth	86 FF franco
N° 29 - Opération Cobra	86 FF franco

Les numéros ne figurant pas sur cette liste sont épuisés

SERIE RELIEE

– **De Tobrouk à Bir-Hakeim** *(Tobrouk + Bir-Hakeim,* volume cartonné,168 pages) **163 FF franco**
– **Guerre éclair à l'Ouest** *(Gudérian perce à Sedan + Blitzkrieg,* volume cartonné, 168 pages) **163 FF franco**
– **Les batailles d'El Alamein** *(El Alamein + Opération Supercharge,* volume cartonné, 168 pages) **163 FF franco**
– **La chevauchée de l'armée de Lattre** *(Débarquement en Provence + De la Provence aux Vosges,* volume cartonné, 168 pages)**163 FF franco**

Adressez votre règlement à **Histoire & Collections, 5, avenue de la République, 75541 Paris Cédex 11.Tél : 01.40.21.18.20.**

- **84 pages**
(21 x 29,7 cm, dos carré, couverture vernie)
- **plus de100 photos d'époque**
- **24 dessins en couleurs des principaux véhicules, avions et pièces d'artillerie** *(profils et vues de trois quarts)*
- **Les cartes en couleurs**
- **Les organigrammes détaillés des divisions**

DISPONIBLE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX
Si vous ne le trouvez pas, commandez-le chez Histoire & Collections

HORS-SERIE
N° 30

IL EST PARU !

Le trentième volume de notre collection trimestrielle sur les matériels et les unités des grandes batailles de 1939-1945.

Militaryexp.com

N°30 DECEMBRE-JANVIER 1999

Directeur de la publication et de la rédaction : François Vauvillier.
Administrateur général : Yves Jobert.
Directeur de la rédaction délégué : Jean-Marie Mongin.
Fondateur, conseiller à la rédaction, responsable des articles maquettisme : Didier Chomette.
Rédacteur en chef : Philippe Charbonnier.
Rédacteur graphiste : Christophe Camilotte.
Rédaction : Gil Bourdeaux, Dominique Breffort, Yves Buffetaut, Jean-François Colombet, Yves Debay, Morgan Gillard, Patrick Lesieur, Eric Micheletti, Théophile Monnier, Nicolas Stratigos, Philippe Teulé, Jean-Louis Viau.
Rédacteurs fondateurs : Stéphane Ansquer, Philippe Doutrelandt, Olivier Saint Lot.
Principaux collaborateurs : Roger Avignon, Thomas Anderson, Ludovic Bertrand, Didier Bourgeois, Hubert Cance, Pascal Danjou, Patrice Debucquoy, Ludovic Fortin, Paul Gaujac, Tony Greenland, Jérôme Hadacek, Jean-Michel Laugier, Alain Marc, Gilles Peiffer, Christian Receveur, Jean Restayn, Paul Roos, Pierre Touzin.
Administration : secrétaire générale Florence Grimaux.
Service Publicité & Promotion :
— **Directeur de publicité :** Jean-Claude Piffret (01.40.21.18.23)
— **Chef de publicité :** Jean-Luc Ravit (01.40.21.18.28)
— **Secrétaire de publicité** : Sandra Villermois (01.40.21.17.94.)
— **Assistante graphiste:** Géraldine Mallet (01.40.21.18.22)
Abonnements, rédaction, publicité :
Histoire & Collections,
5, avenue de la République,
75541 Paris Cedex 11.
Tél. : 01 40.21.18.20. Fax : 01 47.00.51.11.
e-mail : Steelm@histecoll. com
Tarif : 1 an (6 numéros). France : 200 F.
CEE et autres pays : 240 F.
Vente en kiosque : par NMPP.
Modifs et réassorts : M.E.P. : 01.42.56.12.26.
Vente au détail : Armes & Collections.
19 avenue de la République, 75011 Paris.
Tél. : 01.47.00. 68.72. Fax : 01 40.21.97.55.
Distribution à l'étranger :
● **Editeur responsable pour la Belgique :**
Tondeur Diffusion, 9, avenue Van Kalkenlaan.
B-1070 Bruxelles. Tél. : 02/555 02. 21.
Fax : 02/555 02. 29.
SGB 210-0402415-14.
Abonnements :
6 numéros : 1 300 FB + 150 FB de port.
12 numéros : 2 500 FB + 295 FB de port.
● **Italie :** Tuttostoria, Ermanno Albertelli Editore.
Via S. Sonnino, 341. I-43100 Parma.
SteelMasters est une publication du groupe *Histoire & Collections*, SA au capital de 1 000 000 F.
Président-directeur général : François Vauvillier
Vice-président : Jean Bouchery.
Directeur généraux : Yves Jobert, Jean-Marie Mongin
Numéro de commission paritaire : en cours.
● Photocomposition intégrée *MacIntosh Power PC 8200/120.*
● Flashage et photogravure noire : *SCIPE.*
● Photogravure couleur : *Scanway.*
● Impression : *Léonce Deprez.*
© Copyright 1999. Reproduction interdite sans accord écrit préalable.

MADE IN FRANCE

SOMMAIRE

4 CARNET DE BORD
6 EUROMILITAIRE 1998
8 LE STURMTIGER 1/48
12 ISHERMAN M51 1/35
16 BMW R75 1/24
20 TRUCS ET ASTUCES
23 LES LVT-4 (1)
28 PLEINS FEUX : LE SDKFZ 250 *NEUE ART* 1/35
32 LE SALON DE TOKYO
36 OPERATION ZITADELLE (2)
42 LE LVTE (1) 1/35
48 DEPECHES ET PETITES ANNONCES
50 WHIPPET ET FT-17 1/72
54 LA DOC' *STEELMASTERS*
55 LES CHURCHILL AVRE
62 PHOTOS DES LECTEURS
64 LES NOUVEAUTES

Militaryexp.com

EUROMILITAIRE 1998-LES NOUVEAUTES

Pour nombre de maquettistes européens, le dernier week-end de septembre est l'occasion d'une réunion incontournable sur la côte du Kent.

Texte et photos par Olivier Saint Lot

Pour sa 13e édition et depuis sa reprise par Nexus, qui publie notamment *Military Modelling*, la manifestation a perdu son coté « kermesse » mais y a gagné en termes de surface. Dans l'ensemble, la plupart des professionnels habitués étaient présents pour offrir, le temps d'un week-end, le plus grand magasin spécialisé du monde. L'espace supplémentaire sous tente était pour moitié occupé par des stands de démonstration, ce qui est appréciable pour les visiteurs. Dans le contexte d'un marché saturé où la production artisanale s'efforce de défendre ses couleurs, les ouvertures se trouvent du côté de la figurine et des accessoires ou dans la création originale, comme les prototypes, matériels d'exception ou « nationaux ».

Ainsi la marque écossaise Accurate Armour proposait le char américain super-lourd T-28, avec un train de roulement quadruple. Dans un registre purement *British*, Accurate a réalisé un superbe AEC Matador auquel on pourra atteler le canon de 17 livres sorti au printemps. Les amateurs de moderne pourront choisir une des trois versions de l'AM Ferret.

Autre Ecossais, Cromwell présente une nouveauté de taille au 1/35, l'amphibie LVT4 avec poste de conduite détaillé. Au 1/76, cette marque propose le blindé de défense antiaérienne russe SA-6 Gecko.

Chez SMA, qui semble avoir abandonné le 1/35 si ce n'est une conversion en véhicule radio léger du Steyr 1500 Tamiya, on avait le choix au 1/76 : attelage Opel Blitz Shelter (conversion sur base Airfix) et remorque radio ; camion Klockner A3000 avec remorque.

Le Belge Résicast exposait le transport de troupes Kangaroo canadien, qui peut être accompagné dans la même gamme par une dizaine de fantassins et deux jeux de tankistes britanniques, en tenue hiver ou été. Comme beaucoup, Résicast propose des sets de conversion pour la jeep Tamiya : jeep sanitaire ; set d'amélioration et remorque, tous aux couleurs britanniques. Mais la grande nouveauté était le pont Bailey au 1/35.

Autre artisan belge de renom, Précision Models semble réorienter sa production vers les accessoires de diorama : un bunker de type tobrouk et un élément de de clôture en brique avec pilier ouvragé.

Du coté allemand, la gamme Elite s'enrichit de modèles Bundeswehr : sur châssis Leopard, Bergepanzer Bpz 3 Büffel et plus impressionnant, un poseur de pont Brückelegerpanzer Biber.

1. AlBy nous avait habitué à beaucoup de finesse dans ses modèles au 1/72, voila qu'il en rajoute pour ce semi-chenillé de Flak sur châssis Demag 1t dont les panneaux mobiles sont en photodécoupe et le canon en laiton.

2. Voici une des premières variantes destinées au Steyr 1500 Tamiya, un véhicule radio signé SMA.

3. La gamme ADVMini, spécialisée dans le véhicule français moderne 1/72, vient de s'enrichir du camion 6x6 Berliet GBC8KT. Comme le reste de la série, le modèle est finement détaillé, notamment au niveau du châssis.

4. Il y a deux ans, Cromwell présentait le LVTA (1) armé d'un canon de 37. Voici maintenant le transport de troupes LVT (4) particulièrement détaillé, et dont le poste de conduite est aménagé.

5. Le SdKfz 9 de Dès Kit continue à faire des petits avec ce tracteur lourd d'artillerie, auquel on pourra atteler les pièces de 17 cm ou 21 cm de Precision Models.

6. Ce camion à l'allure très British, dont l'avant n'est pas sans rappeler les bus londoniens, est le tracteur d'artillerie AEC Matador réalisé au 1/35 par Accurate Armour.

Militaryexp.com

7.Dès Kit propose ici une conversion très complète pour réaliser un ravitailleur de munitions SdKfz 252 à partir de la base Tamiya. Toutes les trappes sont rapportées pour laisser voir l'intérieur détaillé ; la remorque à munitions est incluse. Ce véhicule était attaché aux unités de Sturmgeschutze.

Chez l'artisan britannique Promodels, nous avons observé trois modèles au 1/15 : SdKfz 234/2 Puma et chasseur de chars SdKfz 234/4, dont le PaK 40 est aussi disponible en version tractée sur affût biflèche.

Les fabricants français n'étaient pas en reste avec une présence soutenue d'Azimut/ADV, AlBy, Dès Kit, PLCie et PSP.

AlBy, spécialiste du 1/72, présentait un petit bijou sous la forme du SdKfz 10/5 avec FlaK 38 incluant des pièces en photodécoupe, ce qui est rare à cette échelle. Il propose également de nouvelles variantes du FT-17 avec tourelle polygonale et char signal.

Dès Kit allie encore qualité et originalité : Simca 5 version berline ou toit ouvrant, que l'on pourra décorer tant en version civile que militaire comme véhicule de réquisition. La marque présentait une déclinaison en tracteur d'artillerie de son SdKfz 9 et une conversion du 250 en SdKfz 252 ravitailleur de munitions avec l'intérieur détaillé, et agrémenté d'une remorque.

8. Sous forme d'un ensemble modulaire constitué d'un pan de mur et un pilier, Precision models propose ici les éléments de base pour réaliser un mur de clôture destiné selon votre imagination à un parc, une propriété privée...

9.Ce blindé sans tourelle est un transport de troupes Kangaroo, sur la base du cousin canadien du Sherman, le Ram. Réalisé par Résicast, il présente un intérieur bien aménagé.

Chez PSP, l'élément nouveau outre la vedette allemande est un ensemble US de franchissement Treadway.

Pour Azimut enfin, Euromilitaire était l'occasion de présenter son S-Boot. Au 1/35, cette vedette lance torpilles de la Kriegsmarine mesure 1 mètre. Parallèlement, Azimut proposait le Flak de 2 cm double mod. 44 et le 3,7 cm mod. 42 livrés avec un groupe de servants, pouvant ainsi être présentés en défense côtière ou à bord.

Au 1/35, voici une conversion pour réaliser un Panzer II C amphibie. Au 1/72, le camion 6 x 6 Berliet GBC8KT est proposé dans la collection ADV Mini. Seul spécialiste de l'échelle 1/48 présent à Euromilitaire, PLCie présentait dans sa gamme Gasoline le tracteur 6x6 Krupp Prötze pour canon de 2 cm Flak 30 ou 38.

Euromilitaire étant plus largement orientée sur la figurine, les artisans spécialisés dans la période contemporaine tels que Hornet, Wolf, Jaguar ou Cromwell présentaient leurs dernières créations, détaillés dans la rubrique « nouveautés ». Signalons pour conclure la présence de Belgo désormais exploité par James Welch qui a repris aussi la collection Fort Royal. ❐

13. Accurate Armour complète sa gamme de véhicules britanniques modernes avec cette AM Ferret particulièrement détaillée, à en juger l'intérieur du modèle de droite.

10. Le modèle au 1/35 du poseur de pont Biber de la Bundeswehr affiche déjà une taille impressionnante le pont stocké. Quand ce dernier est déployé, l'ensemble dépasse le mètre ! Malgré un prix élevé, ce produit Elite devrait attirer les amateurs de matériels modernes ou du génie.

11. Dernier-né de la gamme GasoLine, voici le tracteur 6x6 Krupp Prötze, auquel on pourra atteler le canon de 2 cm Flak 30 ou 38 qui doit sortir bientôt chez PLCie.

EURO-MILITAIRE
THE INTERNATIONAL MILITARY MODELLING EXHIBITION

12. Un bateau au milieu des blindés : après les canons sur rails Leopold et Saint-Chamond, voici le nouveau modèle d'exception Azimut, la vedette S-Boot type 100. Ce modèle d'1 m de long comprend notamment une coque en résine polyester armée, un armement de Flak de 2 cm et 3,7 cm et des torpilles moulées en plastique injecté.

Militaryexp.com

STURMTIGER : LE MORTIER DE LA DERNIERE CHANCE

1/48

Tiger I
Fuman
Conversion Sturmtiger
Gasoline
Figurine
Gasoline

Ci-dessus.
Malgré un camouflage supposé surprendre en embuscade, l'énormité de l'engin ne pouvait tromper l'ennemi, et sa mission de pilonnage à grande portée et loin du front ne nécessitait pas une telle robe !

Une entrée trop tardive dans le conflit et un armement trop spécifique conduisent rapidement ce dinosaure blindé à l'échec. Cette conversion est pourtant loin d'être dénuée d'intérêt et ce mortier lourd sous casemate demeure un engin exceptionnel, qui mérite une place à part entière parmi les autres Panzer plus connus.

Texte de maquette de Jérôme HADACEK

La boutique Poids Lourds et Cie, qui importe les rééditions Bandaï sous la marque Fuman, propose sous sa marque GasoLine nombre de conversions, les unes plus intéressantes que les autres. Le Sturmtiger en est un exemple.

La modification est à la portée de tous, avec une nouvelle casemate finement gravée et dotée d'une multitude de petites pièces en résine et en photodécoupe.

La notice de montage est simplifiée mais reste explicite, et cette conversion est un excellent prétexte pour se jeter à l'eau au cas où il subsisterait des a priori face à la combinaison résine/plastique.

Fuman n'est pas Bandaï

Il y a cependant une petite zone d'ombre : les anciens moules Bandaï ne sont pas restés intacts et l'on remarque les rayures, petits coups et éclats divers qui parsèment les grosses pièces. Cette constatation n'est pas un hasard mais une comparaison entre plusieurs modèles réédités et les kits Bandaï d'origine. Le plastique et les chenilles sont également plus cassants et cette mise en garde nous

Ci-contre.
Les états de service de cet engin sont limités et nombre d'entre eux furent capturés ou détruits sans avoir pu tirer leur gros obus de mortier. Presque aussi long que le fût lui-même, l'obus dépassait presque hors du canon et on peut voir briller la fusée en bout d'ogive.

Militaryexp.com

Ci-contre.
Deux cavaliers en U fixés à l'intérieur de la casemate permettent de faire osciller le mortier en site et de dévoiler l'énorme rotule d'articulation.

Ci-dessous et en bas de page.
Le Zimmerit est appliqué avant le montage de tout autre pièce mais en respectant bien leur découpe. Des arrachés sont opérés dans la pâte epoxy fraîche sur les parties les plus exposées aux chocs et aux vibrations.

permettra, à l'avenir, de prendre plus de précautions. Ne soyons pourtant pas trop sévères et félicitons-nous de ces rééditions, qui font redécouvrir cette marque prestigieuse vingt ans après sa disparition...

Zimmerit qu'on en parle !

Le Zimmerit est parfois un obstacle dans la réalisation d'un blindé allemand et mérite qu'on s'y attarde pour démystifier une difficulté qui n'en est pas une.

Le Zimmerit était un revêtement anti-adhésif contre les mines magnétiques et recouvrait les zones les plus plates et les plus accessibles, comme par exemple le glacis avant, les Schürzen, etc. Le dessin en striures était le plus courant, mais on peut observer sur les photos de nombreuses variantes, plus ou moins dérivées des instructions de la société Zimmer. Le constructeur Alkett, par exemple, applique cet enduit sur ses blindés selon un motif en « gaufre ».

Pour en revenir aux maquettes, la difficulté d'exécution est proportionnelle à la taille de l'engin ou aux coins et recoins que l'on doit atteindre.

La première étape est de se créer un outil adéquat en rapport avec l'échelle, afin de reproduire l'effet de striures. Un mini-cutter Hergraphic et une de ses lames, cassée et meulée en rectangle, convient parfaitement et se tient dans la main comme un stylo. Quant à la matière, les différentes pâtes epoxy double composant conviennent parfaitement. La meilleure est la pâte Milliput en trois couleurs au choix, s'appliquant sur n'importe quel support.

Vous aurez au maximum trois heures pour travailler votre surface. Nous vous conseillons plutôt d'utiliser de petites quantités d'amalgame et de vous concentrer sur une face à la fois, pour éviter les traces de doigts sur l'autre côté.

Lorsque le produit est frais, il a tendance à coller aux outils et aux doigts. Cet inconvénient peut être contourné en humectant légèrement les uns et les autres.

Les parties difficiles à atteindre seront travaillées avant montage et positionnées douze heures après, une fois la matière bien dure et les arêtes ébarbées.

Du Zimmerit fossile !

Sur les dix-huit Sturmtiger construits, dix sont des modifications de châssis de Tiger I revenus du front de l'Est, expliquant ainsi la survivance du Zimmerit sur les parties

Militaryexp.com

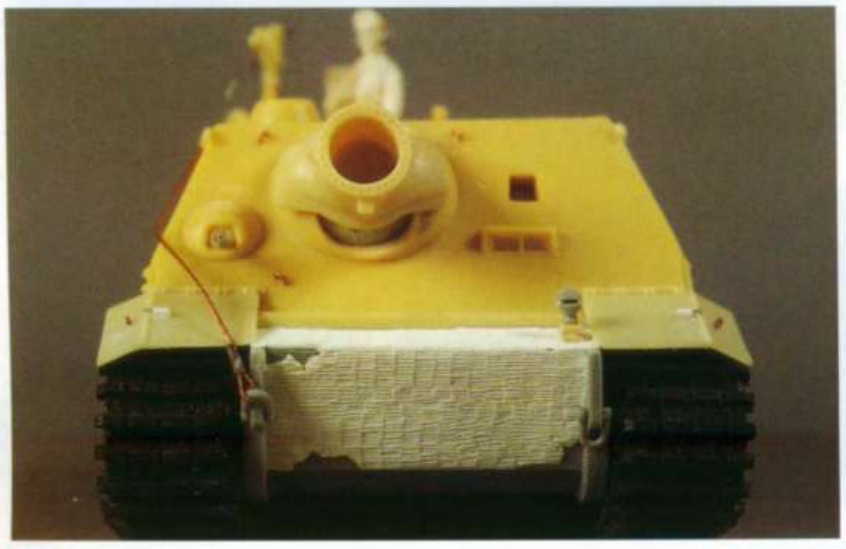
Ci-contre.
Peu de photos d'époque nous montrent le Sturmtiger en opérations. Il est donc difficile de le parer d'accessoires, de lots de bord ou de matériel. Mais l'incontournable câble de remorquage et une section de chaîne ne peuvent en aucun cas jurer.

Ci-dessous.
Voici le petit outil que nous nous sommes confectionnés pour reproduire l'effet Zimmerit dans de la pâte epoxy Milliput. Avant de se lancer directement sur une maquette, nous avons réalisé quelques essais avec différents effets et arrachés sur des Schürzen de Panther non utilisées.

En bas de page.
Détail de la réalisation du Zimmerit sur l'avant de la caisse. L'observation des photos d'époque permet de reproduire le motif en « gaufre » employé par Alkett pour l'application de cet enduit anti-magnétique.

basses uniquement. Par ailleurs, une directive de septembre 1944 envoyée aux usines de montage stipulait la fin de l'application du revêtement anti-magnétique sur tous les nouveaux engins blindés.

Notre Sturmtiger est recouvert de Zimmerit sur le glacis avant et arrière, sur les flancs inférieurs et sur les jupes. On peut simuler le décollement du revêtement en procédant à des arrachées directement dans la pâte epoxy fraîche. Ces arrachements de matière interviennent sur les parties exposées aux chocs (glacis avant) ou aux vibrations (ailes arrière).



La touche personnelle

Même si la maquette est très complète, il est toujours possible d'apporter quelques ajouts et modifications ça et là.

Nous avons choisi de placer une figurine sortant le buste par la trappe arrière. En dehors des poignées et œillets externes, il était incontournable de détailler sa face interne et son lance-fusée.

Sur chaque panneau latéral de la casemate, une meurtrière circulaire conique a été tournée dans un rivet en aluminium et collée à la place de la petite gravure ronde.

Les attaches de volet des ailes avant ont été créées de toutes pièces à partir de chutes de photodécoupe. On en profitera pour ajouter sur le blindage frontal trois petits cavaliers en fil de cuivre autour de l'embase de rotule.

La gruette est agrémentée de clavettes et de la vis de fixation du pied sans oublier le câblage en fil de cuivre « cheveux d'ange », et la sangle taillée dans une feuille d'étain.

Sur les flancs de la caisse du Tiger, on replace à l'aide de chutes de photodécoupe les cavaliers et fixations des anciennes élingues de remorquage et de l'outillage.

Il n'existe pour cette échelle aucun jeu de surdétaillage et on doit se contenter des moyens de bord. Pour les grilles moteur de la plage arrière, nous avons utilisé du microgrillage laiton encadré de fines plates-bandes d'aluminium. Très pratique, ce métal se plie facilement au gré des courbes. Faute de grilles photodécoupées, cet assemblage est loin d'être aisé et requiert beaucoup de patience, mais le résultat demeure assez convaincant.

Une embuscade peu discrète

L'ensemble du char est recouvert de deux bonnes couches d'ocre jaune XF60 Tamiya.

Son arrivée sur le front coïncide avec la période du camouflage « embuscade », qui sera réalisé en dessi-

BIBLIOGRAPHIE

- *Encyclopedia of German tanks of WWII*, P. Chamberlain, Arms & Armour Press ;
- *Der PzKpfW Tiger und seine abarten*, W.J. Spielberger, Motorbuch Verlag ;
- *Tiger in action*, Squadron Signal n°27.
- *SteelMasters 4*, voir aussi chapitre sur le Zimmerit ;
- *Sturmgeschütz and its variants*, W.J. Spielberger, Motorbuch Verlag.

Militaryexp.com

nant de grosses taches difformes de brun rougeâtre XF64 et d'un mélange de vert olive XF58 et vert foncé XF61. Chaque couleur est reprise sur les deux autres, sous forme de petites taches.

A cette échelle, ces taches sont difficiles à peindre directement à l'aérographe, on risque de faire des irrégularités de trop grosse disproportion. Si elles doivent être irrégulières, un certain équilibre est conservé. La meilleure solution est de fabriquer un pochoir dans une petite plaque de photodécoupe percée à 2 mm de diamètre.

La distance entre le pochoir et la maquette fera varier d'elle-même la taille, le flou ou la netteté de vos petites taches.

L'utilisation d'une plaque métallique comme pochoir repose sur un aspect pratique. En effet, au bout de quelques points, le pochoir a tendance à se boucher et il est nécessaire de le nettoyer souvent dans de l'alcool à brûler.

L'ensemble est ensuite patiné avec un jus de terre d'ombre et brossé à sec avec de l'ocre jaune de plus en plus clair.

NOTICE TECHNIQUE

STURMMORSER TIGER 38CM RW 61

Constructeur	Alkett
Production totale	18
Equipage	5 hommes
Longueur	6,28 m
Largeur	3,57 m
Hauteur	2,85 m
Poids	65 tonnes
Moteur	Maybach HL 230 P45
Vitesse max.	40 km/h
Armement	
– 1 mortier de 38 cm RW 61	
Portée max.	4600 m
– 1 MG 34 cal 7,92 mm	

Les chenilles sont peintes avec un mélange très liquéfié de HU 70 et de noir mat. Un brossage à sec avec de l'argent métallisé HU 56 fera ressortir l'usure des patins de chenilles.

La figurine

L'officier est issu de la belle pochette de tankistes allemands de Gasoline. Elle est finement gravée et pleine de détails, auxquels nous avons simplement ajouté les écouteurs et leurs raccords électriques. Il s'agit à l'origine d'un tronc sur lequel nous avons monté une paire de jambes sans pieds. Le personnage est placé après peinture sur une fourche en Y, fixée avant montage dans le fond de caisse de l'engin.

Accessoires et diorama

Il n'existe que peu de photos de ce char en combat, il est donc hasardeux d'employer n'importe quel accessoire. Nous nous contenterons d'un câble de remorquage, d'un flexible pour pistolet à peinture accroché sur le plan arrière ainsi que d'une longueur de chaîne. Un morceau de corde de la bâche servant à protéger la bouche à feu du mortier a été arraché, et reste noué autour d'un cavalier.

La saynète est simple et se résume à un chemin de terre moulé dans du plâtre à modeler, peint et agrémenté d'éléments de décor pour train électrique. L'arbre est construit avec de petits fils de cuivre torsadés se terminant en branches. Le tout est ensuite plongé dans la résine pour donner un volume au tronc et aux branches principales.

La base du tronc est brossée au papier de verre n° 40 dans tous les sens pour imiter l'écorce ; la résine est écaillée sur un ou deux endroits, simulant l'écorce arrachée. L'arbre est enfin peint avec différentes couches de glacis à l'huile allant du plus clair en jus, au plus foncé en pâte. Quelques boules de lichen traité constituent le feuillage irrégulier d'un arbre sauvage.

A première vue, Gasoline semble s'engouffrer dans le créneau des conversions sur base existante et si la qualité et l'exactitude rencontrées sur les premiers essais reste au même niveau, nous attendons les suivants avec une grande impatience ! ❐

En haut de page et ci-contre.
Ces deux vues permettent d'apprécier le camouflage « embuscade » appliqué ici sous l'aspect de taches difformes mouchetées alternativement aux deux autres couleurs.

Militaryexp.com

Ci-contre.
L'équipage fourni par Academy comprend trois figurines. Elles seront préparées avant peinture mais le résultat est convaincant.

Page suivante, ci-contre
Sur cette photo, la teinte de camouflage gris Sinaï paraît très claire mais selon l'incidence et l'intensité de la lumière la tonalité peut varier dans le gris verdâtre ou le sable rosé.

M-51 SUPER SHERMAN

1/35

M-51
Academy

Texte, maquette et photographies par Christian RECEVEUR

Le Super Sherman M51, également dénommé *Isherman* (contraction d'Israël et Sherman) n'est pas un inédit à l'échelle 1/35 car déjà produit par diverses marques : Verlinden, Italeri et Peddinghaus. Plus récemment, Dragon a sorti ce modèle, coiffant ainsi au poteau Academy qui l'avait annoncé dans son catalogue 1997, mais le fabricant coréen est coutumier de délais à rallonge pour la sortie de ses nouveautés.

Ce modèle, monté pratiquement « sorti de boîte », a néanmoins bénéficié de quelques améliorations. Ainsi les protections métalliques des phares, feux arrière et de l'avertisseur ont été remplacées par de plus fines confectionnées en fil de laiton de 5/10 mm. Même démarche en ce qui concerne toutes les poignées d'ouverture des différentes trappes de tourelle et de caisse, bien que celles du kit restent assez fines. Les renforts des garde-boue avant, bien visibles sur l'illustration du couvercle de la boîte, ont été réalisés à l'aide de morceaux de grappes de photodécoupe. Quelques éléments supplémentaires, également visibles sur le couvercle de la boîte, sont rapportés sur la maquette, comme par exemple une bride sur le glacis avant et une sorte de butée à gauche de la mitrailleuse de caisse.

Les surfaces de la caisse et la tourelle présentent un effet de fonderie un peu répétitif à notre goût. Une couche de colle liquide

Ci-contre.
La maquette terminée : on remarque l'énorme frein de bouche et la volée impressionnante du long tube de 105 mm.

Militaryexp.com

atténuera sensiblement cet aspect écaillé, peu réaliste à cette échelle.

Montage de la caisse

L'assemblage du modèle est généralement sans surprise ; toutefois quelques corrections sont appréciables, comme le ponçage appuyé de la bande de roulement de la totalité des galets. Ces pièces présentent un décrochage du joint de montage d'au moins 3/10 mm. La réalisation des bogies n'appelle pas de commentaire particulier si ce ne sont quelques points d'ancrage mal placés. Les chenilles nylon d'origine sont assez finement moulées mais le joint latéral reste très apparent et impossible à éliminer. La mise en peinture est habituelle, à savoir teinte de base gris-brun foncé brossé de beige très clair presque blanc.

Comme il s'agit d'un blindé évoluant la plupart du temps en zone sèche, un mouchetis très appuyé de gris beige très clair simulera un bel aspect poussiéreux. Quant aux chenilles, les crampons sont brossés à l'alu sec ainsi que les dents-guides sur la face intérieure, puis une bonne couche de vernis mat fixe définitivement le tout. La mise en place des chenilles peut s'effectuer lors de la finition du modèle.

Le montage de la caisse est assez rapide, les pièces sont fines et s'adaptent parfaitement. On veillera à éliminer tous les joints de moulage apparents, comme sur les anneaux de manutention, et les joints de collage sur les nourrices. Les systèmes de fermeture des coffres latéraux sont très finement reproduits. Les petites grilles de protection des écopes latérales arrière ont été découpées dans un morceau de grillage Eduard. Les outils du lot de bord peuvent être fixés à ce stade et seront peints avant la patine générale.

La tourelle

Le joint de collage des deux parties de la tourelle est très important. Quelques applications de mastic sont nécessaires ici et là. La barre de maintien située à l'arrière de la tourelle peut être utilisée telle que ; l'ébavurage du joint s'effectuera après séchage complet des fixations, réalisées à la cyanolite et consolidées à la colle epoxy. Les trappes s'ajustent sans problème et les petites protections des épiscopes pourraient, à la rigueur, être remplacées par d'autres réalisées en fil de laiton très fin (3/10), mais la tâche s'avère ardue. On a finalement utilisé les pièces d'origine correctement ébavurées.

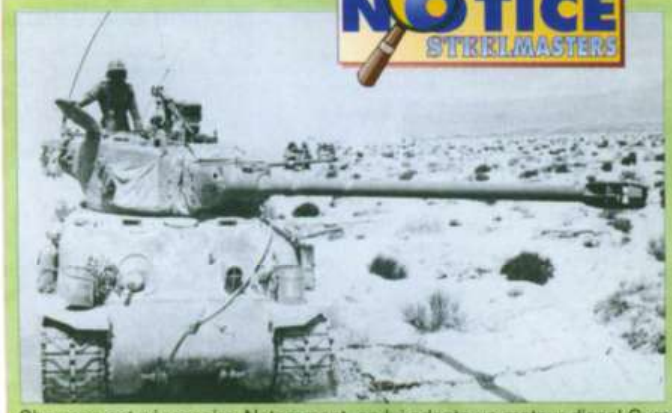
Ci-dessus.
L'énorme nuque rapportée à l'arrière sert de contrepoids pour équilibrer la tourelle armée du canon de 105mm.

Ci-dessous.
On peut raisonnablement meubler la plage arrière avec quelques équipements, bien que les Israéliens ont déjà ajouté plusieurs coffres sur les cotés.

Militaryexp.com

NOTICE STEELMASTERS

L'ISHERMAN M51



Ci-contre.
Un M51 israélien des premières fabrications, la longue volée du canon français DEFA de 105 mm est évidente. (DR.)

En 1956, Israël recherche un char d'assaut moderne pour contrer le char soviétique T-54 équipant les pays arabes avoisinants.

Outre l'acquisition des chars d'assaut M-47 Patton et Centurion, l'Etat hébreu se tourne vers l'industrie française de l'armement pour trouver un meilleur canon que celui du Sherman M50. A partir du tube prévu pour le char AMX 30, la DEFA française développe le canon rayé D1504 L/44 pouvant tirer des obus HEAT (tête antichar explosive) à charges moulées, idéales contre le blindage arrondi des chars soviétiques. La solution israélienne fut de monter ce canon de 105 mm dans une tourelle de Sherman.

Le Sherman M4A1 à caisse moulée est retenu, car disponible en grande quantité et offrant une tourelle plus large. Mais en même temps, une modernisation du Sherman est nécessaire. Notamment, on lui adapte un moteur diesel Cummings de 460 cv plus puissant, une suspension HVSS pour une mobilité supérieure, on accroît l'espace de rangement des munitions. Il reçoit enfin un projecteur infrarouge et des lance-pots fumigènes. Le résultat de ces transformations est l'Isherman M51 (Sherman israélien) d'un poids en ordre de combat de 39 tonnes, pour une vitesse de 45 km/h et une autonomie de 270 km.

La haute silhouette avec un canon long, un large frein de bouche et la nuque à l'arrière de la tourelle donnent au M51 une allure unique.

Le M51 se révèle particulièrement apte au combat lors de la Guerre des six jours de 1967. Son puissant canon de 105mm lui permet d'engager et de détruire des chars d'assaut plus modernes tels que le T-54 et le T-55. Quand la guerre de Yom Kippur se déclare en 1973, le M51 est de nouveau engagé au sein de Tsahal pour affronter le char d'assaut soviétique T-62. ❐

Ci-contre.
Le détaillage de base peut se faire à l'aide de matériaux simples comme ces éléments rapportés en fil de laiton et chutes de photodécoupe. L'aspect luisant du plastique est consécutif à l'application de colle liquide, afin de modérer l'aspect fonderie légèrement trop prononcé.

Ci-dessous.
La protection toilée du masque du canon est à ajuster au mieux ; les protections d'épiscope sur la tourelle et les trappes antérieures sont celles d'origine.

La protection entoilée derrière le masque du canon est fournie en deux parties. Malheureusement, le relief des plis ne correspond pas et il faut tout regraver à la lime aiguille. Ajoutons que cet élément s'adapte mal sur la tourelle et sur le masque : tout est à ajuster au mieux par ponçage. Aucun problème cependant en ce qui concerne le fût du canon, dont les pièces sont nettes et s'ajustent parfaitement. L'énorme frein de bouche bénéficie de pièces fines et impeccablement moulées. Ce n'est pas le cas de la mitrailleuse de tourelle et il sera préférable de la remplacer par un élément Verlinden ou autre.

Reproduire le « gris Sinaï »

La couleur générale de l'engin est le « gris Sinaï » : cette teinte peut être appréhendée comme un ocre jaune verdâtre. Pour l'obtenir, on réalise un mélange de 40 gouttes de jaune 83 Humbrol et de 7 gouttes de vert 117 de la même marque, tout en considérant que la densité de cette teinte sera fortement occultée après l'application d'un empoussièrage conséquent de gris beige très clair, nécessaire à ce genre de décoration. A noter que la teinte de base obtenue par mélange se rapproche beaucoup de la couleur du plastique d'origine.

Afin de bien accentuer tous les creux et bases des reliefs, un jus très dilué de Burnt Umber est rapidement appliqué sur la totalité du modèle, sans encrasser les zones planes, puis une couche de vernis mat fixe le tout.

En bas à gauche.
Sur l'arrière du modèle, le surdétaillage est plus discret, comme les protections des feux arrière.

Ci-dessous.
La barre de maintien à l'arrière de la tourelle est suffisamment fine pour être retenue. La mitrailleuse gagnera à être remplacée par un équivalent d'origine artisanale.

Militaryexp.com

Ci-dessus.
Toutes les poignées sont refaites en fil de laiton. La phase de montage est quasiment achevée sauf pour le train de roulement. La couleur du plastique de la maquette est une bonne référence de la teinte de camouflage à appliquer.

Ci-dessus à droite.
Les chenilles en plastique souple Academy, correctement peintes et patinées, font parfaitement l'affaire. Seules les extrémités des connecteurs conservent leurs joints de montage, difficiles à éliminer à cause de la matière trop souple.

Après séchage, deux ou trois brossages de la teinte de base éclaircie progressivement presque jusqu'au blanc illumineront toutes les arêtes et les moindres reliefs. On applique alors une couche de vernis mat définitive.

L'extrémité du frein de bouche du canon et les persiennes des aérations du compartiment moteur reçoivent une légère pulvérisation de gris-noir mat ainsi que les alentours des échappements. Quelques coulures éparses de saleté maculent la caisse et la tourelle, mais sans excès, car sur une teinte aussi claire, la moindre exagération prend des proportions catastrophiques.

Habillage de l'Isherman

Comme à son habitude, Academy fournit un jeu complet d'équipements à positionner sur la caisse et la tourelle (caisses, sacs, nourrices etc...). Les grappes de sacs et de musettes demandent une légère mise en forme afin de bien épouser les formes de la tourelle.

Les décorations sont celles de la boîte – réalisées par Propacteam, donc de qualité – et le film support est très fin mais on veillera à l'appliquer sur une couche de vernis brillant afin de neutraliser les reflets parasites.

Les antennes sont en plastique étiré. Il manque les boucles des câbles de remorquage, à réaliser de toutes pièces.

Voici donc une maquette intéressante réalisée à peu de frais. On pourra néanmoins consentir à l'achat d'une planche de photo-découpe (par exemple Aber). Mais il n'existe pas à notre connaissance de chenilles métalliques pour ce modèle.

Les figurines fournies par Academy sont acceptables. Elles exigent cependant une certaine préparation avant peinture et patine. On peut les remplacer par des productions artisanales en résine, comme le groupe de tankistes israéliens de chez ADV dont les uniformes correspondent à la période 1950- 1960. ❐

Ci-dessus.
Attention à soigner la patine sur ce genre d'engin évoluant dans des zones désertiques ; un aspect trop propre serait peu réaliste. Les nombreuses coulures brunâtres ont été réalisées à l'aérographe.

Ci-contre.
Le Sherman ainsi configuré constitue l'aboutissement de l'évolution de ce blindé, dont l'engagement au combat a démarré en Afrique du Nord en 1942

Militaryexp.com

Ci-contre.
Particulièrement impressionnante, la BMW d'Andrea semble reproduire les nombreux clichés de propagande parus dans *Signal* à l'époque.

Après la défaite de 1918, le Traité de Versailles limite les effectifs de l'armée allemande et lui interdit la possession de chars et de véhicules blindés. Dans ces conditions, la Reichswehr choisit la moto pour accomplir les missions confiées jusqu'alors à la cavalerie et rééquiper les unités cyclistes. Elle concentre donc ses efforts sur la production de véhicules légers. Peu onéreuse et échappant à la catégorie des matériels proscrits, la moto constitue donc l'ossature des premières unités motorisées.

Jusqu'en 1943, date à laquelle les semi-chenillés les éclipsent progressivement, les motos forment – aux côtés des Schwimmwagen et de blindés légers – l'épine dorsale des bataillons de reconnaissance et occupent une place de choix dans les divisions de Panzer-grenadier.

Parmi les nombreux engins construits pour les besoins de l'armée allemande (Zündapp, NSU, DKW), ceux de BMW sont largement utilisés et appréciés, à l'image de la R-12 de 750 cc.

Conçue par l'ingénieur Rudolf Schleicher, la R 75 dispose d'un moteur classique à deux cylindres à plat de 746 cc, qui lui permet d'atteindre une vitesse maximale de 95 km/h. Armée d'une mitrailleuse MG 34 et pouvant parfois prendre à son bord un mortier de tranchée, elle sert en particulier au sein de l'Afrikakorps, où sa réputation est définitivement établie. La production de la R 75 débute à l'automne 1940 et 16 500 exemplaires sont envoyés sur tous les fronts avant que la guerre ne finisse.

Le modèle proposé par la marque espagnole représente une machine de la 21e Panzer-division en Afrique en 1942.

BMW R75 AFRIKAKORPS

1/18

BMW R75
Andrea

Texte, photos et maquette de Baldo SAIZ et F. RINCON

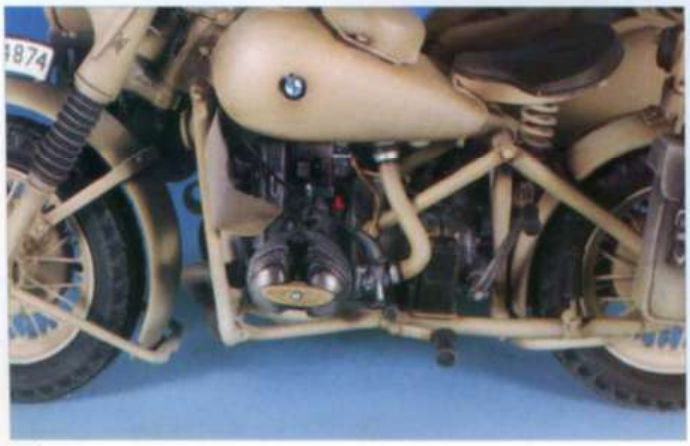
Les unités motocyclistes allemandes jouent un rôle de premier plan lors de la Seconde Guerre mondiale. Servant au ravitaillement, au transport de soldats blessés ou à la transmission d'ordres, elles opèrent dans les terrains les plus difficiles, depuis les déserts brûlants jusqu'aux champs boueux, enneigés et gelés.

Préliminaires

De tous les véhicules militaires de la Seconde Guerre mondiale, les motos allemandes m'ont toujours semblé plus intéressantes que celles des Alliés. La plupart d'entre-elles ont été reproduites, des échelles les plus réduites jusqu'aux gigantesques modèles qu'une firme italienne proposait il y a quelques années. Je pense que l'échelle définitive pour ces motos célèbres reste encore à déterminer.

Andrea a pris immédiatement le parti de réaliser cette maquette en métal blanc et en photodécoupe en 90 mm au lieu du classique 120 mm.

Ci-dessous, à gauche et à droite.
Détail de l'attelage avant la mise en place du panier du side. L'on notera la présence du système de filtrage d'air des carburateurs, situé sur le réservoir d'essence, caractérisant principalement la dénomination *Afrikakorps* d'une BMW R75.



Militaryexp.com

Montage et peinture

Le modèle est composé de plus de 170 pièces en métal blanc, d'éléments en photodécoupe et de transferts à sec pour les marquages, qui permettent la réalisation d'une maquette remarquablement réaliste. Avec un tel modèle, une bonne notice n'est pas un luxe et celle d'Andrea est d'une quarantaine de pages, où toutes les phases du montage sont photographiées et explicitées.

Je voudrais en préliminaire attirer l'attention sur la nécessité de préparer soigneusement les pièces, en éliminant les petits défauts de moulage à l'aide de petites limes et de papier émeri 360 et 400. Autre point important, certaines pièces doivent être percées aux emplacements prévus avec des mèches de 0,5 et d'1 mm avant l'assemblage (en particulier celles devant recevoir les différents câblages et conduits).

Nous sommes intervenus sur trois sous-ensembles avant de débuter la construction du modèle :

1. L'écartement du guidon doit être doucement corrigé jusqu'à correspondre au placement des mains du pilote ;

2. La tôle protégeant les jambes et les genoux du conducteur sera pliée à 70° approximativement ;

3. Les rayons des roues, en photodécoupe, seront plus faciles à mettre en forme s'ils sont chauffés quelques instants au dessus d'une flamme.

L'astuce explicitée dans le croquis en page 18 permet de plier correctement ces rayons à l'aide de petites baguettes de différents diamètres. Les ajustements finaux seront réalisés avec une petite pince.

La plupart des collages ont été réalisés à la colle cyanoacrylate. Je n'ai pas employé de mastic, mais si le besoin s'en faisait sentir, le Milliput est tout indiqué.

La moto à reçu une livrée désertique aux teintes chaudes, commune aux machines de la campagne d'Afrique du Nord. Toutes les couleurs proviennent de la gamme acrylique Andrea et sont appliquées à l'aérographe. Un guide complet de peinture est fourni dans la notice. Les surfaces doivent évidemment être exemptes de toute poussière avant de commencer à peindre. Les derniers détails et les retouches finales sont obtenus au pinceau, avant un classique brossage à sec.

Une fois les transferts à sec appliqués, une couche de vernis mat Andrea est vaporisée. Notre R 75 est maintenant prête à accueillir son équipage.

Ci-dessus.
Le modèle assemblé, avant-après peinture. Compte tenu de la grande quantité de détails et de la complexité de structure de ce type d'engin, de nombreuses pièces peu accessibles seront évidemment peintes avant montage.

Ci-contre.
Bien que la moto et les figurines aient été peintes par deux artistes différents, ils avaient convenu d'un emploi cohérent des teintes, avec une dominante ocre, déclinée en une multitude de nuances afin de restituer l'atmosphère du combat dans le désert.

Les figurines

La peinture d'une figurine est à mes yeux une expérience toujours excitante. La finesse de la sculpture, la subtilité du dessin et les difficultés d'assemblage sont certes des critères importants, mais du strict point de vue de l'effet visuel, c'est avant tout la qualité de la peinture qui est déterminante. Une figurine où prédomine une seule tonalité, convenablement traitée, produira un effet harmonieux et équilibré souvent absent des compositions beaucoup plus hautes en couleurs.

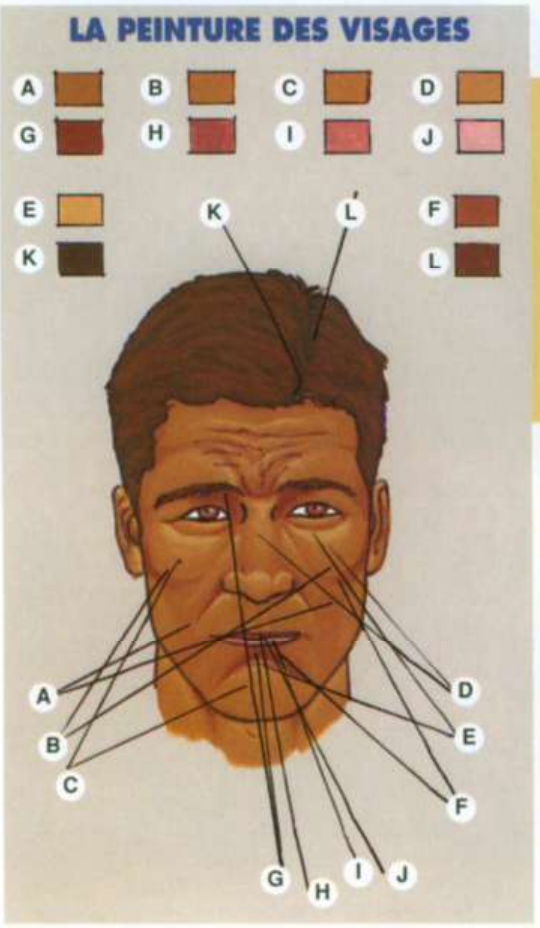
Dans cette optique, cette moto et son équipage pourraient être définis comme une « symphonie en ocre », depuis le sol jusqu'aux casquettes des figurines, où il est difficile de distinguer d'autres couleurs que le jaune, le brun et le blanc.

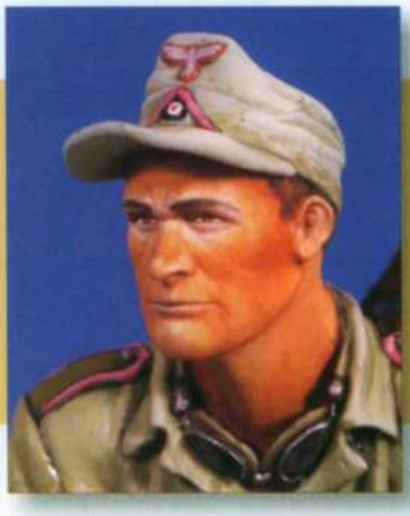
J'ai peint les figurines séparément tandis que Baldo Saiz s'occupait du camouflage de la moto. Nous avons discuté pour cette raison de la gamme des teintes et de la tonalité des ombres à appliquer afin d'obtenir ce fondu équilibré, qui résulte sans doute de l'intervention de deux peintres différents.

Les peintures acryliques Andrea ont aussi été utilisées ici.

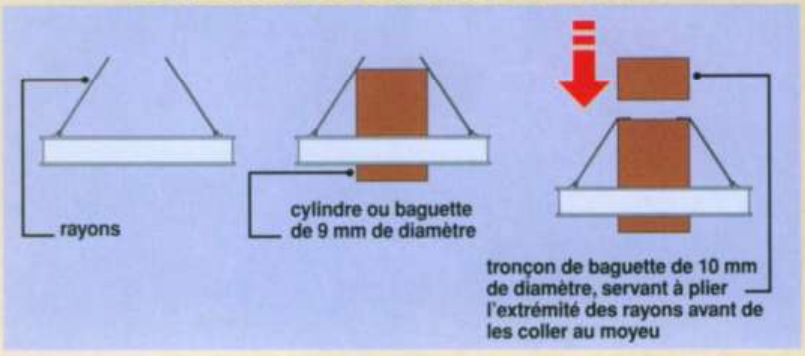
Militaryexp.com

LA PEINTURE DES VISAGES





LE PLIAGE DES RAYONS DES ROUES



En haut de page, à droite.
Les différentes parties des visages, réalisés à l'acrylique, sont de teintes en étroite correspondance avec les couleurs utilisées pour l'ensemble du diorama. Les teintes se superposent en de très fines couches presque transparentes, au lieu de se fondre l'une dans l'autre et leur placement est illustré par le croquis ci-dessus.

Les bases de la peinture à l'acrylique ont été exposées de manière exhaustive dans de précédents numéros de *SteelMasters* que les débutants consulteront utilement. Notre technique de peinture des visages est facilement compréhensible grâce au petit schéma couleurs ci-dessus. On remarquera que les teintes des différentes parties du visage sont en étroite correspondance avec la palette des couleurs utilisées pour les ombrages et les éclaircissements. Souvenez-vous que la principale différence entre les acryliques et la peinture à l'huile – plus classique – est que les teintes se superposent en de très fines couches presque transparentes, au lieu de se fondre l'une dans l'autre.

Pour ce qui est du décor, mon choix s'est porté sur un paysage désertique convenant parfaitement au sujet.

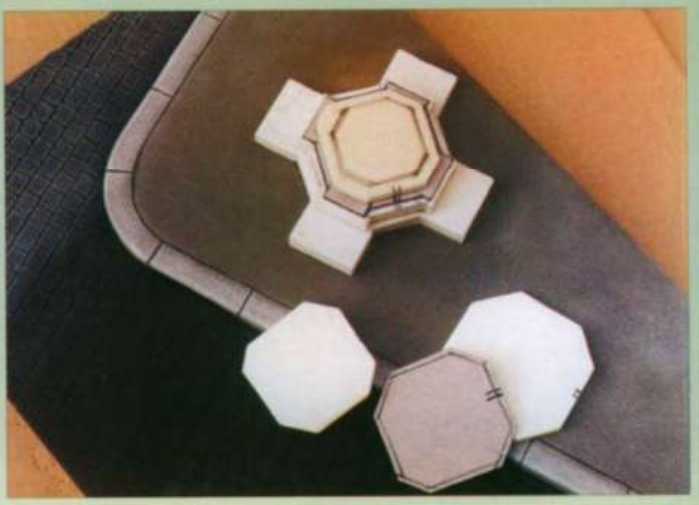
J'espère que ces explications vous aideront à prendre autant de plaisir que moi à réaliser cette magnifique maquette. ❐

FICHE TECHNIQUE DE LA BMW R75

Moteur : 2 cylindres à plat, quatre temps, de 745 cc refroidi par air
Puissance maximale : 26 ch à 4400 tr/mn
Deux roues motrices
Performances
Vitesse max : 92 km/h
Vitesse min. constante : 3 km/h
Pentes : courtes 40°, longues 35°
Consommation : 6,7 l au 100 sur route (jusqu'à 9 l sur piste)

Ci-contre
L'attelage photographié côté moto.

Militaryexp.com



MODELAGE POUR TOUS

Ci-dessus.
Notre motocycliste semble chercher son chemin, avec une carte de Paris entre les mains.

En haut à gauche.
La rue pavée est réalisée en cadapack. Sur cette photo, nous voyons toutes les étapes de fabrication, en passant de la gravure au brossage à sec.

Ci-dessus à droite.
Les premiers éléments de notre fontaine. Une fois empilés, ils formeront le socle.

Il ne faut surtout pas confondre moulage et modelage. Cette seconde technique, très proche de la sculpture, est en fait l'activité qui consiste à façonner un ou plusieurs éléments à l'aide de pâtes plus ou moins malléables. Ce sera l'objet de notre article.

Texte, photos et maquette Didier BOURGEOIS

Durant ces derniers numéros nous avons été initiés à différentes techniques de reproduction, utilisables dans la réalisation des décors. Mais nous n'avions encore rien modelé de nos mains. A mes yeux, le décor ou l'élément qui donnera vie à un kit du commerce est primordial, afin que la mise en scène prenne vraiment un caractère réaliste, et le modelage autorise la création personnelle d'éléments de diorama qui n'existent pas toujours dans le commerce.

Il est évident que pour se forger une expérience, il sera plus facile de modeler un élément de décor si celui-ci est à une échelle pas trop petite. Les débutants éviteront donc le 1/72.

Bien entendu, le résultat dépendra aussi de vos talents, mais quelques conseils et le choix de certains sujets permettront à tout le monde de fabriquer un élément de décor satisfaisant.

Pour l'échelle, le choix est assez rapide. Si j'opte les plus grandes, je pense au 120 mm ou au 1/9. Afin de simplifier cette introduction au sujet, nous choisirons la seconde.

Ci-contre et page suivante, en haut à gauche.
Réalisation du modelage et mise en place des premiers motifs. Différentes pâtes peuvent être utilisées. De couleur grise ou blanche, celles-ci doivent sécher à l'air sans craqueler. N'hésitez pas à utiliser des perles de différentes grosseurs pour simuler les boules d'ornement.

Militaryexp.com

Pourquoi cette échelle ? tout d'abord pour le degré de détail qu'elle autorise comme pour le réalisme imposant que ces réalisations expriment par leur taille.

Le choix est encore assez limité, mais c'est sans oublier les fabricants, qui ne cessent de penser à vous. Saluons donc l'initiative de Dragon, qui ressort sur le marché plusieurs modèles de motos militaires Esci d'il y a quelques années, comme la Harley WLA, la Triumph 3HW, la Zündapp et la BMW, solo et attelée.

Une figurine de Panzer-Grenadier venait agrémenter certains modèles. Aujourd'hui, la réédition de la « Béhème » avec un personnage vient relancer cette échelle, pour le plus grand plaisir des amoureux de grosses maquettes.

Pour ce qui est du personnage, je m'attendais à revoir le modèle d'origine. Mais non ! la multitude de pièces composant l'ancien kit, à savoir des demi-jambes, des demi-bras et une multitudes d'éléments difficiles à assembler, avec un travail fastidieux de masticage, a complètement disparu. En effet, c'est maintenant une vraie figurine en vinyle (plastique souple) qui est proposée.

L'arrivée de cette maquette m'a poussé à inventer le premier objet à modeler. Bien entendu, une foule de visuels peuvent contribuer à mettre en valeur une telle maquette. Pour ma part, j'ai cherché une pièce qui serait à la fois facile dans sa conception et difficile pour certains détails, tout en lui gardant un rapport historique et plausible. Vu la taille de la maquette, un seul élément, mais finement réalisé, vaut mieux qu'un décor surdimensionné car au 1/9, on manque vite de place...

On peut aussi se contenter d'un bout de sol sur un socle, mais quel dommage !

Pour revenir à mon choix, j'ai imaginé ce motocycliste en plein Paris près d'une fontaine Wallace. Ces fontaines à eau en fonte ornent encore quelques avenues de notre chère capitale. Elles sont constituées d'un lourd socle avec des ornements à chaque angle et dans la partie intermédiaire, quatre jeunes femmes bras levés servent de support à la partie supérieure en forme de dôme pointu, d'où tombe un filet d'eau fraîche. C'est d'ailleurs sur ces grâces que le travail sera le plus difficile ... mais pas insurmontable.

CONSTRUCTION PAR LE MODELAGE ET L'ASSEMBLAGE

TRUCS & ASTUCES

Ci-dessous, à gauche et à droite
La réalisation du dôme, avec la gravure en creux de la toiture. Utilisez des rajouts divers pour ses reliefs. Une fois l'ensemble sec, il ne reste plus qu'à uniformiser les matériaux par une couche d'apprêt.

Pour la petite histoire, monsieur Richard Wallace est un philanthrope anglais qui a doté Paris de 50 fontaines d'eau potable.

La maquette

Pour donner vie à cette fontaine, une partie de pièces découpées et assemblées nous permettra de réaliser 50% de sa représentation. Munissez-vous de cadapack et de carton de forte épaisseur. Contrairement au modelage classique (terre glaise, cire ou argile) nous utiliserons des pâtes durcissant à l'air. Les fournisseurs spécialisés dans les arts graphiques proposent toute une gamme de qualités suivant la pièce à réaliser.

Le socle sera découpé dans du cadapack et plusieurs formes superposées formeront la base (voir schéma).

Militaryexp.com

Ci-contre.
La partie la plus délicate demeure la sculpture de la figurine. Sa place au sein d'autres éléments de la fontaine permet une certaine liberté de représentation.

Ci-dessous à gauche.
Une fois la fontaine en place sur son socle, la couche de base peut être appliquée, en attendant la patine qui lui donnera de la vie.

ge, on en réalise une empreinte une fois celle-ci complètement sèche (voir la technique exposée dans notre précédent article). Une fois cette opération – la plus difficile – achevée, il ne reste plus qu'à réaliser le dôme. La forme de base est obtenue de la même façon que le reste, la couverture de celui-ci est simulée par gravure pendant que la pâte est encore molle.

Quelques rajouts en fine feuille de plomb permettront de réaliser le relief.

Il vous reste plus qu'à assembler vos éléments. Pour finir, une sous-couche d'apprêt gris permettra d'uniformiser les matériaux utilisés.

Quant au support, le mien reproduit un bout de trottoir avec une chaussée pavée. Bien entendu, le cadapack a été largement utilisé. Le raccord de la fontaine est fait à l'enduit « Touprêt », ce qui a permis de simuler un relief pour le sol, l'intégrant ainsi parfaitement au décor.

J'encourage tous les maquettistes à travailler à cette échelle, qui permet sûrement d'autres fantaisies. Dans tous les cas, osez ! ❐

Ci-dessous.
La fontaine est mise en place devant un fond représentant une rue parisienne des années 40.

La partie centrale du socle est à huit pans inégaux, sorte d'hexagone étiré dans la hauteur. Il sera façonné dans une feuille de carton et sa partie supérieure réalisée comme précédemment pour la base du socle.

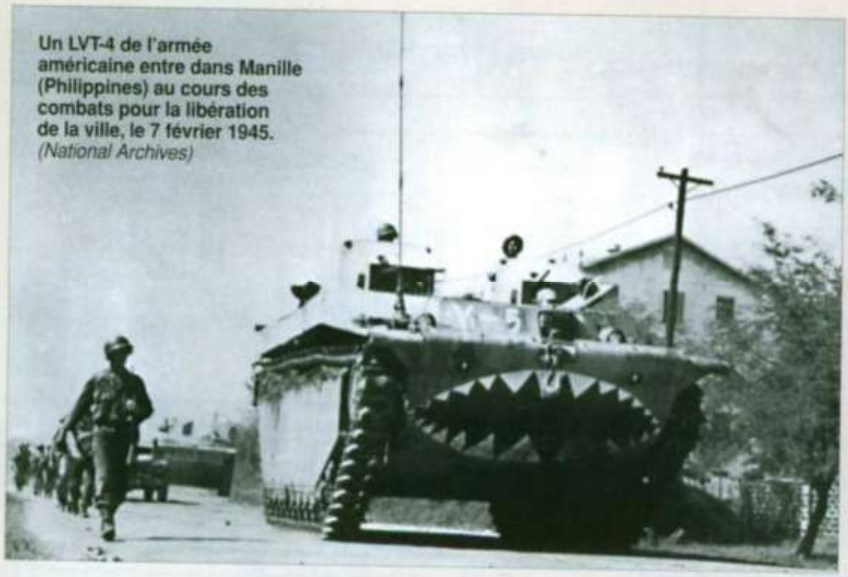
Après ces opérations, nous entrons dans la première partie du modelage, concernant les bas reliefs des angles. Une sorte de grosse coquille surplombe les volutes. Celles-ci sont dégrossies à la main dans de la pâte séchant à l'air et avec un outil pointu ou une queue de pinceau aiguisée au cutter.

En dessous, les boules sont simulées avec de petites perles enfilées sur un fil nylon. Entre chaque angle, un poisson à longue queue vient s'enrouler sur le montant d'un trident, à la manière du serpent sur le bâton d'Hippocrate.

Jusqu'ici pas de problèmes particuliers, la partie la plus délicate restant à venir, je pense aux grâces qui soutiennent le dôme.

Ce genre de figurine ne demande pas une qualité de gravure exceptionnelle. Ceux qui s'estiment moins habiles retravailleront sur une base de figurine existante afin d'obtenir le drapé désiré. Quand la première figure est terminée, on recommence pour les trois autres, ou par moula-

Militaryexp.com



Un LVT-4 de l'armée américaine entre dans Manille (Philippines) au cours des combats pour la libération de la ville, le 7 février 1945. *(National Archives)*

d'utilisation des chenillés amphibies dans le Pacifique. Il apparaît cependant que la plupart des LVT-4 ont été rapidement blindés...

La cabine de la version de transport non-blindée se caractérise par ses deux grands hublots frontaux formant pare-brise, et les deux lucarnes latérales.

L'armement est standard sur toutes les versions, avec deux mitrailleuses de .50 (12,7 mm) à l'avant de la cale, et deux mitrailleuses de .30 (7,62 mm) sur des bras articulés à mi-longueur des flancs. Deux étagères pour stocker les boites de munitions occupent les flancs, entre les deux groupes de mitrailleuses. Sur les plans que nous joignons à cet article, vous trouverez des exemples d'à peu près toutes les variantes de bouclier additionnel fixe devant ces mitrailleuses : plat, angulaire, arrondi avec ou sans extensions latérales, voire même en forme de tourelle ouverte à l'arrière dans certains cas. La plupart de ces boucliers sont improvisés dans les ateliers ou sur le terrain, ce qui laisse présager de nouvelles découvertes avec la publications de photos jusque là méconnues. Pour ce qui est du LVT-4 non blindé, il existe une photo

LE LVT-4 WATER BUFFALO

Le LVT-4 est le dérivé direct du LVT-2 et cet article est donc le prolongement logique de ceux publiés dans les numéros 20 et 21 sur son frère aîné. Cela nous permettra de compléter ces articles, nos recherches ayant révélé de nouvelles informations.

Texte et illustrations d'Hubert CANCE

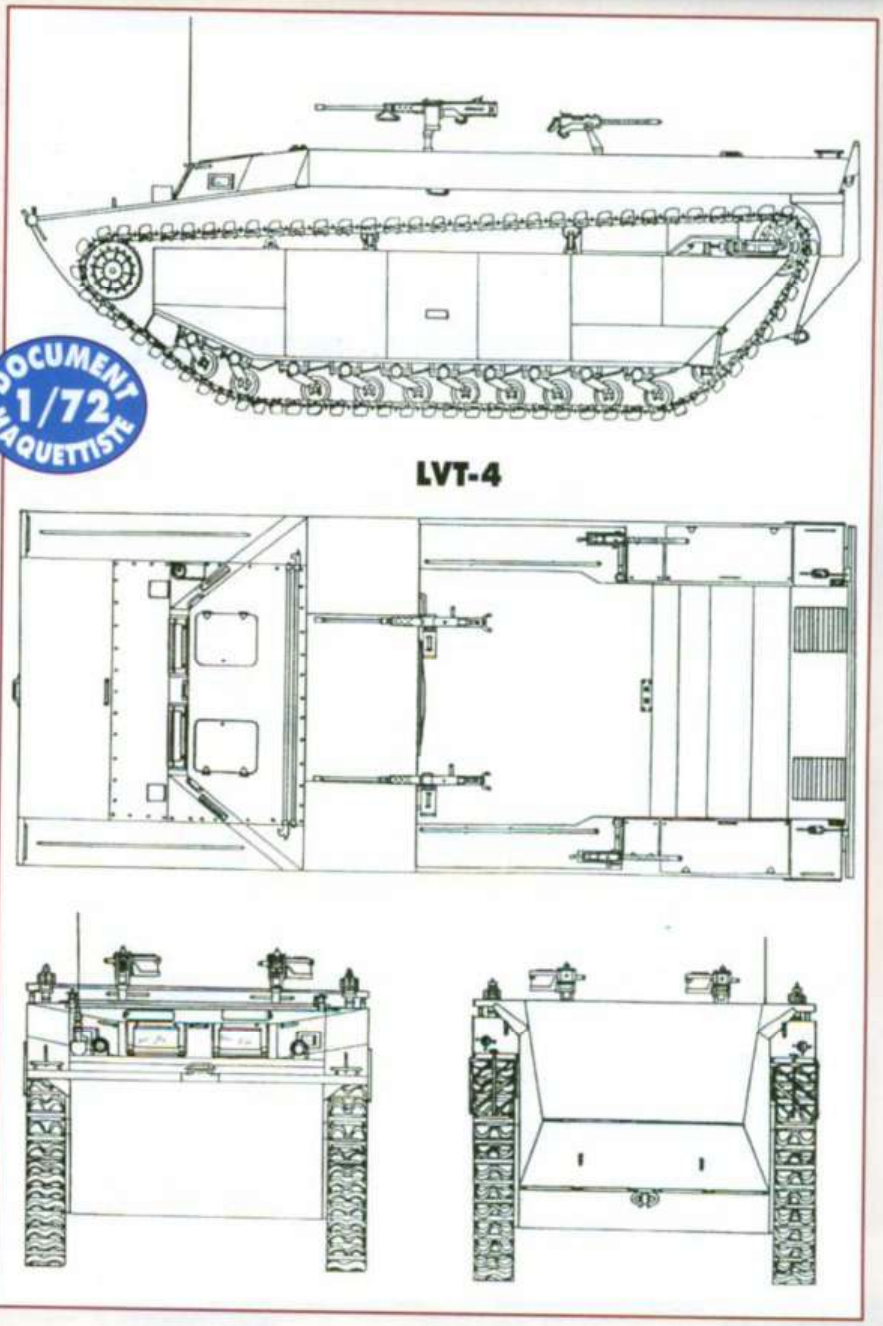
Le principal défaut du LVT-2 réside dans la conception de la soute « en cuve », dictée par la position arrière du moteur. Cela rend l'accès particulièrement difficile, nécessitant l'utilisation de chèvres et de treuils pour les charges encombrantes ou lourdes, voire de rampes pour les pièces d'artillerie. De plus, l'utilisation de ces véhicules dans l'assaut amphibie, bien qu'ils n'aient pas été conçus dans ce but, implique l'escalade des flancs tant pour évacuer que pour embarquer, ce qui rend les fantassins particulièrement vulnérables.

Deux firmes se proposent alors pour corriger ce défaut : Borg-Warner avec le LVT-3 *Bushmaster* que nous étudierons dans un article à venir, et FMC avec le LVT-4 *Water Buffalo*. Suite à des problèmes techniques (mise au point de la transmission), le LVT-3, successeur très amélioré du LVT-1, est mis en service après le LVT-4. Tous deux présentent une grande similarité de conception : ce sont des dérivés directs de leurs prédécesseurs, auxquels on a ajouté une rampe de poupe en avançant les moteurs, désormais installés contre la cabine.

Un blindage évolutif

Une des particularités du LVT-4 est la conception, dès le départ, de deux cabines interchangeables, une blindée, l'autre non, suite à l'évolution des tactiques

DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE



LVT-4

Militaryexp.com

d'un engin ayant reçu un surblindage improvisé composé de trois plaques pour la cabine, avec deux meurtrières horizontales pour l'avant et une pour chacun des flancs. Une protection additionnelle est soudée en avant des mitrailleuses et couvre toute la largeur de la caisse.

La première version de la cabine blindée a perdu la totalité de ses hublots, seul celui du conducteur, remplacé par un volet blindé qui ne peut être maintenu ouvert lors de l'assaut. La visibilité dépend alors d'un épiscope sur chacune des trappes d'accès supérieures. Ces épiscopes sont protégés des embruns et de la corrosion par des bulles en plexiglas. Leur installation implique le montage de butées en forme de poignées pour éviter de les endommager en cognant le toit de la cabine.

Le surblindage de la caisse est assuré à l'avant par une plaque amovible fixée sur deux rangées de supports. Il en est de même pour les flancs, avec deux plaques assurant la protection de la cabine et de la transmission.

La deuxième version de surblindage ne se distingue que par une fixation plus sophistiquée du blindage avant, qui impose le remplacement de l'anneau de traction par un crochet, mais qui, remontant plus haut, « brise » mieux les vagues.

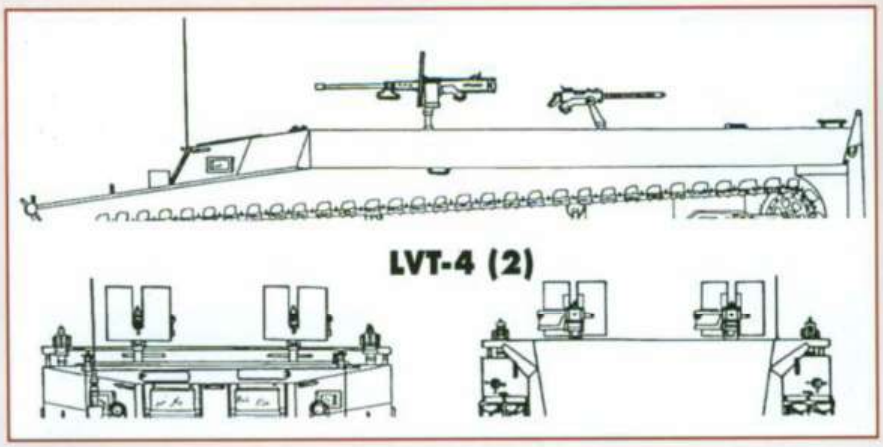
La troisième version conserve toutes les caractéristiques des précédentes mais s'identifie très facilement : une mitrailleuse de 0.30 sur rotule améliore notablement la puissance de feu, le tireur étant totalement abrité dans la cabine. La présence de cette mitrailleuse oblige cependant à reculer la trappe d'accès et son butoir. Notez bien que la trappe elle-même n'est pas modifiée sur cette variante. Évidemment, la faible visibilité dont dispose le tireur limite cette arme à un usage dit « de saturation ».

Un exemplaire au moins de cet engin reçoit une variante de protection additionnelle soudée sur le toit de la caisse.

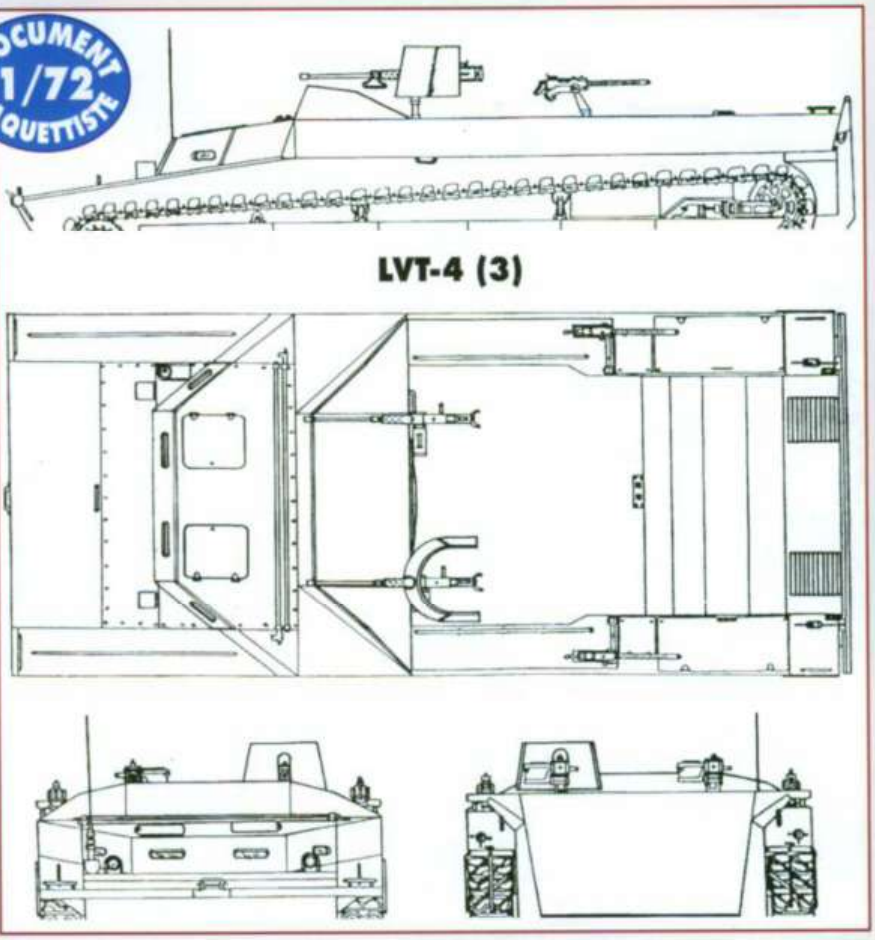
La quatrième version de surblindage, dite « finale », résout le problème de la visibilité avec l'ajout de quatre épiscopes sur la cabine. Cela entraîne la disparition de celui de la trappe du conducteur. L'épiscope du mitrailleur est reculé vers le centre de la trappe. Les flancs reçoivent une plaque couvrant l'intégralité du train de roulement.

Les LVT-4 de tous types sont produits à raison de 8 348 exemplaires par FMC, Graham-Paige et St.Louis Car Co. 6 083 sont livrés à l'US Army, et le reste aux Alliés, principalement aux Britanniques.

(A suivre dans le prochain numéro, les versions britanniques et françaises)

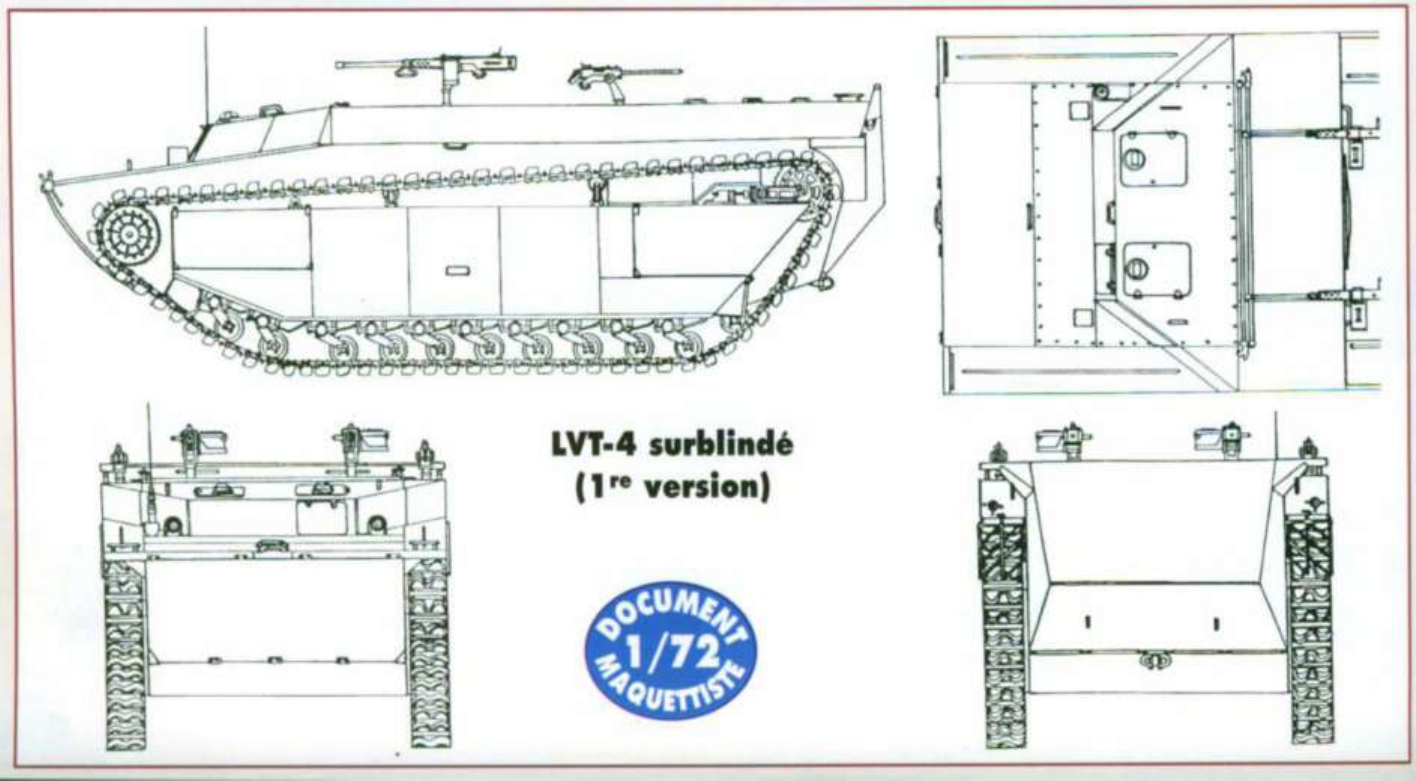


LVT-4 (2)



DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE

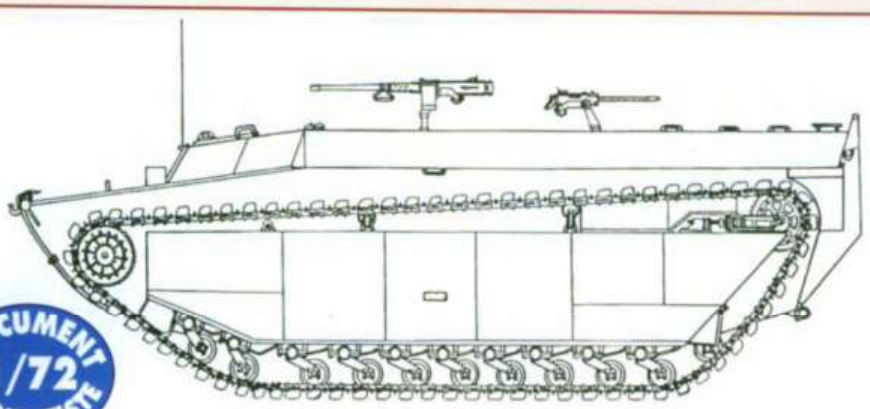
LVT-4 (3)

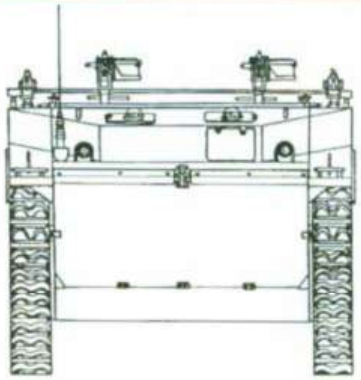


LVT-4 surblindé (1re version)

DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE

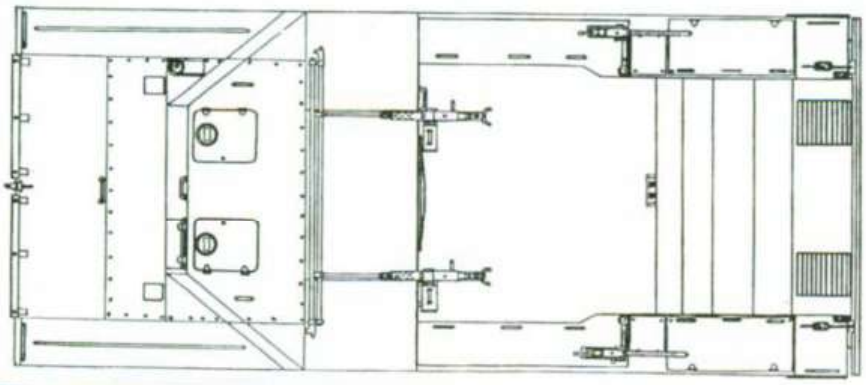
Militaryexp.com

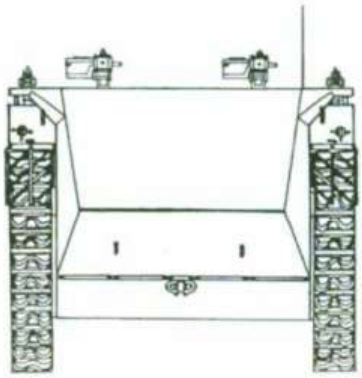




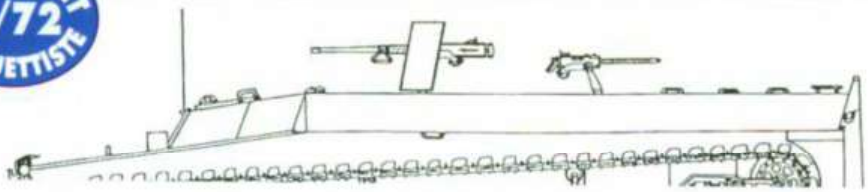
DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE

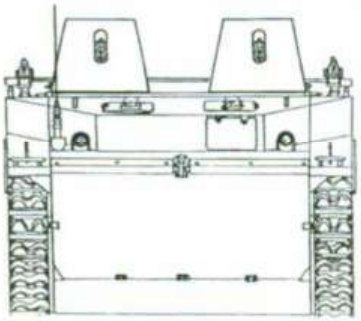
LVT-4 surblindé



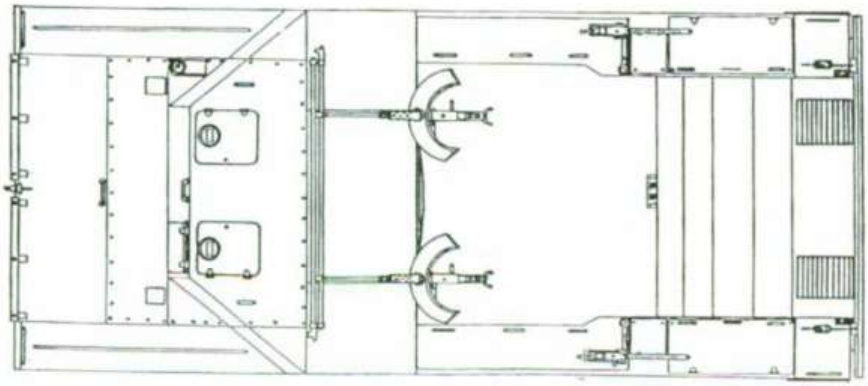


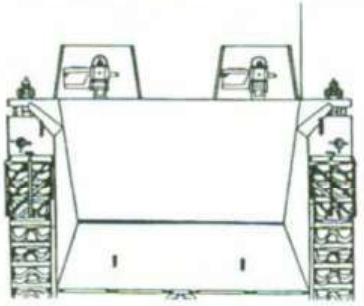
DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE

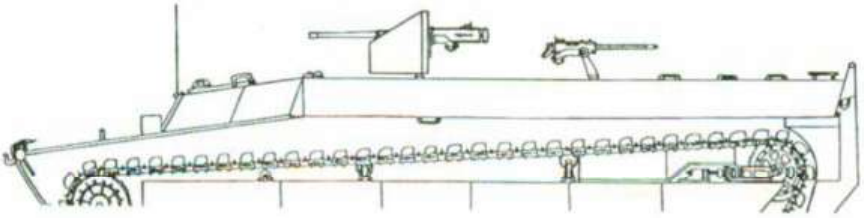


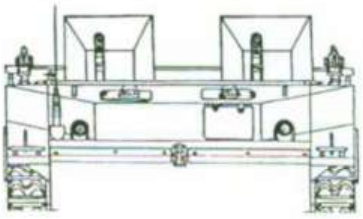


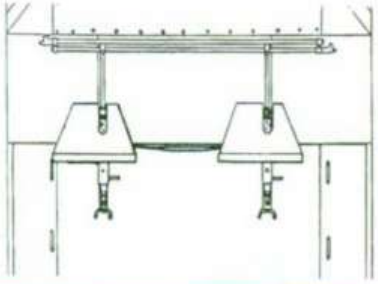
LVT-4 surblindé (2)



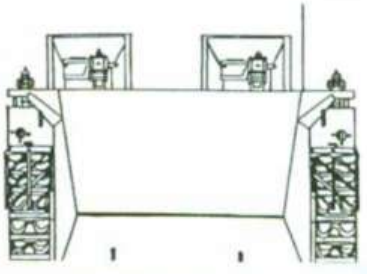






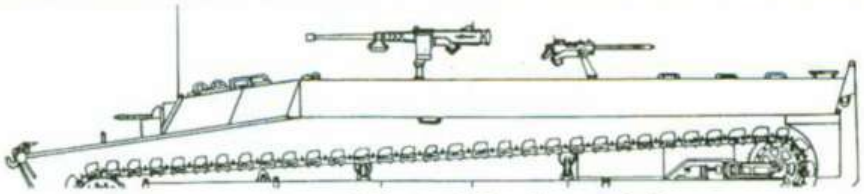


LVT-4 surblindé (3)

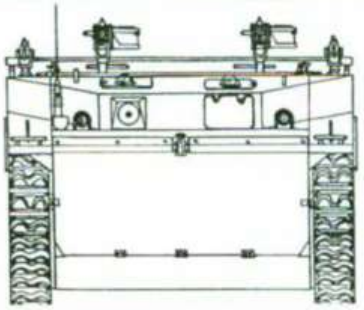


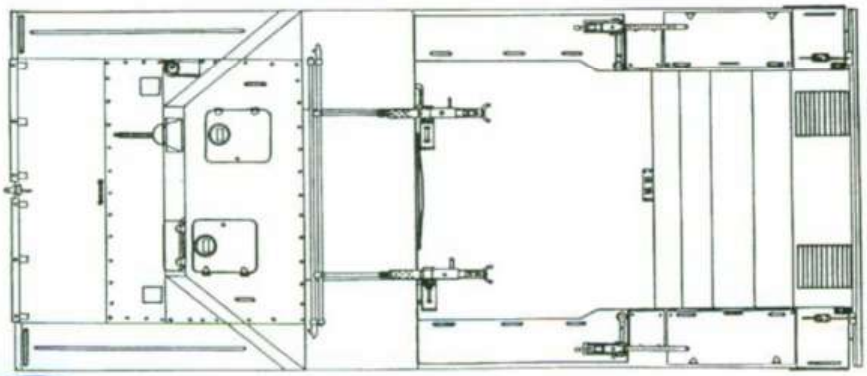
DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE

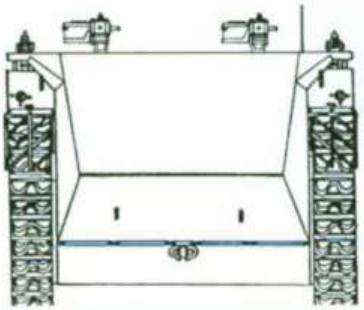
Militaryexp.com



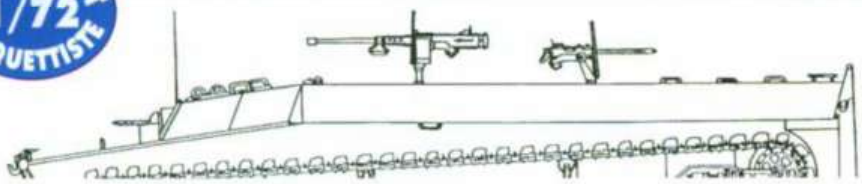
LVT-4 surblindé (fin de série)



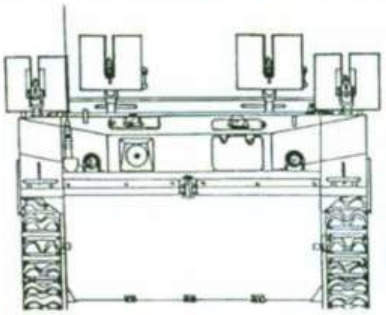


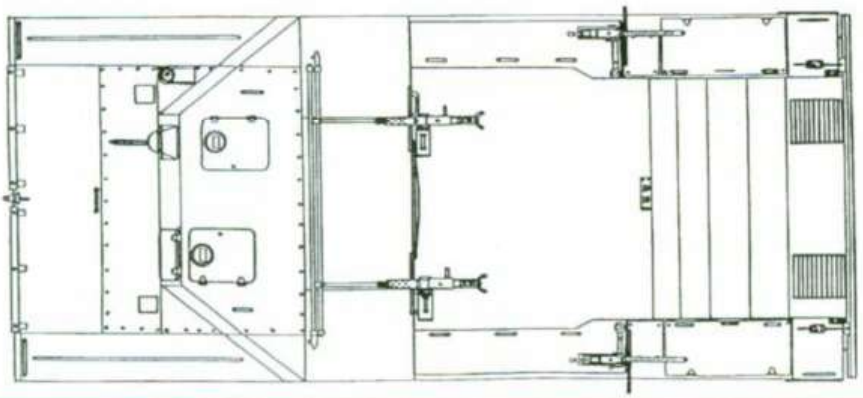


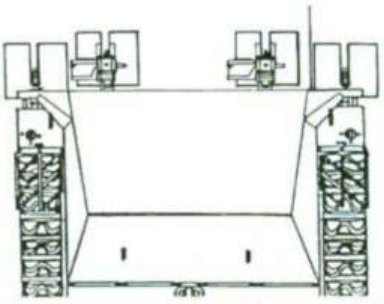
DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE

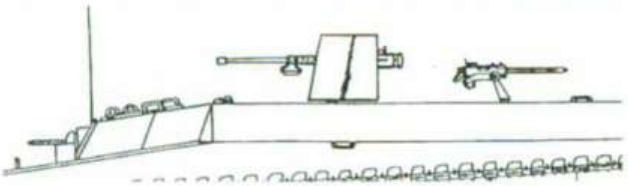


LVT-4 surblindé (fin de série) (2)

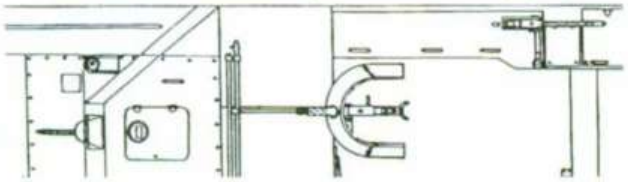


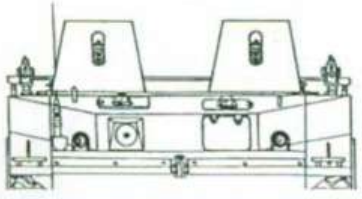




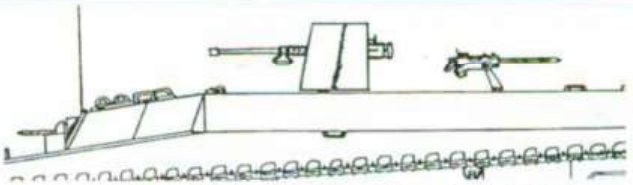


LVT-4 surblindé (fin de série) (3)

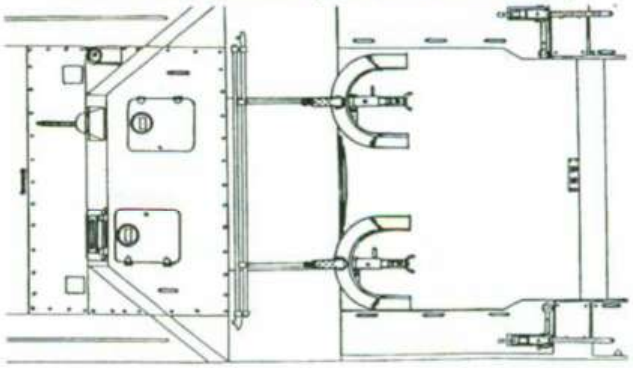




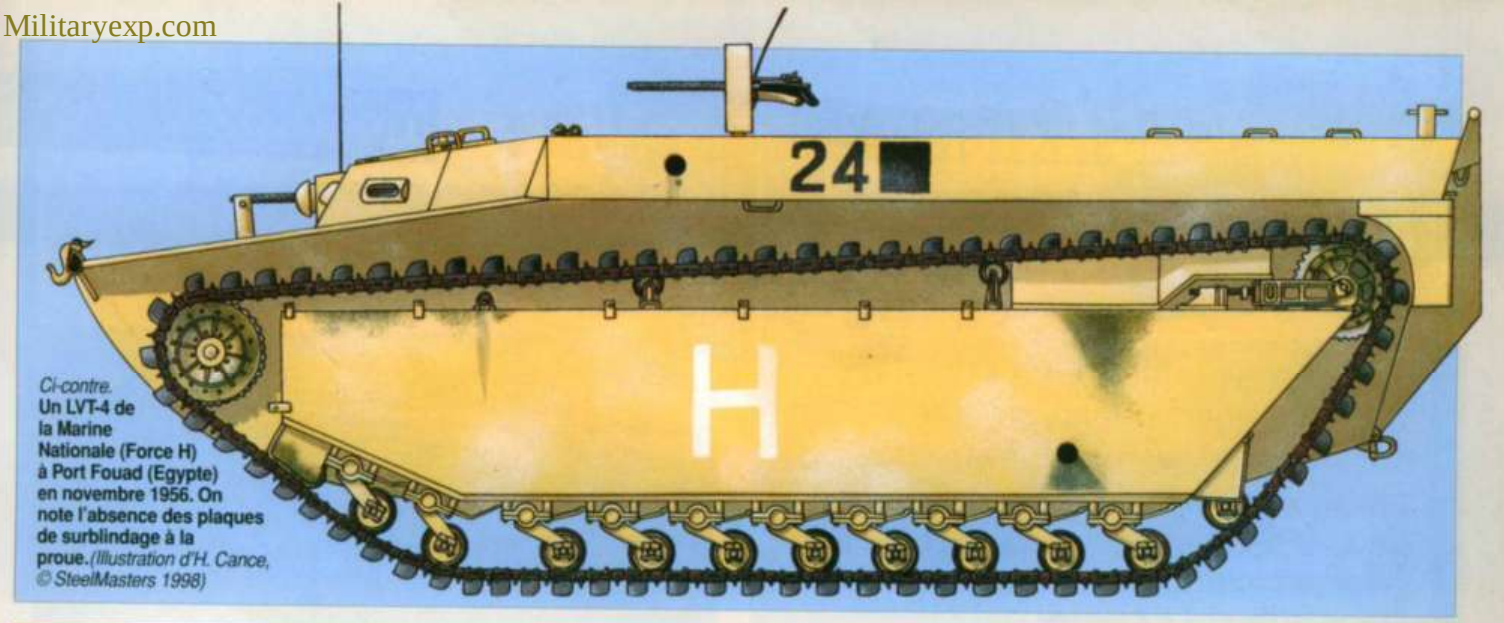
DOCUMENT 1/72 MAQUETTISTE



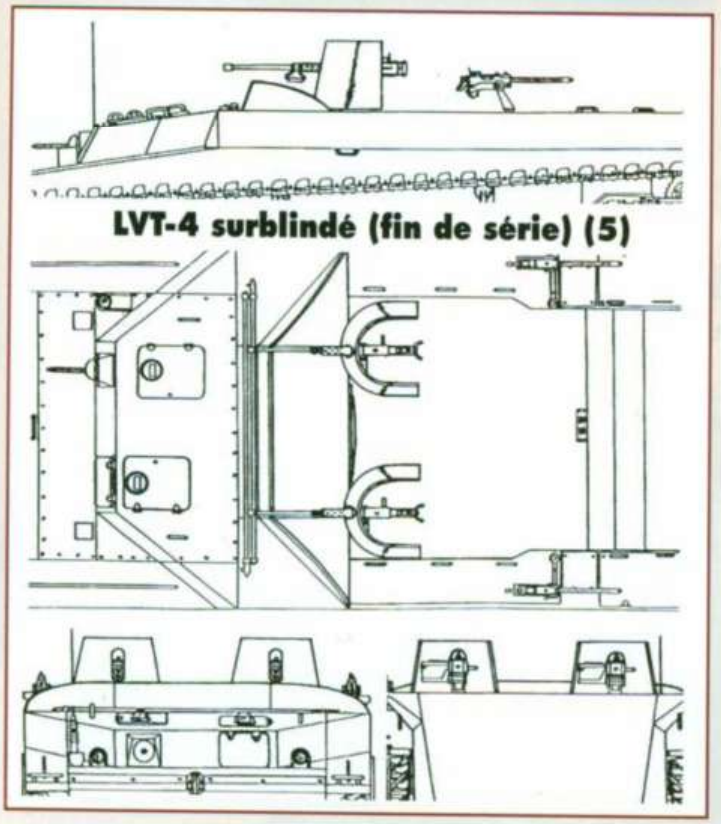
LVT-4 surblindé (fin de série) (4)



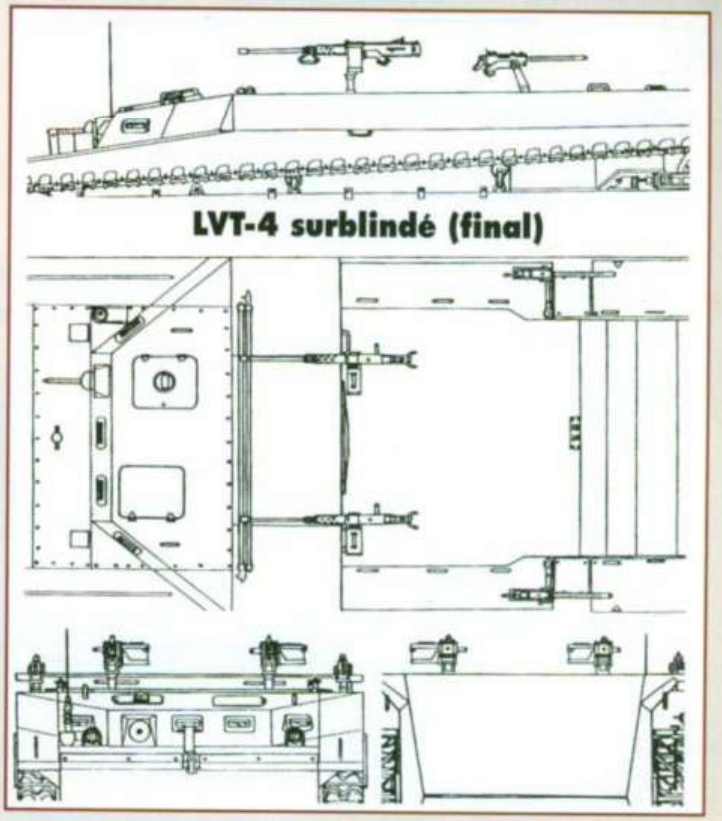
Militaryexp.com



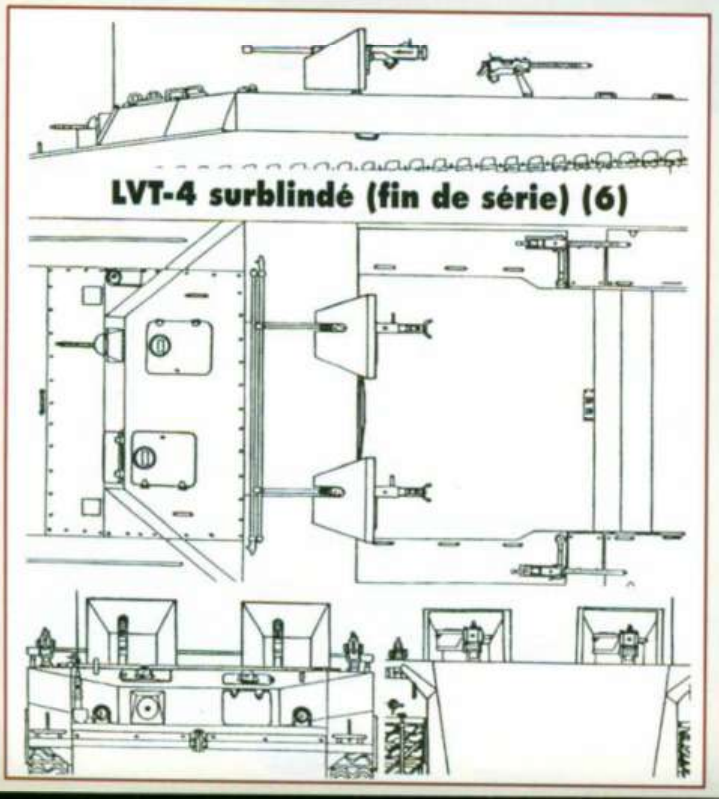
Ci-contre.
Un LVT-4 de la Marine Nationale (Force H) à Port Fouad (Egypte) en novembre 1956. On note l'absence des plaques de surblindage à la proue. *(Illustration d'H. Cance, © SteelMasters 1998)*



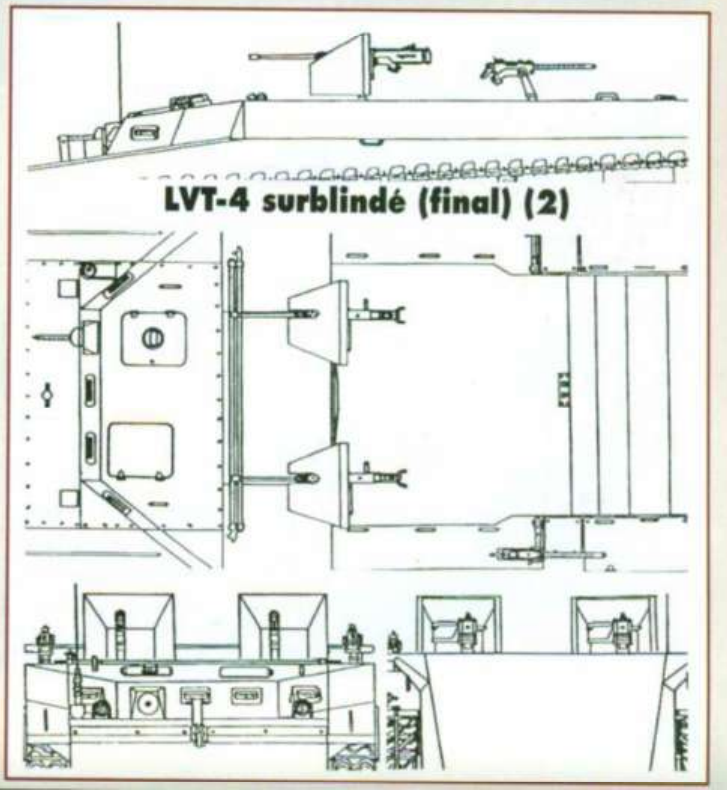
LVT-4 surblindé (fin de série) (5)



LVT-4 surblindé (final)



LVT-4 surblindé (fin de série) (6)



LVT-4 surblindé (final) (2)

Militaryexp.com

PLEINS FEUX SUR : Le SdKfZ 250

1/35

Le fabriquant chinois nous réserve chaque année, au cours du deuxième semestre, des sujets originaux. Et, à l'occasion de son 100e modèle militaire, Dragon propose un inédit en plastique : le blindé léger allemand SdKfz 250 Neue Art.

Cette version finale du transport de troupes est basée sur le châssis semi-chenillé de 1t Demag 10. Sorti à la fin de l'été en Asie sous boîtage Gunze (plastique marron), le modèle devrait être disponible en Europe lors de la publication de cet article. Nous vous proposons donc une étude-éclair sur cette maquette originale et de belle facture.

3. Les nombreux détails du pneu sont mis en relief à l'aide de jus de poudre de pastel. Il suffit après séchage d'en brosser l'excédent. Le pot d'échappement est particulièrement rouillé, ce qui est rarement le cas dans la réalité.

1. La mise en peinture du train de roulement est assez complexe. Le vieillissement de la maquette est cette fois réalisé sans jus et avec seulement un léger brossage à sec de jaune sable clair ; les effets de peinture sont uniquement obtenus avec des pastels.

2. Le bas de caisse est copieusement sali de boue composée d'un mélange de mastic Tamiya et de bicarbonate de soude. Les chenilles en maillons séparés « à la sauce » Model Kasten sont fines et faciles à poser. Le barbotin est détaillé en rajoutant deux rondelles de plastique par section.

4. La gravure des pneus est très réussie. Les deux tiges de gabarit en plastique sont remplacées par des pièces en métal tourné Show Modelling.

Militaryexp.com

Maquette :
DRAGON SdKfz 250
Accessoires
Tamiya, Verlinden
Show Modelling

MAQUETTE ET TEXTE :
GILLES PEIFFER
PHOTOS :
OLIVIER SAINT LOT

5. L'intérieur du compartiment de combat comporte de (trop) nombreuses pastilles d'éjection qu'il faut supprimer par un long travail de masticage et ponçage. L'affût de la MG34 a été oublié par Dragon. Pour combler cette lacune, on a recours à la première boîte d'armement allemand Tamiya.

7. La plaque d'immatriculation provient d'une planche de transfert ADV; le numéro est repris sur une photo d'époque. Les parties en bois du lot de bord sont traitées avec des nuances variées de marron.

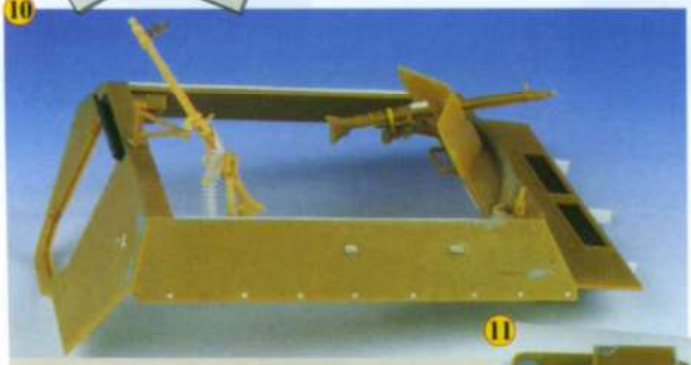
8. Le bas de caisse est recouvert d'un très léger voile de marron, ceci pour simuler les dépôts de poussière. L'antenne est réalisée en corde à piano de diamètre très fin, nettement plus solide que le plastique étiré.

9. Un râtelier pour des chargeurs-tambour de mitrailleuse est rajouté entre le coffre et l'extincteur. Les différents leviers de commande de direction, oubliés par Dragon, sont obtenus en plastique. La bâche du coffre de rangement a été remplacée par divers équipements individuels.

6. Les attaches du lot de bord sont refaites à l'aide d'éléments en photodécoupe Aber.
Le loquet de fermeture du coffre latéral est réalisé avec des chutes de photodécoupe.

Militaryexp.com

10



11

12

10. Le dessus de caisse a été séparé en deux sections pour faciliter la peinture de l'intérieur du poste de combat. Les petits détails des flancs sont refaits en carte plastique. La mitrailleuse MG 34 à l'arrière est empruntée à la planche d'accessoires Tamiya pour Panzer ; les bandes de cartouches sont récupérées dans des boites de figurines Dragon.

11. Le système de fermeture de la porte arrière est refait avec des chutes de photodécoupe. Il faudra aussi supprimer les multiples pastilles d'éjection présentes sur la face interne de la porte.

12. Le râtelier à fusil est affiné puis agrémenté d'un système de fermeture plus fin. Les bretelles des armes, en feuille de plomb, sont ajoutées avant la mise en peinture. Deux coussins complètent la partie supérieure du poste de conduite. La radio de bord est agrémentée de ses câbles en plastique étiré.

13. La caisse de premier secours est fixée sur la porte arrière ; sa croix rouge cerclée de blanc provient d'une planche de décalques Tamiya. Le viseur en photodécoupe de la MG 34 est peint de couleur claire.

14. La boite de vitesses est incomplète, un bloc d'extension est rajouté entre les deux sièges et sous le capot de protection en cuir. Mais on peut aussi récupérer cette pièce dans un SdKfz 250 Tamiya.

13

14

15. Le plancher du véhicule est brossé a la peinture aluminium pour simuler l'usure de la peinture. Les deux grilles du capot moteur, fournies dans la boite Dragon, conviennent parfaitement. Un léger brossage en jaune plus clair permet de faire ressortir la trame du grillage.

15

Militaryexp.com

MAQUETTE ET TEXTE : GILLES PEIFFER
PHOTOS : OLIVIER SAINT LOT

16. Le poste de conduite regorge de nombreux détails : les cadrans reçoivent au final une goutte de vernis brillant pour simuler le verre de protection. Le casque d'écoute de la radio est puisé dans une boite de Panther G Tamiya.

19. Le 250 est plutôt bien armé, avec deux mitrailleuses montées en position. Le bouclier de protection de la MG 42 est la pièce d'origine en plastique, considérablement affinée.

17. Notre 250 est peint avec un mélange de jaune sombre Tamiya (XF 60), jaune désert (XF 59) et de chamois (XF 57), le camouflage se compose de filets bruns (XF 10) et verts (XF 13).

18. Les banquettes sont traitées en noir légèrement brossé au brun foncé. Les accessoires stockés dans le coffre proviennent d'une boite Verlinden d'équipements d'infanterie.

20. Il faut prêter une grande attention à la peinture des fusils car ils sont particulièrement visibles. L'affût de la mitrailleuse est complété de la sangle de transport. Dans le coin on aperçoit une bâche grossièrement pliée, réalisée en AB Putty, et une boite de masque à gaz.

Militaryexp.com

1. La vedette du Salon de Tokyo, le M26 Pacific, avec lequel Tamiya fête son 30e anniversaire.

et de sujet trop spécialisé (ce n'est pas un char).

S'agissant d'un modèle-anniversaire, Tamiya à décidé de marquer le coup avec non seulement un modèle d'une taille hors norme mais aussi avec un environnement d'exception. La maquette sera fournie avec des pneux souples, de la photodécoupe et pas moins de quatre figurines. L'autre nouveauté militaire

LE SALON DE TOKYO 1998

Précédant traditionnellement les manifestations européennes du début d'année, le Salon japonais d'automne du modèle réduit s'est déroulé à Tokyo début octobre 1998.

Texte et photos de Didier CHOMETTE

2.- Parmi les nouveautés Tamiya, voici un set d'accessoires pour GMC (pièces en couleurs) dont le principal est le tourelleau pour mitrailleuse cal. 50.

3.- Le nouveau char Hasegawa à l'échelle 1/72 : un Panzer IV, ici en version F2 avec une décoration Afrikakorps.

4.- Dernier-né de la gamme On Track Models, cet automoteur de 10,5 cm le FH18 Auf GW H-39 est tout en résine avec des chenilles en plastique à maillons séparés.

Au vu des nouveautés présentées et du calendrier, on ne saurait parler de programmes complets pour l'année 1999. Cependant, s'agissant de modèles devant être commercialisés en Asie d'ici à décembre 1998, ces produits entrent techniquement dans le cadre des nouveautés 1999 pour le marché européen.

En outre, même si la manifestation lève quelque peu le voile sur les nouveautés de l'année prochaine, la forte concurrence due à une saturation de l'offre incite les fabricants à demeurer discrets sur leurs projets.

Avant tout, le plastique

Ainsi *Tamiya* n'a pas de programme officiel et l'annonce des nouveautés se fait d'abord par la rumeur, comme pour le Cromwell en début d'année. Depuis deux ans cependant, on remarque le développement régulier des matériels alliés après trois décennies dominées par les Panzers. Pour marquer son 30e anniversaire, Tamiya nous offre un modèle d'exception au 1/35 : l'ensemble porte-char américain M26 Pacific. La défunte marque japonaise Max l'avait sorti il y a une vingtaine d'années ; depuis le flambeau avait été repris en résine chez Des Kit et Tank Workshop car ce genre de pièce semblait « hors d'atteinte » des fabricants industriels pour des raisons de coût

dévoilée à l'occasion du salon est une déclinaison (logique) du char Cromwell en version appui-feu Centaur.

Dans un autre registre, *Tamiya* semble s'intéresser de plus en plus au produit d'environnement directement lié à ses modèles. Après le set d'accessoires composé de paquetages et jerrycans, la marque japonaise édite un ensemble destiné au GMC, comprenant un affût circulaire pour mitrailleuse cal. 50, agrémenté d'accessoires comme des porte-jerrycans et même un chien-mascotte de l'équipage (le côté ami des bêtes du maquettiste japonais...).

Enfin, Tamiya étoffe sa gamme figurines 120mm avec un deuxième personnage de pilote allemand avec pièces optionnelles comme la tête, dont un des deux visages est celui du célèbre as allemand Adolf Galland. Comme nous l'avons souligné plus haut, tout ces modèles devraient être disponibles sur le marché français d'ici à février prochain.

Pour poursuivre du côté des fabricants nippons, *Gunze* présentait plusieurs nouveautés, pour l'essentiel issues de chez Dragon ou bien du reboîtage enrichi de maquettes Heller (Gunze est d'ailleurs le distributeur de Heller au Japon). C'est le cas pour les chars Somua S-35 ou Hotchkiss H-35/39, auxquels ont été ajoutés des chenilles à maillons individuels et des pièces de « germani-

Militaryexp.com

5.- Cette tourelle de char M60 A2 est produite par Bucanneer, un artisan thaïlandais. Après Euro militaire, à quand « Asia militaire » à Bangkok ?

sation » en white metal (tourelleau).

Les seules nouveautés maison se trouvent plutôt dans la gamme figurines, diffusées sous le label *G-Combat* et moulées en résine. Le moulage comme la gravure très fine sont réalisés en sous-traitance, notamment aux USA dans l'atelier de *Jaguar*. La diffusion de ces produits en Europe relève généralement des magasins spécialisés.

Hasegawa n'est pas un spécialiste du militaire – tout du moins dans le domaine du matériel terrestre – mais sa gamme à l'échelle 1/72 s'enrichit d'une modeste nouveauté : un Panzer IV destiné à être décliné en 3 versions F1/F2, G et H. Cette maquette est une semi nouveauté car elle reprend les éléments du char à munitions Panzer IV de la boîte du Mörser Karl.

Présent sur le stand *Hasegawa*, dont il est le partenaires au Japon, se trouvait l'autre ténor asiatique de la maquette militaire, *Dragon*. L'ensemble des nouveautés présentées par ce fabricant concerne d'abord le programme 1998 : canot d'assaut Sturmboote, ensembles de figurines « Totenkopf » division 1945, Fallschirmjäger au Gran Sasso, moto Zündapp KS 750 (ex-Esci) avec figurine de Fallschirmjäger en vinyle au 1/9 et ensemble poste de commandement de la Wehrmacht.

En matière de véhicules, Dragon exposait l'engin de démolition Borgward IV et la maquette apparaît comme très soignée. Dans le cadre des nouveautés hors-catalogue, la 100e référence au 1/35 est un semi-chenillé allemand SdKfz 250/1 Neue Art, suivi directement par une déclinaison en SdKfz 250/9 appui-feu armé d'un canon de 75 mm court .

Dans les autres nouveautés hors programme on trouve des ensembles de figurines : groupe de Feldgendarme avec chien-loup et des soldats chinois modernes de la garnison de Hong-Kong (en *Shanghai Dragon*). Le programme 1999 sera dévoilé d'ici décembre mais on parle déjà d'un T-34 mod.1940.

Les autres fabricants asiatiques ne sont pas en reste mais souvent il s'agit de déclinaisons de modèles existants. Ainsi chez *Academy*, le dernier-né au 1/35 est un M-60 avec lame dozer. Ce modèle est quelque peu sujet à controverse car le catalogue 1998 annonçait un M728 CEV, véhicule également basé sur le M-60, équipé d'une lame dozer mais avec une nouvelle tourelle. Ce modèle reste d'ailleurs à l'affiche dans le catalogue coréen 1999, complété d'ailleurs par un programme ambitieux à partir du châssis Sherman : Tank destroyer M-10, TD M10 A1 Achilles, M36 Jackson et automoteur M-12.

Cependant, la réalité de ces modèles demeure aléatoire car Academy est coutumier de projets alléchants ne voyant pas le jour, comme le Centurion israélien annoncé fin 1997 et désormais retiré du catalogue.

A Taiwan, le fabricant *AFV-Club* semble reprendre du tonus avec un programme conséquent. En effet après un passage à vide entre 1997 et 1998, l'année 1999 commencera avec un modèle de taille, le véhicule amphibie LVTP 5 qui devrait plaire aux amateurs de matériel Vietnam. On attendra l'automoteur M-40 King Kong, le transport de troupe blindé YPR et le blindé d'appui-feu australien M113 FsV basé sur le M113 Academy. Sinon, il nous a été confirmé un projet de char allié de la période 1943-45 pour la fin 1999.

Restons à Taiwan chez les outsiders, avec un nouveau-venu dans le domaine réservé du plastique injecté, *Skybow*, dont le premier modèle

7. Sans doute très attendu par les amateurs de matériel US au Vietnam, le transport de troupe amphibie LVTP5 d'AFV Club, ici aux couleurs des Marines de Taiwan.

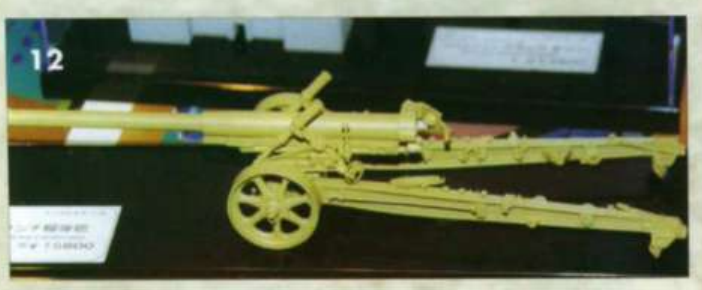
8. Un sujet original proposé dans la gamme Shanghai Dragon : le canot Sturmboote du génie d'assaut allemand 1939-45.

9. Une très belle réalisation Dragon : au premier plan, le Borgward Ausf B et derrière, le Panzer III dont la nuque de tourelle renferme le système de téléguidage.

10. La qualité du montage et la finesse du détail sont exceptionnelles sur ce modèle de M3A3, une nouveauté de Target, établi à Hong-Kong.

6.- Le prochain modèle de chez Skybow, décliné à partir de la jeep M38, ici armée du canon sans recul de 106 mm.

Militaryexp.com



11. Cet ensemble très complet d'aménagement intérieur pour Panzer IV, moulé en résine, est édité par Gunze.

12.- Ce canon de 155mm type 89 de l'armée impériale japonaise, d'une finesse remarquable, est produit en white metal par Pit road.

13.- La prochaine nouveauté Hobby Fan en résine : une conversion pour réaliser un véhicule de dépannage à partir du M977 Oshkosh de chez Italeri.

au 1/35 est une jeep M38. Les responsables de cette entreprise étant apparemment issus d'AFV Club, on retrouve dans cette production le même niveau de qualité et la finesse du détail. Dans le même registre de qualité, *Fine Molds* vient de sortir une superbe maquette au 1/35 du char japonais de Type 3 Chi Nuh. Une réalisation aussi exotique que celle-ci en plastique est assez rare pour que l'on salue l'initiative.

Dans le domaine de l'accessoire, *Model Kasten* – l'initiateur des ensembles de chenilles à maillons

15. Voici un blindé exotique, le char brésilien Osorio réalisé par Corée Productions au 1/35.

individuels, concurrencé par l'Italien Friulmodel – étoffe la gamme de chenilles articulées en plastique : M113, T-34, T-26 et Renault R-35.

Quand la chine s'éveillera....

La Chine se met de la partie. Après le recyclage sur le marché local de vieux kits japonais ou américains comme les maquettes Bandai au 1/48 produites sous le label *Fuman*, de multiples productions locales se développent. Elles sont avant tout destinées au marché intérieur car les sujets relèvent souvent de l'histoire chinoise, avec une forte proportion de maquettes navales. Cependant quelques marques s'essayent au matériel blindé comme *Lee* avec un T-59 chinois au 1/35. Il s'agit d'une copie quasi conforme du T-55 Esci.

Au 1/48, la marque *AA* (?) propose un char T-80 chinois, motorisé et avec des chenilles en caoutchouc comme on en produisait il y a 20 ans. Plus intéressant pour le marché européen, la marque *YH* propose une gamme de maquettes à l'échelle 1/72. D'un niveau de qualité tout à fait honorable, ce sont des réductions de maquettes existantes au 1/35. A la vitesse à laquelle ces marques se développent, le mouvement reste à suivre et une concurrence pourrait se faire rapidement sentir sur les marchés occidentaux.

De la résine ....

La production artisanale demeure active. La marque *Pit road* est ainsi spécialisée dans les pièces d'artillerie au 1/35 en white metal et son dernier produit est un canon japonais de 155 mm Typ 89. *Hobby Fan*, associé à AFV Club, propose la remorque Talbert, suite logique au tracteur Oshkosh M911. L'ensemble forme un impressionnant attelage. L'autre nouveauté est une conversion M984A1 pour transformer le M977 Oshkosh d'Italeri en véhicule de dépannage. Par ailleurs, la gamme de figurines US Vietnam est augmentée d'un groupe en patrouille de la 1st Infantry division.

A Hong Kong, un peu comme à l'image de la ville, la production artisanale en résine est intense. Ainsi *Mini Art Studio* vient de sortir la tankette italienne CV33 et la vedette de démolition Linse avec sa remorque de transport. Chez *On Track Models*, on propose un automoteur de 10,5 cm le FH18 sur châssis H-39. Une nouvelle marque, *Target*, annonce un ensemble d'amélioration pour les Wiesel d'AFV Club et un très beau kit complet de char léger M3A3.

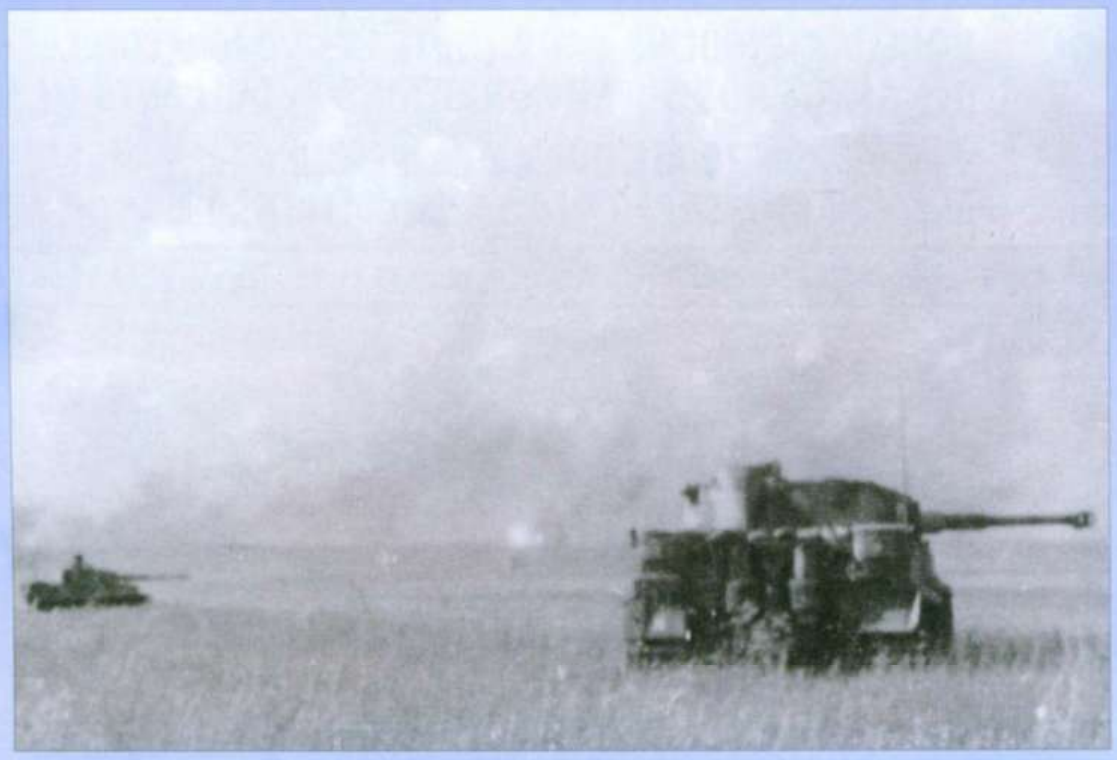
Même la Thaïlande commence à produire des maquettes en résine : *Bucanneer* propose du matériel américain au 1/35 tel que les AM V100 et V150 Commando et une tourelle pour M60A2.

En Corée, un fabricant officiant sous le label *Corée Productions* offre une gamme comprenant une vingtaine de figurines et saynètes à l'échelle 54 mm ou 120 mm et 2 blindés au 1/35 : la version coréenne K1A1 de l'Abrams et le char brésilien EE-T1 Osorio P2 ❐

14. Ce jeu de chenilles pour M113 fait partie de la série SK de Model Kasten. Outre qu'il soit articulé, l'ensemble inclut les barbotins.

16. Ce char japonais type 3 Chi Nuh est produit en plastique injecté par Fine Molds.

Militaryexp.com



Ci-contre.
Deux Tigre dans la plaine, secteur sud. Ils appartiennent à la schwere Kompanie de la Das Reich. Au loin, des lueurs d'explosions marquent la fin de blindés adverses.
(Bundesarchiv.)

Page suivante,ci-contre.
Une scène typique durant Zitadelle. L'avantage des Tigre est indéniable et on ne voit pas la possibilité de combats rapprochés sur un tel terrain. Ce Tigre appartient au 505. s. Pz-Abteilung.
(Bundesarchiv.)

REMERCIEMENTS

L'auteur et la rédaction souhaitent remercier Karl-Heinz Münch et Wolfgang Schneider pour leur aide..

En bas de page.
Les sacrifices des fantassins sont énormes face aux chars allemands. Les Soviétiques défendent avec acharnement chaque bunker et chaque trou individuel.
(Coll. de l'auteur)

OPERATION ZITADELLE, JUILLET 1943

Texte et illustrations couleurs de Jean RESTAYN

2 - L'OFFENSIVE

(suite de *SteelMasters* 28)

Le 4 juillet 1943 au matin dans le secteur du Heeres-Gruppe Süd, après une attaque aérienne massive, l'artillerie allemande et les fameux Nebelwerfer écrasent sous un déluge de feu les positions soviétiques.

Pour les Allemands, l'objectif de la journée est Obojan, à 50 km de leur ligne de départ. A 14h 50, les Stukas du StG 2 attaquent à leur tour avec des bombes à fragmentation SD1 et SD2, dont l'effet est dévastateur.

Cependant, malgré cette formidable préparation, l'avance piétine. En fin de soirée, à 22h 30, un terrible tir de contre-batterie soviétique provoque des pertes sensibles dans les rangs allemands.

Le lendemain, un raid soviétique rate de peu les avions de la Luftwaffe, qui ont déjà décollé de leurs bases. Les Allemands prendront ainsi rapidement le dessus sur 285 chasseurs et 132 Stormoviks.

Au sol, la résistance de l'Armée Rouge se durcit. Les Allemands réalisent que l'adversaire était prêt à les accueillir... Chaque ligne de défense, chaque bunker, chaque trou individuel doit être détruit, les Russes résistent avec acharnement et contre-attaquent même violemment avec des unités blindées.

Ci-dessous.
Les Panther de la 10. Panther-Brigade montent en ligne. Le quart de l'effectif est indisponible pour le début de l'opération citadelle.
(Coll. de l'auteur)

Militaryexp.com

Au cours des mouvements, les équipages recouvrent la bouche du canon d'une toile protectrice, transpercée au premier coup tiré. Ce Panther se tient prêt, probablement pour couvrir le dépannage du char 401 de la page suivante. *(ECPArmées)*

dans tous leurs mouvements. Le 8 juillet, des Henschel 129 du Sch.G 9 détruisent 50 blindés soviétiques.

Le même jour, l'armée allemande atteint la région au sud-ouest de Prochorowka. Le 11, elle détruit 170 blindés dans ce secteur. L'offensive vers Prochorowka s'annonce.

11 juillet, première contre-offensive russe

Les 26e et 169e brigades blindées de l'Armée Rouge tentent de briser la pointe de l'avancée allemande. Leurs efforts se soldent par un échec cuisant et elles ne peuvent même pas contenir les Allemands, la 3e Div. SS « Totenkopf » menaçant leurs arrières. En soirée, les Allemands enfoncent les défenses de la 5e armée blindée de la Garde. A 20h 30, Vatoutine intime alors à ses blindés l'ordre de contre-attaquer. Les combats se poursuivent dans la nuit, à la lueur des départs des canons et des flammes des engins détruits. Les Allemands repoussent toutes les contre-attaques, décimant les unités soviétiques, très affaiblies dans ce secteur.

12 juillet, le choc des blindés à Prochorowka

Alors que le 48e corps d'infanterie de la 69e armée abandonne ses positions devenues intenables, un violent tir d'artillerie s'abat sur les premières lignes allemandes, suivi par des attaques massives de blindés sur la pointe et les flancs du saillant. La grande offensive conçue par Vatoutine débute, 850 chars russes sont témérairement jetés dans la bataille. Mais le 29e corps blindé perd en quelques instants 150 de ses 212 chars, dont 117 irrécupérables. La 5e armée de la Garde perd au cours de cette seule journée plus de 300 blindés, pour la plupart sous les coups des Tigre. Contrairement à ce que l'on a parfois rapporté, les affrontements ne se déroulent pas à bout portant. C'est un véritable tir de foire pour les Allemands, qui ne perdent que cinq chars, dont un Tigre de la Leibstandarte AH. 43 autres Panzer et 12 Sturmgeschütz sont endommagés mais réparables. Les Tigre du IIe bataillon de la 1re div. SS « Leibstandarte AH » ont détruit 169 blindés russes au cours de la journée.

Dans le secteur d'Oktjabrski ont cependant lieu des combats rapprochés entre chars, à moins de trente mètres de portée parfois : 62 T70 et T34 y sont détruits. Du côté allemand, la 7e compagnie de Panzer de la Leibstandarte AH y perd un seul char.

Au cours de ces combats, les Allemands opposent 273 Panzer du II. SS-Panzerkorps aux 850 chars des 18e et 29e corps blindés et du 5e corps mécanisé soviétiques. La 11. Pz-Div. et la 3e div. SS « Totenkopf » enfoncent les arrières de la 5e armée blindée de la Garde, tandis que l'armée Kempf, par le sud, attaque les Russes à revers. Ainsi, une seconde bataille de chars se développe à 15 km au sud de Prochorowka. Là, les Russes par-

(Suite page 40)

Si les Tigre effectuent un véritable tir au pigeons avec leur excellent canon, accumulant des scores impressionnants, il n'en va pas de même des autres blindés. Les Panther, également bien armés, tombent souvent en panne. Immobilisés, ils tirent sur tout ce qui bouge...

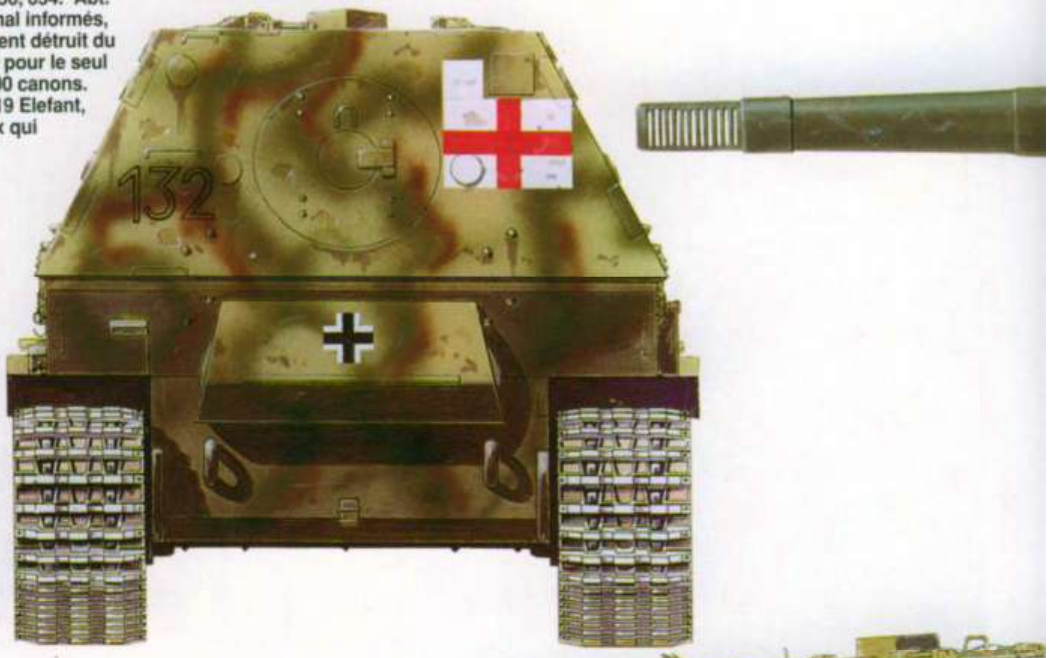
Le Pz-Abt. 52 à lui-seul voit 30% de son effectif retourner en atelier. Les Panzer IV se montrent à la hauteur, leur canon de 75 long et leurs équipages aguerris surclassant leur homologues soviétiques. Mais les Panzer III sont définitivement surclassés, leur canon de 50 mm – et à plus forte raison la version courte – ne suffisent plus contre les nouveaux engins russes.

Si les Allemands s'essoufflent devant les positions des Russes, ces derniers échappent souvent de justesse à l'encerclement. L'aviation allemande appuie les blindés

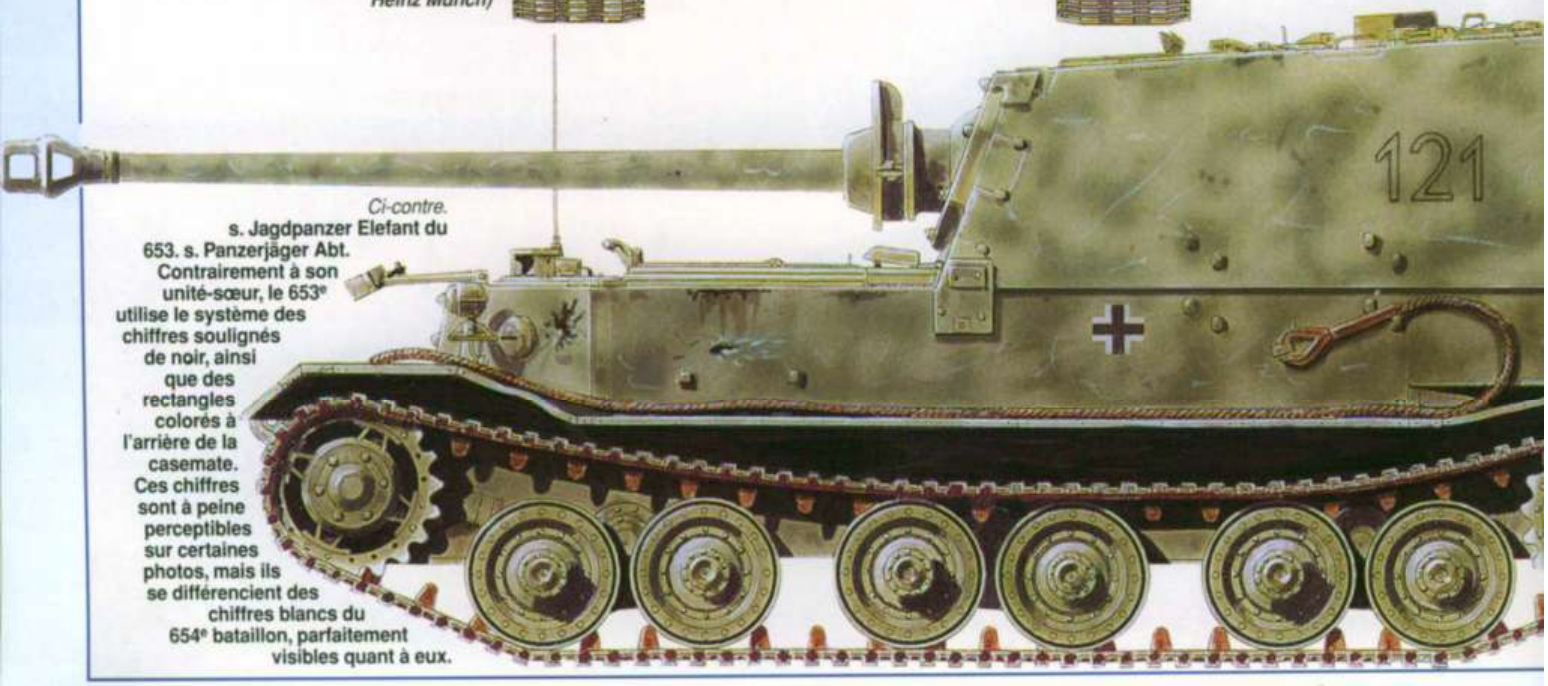
Ci-contre.
un Elefant du s. Panzerjäger-Abt. 653. Les chiffres sont à peine visibles sur le glacis latéral.
(Coll. KH. Münch)

Militaryexp.com

Ci-dessus.
s. Jagdpanzer Elefant du s. Panzerjäger-Rgt 656, 654. Abt. Contrairement aux affirmations d'historiens mal informés, les Elefant se révèlent redoutables. Ce régiment détruit du 5 au 27 juillet 502 chars soviétiques (dont 320 pour le seul 653. Abt.), plus de 200 canons antichars et 100 canons. Les pertes totales du régiment se chiffrent à 19 Elefant, dont 13 pour le s. Pzjäger-Abt. 653. Pour ceux qui souhaitent en savoir plus, le livre réalisé par KH. Münch sur les Elefant est fortement recommandé.



Ci-contre.
Elefant du 653. s. Panzerjäger-Abt., véhicule du 3e peloton de la 1re compagnie, selon le système de rectangles colorés peints à l'arrière de la casemate.
(Avec l'aimable autorisation de Karl-Heinz Münch)



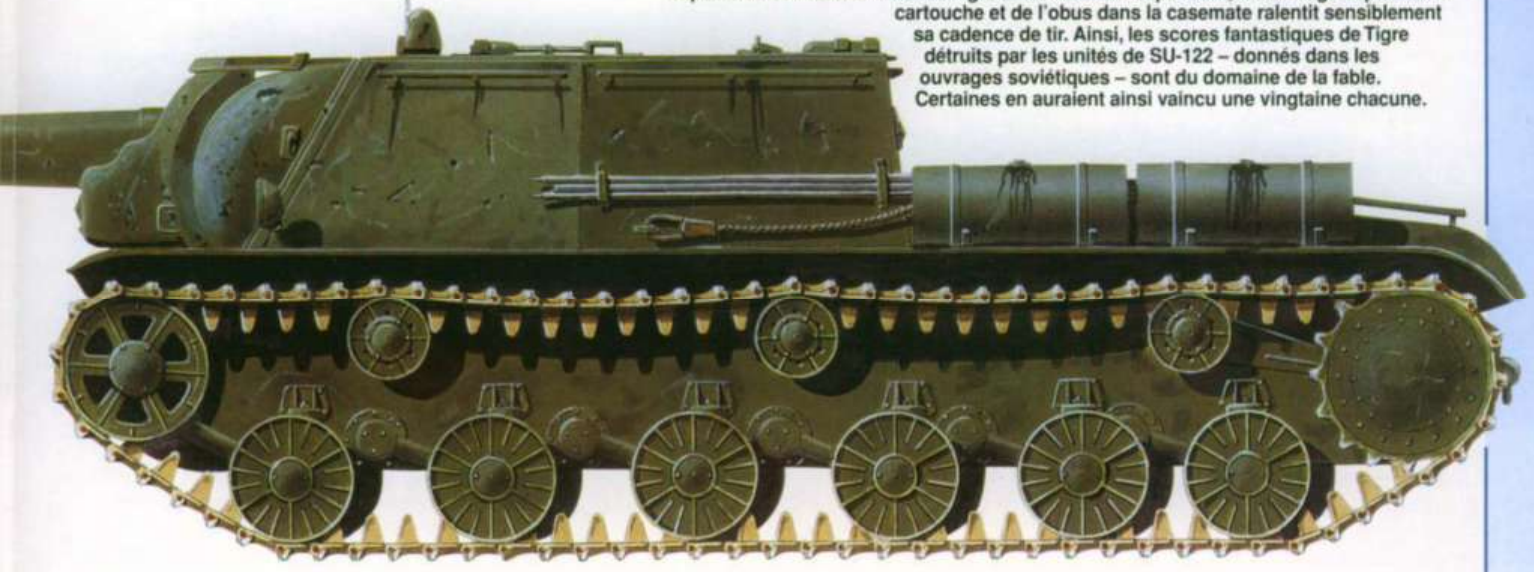
Ci-contre.
s. Jagdpanzer Elefant du 653. s. Panzerjäger Abt. Contrairement à son unité-sœur, le 653e utilise le système des chiffres soulignés de noir, ainsi que des rectangles colorés à l'arrière de la casemate. Ces chiffres sont à peine perceptibles sur certaines photos, mais ils se différencient des chiffres blancs du 654e bataillon, parfaitement visibles quant à eux.

Militaryexp.com

ELLE, JUILLET 1943

Ci-dessous.
Le SU-122, par sa conception datant de 1942, marque le début de la série des SU-85 et SU-100. L'engin ne donne pas satisfaction et sera rapidement remplacé par l'excellent SU-85.

Ci-dessous.
SU-152. Ce canon d'assaut soviétique se révèle un excellent chasseurs de chars, capable de se mesurer avec les Tigre et les Panther. Cependant, le stockage séparé de la cartouche et de l'obus dans la casemate ralentit sensiblement sa cadence de tir. Ainsi, les scores fantastiques de Tigre détruits par les unités de SU-122 – donnés dans les ouvrages soviétiques – sont du domaine de la fable. Certaines en auraient ainsi vaincu une vingtaine chacune.



Ci-dessous.
SU-76 de la première série, armé du fameux canon de 76,2 mm L41,5. Cet automoteur est redoutable en embuscade dans le rôle antichars, mais en terrain découvert, son faible blindage le dessert. Légèrement transformé par la suite, le SU-76 demeure en service jusqu'à la fin du conflit.

Planches en couleurs de Jean Restayn © SteelMasters - Histoire & Collections 1998

Militaryexp.com

Ci-contre.
Deux Panther du Pz-Rgt 51 et un Panzer IIIL. Le Panther 401 semble avoir été abandonné. Au loin, des maisons brûlent sous l'effet des tirs d'artillerie. *(ECPArmées)*

Ci-dessous.
Le champ de bataille dans le secteur du II SS-Panzerkorps. L'emploi massif de matériel américain par les Russes est évident. *(Coll. de l'auteur)*

viennent à bloquer les Allemands et percent même les lignes de la 3e Pz-Div., au prix de lourdes pertes. Bien que cette journée soit un succès pour le Heeresgruppe Süd et l'armée Kempf, les quantités énormes de matériel perdu ne changent rien à la situation sur le terrain, les Allemands sont bloqués et perdent l'initiative le 13 juillet 1943.

13 juillet, fin de Zitadelle

La situation au nord étant catastrophique, Hitler décide d'interrompre l'offensive. Si au sud, des succès locaux sont encore remportés, les Allemands ne disposent plus que de 430 chars à la 4e Pz-Armee. Manstein ne semble pas réaliser la gravité de la situation quand il demande la poursuite de Zitadelle. Viennent à présent du Nord des réserves russes libérées, de blindés et d'hommes.

Au maximum, les Allemands n'auraient pu maintenir leur pression que quelques jours. Les deux armées sont à bout mais l'avantage et la supériorité numérique sont aux Russes.

Enfin, le débarquement allié en Italie a ébranlé le moral de la troupe, qui sait les GIs plus près de leur *Heimat* qu'eux-mêmes, dans leurs chars ou leurs trous individuels à Koursk.

Du 14 au 15 juillet, le IIe SS-Panzerkorps réussit à anéantir l'avant-garde de la 69e armée soviétique et à conquérir les positions élevées d'Iwanowka. Le 16 juillet, ce corps est retiré de la 4e Panzer-Armee afin de passer à la défensive dans le secteur de Bielgorod. Zitadelle est terminée au sud.

Secteur du Heeresgruppe Nord

La première journée semble prometteuse puisque tout est calme... Mais des sapeurs allemands prisonniers révèlent des détails graves de conséquences aux Soviétiques. Les Allemands, qui se préparent à donner l'assaut sur un front de 60 km de large, sont surpris par un barrage d'artillerie très dense. L'aviation soviétique prend la relève et bien que 162 appareils soient abattus, l'avance allemande est entravée.

Le 5 juillet, les 2e et 9e Pz-Div. parviennent à enfoncer les deuxièmes lignes russes. Partout ailleurs, la progression n'est que de quelques centaines de mètres, deux kilomètres au maximum. Toutes les tentatives pour atteindre Olchowatka échouent, les Russes contre-attaquent sans cesse avec des chars.

Du côté soviétique, la situation est préoccupante car les pertes sont extrêmes, à tel point que les réserves sont déjà engagées dans le secteur de la 13e armée après deux jours de combat.

Les jours suivants, les Allemands parviennent sur la 3e ligne de défense russe devant Olchowatka et prennent les hauteurs. Si à certains points du front la pression soviétique se relâche, elle s'intensifie ailleurs.

Le 8 juillet, les Allemands obtiennent une avance de 500 à 1 000 m dans un seul secteur, partout ailleurs leurs assauts sont impitoyablement repoussés.

Model décide de rompre l'engagement jusqu'au 10 juillet. La tactique allemande évolue. Il s'agit à présent de se fixer des objectifs proches, de les capturer avec des forces importantes et de s'y préparer immédiatement à la réaction soviétique. Mais cette technique ne mène à rien, les Russes restant inébranlables sur leurs positions. Les Allemands sont épuisés, n'ayant plus de réserves ni en hommes ni en blindés. Le 11 juillet, l'Armée Rouge prend défini-

Ci-dessus.
Un Elefant du 653. s. Pz-Jäger Abt., 2e section de la 3e compagnie. *(Coll. KH. Münch)*

Ci-contre.
Ces soldats font partie des 28 000 prisonniers soviétiques que les Allemands capturent au cours de Zitadelle. En arrière-plan est visible un Tigre de la s. Pz-Kompanie de la Das Reich. *(Coll. de l'auteur)*

Militaryexp.com

tivement l'initiative. En deux jours de bataille, elle repousse les Allemands sur leurs positions de départ. La 11e armée de la Garde et la 61e armée démarrent l'offensive de Bolchow, mettant les arrières de la 9e Pz-Armee en péril. Le 13 juillet, les Allemands abandonnent tout projet d'offensive, les Panzer des 2e et 9e Pz-Div. contenant à grand-peine les Russes.

La 4e armée blindée réussit une profonde percée jusqu'au nord de Chotynez pendant que la 2e Pz-Armee, également enfoncée, ne peut plus couvrir les arrières de la 9e dans la région d'Orel. Les Allemands sont contraints à la retraite sur l'ensemble du front.

Ci-dessous.
Un Panzer-grenadier de la division « Das Reich » passe les épaves de deux Lee américains.
(Bundesarchiv.)

Ci-contre.
Le Panther 632 du Pz-Rgt 52. Un banc sur le capot moteur offre un certain confort à l'équipage pour l'observation du champ de bataille.
(Coll. KH. Münch)

Ci-dessous.
Le nombre de T34 détruits est impressionnant, mais l'Armée Rouge dispose de réserves bien plus importantes que celles des Allemands. De plus, ces derniers laissent les chars ennemis tels quels, ce qui permettra par la suite aux Russes de les récupérer, ne serait-ce que pour les pièces détachées... *(Coll. de l'auteur)*

Les causes de la défaite allemande

Elles sont principalement au nombre de trois : le temps, le nombre et la qualité.

– le temps : l'offensive est lancée bien trop tard et les Russes ont eu le temps de construire un excellent système de fortifications. Chaque jour de retard voit ces ouvrages se renforcer ;

– le nombre : les Allemands ont sous-estimé un double facteur. Les Soviétiques, bien plus nombreux en hommes et en matériel, devaient l'emporter à la longue, alors que les Allemands ne disposent pas de réserves suffisantes pour une telle opération. Leur production d'engins blindés demeure trop faible face à celle des Russes ;

– la qualité : les nouveaux blindés comme les Panther et les Elefant ne se montrent pas à la hauteur de la tâche, pour des raisons davantage techniques que tactiques. Mais même 200 Panther parfaitement au point n'auraient rien changé au dénouement de Zitadelle. Le reste du matériel allemand est en grande part obsolète, à l'exception des Tiger, qui accomplissent des scores impressionnants.

(A suivre)

Bibliographie

- Bundesarchiv, Fribourg : journaux de marche de la plupart des unités allemandes engagées ;
- *Verlorene Sieg* (Manstein),
- *Die offensiv gegen Kursk* (Staedler) ;
- Mémoires de Joukov ;
- *Pertes soviétiques au cours du XXe siècle* (Gal Krivocheev) ;
- *Histoire de la Grande Guerre patriotique* (Boris Semionovitch Telpuchovski).

Ci-contre.
L'anneau de fumée caractéristique s'élève au dessus d'un blindé après les explosions internes qui ont arraché sa tourelle. Secteur de Prochorowka.
(Coll. de l'auteur)

A gauche.
Un StuG III de la Leibstandarte AH durant les combats de Prochorowka. *(Coll. de l'auteur)*

Ci-dessous.
Un Marder de la division Das Reich avec en arrière-plan un Lee détruit.
(Coll. de l'auteur)

Militaryexp.com

LE LVTE « POTATO DIGGER »

1/35

LVTE 1
Scratch
Accessoires
Verlinden, Tamiya

Ci-dessus.
Notre modèle achevé et mis en situation. Bien que sa masse ne le dispose pas à évoluer dans une végétation tropicale dense, il va précéder un groupe de Marines sur un terrain jugé incertain.

Lors de la Seconde Guerre mondiale, l'état-major des forces armées américaines se montre très intéressé par un véhicule amphibie léger en aluminium appelé « Alligator ». Son inventeur, Donald Roebling, natif de Clearwater en Floride, avait conçu cet engin pour faciliter les opérations de secours dans les marécages de cette région.

De conception brillante, et après quelques modifications à l'usage des militaires, son prototype donne naissance à toute une série d'engins, du LVT1 au LVT4. Les premiers LVT sont introduits en 1942 et employés pour des missions logistiques à Guadalcanal. Par la suite on les verra sur tous les fronts, utilisés par les Anglais pour le franchissement du Rhin entre autres, mais surtout lors de la campagne du Pacifique, où ils seront utilisé en très grand nombre par le corps des Marines, ceux-ci ayant élaboré toute une tactique d'emploi autour de ce chenillé amphibie.

Après 1945, de nombreux pays alliés – dont la France – reçoivent des LVT, et ceux encore service dans les Marines sont employés durant la guerre de Corée, où ils finissent leur carrière.

Les Marines devant renouveler ce type de matériel, le *Navy Bureau of Ships* lance un appel d'offres auquel la société Ingersoll Products répond en décembre 1950. Cette firme ayant déjà produit des LVT en quantité durant les années quarante, son projet est rapidement adopté.

Maquette, photos et texte par Christophe Marie

Ci-contre.
Le panneau arrière du LVTE est assez sobre, on y a placé cependant un câble de remorque, dont c'est l'emplacement réglementaire.

Militaryexp.com

Ci-contre.
Parmi les spécificités du LVTE par rapport aux autres versions, on distingue à l'avant sur le flanc gauche un bloc de vision protégé par un arceau métallique à l'aplomb du tourelleau du pilote, et une porte latérale d'accès.

Ci-dessous.
Compte tenu de la masse de l'engin et de la configuration du soc de déminage, il paraît presque naturel de peindre des yeux pour consacrer une image de bête monstrueuse, d'autant que l'Asie est plutôt versée dans la superstition.

Après quelques retards dus à une mise au point hâtive, c'est seulement en 1956 que le LVTP-5 est mis en service. Avec un total de 1 124 unités, pas moins de cinq sociétés produisent le LVTP-5 et ses dérivés.

Créés dans l'urgence pour le conflit coréen, les LVTP–5 ne connaissent le baptême du feu qu'au Vietnam. Mais les fantassins préfèrent voyager sur le toit de caisse, protégés au moyen de sacs de sable car le réservoir d'essence placé sous le plancher avait le défaut de transformer la soute en véritable incinérateur en cas de passage sur une mine. Ce pis-aller n'améliorait en rien la discrétion de l'engin, d'une masse déjà trop importante qui en faisait une cible facile.

D'une faible autonomie, plus à l'aise sur l'eau que sur terre du fait de la rapide usure de son train de roulement, le LVTP-5 devient surtout un véhicules de servitudes, et il sera cantonné aux patrouilles sur les rives des fleuves et sur les côtes au sein des *Special Landing Teams*.

Comme beaucoup d'engins destinés au transport de troupes, le LVTP-5 est à l'origine de plusieurs véhicules d'accompagnement spécialisés. Mais sa courte carrière et son usage relativement restreint le limitent à trois versions opérationnelles.

La plus spectaculaire est sans conteste le LVTE *(Landing Vehicle Tracked Engineer)* destiné au déminage par l'adjonction d'une énorme lame dentée relevable à l'avant et d'un système lanceur de charges de démolition placé sur le toit.

Scratch et patates...

Surnommé *Potato digger* (arracheur de patates), ce véhicule à l'allure de monstre préhistorique me trottait dans la tête depuis longtemps et l'opportunité de réaliser un diorama avec ce matériel s'est concrétisée avec les articles d'Hubert Cance parus dans les n° 16 et 17 de *SteelMasters*. A ma connaissance, aucun kit du LVPT-5 n'existant encore dans le commerce, il ne me restait que la solution du scratch.

Les plans qui illustrent la série d'articles sur les LVTP–5 permettent donc de réaliser notre Potato Digger. Il restait encore à rassembler des photos et autres documents mais malgré une recherche poussée, quelques zones d'ombre subsistent.

Caisse et chenilles

Après avoir reproduit les plans au 1/35, il faut d'abord réaliser un patron de découpe sur un calque, que l'on reportera sur de la carte plastique d'épaisseur adéquate afin de réaliser le tracé des pièces.

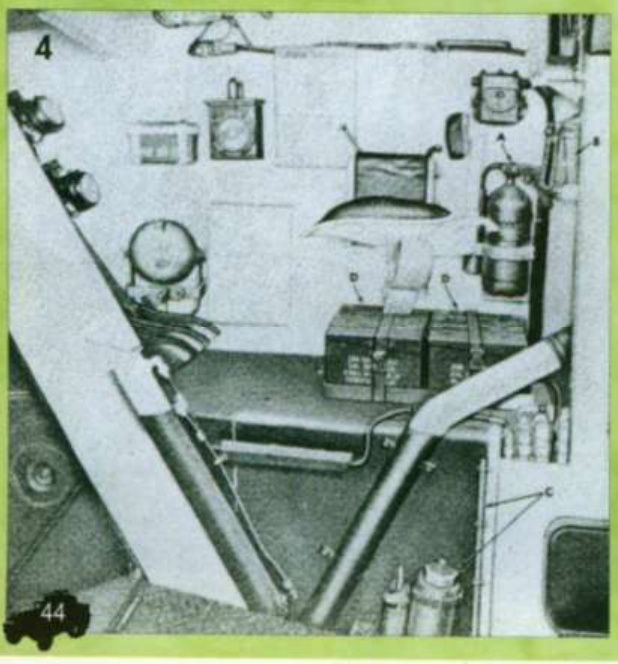
La caisse est fabriquée en carte de 2 mm afin d'avoir suffisamment de matière à limer lorsque l'on arrondira les angles du sommet à l'aide d'une bonne lime demi-douce. D'autre part, cette épaisseur assurera la rigidité nécessaire vu la taille de l'ensemble. La plus grande précision est requise pour le parallélisme et la symétrie du montage. Ainsi, une bonne quantité de petites équerres taillées dans des chutes de carte plastique seront très utiles pour renforcer la structure.

Toutes les superstructures, les protections de ventilation du moteur, les différentes trappes techniques et panneaux d'accès, les oreilles de levage, etc. sont réalisés

Ci-contre.
Le système de vérins hydrauliques paraît assez fragile en regard de la masse du soc de déminage. En fait, ce dernier est creux, agissant aussi comme caisson de flottaison.

Militaryexp.com

LE LVTE (LANDING VEHICLE TRACKED ENGINEER)



1. Un LVTE1A1 flambant neuf, tout juste sorti de chez FMC Corporation. Dans cette version, la porte avant est bloquée et, pour faciliter l'accès à l'équipage, on a placé une porte sur chaque flanc à hauteur de la soute. La prise d'air sur le flanc au niveau du compartiment moteur a disparu pour des raisons de sécurité.

2. Outre le soc frontal, le LVTE est équipé d'un lanceur de charges de démolition placé sur le toit au dessus du panneau de soute droite. En configuration de tir, la structure s'élève en pivotant sur sa partie arrière. Le lanceur peut-être rechargé par un système hydraulique stockant des charges palettisées dans la soute. *(Photo D. Chomette)*

3. Le soc frontal fonctionne comme une charrue dont les dents pénètrent le sol sur une profondeur de 40 cm pour happer les mines et les évacuer vers l'extérieur en glissant sur la partie supérieure de la lame. On dégage ainsi un passage de 3.70 m. *(Photo D. Chomette)*

4. Extrait du Technical Manual montrant le poste du chef de bord. A portée de main se trouve un extincteur et, situées dans son dos, des fusées de signalisation. Sous le siège sont stockées des munitions de cal.30 avec 250 coups par caissette.

5. Ce gros plan de la chenille permet de distinguer la partie centrale en forme de lame étroite, placée perpendiculairement au chemin de roulement, et agissant dans l'eau comme propulseur et guide entre les galets. *(Photo D. Chomette)*

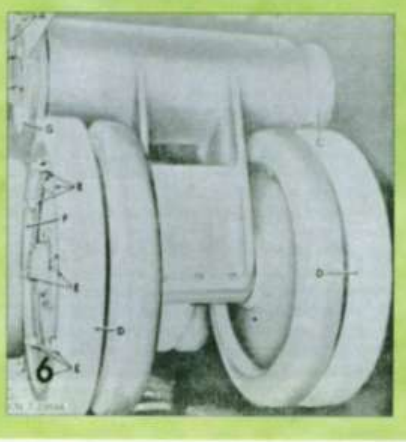
6. Détail du train de roulement avec le bras de suspension à barre de torsion. *(Photo D. Chomette)*

7. L'ouverture placée à côté du crochet de remorque donne accès à un téléphone pour les communications entre l'équipage et la troupe à l'extérieur du LVTE.

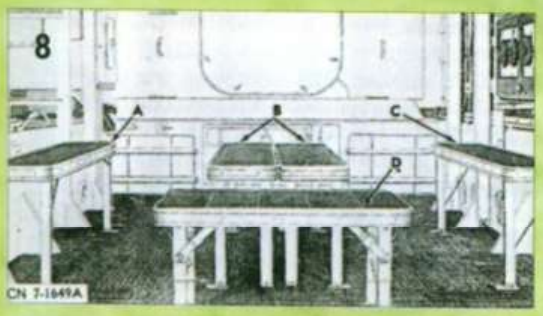
8. Un extrait du Technical Manual précisant le compartiment de combat, avec le banc du tireur (d).

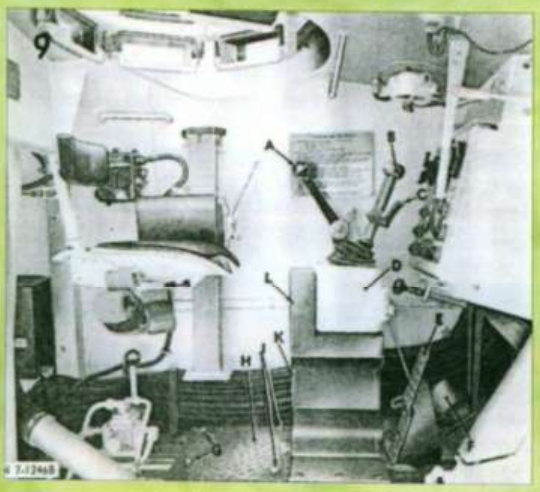
9. Toujours extrait du Technical Manual, ce cliché montre le poste de conduite. L'engin se pilote avec un joystick (b), la poignée (a) est la commande d'embrayage.

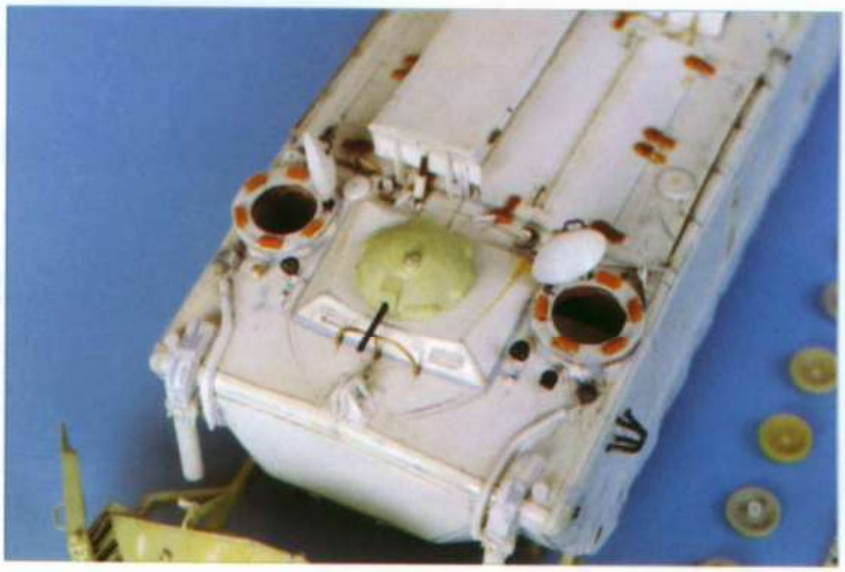
10. Le système de vérins hydrauliques actionnant le soc est similaire à celui de la lame dozer placée sur les chars M48 ou M60. Le volume pyramidal placé entre la lame frontale et les vérins est rempli de mousse polystyrène pour équilibrer l'engin lors des déplacements aquatiques. *(Photo D. Chomette)*



Militaryexp.com







Ci-dessus.
Le poste d'équipage du LVTPE. La coupole de la mitrailleuse, finie au mastic, tranche avec le reste du modèle, entièrement réalisé en carte plastique. L'arceau métallique sous le canon de la cal .30 est un déflecteur de tir.

Ci-contre.
Une des parties délicates à réaliser : le soc de déminage. Le volume est assez complexe à construire et pour la finition la surface a été enduite au mastic puis polie.

Ci-dessus.
Les maillons de chenille de notre modèle présentent quelques différences avec l'original car elles ont été bricolées à partir de chenilles de Panzer IV pour la partie passant sur la couronne du barbotin.

Ci-dessous.
La maquette est quasiment prête à passer en peinture. En matière de finition, il ne manque plus que les portes latérales à hauteur du poste avant.

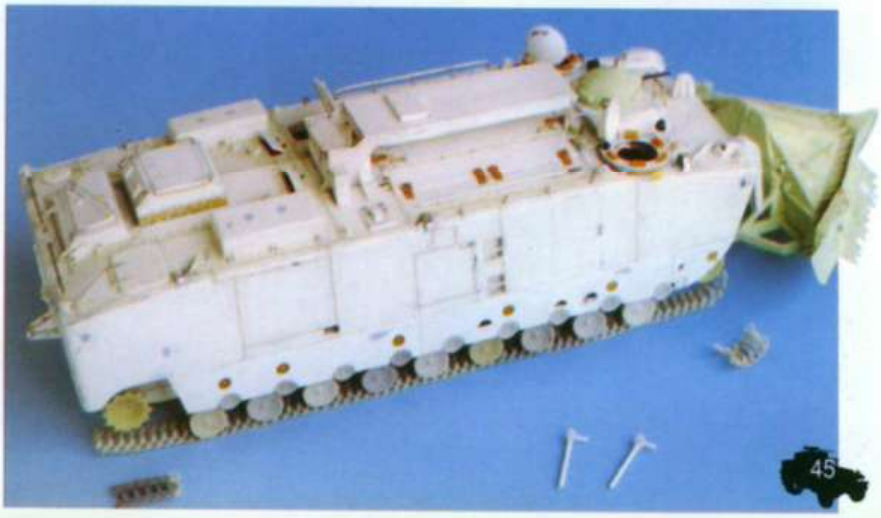
dans du plasticard de 0,5 mm.
L'embase du tourelleau du mitrailleur est quant à elle fabriquée dans du 1 mm. Mais, avant la mise en place de ces éléments, on grave les lignes de structure de la caisse et on poursuit avec la pose des rivets.

Pour faire ces derniers, j'ai deux méthodes :

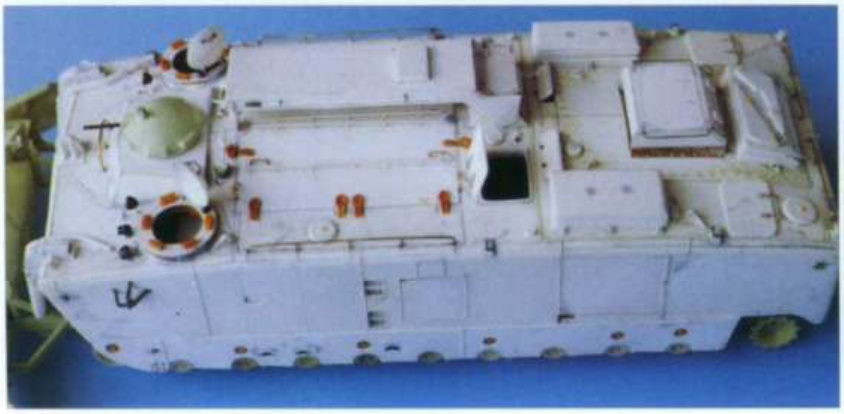
– l'une, fastidieuse mais parfois incontournable, consiste à forer des petit trous de 0,5 mm, puis à les combler par des petits bouts de plastique étiré que l'on laisse dépasser ;

– l'autre consiste à les imprimer à l'aide d'une roulette de couture sur de la feuille plastique de 0,3 mm, ou de la feuille d'aluminium autocollante pour plomberie, et de recouvrir la surface à traiter. Les cordons de soudure sont réalisés en plastique étiré collé puis gravé au pyrograveur.

La plupart des véhicules blindés ont des éléments communs avec d'autres engins, cela ne concerne malheureusement pas le LVTP-5. Ainsi, on ne pourra récupérer presque aucune pièce dans un autre kit : le train de roulement, les chenilles, le tourelleau seront fabriqués de toutes pièces.



Militaryexp.com



Cependant, les roues tendeuses et les barbotins, moyennant leur élargissement afin de les adapter au maillon de chenille, proviennent du LVTP-7 de Tamiya/Academy et les épiscopes du set *US tank periscopes* de Verlinden.

Quant aux chenilles, on commence par fabriquer un maillon à partir d'un maillon de Panzer IV dont on a découpé les deux extrémités. Elles sont greffées sur un petit parallélépipède de 5x3 mm qui sera, après une bonne nuit de séchage, taillé en forme de godet. Ce maillon est ensuite moulé en résine, assemblé en élément de cinq pièces et dupliqué par le même procédé en autant d'exemplaires que nécessaire pour aboutir à une chenille de 135 maillons par coté.

Deux bras de suspension, droite et gauche, seront créés de toutes pièces, ainsi qu'un galet usiné au tour, et dupliqués selon la même méthode que les chenilles.

Le soc et le lanceur, la tourelle

La réalisation du soc de déminage, en carte plastique de 1 mm et 0,5 mm, demande de par sa forme tourmentée beaucoup de patience et d'ajustage lors de son collage.

Le lanceur articulé de charges de déminage a donné lieu à pas mal d'interrogations. A mon grand dépit et par manque de documentation, il a fallu présenter la soute fermée, n'arrivant pas à interpréter le système de mise en place par un élévateur hydraulique des palettes de recharge, qui est censé se trouver sous les trappes de toit.

Pour la tourelle du mitrailleur, on a superposé plusieurs disques de 1 mm de différents diamètres selon le principe des courbes de niveaux, que l'on comble de mastic de finition pour carrossier. La forme définitive a été obtenue par ponçage. Quant aux écoutilles du pilote et du chef de char, elles sont en carte plastique de 1 mm thermoformée. Les rambardes, en tige de laiton 6/10e mm, sont brasées et collées à leurs emplacements à la cyanolite.

Ci-dessus.
De couleur orangée, les pièces de détail ont été dupliquées en résine pour s'affranchir d'un travail répétitif fastidieux.

Ci-dessus à droite.
Sur le LVTE, les prises d'air latérales sur la plage arrière sont reconfigurées et protégées par un empilement de plaques à persiennes.

L'on pourra également consulter avec intérêt les articles et illustrations détaillées d'Hubert Cance dans *SteelMasters* 16 et 17.

Ci-dessous.
L'autre partie résine de la maquette est le train de roulement articulé autour de trois éléments : chenilles, galets et bras de suspension, dont on ne voit ici que l'axe affleurant sur la ligne du bas de caisse.

Peinture

Notre LVTE1 est peint en Marine green Humbrol 161 et reçoit, après un lavis de jus noirâtre à base d'alcool et de peinture acrylique, un brossage à sec de vert très clair. Mais auparavant, une couche de jaune a été appliquée à l'emplacement des codes radio. On pose ensuite à cet emplacement les lettres *3H25* en transfert à sec. Peu importe la couleur car, après peinture de l'engin en vert, elles seront retirées avec du scotch. Grâce à ce procédé, les codes apparaissent en jaune.

L'immatriculation provient des décals la boite à surplus. Les as de pique ainsi que les yeux menaçants sur le soc sont peints au pochoir. Découpés dans de l'adhésif transparent pour la protection des livres scolaires, ces pochoirs peuvent être déplacés plusieurs fois.

On installe le câble de remorquage à l'arrière, obtenu en vrillant à l'aide d'une perceuse du petit fil d'électronique. Le crochet et la manille sont confectionnés dans des chutes de plastique de 2 mm d'épaisseur.

Notre maquette prend son aspect opérationnel par un léger brossage à sec de peinture beige pour simuler la poussière, et un lavis de couleur terre au niveau du bas de caisse et des évacuations des pompes de cale. Le LVT étant en aluminium, un soupçon de poudre d'argent d'encadrement pour tableaux est passé sur les rambardes et autres surfaces d'usure, sans oublier les dents du soc, qui sera ensuite maculé de « terre ».

La mission de notre engin étant le débarquement et le déminage, il ne sera pas chargé de tout les impedimenta communs à la plupart des blindés en opération. Les paquetages et munitions risquent d'être endommagés par l'explosion des mines ou noyés par les flots, compte tenu de la ligne de flottaison très haute du LVTE.

(A suivre dans un prochain numéro, le détail du diorama)

Militaryexp.com

LA GUERRE ECLAIR DE GRAND- PAPA

1/72

Renault FT 17
AI.By
Whippet
Rétromodels
Eglise en ruine, pavés
Rémi

Contrairement à une idée largement répandue, le concept de la guerre-éclair n'est pas né lors de la Seconde Guerre mondiale. En effet, après l'échec des offensives de Ludendorff en 1918, les troupes alliées reprennent l'initiative et font un usage intensif du binôme avion/blindé.

Diorama, texte et photos par Pascal DANJOU

Les chars accompagnent l'infanterie pour percer les lignes allemandes et exploiter la percée, et l'aviation sème le désordre dans les rangs ennemis en mitraillant et en attaquant à la bombe. Après la Première Guerre mondiale, le général Fayolle préconise, dès 1919, la formation d'avant-gardes d'armée motorisées. Elles comprendraient des auto-mitrailleuses accompagnées de cyclistes, d'infanterie et d'artillerie portée, de chars légers eux-aussi portés sur camions et d'éléments du génie motorisés. Leur rôle est basé sur la rapidité d'action : progressant en colonnes, elles dépassent les centres de résistance, réduits par le gros des troupes et l'aviation.

En haut de page.
Août 1918, les troupes alliées ont repris l'offensive, repoussant les Allemands jusqu'à l'ancien front de 1916. Un amas de ruines et de désolation fait place au bourbier des tranchées. Le Whippet est en panne, deux des membres d'équipage tentent de le réparer, l'un a les mains dans le moteur tandis que l'autre lui tend une clef, anglaise bien évidemment...

Ci-contre.
Les tankistes britanniques sont vêtus d'une combinaison bleu marine (elle pouvait être noire suivant les dotations), l'un d'entre eux porte un gilet en cuir marron.

Militaryexp.com

Ci-contre.
Toutes les trappes peuvent être présentées en position ouverte, mais elles ne comportent aucun détail intérieur. Accrochés sur le toit, les crampons en bois avec patte de fixation en métal sont prévus pour être montés sur les chenilles, à raison d'un tous les cinq ou six patins, afin d'améliorer l'adhérence en terrain gras.

Au centre.
Les bandes d'identification rouge et blanc ont été adoptées au printemps 1918 afin d'éviter toute méprise avec les engins capturés et réutilisés par les troupes allemandes.

té. En dépit de sa petite taille, ce char ne comporte pas moins de 67 pièces finement moulées en résine, et des pièces optionnelles permettant de réaliser soit un char canon, soit un char mitrailleur.

Ce modèle était attendu depuis quelque temps et nous n'avons pu résister à l'envie de représenter les deux versions ! Les éléments se montent sans problèmes, mais il faudra apporter un soin particulier aux chenilles, conçues selon le système maillon-par-maillon, et qui permettent d'obtenir un rendu très réaliste. Il est conseillé de commencer par le dessous puis de poser les patins vers le barbotin situé à l'arrière pour finir par la poulie de tension à l'avant, cette dernière étant ajustable en longueur. Comme d'habitude chez ce fabricant, la maquette est très complète et les seules améliorations à apporter concernent l'équipement extérieur. Une nourrice de 50 litres est rajoutée sur la queue passe-tranchée et une chaîne de remorquage provenant d'accastillage pour modélisme naval est accrochée aux manilles arrière. Sur le crochet arrière gauche, le char canon reçoit un rouleau de fil de fer, tandis qu'une besace est accrochée à celui du char mitrailleur.

Les chars sont peints selon l'un des schémas de camouflage en vigueur en 1918, composé de larges bandes verticales en éclats ocre jaune (Humbrol 94) et brun-rouge (Humbrol 177) sur un fond vert olive (Humbrol 179). La décoration est composée d'as noirs sur un disque blanc, qui proviennent de la récente planche de transferts Al.by pour les blindés français 1940. Seuls les as ont été repeints en noir.

Les symboles tactiques des chars FT étaient placés sur la moitié supérieure des panneaux latéraux obliques à l'arrière du char. Ils se décomposent en deux éléments : une forme géométrique de couleur blanche identifiant la compagnie (disque pour la 1re Cie, carré pour la 2e et triangle pour la 3e). Au centre de ces marques figurent en noir les quatre as du jeu de cartes, désignant les sections (pique pour la 1re section, cœur pour la 2e, carreau pour la 3e et trèfle pour la compagnie d'échelon).

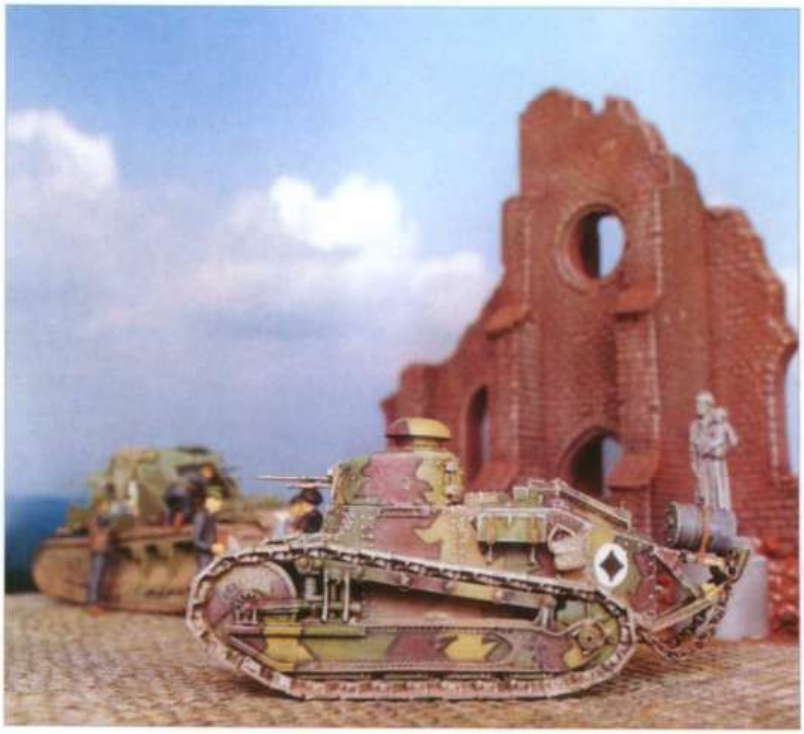
Mais après quatre ans de conflit, la France est exsangue, elle a perdu le quart de sa fortune et son endettement est immense. Avec des budgets en régression constante, l'armée ne pourra jamais mettre en œuvre cette doctrine si novatrice qu'elle sera reprise par l'Allemagne vingt ans plus tard avec l'association Panzer et Stuka, obtenant les succès que l'on sait. L'idée de notre diorama s'inspire de ces tactiques alors balbutiantes.

L'emploi de chars légers était différent selon les pays. Les Anglais conçurent le Whippet comme un engin de reconnaissance et d'appui de cavalerie alors que les Français produisirent le FT17 comme une sorte de fantassin blindé. Disponible en grand nombre, il est destiné à submerger l'ennemi par nuée. Ces deux idées sont toujours en vigueur lorsque éclate la Deuxième Guerre mondiale.

Le fantassin blindé du général Estienne

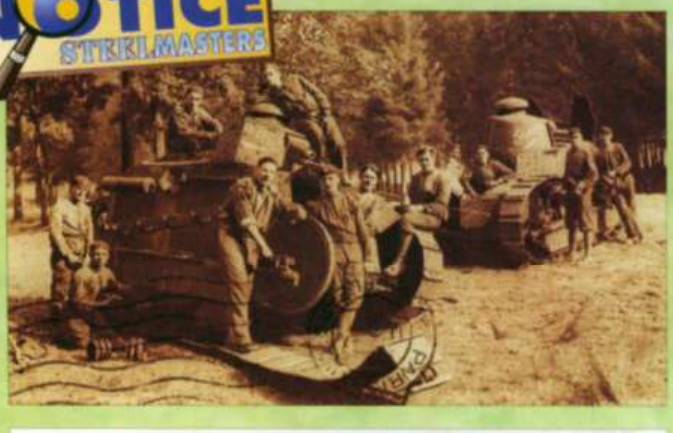
L'année du 80e anniversaire de l'Armistice est décidément très prolifique en ce qui concerne les engins du premier conflit mondial. Al.By nous propose en effet un FT 17 de toute beau-

Ci-contre.
Les barbotins du FT17 sont conçus à l'origine en bois contrecollé, faisant appel à de savants calculs de résistance de matériaux tels qu'on les utilise encore de nos jours, aux dimensions près, pour la couverture des salles de sport.



Militaryexp.com

NOTICE STRIKEMASTERS



En haut de page.
Ce document pris dans les années trente permet de comparer les deux types de tourelle dont était pourvu le char FT. Le char du premier plan, surnommé « Monette », est doté d'une tourelle polygonale, tandis que l'autre, appelé « Irène », est muni d'une tourelle ronde moulée par les aciéries Girod.

Ci-dessus.
Le FT17 à fait l'objet de nombreuses variantes dont ce curieux montage d'appareil fumigène utilisé par les Polonais contre l'Armée Rouge dans les années vingt.
(ECPArmées)

Ci-dessous.
Utilisés pendant la guerre du Rif au Maroc, ces chars du 62e BCC semblent réinventer le cercle de chariots digne des meilleurs western !

En bas de page.
Le FT 17 était en général apprécié des équipages. Mais la fragilité de la courroie du ventilateur lui était reprochée, d'autant plus que sa réparation ne pouvait se faire que de l'extérieur.

LE CHAR LEGER RENAULT FT 17

Conjointement au développement des chars lourds, le général Estienne poursuit l'idée d'un nid de mitrailleuses mobile. Plusieurs rencontres avec Louis Renault entre juillet et novembre 1916 permettent de concrétiser le projet d'un char mitrailleur. Il s'agit de concevoir une sorte « fantassin blindé » chargé d'accompagner l'infanterie de ses feux de mitrailleuse. Il sera de petite taille de façon à coller au terrain, réponse à la parade des Allemands, qui bloquent les chars lourds en élargissant leurs tranchées. Une chenille prenante comportant à l'avant une poulie de grand diamètre lui permettra de prendre appui et de franchir les aspérités du terrain, non plus en formant pont de crête à crête comme les chars lourds, mais par escalades successives. Une tourelle à révolution totale, comme sur les navires de guerre, permettra d'accentuer les performances des tirs. Dès le début, l'équipage est fixé à deux hommes : un pour la conduite, l'autre pour le service de l'arme. Avec son équipage réduit, l'engin ne peut être que léger et pourra donc être fabriqué en plus grand nombre que les chars lourds. La règle d'engagement en masse des chars passerait ainsi à un engagement en nuée capable de submerger l'adversaire.

Lorsque le projet est suffisamment avancé, le général Estienne demande à l'armée de passer une commande de 1 000 chars légers à Renault. Cette recommandation arrive au moment où le général Nivelle, moins favorable aux chars, remplace Joffre. Malgré tout, 150 engins sont commandés le 22 février 1917 alors que le prototype n'est pas encore terminé. Celui-ci fera ses premiers essais le 14 mars 1917 à Champlieu et, harcelés par le général Estienne, les membres du Comité consultatif de l'artillerie d'assaut acceptent le 10 avril de confirmer une commande de 1 000 exemplaires. Mais le fiasco du premier engagement des chars français au chemin des Dames le 16 avril entraîne la suspension de cette commande. Elle sera rétablie au début du mois de mai, portant le total à 1 150 exemplaires. La production démarre assez lentement, en partie à cause des difficultés rencontrées pour la mise au point du char, et de nouvelles commandes obligent Renault à faire appel à d'autres constructeurs. Le total des chars commandés à la fin de la guerre sera de 7 820 engins pour la seule industrie française, répartis entre Renault, Berliet, Somua (filiale de Schneider) et Delaunay Belleville.

En juillet 1917, le prototype du char canon est terminé. Il est armé du canon de 37 mm des ateliers de Puteaux, modifié par l'adjonction d'une culasse semi-automatique permettant le service par un seul homme. Mais la tourelle ronde et moulée d'origine ne permet pas l'utilisation des armements. Elle est donc rapidement remplacée par deux types de tourelles distincts, chacune pouvant recevoir la mitrailleuse Hotchkiss ou le canon de 37 mm SA.

L'une, dite tourelle omnibus, est polygonale et constituée de plaques rivetées ; l'autre est ronde et composée de plusieurs pièces moulées et forgées, elle sera fabriquée par les aciéries Paul Girod.

Deux autres versions seront mises en œuvre :

– le char signal, reconnaissable à sa grosse casemate rectangulaire, sera équipé d'un poste TSF E 10 ter ;

– le char canon de 75 mm court équipé d'un canon de 75mm BS (Blockhaus Schneider).

En 1921, les 3728 chars produits étaient réparties de la manière suivante : 2 100 chars mitrailleurs, 1 246 chars canon de 37mm, 39 chars canon de 75 mm BS, 188 chars radio et 155 classés « école ».

Après la guerre, les chars FT furent vendus à de nombreux pays : Belgique, Brésil, Chine, Espagne, Finlande Japon, Hollande, Yougoslavie, Pologne, etc. Les Etats-Unis, bien qu'ils ne purent produire le char avant la fin du conflit, en construisirent une copie dénommée *Six ton* à environ 450 exemplaires. L'Italie s'en inspira pour ses Fiat 3000, la Russie fit de même avec ses chars MS1, MS2 et MS3.

De 1918 à la fin des années trente, le FT 17 est l'objet de nombreuses versions, au début afin de décliner un matériel moderne puis avec le temps, pour tenter de recycler un châssis devenu obsolète. Citons les différents automoteurs équipés de canons de 105mm long ou de 75 mm type STA, les chars avec projecteurs fixés au sommet d'une impressionnante tour métallique ou accrochés à un ballon, les chars poseurs de ponts ou lance-fascines, les engins démineurs ou bulldozer et les chars télécommandés porteurs d'explosifs testés en 1940. La Pologne utilisera dans les années vingt un FT muni d'un dispositif fumigène. Vers 1925, un certain nombre de chars seront équipés d'un train de roulement Kégresse à chenille souple, mais l'usure très rapide des patins en caoutchouc mettra un terme à l'expérimentation.

Entre les deux guerres, le FT 17 sera employé en Russie et en Pologne contre l'Armée Rouge puis pendant la guerre du Rif au Maroc. Les Républicains espagnols l'utiliseront en 1936. En 1939, la Pologne alignait trois bataillons de 15 chars FT. En France, environ 2 800 chars FT sont encore en service en septembre 1939, dont plus de 500 exemplaires répartis dans 8 BCC aux armées en métropole. Ils prendront part tant bien que mal aux combats de mai-juin 1940. La plupart des chars mitrailleurs sont alors équipés d'une mitrailleuse Reibel de 7,5 mm modèle 31 (FT 31). Les troupes allemandes en récupèrent un grand nombre et les affectent au maintien de l'ordre. Le FT 17 terminera sa longue carrière en 1950 comme casemate pour la défense d'un camp militaire en Afrique noire. ❐

Militaryexp.com

FICHE TECHNIQUE

Poids : 7 tonnes
Longueur sans queue : 4,10 m
Largeur : 1,74 m
Hauteur : 2,14 m
Garde au sol : 0,435 m
Voie : 1,40 m
Empattement : 3,20 m
Largeur des chenilles : 0,34 m
Blindage maxi. : 22 mm
Moteur : Renault de 35 cv
Carburant : 100 l
Vitesse maxi. : 7,5 km/h
Autonomie : 35 km
Passage à gué : 0,70 m
Bords francs : 1,35 m
Obstacle vertical : 0,60 m
Pente : 100 %
Armement : 1 canon de 37 mm
ou 1 mitrailleuse Hotchkiss de 8 mm

Ci-dessus.
Du 1er janvier au 6 novembre 1918, 26 bataillons de chars légers sont créés, soit 78 compagnies comportant chacune 1 char TSF, 15 chars canon de 37mm et 9 chars mitrailleurs. Pour ajouter au détail, déjà excellent sur la maquette de base, on a placé sur le char nourrice, câble, chaine, etc.

Afin de peaufiner l'aspect final du char, on applique un lavis composé d'un peu de peinture à l'huile noire diluée dans beaucoup d'essence à briquet, suivi d'un brossage à sec en règle en éclaircissant progressivement la teinte de base avec du blanc. Les traces de boue, fumée, rouille, etc., sont obtenues en utilisant de la poudre de crayon pastel de différents tons.

Whippet, le lévrier des tranchées

Ce char, rapide pour l'époque, doit d'abord recevoir une tourelle mais pour des raisons techniques, il ne recevra qu'une casemate abritant trois mitrailleuses. Construit à deux cents exemplaires, le Whippet sera engagé au combat le 26 mars 1918 dans la Somme. Les engins capturés par les troupes allemandes serviront à former un des sept Panzer- Abteilung sous la dénomination de Beutepanzer Mark A. Après la guerre, sa carrière sera de courte durée, principalement pour des raisons budgétaires. Il sera néanmoins exporté au Japon, devenant ainsi le premier char de ce pays. Dix-sept seront envoyés à Odessa en 1919 pour soutenir l'armée blanche du général Denikine et enfin, il sera utilisé en Irlande juste avant l'indépendance de l'Eire. Pour plus de détails sur l'historique de ce char, on pourra se reporter avec profit à l'article de Stéphane Ansquer paru dans *Steelmasters* n° 2, ainsi qu'à celui d'Yves Buffetaut dans *Militaria* 91.

L'association Rétromodels s'est spécialisée dans la production d'engins de la Grande Guerre et le Whippet figure au nombre de ses dernières nouveautés. L'engin comporte une vingtaine de pièces finement moulées en résine. Les trappes sont fournies séparément, donnant accès au poste de conduite et au compartiment moteur, tous deux détaillés.

La maquette s'assemble sans difficultés à condition d'utiliser une colle cyanoacrylate en gel, comme pour tous les modèles en résine. De même, il faudra dégraisser avec soin toutes les pièces avant la mise en peinture, soit à l'eau savonneuse, soit avec un solvant.

Les mitrailleuses sont trop longues et il faudra donc les ajuster. Les coffres arrière sont munis d'une tige de soutien en plastique étiré, comme la trappe moteur, en position ouverte. La porte arrière ne comporte aucun détail sur sa face interne, on y ajoutera un volet blindé, la rotule de mitrailleuse, les poignées et une fente d'aération. Les « moustaches » visibles à l'avant et à l'arrière du char servaient à fixer des garde-boue amovibles en toile. Ceux-ci sont fabriqués avec une bande découpée dans un mouchoir en papier. Préalablement enduites de colle blanche puis peintes en Humbrol matt 187, ces bandes sont collées aux moustaches par trois morceaux de bande Evergreen figurant les sangles de fixation en cuir.

La peinture est vert olive uni comme pour tous les chars anglais de cette époque, sauf pour le Mark I, le seul à recevoir un camouflage. Les marques se composent d'un code dont la signification est inconnue (peut être le numéro d'arrivée dans l'unité ?). Composé d'une lettre et de trois chiffres, il figure sur les flancs et à l'intérieur de la porte arrière. Les trois bandes blanche, rouge et blanche qui figurent sur le train de roulement et à l'avant du char feront leur apparition au printemps 1918 afin d'éviter les méprises avec les chars capturés et réutilisés par les Allemands. Certains équipages peignaient de fausses fentes de visée afin d'égarer les tirs adverses. Quelques-uns uns de ces chars reçurent un surnom, généralement peint à l'avant ou à l'arrière, comme par exemple le char A 351 dénommé « Fanny Adams ». Les opérations de patine et de salissure sont les mêmes que celles effectuées pour les FT 17.

Ci-dessous.
Vue d'ensemble du diorama.

Le diorama

A partir du mois d'août 1918, les Alliés lancent une série d'offensives. Ainsi, les troupes anglaises repoussent les Allemands jusqu'à l'ancien champ de bataille de 1916. Un amas de ruines et de désolation fait place au bourbier des tranchées. Un Whippet est resté sur place pour cause d'incident mécanique, tandis qu'une compagnie de chars légers FT 17 marche « au canon ». Les tankistes britanniques devisent avec leurs homologues français. La guerre de mouvement a repris et le moral est au beau fixe. Après quatre ans d'épreuves, chacun ressent que la fin du conflit n'a jamais été aussi proche.

Une église en ruines et une section de rue pavée sont utilisés pour reproduire cet environnement dévasté. Ces deux éléments en plastique thermoformé sont de la marque polonaise Rémi. Le matériau léger nécessite un important travail de ponçage et de masticage des joints, notamment en ce qui concerne l'église mais offre l'avantage de façades gravées sur les deux faces et un assemblage et une peinture comme pour la maquette plastique. Quelques détails pourront être regravés, mais le résultat final est tout à fait convaincant. Pour simuler les gravats, on utilise de la litière à chat, teintée avec plusieurs lavis noir et rouille, puis encollée en couches successives et brossée à sec de teintes très claires. L'ensemble est saupoudré de poudre de pastel de différents tons.

Les figurines Première Guerre mondiale sont peu nombreuses et celles qui présentes sur le diorama sont des réalisations personnelles. ❐

Militaryexp.com

LES CHURCHILL AVRE DU GENIE

A Dieppe, les Britanniques utilisent des Churchill modifiés en chars lance-flammes, première tentative, d'ailleurs infructueuse, pour fournir aux hommes du génie des engins de soutien efficaces.

par Yves BUFFETAUT, illustration de Christophe VERDIER

L'échec du raid du 19 août 1942, durant lequel tous les Churchill sont détruits sur la plage de galets de Dieppe, met en évidence le besoin de véhicules spécialisés pour soutenir les troupes lors d'un débarquement. Le char lance-flammes, seul char « spécial » prévu à Dieppe, n'est pas suffisant et il est impératif de mettre au point un engin capable de détruire les défenses ennemies, de réduire au silence les bunkers et de briser les murs bétonnés ou les maisons fortifiées.

Les premiers essais mènent au Churchill

Le raid sur Dieppe ayant été principalement mené par les Canadiens, il n'est pas étonnant que ce soit un lieutenant Donovan, des Royal Canadian Engineers, qui propose l'adaptation d'un char existant. Le choix est relativement abondant : le Sherman, bien entendu, mais aussi le char canadien Ram et le Churchill. Les essais montrent rapidement que le Churchill est le plus adapté à ce nouveau rôle, car il dispose d'un plus grand espace intérieur. En outre, il possède des trappes latérales, très utiles en cas d'évacuation rapide sous le feu de l'ennemi.

Ci-dessus.
Belle vue d'un Churchill AVRE lors d'une manœuvre en Angleterre avant le débarquement. Cet aperçu du Petard montre bien qu'il ne peut être chargé de l'intérieur, le tube du mortier ne se prolongeant pas jusqu'à la tourelle. Ce char est illustré en couleurs par C. Verdier en page 59)
(Tank Museum, Bovington)

Ci-dessous.
Un Churchill AVRE en Normandie. Il s'agit d'un modèle à tourelle moulée, comme dans presque tous les cas.
(Tank Museum, Bovington)

Pour détruire les bunkers et les maisons fortifiées, il faut bien évidemment un canon un peu plus conséquent que le malheureux 2-pounder qui arme encore certains Churchill au moment de Dieppe. Même le 6-pounder (57 mm), monté à partir d'avril 1942 sur les Mk III, ne convient pas. Le choix se porte finalement sur un mortier de 290 mm de calibre, appelé *Petard*. Cette arme tire un gros obus de 20 kg à 80 mètres de distance. D'abord essayé sur le char raté Covenanter, le Petard se montre parfaitement adapté à sa tâche. Il est modifié pour être adapté aux tourelles des Churchill III et IV. Au 6 juin 1944, 180 engins de ce type sont opérationnels. Ils formeront alors la 1st Assault Brigade de la 79th Armoured Division. Nous en reparlerons plus loin.

Ultérieurement, pas moins de 574 Churchill seront transformés en AVRE, un terme qui signifie *Armoured Vehicle, Royal Engineers*.

Militaryexp.com

Ci-contre.
La 79th Armoured Division en Allemagne. Ce Churchill AVRE est photographié lors de l'avance vers le Rhin, en février 1945. Le calibre impressionnant du mortier Petard apparaît bien sur ce cliché : 290 mm !
(Tank Museum, Bovington)

Au centre.
Une colonne d'AVRE à la périphérie d'une ville allemande en 1945. La 79th Armoured Division est de tous les combats, entre juin 1944 et mai 1945, lorsqu'il s'agit de mener une attaque contre des positions fortifiées : plages du débarquement, ports français et belges, Walcheren, le Rhin, etc.
(Tank Museum, Bovington)

AVRE, un nom générique qui recouvre plusieurs engins

Il n'existe pas qu'un Churchill AVRE, mais plusieurs. Tous les chars de ce type sont équipés du mortier Petard, à part quelques exemplaires utilisés pour l'entraînement, mais ils portent parfois d'autres matériels. On trouve notamment :

– le porte-fascine, un engin supportant deux énormes rouleaux de fins rondins, qui servent à boucher les tranchées ou les fossés antichars. Le procédé, archaïque en apparence, demeure très efficace. Ayant fait ses preuves lors de la bataille de Cambrai en 1917, il est réutilisé avec bonheur en 1944-45 ;

– le porte-CIRD. Le CIRD est le *Canadian Indestructible Roller Device*, c'est-à-dire « rouleau canadien indestructible », destiné à faire sauter les mines par le poids du rouleau placé devant le char ;

– le porte-pont SBG, ou *Small Box Girder*. Le Churchill est alors équipé d'une double rampe tenue à l'avant du char par une chèvre. Une fois le pont en place, il est détaché et le char redevient un AVRE classique.

Dans les trois cas, ces dispositifs sont amovibles et les AVRE sont équipés de points d'attache pour tous.

Le Crocodile

Nous avons cité plus haut l'expérience des Churchill Oke à Dieppe, premiers chars lance-flammes utilisés par les Britanniques lors de la Seconde Guerre mondiale. Placer le réservoir du lance-flammes sur le char lui-même étant dangereux pour des raisons évidentes, le Churchill est modifié pour tracter une remorque citerne. Les premiers tests de ce système ont été menés en 1942 sur le char Valentine, disponible en grand nombre. Devant leur succès, l'état-major général décide l'adoption du dispositif, dont le propulsif est de l'azote sous pression. En 1943, une commande pour 250 engins de ce type est passée par le War Office et les Churchill IV sont choisis comme porteurs. Finalement, en octobre 1943, ils sont remplacés par les Churchill VII. Le liquide passe sous la caisse du char – désormais dénommé *Churchill Crocodile* – grâce à un tuyau relié à la remorque, et la lance remplace la mitrailleuse de caisse.

L'armement principal de tourelle peut être conservé. Quant au lance-flammes, il est capable de lancer 80 jets d'une durée d'une seconde à une portée oscillant entre 80 et 120 mètres avec une citerne pleine.

La production du Churchill Crocodile dépasse vite le chiffre initial de 250 : en mai 1945, 800 ont été construits, dont 250 sont prévus pour la guerre dans le Pacifique.

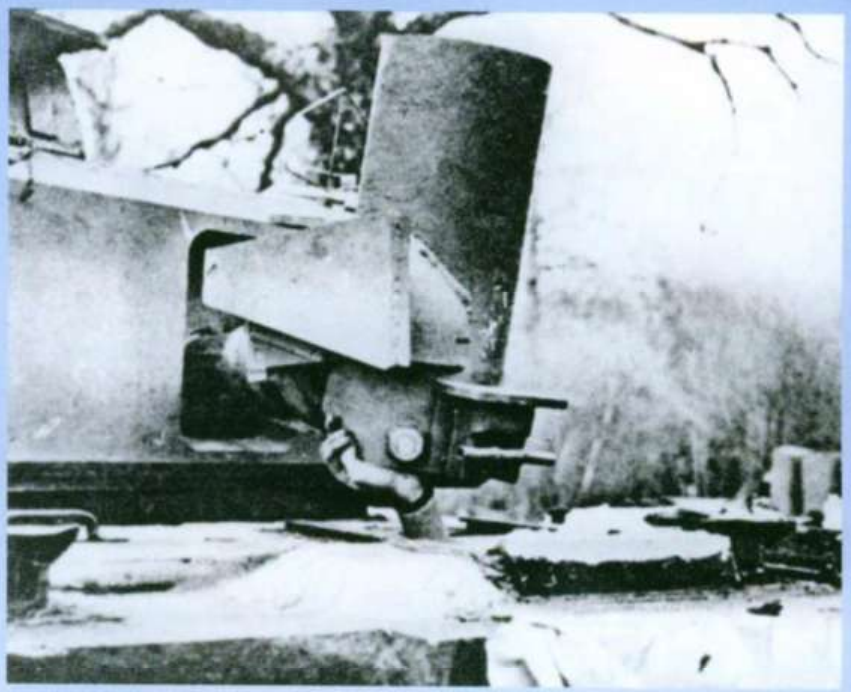
Les Churchill porte-ponts ou Churchill Ark

De nombreux Churchill sont modifiés pour emporter des ponts, comme le SBG déjà décrit, mais aussi pour servir eux-mêmes de pont. Ces engins sont tous appelés *Churchill Ark* (arche), une déformation de l'appellation ARC : *Armoured Ramp Carrier*.

Ci-contre.
En Italie aussi, les Churchill Petard sont utilisés. Nous voyons à droite l'un d'entre eux, aux côtés d'un Churchill normal, armé d'un canon de 57 mm.
(Tank Museum, Bovington)

Militaryexp.com

Ci-contre.
En remontant le tube du Petard, on le réarme. Nous voyons ici comme se déroule – manuellement – cette opération. Lorsque le canon est ainsi positionné, il est possible de charger la bombe de 290 mm, le fameux Dustbin, en se servant du même orifice.
(Tank Museum, Bovington)



Le premier engin est né lui-aussi des conséquences de l'opération *Jubilee*, le raid sur Dieppe. Les essais initiaux d'un tel char du génie sont effectués par la 79th Armoured Division à l'automne 1943. Un Churchill est débarrassé de sa tourelle et recouvert d'un double passage en traverses de chemin de fer, équipé de part et d'autre de rampes d'accès. Ceci permet au Churchill Ark de se placer dans une tranchée ou au pied d'un obstacle abrupt, comme un mur antichar par exemple, puis de faire passer d'autres chars sur lui. Des châssis de Churchill II et IV sont utilisés et en février 1944, 50 modèles de ce type sont commandés.

Le Churchill Ark Mk II existe en deux versions, le modèle britannique *(UK pattern)* et le modèle dit italien *(Italian pattern)*. Le principe est rigoureusement le même dans les deux cas : il s'agit de placer de part et d'autre du char de grandes rampes, qui permettent ainsi de franchir des obstacles beaucoup plus grands. En outre, la rampe de gauche est élargie, afin d'autoriser le passage des camions et autres véhicules étroits.

Comme sur le modèle précédent, la tourelle est évidemment ôtée, et une petite casemate carrée installée à la place. Une chèvre est installée afin de maintenir les rampes en position haute pendant que l'engin se déplace jusqu'à l'endroit requis, en l'occurence un fossé, une rivière ou un mur. Les rampes sont alors abaissées de façon définitive, car la chèvre est alors démontée et le char n'est plus en mesure de remonter lui-même les rampes : il est considéré comme non réutilisable.

La différence entre le modèle conçu en Grande-Bretagne et le modèle d'Italie tient aux rampes. En Italie, les Royal Engineers utilisent des rampes américaines de type M1 ou M2. Il y a une autre différence fondamentale : les rampes ne se poursuivent pas sur le dessus du char dans l'Italian pattern, ce qui signifie que les autres chars roulent directement sur les chenilles du Churchill Ark ! Ces engins, un temps appelés *Octopus*, sont tous construits dans des ateliers de campagne sur châssis de Churchill Mk III.

Hobart et les Churchill AVRE

Les Churchill modifiés pour le génie sont livrés à la 79th Armoured Division, qui s'entraîne dans l'ouest de l'Angleterre en vue du débarquement de Normandie.

Un effort particulier est fourni pour l'entraînement à bord des AVRE. Le principal problème avec ce type d'engin est lié au Petard : en effet, ce mortier n'est pas rechargeable depuis l'intérieur de la tourelle et il faut sortir pour le réarmer, en brisant la culasse à la façon d'un fusil à air comprimé. Sous le feu de l'ennemi, ce n'est pas une besogne aisée. Aucun tankiste n'a besoin de sortir hors du char pour le faire, car les trappes d'accès du conducteur et du mitrailleur ont été remplacées par des portes coulissantes et il est possible de réarmer le mortier en passant seulement les mains hors du blindage.

Les bombes, surnommés Poubelles Volantes *(Flying Dustbins)* ont une forme cylindrique. Lorsqu'elles atteignent leur but, elles sont redoutables : une seule provoque l'effondrement d'une maison entière. Plusieurs coups sur un bunker en viennent à bout. Enfin, le Petard peut aussi détruire les obstacles de plage en acier.

Ci-dessus.
Le Dustbin ou « poubelle volante », a une forme bien caractéristique. Cette bombe pèse 20 kg et provoque des dégâts considérables aussi bien aux maisons qu'aux bunkers ou aux obstacles en acier.
(Tank Museum, Bovington)

Ci-contre.
Deux types de Churchill figurent sur ce cliché : deux porte-fascines, suivis de plusieurs Arks, c'est-à-dire des ponts mobiles. Dans les deux cas, il s'agit de combler des obstacles comme des fossés.
Cette photographie est intéressante car elle montre comment un homme d'équipage est forcé de se hisser sur la fascine pour donner des indications sur la route à suivre, faute d'aucun autre moyen de vision.
(Tank Museum, Bovington)

Militaryexp.com

Ci-contre.
Un Churchill AVRE équipé de fascines à bord d'un LCT (4). L'encombrement d'un tel fardeau est tel que l'équipage ne voit strictement rien au dehors. La progression se fait donc à l'aveugle face à l'ennemi.
(Tank Museum, Bovington)

Ci-dessous.
Essai en Angleterre de l'Ark Mk I, tel qu'il sera utilisé lors du débarquement par la 79th Armoured Division.
(Tank Museum, Bovington)

Le Churchill AVRE a d'autres missions. Des pionniers embarqués disposent de charges explosives qu'ils peuvent poser sur les obstacles. Ils sortent alors par les trappes latérales du char et vont les placer, puis reviennent à bord. c'est évidemment très dangereux sous le feu de l'ennemi, mais toutefois moins que d'évoluer en sortant par des trappes situées au-dessus du char.

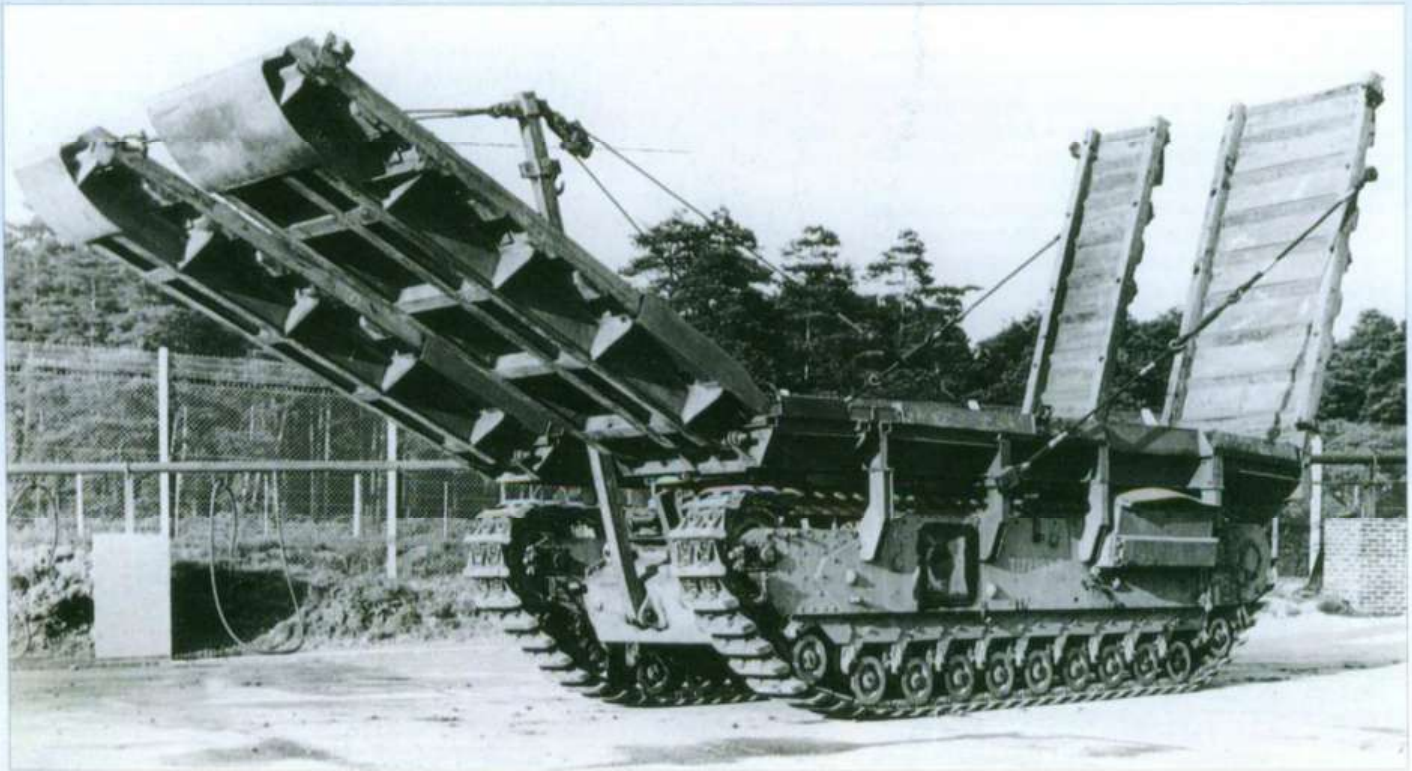
Les AVRE en Normandie

Les Churchill AVRE sont répartis entre six unités pour le 6 juin 1944. D'ouest en est, il s'agit :
- 50th Division sur Gold Beach :
  - 82nd Assault Squadron, Royal Engineers ;
  - 81st Assault Squadron, Royal Engineers ;
- 3rd Canadian Division, sur Juno Beach :
  - 26th Assault Squadron, Royal Engineers ;
  - 80th Assault Squadron, Royal Engineers ;
- 3rd British Division, sur Sword Beach :
  - 77th Assault Squadron, Royal Engineers ;
  - 79th Assault Squadron, Royal Engineers .

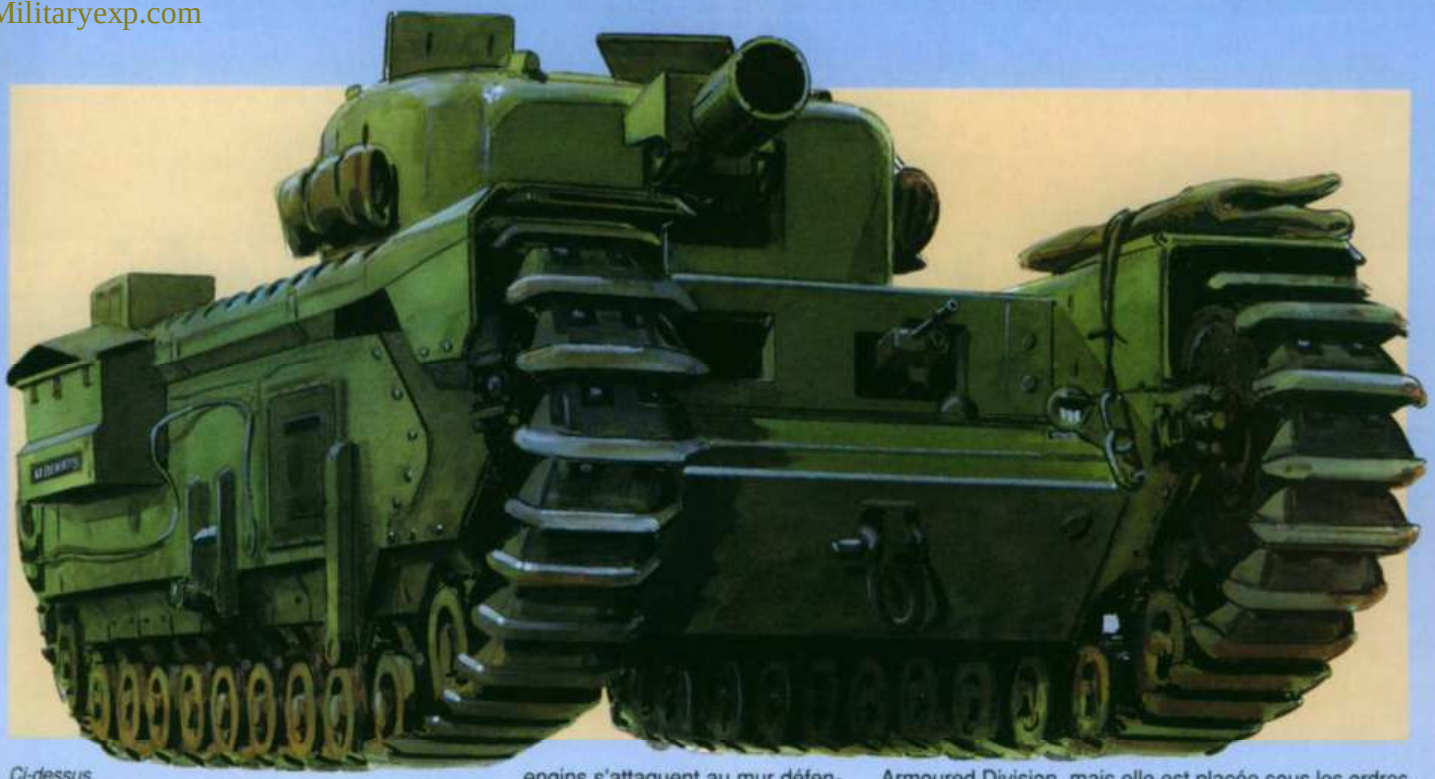
Dans le village du Hamel, les AVRE sont utilisés toute la matinée pour réduire les obstacles et les nids de résistance. Vers midi, un AVRE s'approche du sanatorium, solidement tenu, et tire dessus deux Dustbins, ce qui provoque la reddition immédiate de la garnison. Le char continue alors sa progression, tourne une position d'artillerie antichar allemande et la réduit au silence d'un autre coup de Petard.

A La Rivière, c'est-à-dire exactement à l'autre extrémité de Gold Beach, les AVRE s'illustrent aussi : trois

Ci-dessous.
Ce pont mobile est un Ark Mk II (UK pattern). Les rampes de gauche sont élargies afin d'autoriser le passage des véhicules plus étroits que les chars, comme des camions, etc. Une fois posées, les rampes ne sont plus relevables sans intervention extérieure.
(Tank Museum, Bovington)



Militaryexp.com



Ci-dessus.
***Liberator* est un Churchill Petard des Royal Engineers, tel qu'il a été photographié au cours d'une manœuvre peu avant le 6 juin 1944. Cette vue en contre-plongé met en avant la silhouette menaçante de l'engin et de son mortier, qui se révèle à la hauteur de sa tâche dans le secteur britannique. Les historiens anglais débattent encore du refus des Américains d'employer ce type de char spécial, et le déroulement des opérations dans leur secteur au cours d'Overlord semble leur donner raison.**
(Illustration de Christophe Verdier, © SteelMasters 1998)

engins s'attaquent au mur défensif derrière lequel l'infanterie allemande s'efforce de repousser les assaillants. Celui-ci est défoncé et les chars prennent alors en enfilade les défenseurs, qui doivent se replier. De multiples autres exemples pourraient être cités. Notons que certains AVRE emportent une sorte de tapis déroulable, qui leur permet de progresser sur terrain vaseux, par exemple au Hamel. Ce dispositif s'appelle *Bobbin*.

AVRE au Havre

Les Allemands, après leur défaite en Basse-Normandie, décident de se retrancher dans tous les ports en leur possession. C'est le cas du Havre, à l'embouchure de la Seine, qui est assiégé par les Britanniques en septembre 1944, rasé par un raid aérien sans doute excessif et enlevé le 12 septembre. A cette occasion, la 79th Armoured Division est déployée avec tous ses Churchill AVRE. C'est aussi là que le Churchill Crocodile est employé pour la première fois. Il est déployé au sein d'une seule unité, le 141st RAC. Ce n'est pas à l'origine une unité de la 79th Armoured Division, mais elle est placée sous les ordres de Hobart en juillet 1944.

Les Crocodiles sont prêtés à des divisions alliées : ainsi, le 14 septembre, un escadron de ces engins participe à la prise de Brest aux côtés des Américains. Ils aident aussi les Canadiens dans la capture de Boulogne-sur-mer, du 17 au 21 septembre 1944. AVRE et Crocodiles participent ensuite à la prise du Cap Gris-Nez et de Calais.

La 79th Armoured Division est ensuite utilisée en Belgique et aux Pays-Bas, puis pour la traversée du Rhin. Dans la plupart de ces cas, ce sont principalement ses engins amphibies qui servent, mais pas uniquement. Un très prochain hors-série de *Militaria Magazine* sera d'ailleurs consacré à la prise de Walcheren. ❐

Ci-dessous.
Un Churchill Crocodile en pleine action. Il est capable de lancer ainsi à 80 reprises un jet de flammes d'une durée d'une seconde et d'une portée maximale de 120 mètres environ. La remorque à l'arrière emporte le combustible et le gaz propulsif (azote).
(Tank Museum, Bovington)

Militaryexp.com

Le COLBACK

20, rue Gambetta. - 31000 TOULOUSE
Tél. : 05.61.21.02.30 / Fax : 05.61.21.09.63
Le spécialiste du blindé, de la figurine
et des accessoires pour Dioramas

Les Maquettes

Toutes les grandes marques Tamiya, Dragon, Italeri, Zvezda, Shangai Dragon, Afv club, Academy, Adv, Revell, mais aussi Emhar, Cmk, Icm, Techmod, Rpm, Mirage, Aeroplast, Tauro model, Nimix, Ironside, S.m.a, etc.
Les kits de détaillage, accessoires, décors Verlinden, Eduard, Jordi rubio, Friulmodellismo, Custom, Remi, Jaguar, Kmc, Aires, Royal models, Aber, New connection, Mini art, etc.

Les figurines

Hornet, Wolf, Royal models, Mk35, Hecker et goros, Pucchala, etc...

La Documentation

Osprey, Nuts and bolts, Windrow and green, Concord, Revues japonaises et publications des pays de l'Est.

Vente au magasin et par correspondance
Tarif général «Blindés» sur simple demande

AVIONS... BATEAUX...
BLINDES... FIGURINES...

ACADEMY
AEROMASTER
ALEXANDER
ASGARD
EDUARD
HIRIART
HI-TECH
KIRIN
MONOGRAM
MGS
TOKO
TAMIYA
VERLINDEN
Etc...

Plus de 3000 références immédiatement disponibles !
TARIF GENERAL CONTRE 4 TIMBRES

Commande rapide :
VPC AIRLINES
85, bld Pasteur 75015 PARIS
Tél 01 45 38 54 56
Fax 01 42 79 97 46
E-mail : vpc.airlines@wanadoo.fr

VPC AIRLINES

Vous nous recevez 5 sur 5 !

ZEESCHUIM

Ref Z01 boîte de Zeeschuim (port compris) ..... 70 F
(20X12X7)
Ref Z02 boîte de Zeeschuim (port compris) ..... 170 F
(30X24X10)
Arbres 1/48, 1/43, 1/35 20 à 35cm de H de . 120 à 240 F NC

Guy Plassiard Productions

VPC uniquement

8, place du parc aux lièvres 91000 EVRY
Tél/Fax : 01. 69. 36. 32. 40.
TARIF DETAILLANT SUR DEMANDE

... STEELMASTERS NOUVEAUTES ...

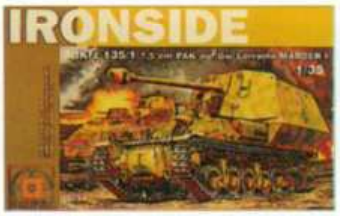
CMK Panzerdraisine

Echelle : 1/72
Matière : résine et photodécoupe

Cette draisine équipée d'une tourelle de Panzer III a surtout été utilisée sur le front russe, en Grèce et dans les Balkans. Treize pièces en résine et seize en photodécoupe composent cette maquette d'un bon niveau de détail, servie par une bonne qualité de moulage.

IRONSIDE Marder I

Echelle : 1/35
Matière : plastique, aluminium, résine et photodécoupe



Ce modèle, annoncé depuis un moment, semblait prendre un goût d'arlésienne mais la longue gestation est due au choix d'un modèle 100% français, y compris le canon de 7,5cm PAK 40 dont le tube est en aluminium tourné. Le reste du kit, composé à 95% de plastique, n'a pas la prétention du niveau Tamiya, mais d'offrir un blindé original à un prix abordable. Au niveau de la casemate intervient un assemblage curieux nécessitant le pliage des pièces et à ce titre, le modèle est plutôt conseillé aux maquettistes expérimentés.

EL VIEJO DRAGON Parachutistes allemands

Echelle : 1/35
Matière : plomb

Appartenant probablement à la division Hermann Göring, ces deux Fallschirmjäger sont finement gravés, avec une attitude certes banale mais bien reproduite. L'officier, armé d'un MP40, porte la tenue désert de la Heer avec des insignes de la Luftwaffe, tandis que l'homme à ses côtés est revêtu de la blouse de saut camouflée caractéristique. A l'évidence, ces figurines trouveront également leur place dans un diorama situé en Sicile ou à Monte Cassino, par exemple.

PL Cie Camion Krupp tracteur 37 mm

Echelle : 1/48
Matière : résine

Après la sortie du tracteur de Flak, on pouvait s'attendre à la déclinaison en version tracteur pour 37 mm PaK 36. Comme le modèle précédent, la maquette comprend peu de pièces mais permet un niveau de détaillage très poussé, avec comme d'habitude une belle planche de décalcomanies pour plusieurs décorations différentes. Ce modèle accompagnera très bien le PaK 36 sorti il y a déjà quelque temps dans la même gamme.

Militaryexp.com

STEELMASTERS NOUVEAUTES ...

ELITE Bergpanzer 3 Büffel

Echelle : 1/35

Matière : résine

Cet artisan allemand spécialisé dans la Bundeswehr évolue vers des productions de plus en plus conséquentes. Ayant démarré avec de modestes conversions, il propose aujourd'hui ce char dépanneur basé sur le châssis du Léopard II. Elite maîtrise bien la qualité de ses modèles avec un excellent moulage, le seul point faible de ce modèle est son prix, en rapport avec la taille de l'engin.

WOLF Long Range Desert Group

Echelle : 1/35

Matière : résine

Enfin un effort d'originalité chez les producteurs de figurines, avec ce membre du LRDG chaudement vêtu. Composé d'hommes spécialisés dans le combat et la reconnaissance en zone désertique, et équipé de Jeeps et de Chevrolet lourdement armés, le LRDG se distingue aussi par une conception très libre de l'uniforme : ce soldat en est la preuve, avec son bonnet de laine et son lourd manteau de peau, destiné à lutter contre le froid glacial de la nuit dans le désert. Les amateurs de ce thème négligé pourront se reporter avec profit aux articles d'Yves Buffetaut parus dans les n° 22 et 23 de *SteelMasters*.

SHQ Jeep Willys et équipage

Echelle : 1/72

Matière : Plomb

Finement moulées à l'échelle favorite des Wargamers, ces deux Jeeps sont pourvues d'un équipage en situation, avec une version reconnaissance armée d'une mitrailleuse sur affût chandelle.

ACADEMY M 966 TOW

Echelle : 1/35

Matière : plastique

Le châssis de ce véhicule 4x4 connaît nombre d'utilisations au sein de l'armée américaine. Academy nous en propose la version lance-missiles TOW, dont les pièces sont fournies sur une grappe séparée, agrémentée de trois figurines.

EXO KIT

Tél. : 01. 39. 87. 38. 95
Fax : 01. 48. 33. 67. 94

EXO KIT

14, rue du Moulin d'Etif 95500 GONESSE

Leader V P C 1/72 - 1/76 CATALOGUE COULEUR : 50 F

NOUVEAUTE EXO KIT 1/76 résine

7616 Soldats Français 1940 (X4) 32 F

EXO KIT résine 1/72 : char moyen T28 **130 F**

EXO KIT résine 1/72 : 15 cm Lorraine **130 F**

MILICAST résine + photodéc. 1/76 : SdKfz 263 **163 F**

HINCHLIFFE métal 1/76 : Bedford QLT **109,50 F**

Distributeur exclusif de :
MILICAST, FINE SCALE FACTORY, TRUX, MMS, BRITANNIA Miniatures, SKYTREX (HINCHLIFFE, FF20)...

Conditions générales de vente : Règlement par chèque, CB, Mastercard à l'ordre d'EXO KIT - Port CEE 50 F de 0 à 499 F, 10% de 500 à 999 F et gratuit à partir de 1 000 F de commande. SARL au capital de 50 000 F RCS

Militaryexp.com

LES BONNES ADRESSES

BCV HOBBY MODELISME
5000 références disponibles
Maquettes – Figurines – Dioramas
Accessoires – Peintures
Outillage – Modelles en métal
1/43 et 1/50... Librairie
Tél. : 00. 32. 64. 36. 83. 61
Fax : 00. 32. 64. 34. 05. 75
rue de l'Industrie 123 bis
B7134 Ressaix (Binche)

FERNAC
MAGASIN :
VENTE SUR PLACE
13, rue de Montenotte
75017 Paris
VENTE PAR CORRESPONDANCE UNIQUEMENT :
4, rue des Moulins 61110 Remalard
Tél. : 02. 33. 25. 96. 83

MODELISME
SPECIALISTE MAQUETTES MINIATURES
Peintures : Lifecolor et Tamiya
Fanatic Auxerre
17 bis, Rue Roger de Collerye
(milieu rue du Temple)
89000 Auxerre
Tél. : 03.86.52.59.86
Fax : 03.86.52.89.73

Le Petit Diable
120, Bd Poincaré 62400 BETHUNE. Tél. : 03.21.65.15.54
NOUVEAU RAYON TRAIN
N°1 de la Maquette, de la Figurine et de la Miniature du Nord de la France
NOUVEAU GAMES WORKSHOP
– Spécialiste Voitures Radiocommandées, Electriques ou Thermiques, TAMIYA et T2M
– Point Pilote SCALEXTRIC – Notre devise : BIEN VOUS SERVIR !
MINITEL : 03.21.64.05.05 – Vous êtes livré en 72h !

MR. MODELISME
destockage permanent
81, Rue de Paris
91120 Palaiseau
Tél. : 01.69.31.21.73

CHAMPS DE MARS
2e Guerre mondiale : nouveautés 1/72
SHQ : camions Morris, remorque GB,
canons de 25mm
Aerosan (URSS),
attelage d'artillerie hippomobile (URSS)
T70, Desantii (inf. sur chars)
FAA : norvégiens, italiens.
1/285 GHQ 155 long tom, Sl 231, Leclerc, 155 M40
Magasin
11, rue de Sévigné
75004 Paris
Tél. : 01.48.04.01.02
Métro St Paul,
ligne 1
Ouvert du mardi
au samedi
de 11h à 19h

EOL
PARIS
DU MODELE REDUIT
DU MAQUETTISME
DU MODELISME
Tél. : 01. 43. 54. 01. 43
Fax : 01. 40. 51. 86. 47
EOL LEADER EUROPEEN
3 MAGASINS A VOTRE SERVICE
● MODELISME RADIOCOMMANDE
55, bd St Germain 75005 Paris de 8h à 20h / lundi de 13h à 20h
● MAQUETTISME ET FIGURINES
70, bd St Germain 75005 Paris de 9h30 à 20h / lundi de 13h à 20h
● MODELE REDUIT COLLECTION
62, bd St Germain 75005 Paris de 9h30 à 13h / 14h à 19h
lundi de 13h à 19h

MAQUETTE élite
Le goût de la passion
VENTE
PAR CORRESPONDANCE
Catalogues (réf. et prix) contre 3 timbres
BLINDES – DIORAMAS ET ACCESSOIRES
FIGURINES – PEINTURES – AVIONS – Etc.
B.P. 009 – 40270 GRENADE/ADOUR – Tél./Fax : 05.58.45.17.70

••• STEELMASTERS NOUVEAUTES •••

PRECISION MODELS Bunker Atlantikwall

Echelle : 1/72

Matière : céramique

Cette maison belge, connue pour la qualité de ses pièces d'artillerie allemandes, semble prendre un virage vers les accessoires et les éléments de diorama. Voici donc un blockhaus de type Tobrouk, un modèle des plus standards destiné à servir de point d'appui dans un système de fortifications, pour la défense rapprochée ou l'interdiction d'un passage. A ce titre l'armement est très variable, depuis la mitrailleuse jusqu'à la tourelle de Panzer IV, comme sur la photo.

FRIULMODEL Chenilles pour SWS et T-26

Echelle : 1/35

Matière : white metal

Le premier de ces ensembles s'adaptera facilement aux maquettes de SWS produites par Italeri ou Ironside, pour se substituer aux chenilles plastique. Quant aux chenilles de T-26, elles sont plus particulièrement destinées aux maquettes TOM, RPM ou Italeri/Zvezda tout dernièrement parues. Conformément à la nouvelle technique adoptée par Friulmodel, les chenilles se composent de maillons en plomb et de fil métallique destiné à composer les axes, comme sur les véhicules réels

ON TRACK MODELS Bergepanther Ausf G

Echelle : 1/35

Matière : résine

Cette firme de Hong Kong nous propose – après une série d'automoteurs allemands en kit complet – sa première conversion. Curieusement, ce sujet existe déjà en plastique chez Italeri. Leur modèle est cependant basé sur le châssis de Panther G pour réaliser un engin fin de série. L'ensemble destiné au Panther Tamiya offre un moulage et un détail très sophistiqué. Ainsi, le bloc de treuil ridiculise le modèle Italeri, mais le prix est sensiblement différent....

ITALERI M8 Greyhound

Echelle : 1/35

Matière : plastique

A la suite du modèle Tamiya, Italeri sort son automitrailleuse M8, avec un peu de retard après l'annonce au catalogue 1998. La maquette est du niveau de détail habituel à ce fabriquant et un bon rapport qualité-prix compense un niveau de finesse un soupçon en deçà du modèle japonais. Cet engin utilisé intensivement à partir de la seconde moitié de 1944 est ici proposé avec deux décorations : l'une américaine en France en 1944, et l'autre française en Allemagne en 1945.

Militaryexp.com

STEELMASTERS NOUVEAUTES ...

ACCURATE ARMOUR char super lourd T28

Echelle : 1/35

Matière : résine, photodécoupe et white metal

La course au gigantisme étant de mise pendant la Deuxième Guerre mondiale, les Américains mettent au point le T28, dont la carrière prend fin en même temps que le conflit. Avec près de 500 pièces, la marque britannique nous propose un engin de toute beauté faisant appel aux matériaux qui permettent un superdétaillage en règle.

AL BY Renault FT 17 tourelle polygonale et char signal

Echelle : 1/72

Matière : résine

L'artisan français continue les déclinaisons de son FT17 avec le char signal, muni d'une casemate abritant un poste de TSF, dont 188 exemplaires furent construits ; et le char à tourelle polygonale rivetée. Comme d'habitude avec AlBy, le sens du détail et la qualité du moulage caractérisent ces deux maquettes.

JAGUAR Roues avec chaînes pour M8

Echelle : 1/35

Matière : résine

La sortie récente des maquettes Tamiya et Italeri ne pouvait mieux tomber pour la production de ce type d'accessoires, certes peu sophistiqué, mais assez compliqué à réaliser soi-même. Les Américains utilisaient souvent des chaînes sur les roues de leurs véhicules de combat pour en améliorer les capacités tout-terrain sur sol glissant, boueux ou enneigé. L'ensemble proposé ici comprend donc un surmoulage de roues de M8, équipées de chaînes, telles qu'on peut les observer notamment durant la bataille des Ardennes.

CMK Sturmtiger

Echelle : 1/72

Matière : résine et photodécoupe

Equipée d'un mortier de 380 mm, cette déclinaison sur Tigre I n'a été construite qu'à 18 exemplaire entre août et décembre 1944. La marque tchèque CMK nous en propose la maquette en résine et photodécoupe. Si la notice précise bien que tous les engins étaient recouvert de Zimmerit, il n'y en a aucune trace sur le modèle et il faudra donc se résoudre à un laborieux travail de masticage.

KITS DISCOUNT

VENTE PAR CORRESPONDANCE

toutes les nouveautés aux meilleurs prix

5 RUE DE PROVENCE 83700 St RAPHAEL tél 04.94.82.22.25 fax 04.94.83.71.17

Port colissimo R1 jusqu'à 350 frs + 39 frs + de 350 frs + 49 frs

TAMIYA 1/35
TIGER I initial production new 225 F
STEYR type 1500 A/01 new 169 F
M-8 Greyhound new 169 F

Professional Model 1/35
Canons tournés en aluminium + accessoires resine
TOUTES LES REFERENCES DISPO à 35 F

CMK 1/35
Flakpanzer IV + Flak Ostwind promo 270 F
SKODA Mörserzugmittel new 95 F
SKODA Panzerbefehlswagen new 95 F
PANZER Kpfw /SKODA LT new 76 F

HIPM 1/35
PANZER I A /Flammpanzer I new 135 F

Custom dioramics 1/35
Taverne méditerranéenne new 150 F
Eglise en ruine (ref-103) 150 F
Element de quai (ref-155) new 145 F
set details pour taverne médi new 105 F

Royal model 1/35
163 SS UNTERSTUMFUHRER new 74 F
166 3 TANKISTES allemands new 215 F
172 Lt Artillerie 1943 new 110 F
177 Fantassin all. nettoyant fusil new 74 F

Verlinden 1/35
TIGER I compartiment moteur + moteur new 206 F
Moteur TIGER moteur demonté new 97 F
Vetements allemands WWII new 61 F
German WWII assault group new 123 F

ICM 1/35
PANZER II Luchs new 129 F
T 35 230 F
IT -28 porte pont new 190 F

JB MODELS 1/72
Vickers MK VI A/B/C new 45 F

REVELL 1/35
BEDFORD +CANON 6 pound new 190 F
OPEL MAULTIER 130 F

Eduard photodécoupe 1/35
toute la gamme disponible
196 steyr 1500 A/01 new 55 F
198 PUMA sdkfz 234/2 new 89 F
199 JAGD PZ IV/70 ZWISCHEN new 69 F
200 M 8 Greyhound new 69 F

ACADEMY 1/35
M 113 A1 A.P.C vietnam new 200 F
M 60 A1 RISE + M9 dozer blade 210 F

SKIF 1/35
T-64 ou T-80 chaque new 190 F
BMP-3 new 200 F

RPM 1/35
RENAULT FT-17 CHAQUE MODELE à 160 F

YH 1/72 blindés
Toute la gamme disponible piece 48 F

ITALERI 1/35
M 8 GREYHOUND new 89 F
T-26 new 100 F

Shangai DRAGON 1/35
PANTHER Ausf G 140 F
PANTHER V Ausf G night 140 F

DRAGON 1/35
T 34/85 1944 210 F
SU 100 tank destroyer 225 F

OMEGA K 1/35
URAL 4320 new 189 F

OMEGA K 1/72
BTR 152 B troop carrier new 55 F
BTR 152 K troop carrier new 55 F
ZIL 157 command post new 55 F
ZIL 157 6x6 lorry new 55 F
ZIL 157 K citerne new 55 F

HOBBY 57

1, avenue Ney
Galerie de l'Esplanade 57000 Metz
Tél. : 03.87.75.07.82. Fax : 03.87.74.73.74.

Les décors, les Dioramas. Verlinden, Custom Dioramics Alemany, Remi

Liste des prix : 16 F en timbres
Heures d'ouverture : lundi 14h 19h
Mardi à samedi : 10h à 19h

VENTE PAR CORRESPONDANCE

http ://www.ether-thierry.com
Découvrez sur internet
LE PLUS IMPORTANT SITE
consacré à la maquette et aux jeux.
UNE VISITE S'IMPOSE !

POUR RÉSERVER CET EMPLACEMENT CONTACTER LE SERVICE PUBLICITÉ :
Jean-Claude Piffret : 01.40.21.18.23
Jean-Luc Ravit : 01.40.21.18.28.

Militaryexp.com

NOUVEAUTES

SMA Conversion Opel Blitz radio et remorque téléphone

Echelle : 1/76

Matière : résine et white metal

Destinée à la maquette Airfix, cette conversion permet d'obtenir un Opel Blitz radio. Une pochette de radio-téléphonistes et une remorque téléphone, visibles sur la photo, sont disponibles séparément, pour constituer ainsi un ensemble de transmission très convaincant.

VERLINDEN Sauvetage d'un tankiste

Echelle : 1/35

Matière : résine

Certes, le sujet n'est pas vraiment original, mais cet ensemble de figurines de deux tankistes allemands secourant un de leurs camarades blessé est suffisamment bien gravé et réaliste pour retenir l'attention. De plus, la variété des uniformes est un atout supplémentaire : l'homme de gauche porte la tenue vert roseau, le blessé a revêtu une combinaison camouflée, le troisième homme se contentant de la tenue standard 1943 de l'infanterie, dont le bas de la veste est glissé dans le pantalon.

JAGUAR Equipage de SdKfz 250

Echelle : 1/35

Matière : résine

La maquette Dragon du SdKfz 250 Neu Art a visiblement inspiré Jaguar, qui propose ces deux membres d'équipage en tenue camouflée, pouvant cependant trouver leur place dans de nombreux autres véhicules. Une fois encore, la Waffen SS est choisie comme thème, mais une légère correction des insignes de coiffure et de col suffira à transformer ces deux figurines en soldats de la Heer. Le détail est comme toujours très soigné, les attitudes réalistes, et l'expression des visages assez vivante.

DRAGON 8,8 cm raketenwerfer 43 Püppchen

Echelle : 1/35

Matière : plastique

Décidément orienté vers le front de l'Est, Dragon produit la maquette du Püppchen, petit lance-roquettes antichars de 88 mm. Cet engin ne sera produit qu'en petit nombre, la fabrication de Panzerschreck étant jugée plus simple et moins onéreuse. Le modèle est très fidèlement reproduit et les trois personnages en tenue d'hiver qui l'accompagnent ont des attitudes vivantes.

LMH Saurer RK 7 (SdKfz 254)

Echelle : 1/72

Matière : résine

Ce curieux véhicule d'origine autrichienne à propulsion mixte roues/chenilles est fidèlement reproduit par une soixantaine de pièces permettant l'accès au poste de conduite et au compartiment moteur, tous deux détaillés. Les 129 exemplaires construits participeront aux campagnes d'Afrique, des Balkans et en Russie au sein des unités blindées d'artillerie.

ABER Planches pour Pz II Lüchs et écrans Panzerfaust pour T-34/85

Echelle : 1/35

Matière : laiton photodécoupé

Avec la sortie simultanée de deux Panzer II ausf. L, Aber s'intéresse au sujet et propose un jeu de pièces de surdétaillage très complet (presque trop), en complément comme les grilles de plage moteur ou en substitution, tels que le lot de bord et les carters de protection des amortisseurs,etc. Cet ensemble destiné au kit Techmod est aussi utilisable sur le modèle ICM (voir l'article dans STM 29).
L'autre planche permet d'équiper un T-34/85 d'écrans de protection anti-Panzerfaust, à base de panneaux grillagés (des sommiers?) que l'on peut voir sur les photos d'époque des combats de Berlin.

AL·BY miniatures

B.P. 34,
82400 Valence d'Agen
Tél. : 05. 63. 29. 11. 22.
Fax : 05. 63. 39. 60. 90.

Nouveautés au 1/72 :

AL.BY 916. Panzer IIC ..... 98 F
AL.BY 921. Camion Ford G 917T ..... 98 F
Combikit CK07 SU76i sur panzer III ..... 110 F
APAL 04 char italien L6/40 ..... 88 F
APAL 41 char L6/40 lance-flammes ..... 88 F

Port et emballage : 10% avec un minimum de 20 F
Tarif complet gratuit

PASSION maquette

Envoi du catalogue contre 3 timbres

Maquette, super détails, accessoires, photodécoupes, peintures, décalcomanies, documentations, outillages, matériaux dioramas
NOUVEAUTES ET PROMOTIONS

Accès permanent, performant et sélectif :

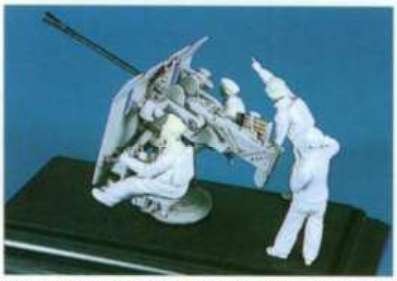
sur Minitel 3614 code KITDIRECT
Possibilité de passer directement votre commande avec l'assurance d'un traitement immédiat.
01.69.48.13.08 - Fax : 01.69.48.02.31
Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h – Vente sur place sur Rendez-vous.
Maquette Passion 11, rue des Champs Blancs
91330 YERRES (FRANCE)

Militaryexp.com

AZIMUT Canon de 3,7 cm Flak mod 42

Echelle : 1/35

Matière : résine, aluminium



Cette pièce de DCA est un modèle naval – très inspiré du canon Bofors – qui équipera l'ensemble des navires de la Kriegsmarine après 1942, notamment les U-Boot. La maquette Azimut, moulée en résine, comprend un tube en aluminium et inclut un groupe de quatre servants en tenue de marin. Tel que, cet ensemble pourra être présenté en position terrestre aux abords d'une batterie côtière.

WOLF Parachutiste avec brouette

Echelle : 1/35

Matière : résine

Inspirée de photographies d'époque prises lors de la bataille d'Arnhem en septembre 1944, cette figurine de parachutiste allemand poussant une brouette possède malheureusement une posture un peu raide et manquant de réalisme. C'est dommage car la gravure et le détail sont bons, et la brouette à monter constitue un accessoire intéressant. Elle contient l'équipement de notre homme : boites de munitions, couvertures, bottes, etc.

NOUVEAUTES

EL VIEJO DRAGON Infanterie US 1944

Echelle : 1/35

Matière : plomb

Cet ensemble de deux figurines de GIs en marche n'est pas vraiment original, cependant le détail est bon, et uniformes et équipements correspondent à la campagne d'Europe occidentale à partir de la fin 1944. En effet, les hommes sont vêtus de la tenue M1943, beaucoup plus pratique et ancêtre des treillis actuels. Tous deux portent encore guêtres et brodequins, les rangers prévues avec cet uniforme n'étant pas encore généralisées.

EXOKIT Bergepanther

Echelle : 1/72

Matière : résine

Cet engin de dépannage basé sur un châssis de Panther Ausf. A comporte environ 85 pièces. La maquette est très détaillée, notamment le système de treuil à l'intérieur de la caisse. Si le montage requiert un peu de doigté, le résultat final récompensera tous les efforts consentis.

POIDS LOURDS & COMPAGNIE

8, rue Baulant 75012 Paris
Tél. : 01. 43. 41. 09. 71
Fax : 01. 43. 41. 55. 70
E-mail : POIDS.LOURDS.ET.CIE@wanadoo.fr

GAS50053 Camion Ford 917 T

GAS50023 Krupp L2H143 Tracteur de 37 mm PAK 36

GAS50046 Half track Sd.Kfz 250/1

Distribution des marques :
Gaso. Line - Fuman
Tarmac - CMK (1/48)
Fonderie Miniature

Détaillants nous consulter.

OFFRES SPECIALES NOEL

Half track Sd.Kfz 250/1 fin de guerre + panzergrenadiers	349 F
Tracteur Krupp L2H143 + canon 37 mm pak 36 + 2 servants	339 F
Automitrailleuse russe BA64 + équipage	219 F
Camion Ford 917 T cargo + infanterie DAK	319 F
Porte char Berliet GPE 4 + char FCM 36	879 F

et pour toutes commandes supérieures à 800 F nous vous offrons une planche de décalcomanies : Blindés US, Utilitaires US, Blindés allemands, plaques signalétiques US ou insignes divisionnaires allemands.

GAMME HERITAGE

Diamond T980 + remorque porte-char M9 (avec décal. DB 1944)	485 F
Citroën type 55 militaire bâché	385 F
Renault fainéant militaire bâché	215 F
Berliet GLR8 militaire bâché	385 F
CIRO MODELLS Camion PRAGA V3S (1953-1990) version cargo, générateur, projecteur, citerne ou shelter avec photodécoupe et décalcomanies	320 F
FM4801 Kubelwagen + 1 figurine	69 F
FM489702 Opel blitz cargo	180 F
FM7201 Opel blitz citerne (1/72)	89 F
TAR483122 Mécaniciens français Indochine	60 F
TAR 48313 Mécanicien français portant une caisse	30 F
TAR 48314 5 Têtes séparées	30 F

CONVERSIONS SOLIDO/VEREM

GAS50829K Half track M6 37 mm GMC	119 F
GAS50830K Char moyen russe T34/76 surblindé	250 F
SOL6210 Sherman campagne d'Italie 2 tons	299 F
SOL6212 Tigre 1 campagne de Russie camouflé hiver	299 F
SOL6217 Hanomag Sd.Kfz 251/7 camouflé hiver	299 F
SOL6218 Char Pz IV F1 camouflage hiver	299 F
VER9004 Panther G camouflage fin guerre «embuscade»	349 F
VER9012 SU 100 camouflé hiver avec un chef de char	369 F
VER9015 Jagdpanther camouflage Normandie	349 F
VER9515 Bussing Näg Sd.Kfz 232 camouflage hiver	299 F
VER9511 Acmat 6X6 VRLA vert	130 F

Vente par correspondance (port en sus)
Liste de prix et catalogues couleurs complets 1997 à 36 F.

Militaryexp.com

ANGEGO

9, rue Levassor, ZAC des Garennes,
BP 2024 - 78132 Les Mureaux Cedex

E-mail : ggourdon@compuserve.com

Tél. : 01. 30. 91. 94. 01 – Fax : 01. 30. 91. 93. 90.

Une spécialisation : Le militaire au 1/48 en kits ou montés.
White Métal ou White Métal + résine.

DERNIÈRE NOUVEAUTÉ

● Chevrolet 1,5 T Téléphone maintenance et EARTH BORER

– Matériels américains et anglais du débarquement :
+ de 80 modèles : camions, tanks, blindés, chenillés, jeep...
– Matériels allemands : camions, tanks, chenillés.
– Matériels anglais ou US actuels : camions, blindés, tanks.
– Pièces détachées au 1/48 : accessoires, outils, jerricans, caisses, couvertures.
– 3 planches de décalques US Army du débarquement.

LISTE COMPLÈTE SUR DEMANDE

Distributeur des marques : Angego, Smith, Hart models Evergreen, Armoured Divisions...

Vente uniquement aux particuliers. Vente par correspondance
Visite show room uniquement sur R.V. ou lors des portes ouvertes.
Portes ouvertes : 9h à 12h30
Dimanches : 25/1, 18/2, 15/3, 19/4, 24/5, 21/6, 19/7, 20/9, 11/10, 22/11, 13/12.

VISA

··· STEELMASTERS NOUVEAUTES ···

AL BY JS-1

Echelle : 1/72
Matière : résine et photodécoupe

Successeur des chars KV, le JS-1 fait son apparition sur les champs de bataille lors des offensives du printemps 1944. Avec une centaine de pièces en résine et les mains courantes en photodécoupe, ce modèle est le digne héritier du KV85 récemment édité par la marque.

DRAGON Snipers allemands

Echelle : 1/35
Matière : plastique

Les tireurs d'élite allemands se sont livrés à des duels redoutables avec leurs homologues russes, mais ont également beaucoup combattu sur le front ouest, causant des ravages parmi les officiers alliés, leur cible privilégiée. Ces soldats d'exception ont été choisis par Dragon pour sa dernière boîte de figurines : une répartition intelligente s'effectue entre deux figurines en tenue d'hiver matelassée, et deux autres en uniforme camouflé. Comme toujours les armes sont superbes, et la gravure de plus en plus fine parvient à concurrencer certaines productions en résine.

AL BY Panzerkampfwagen 38 H (f)

Echelle : 1/72
Matière : résine

Cette version germanisée du Hotchkiss H38 est la première déclinaison de ce char proposée par cet artisan. La seule différence avec le modèle français réside dans la modification du tourelleau par adjonction des trappes. Une figurine-tronc de chef de char est jointe aux 20 pièces qui composent cette maquette.

REVELL Lance-roquettes MARS

Echelle : 1/35
Matière : plastique

Ce modèle du lance-roquettes MLRS monté sur un châssis empruntant les éléments du train chenillé du Bradley M2 est en fait la reprise de la maquette Dragon, à laquelle est ajoutée une grappe d'une quinzaine de pièces additionnelles pour la potence de chargement et des chenilles souples avec une nouvelle gravure, permettant de réaliser la version de cet engin fabriquée sous licence en Europe.

VERLINDEN Coin de maison de ville

Echelle : 1/35
Matière : plâtre

Verlinden revient parfois à ses premières amours, les éléments de décors en plâtre, comme avec cette imposante ruine de maison de ville, ou plutôt d'immeuble. Avec le temps et l'apparition de nouveaux fabricants, le détail doit maintenant être plus fin et plus fouillé pour correspondre aux exigences accrues des maquettistes. C'est incontestablement le cas ici, et ce bel ensemble trouvera sa place dans tout diorama citadin situé en Europe occidentale ou même centrale.

HOBBY FAN Remorque de 64 tonnes Talbert

Echelle : 1/35
Matière : résine

Suite logique au tracteur Oshkosh M911, cette semi-remorque permet ainsi de réaliser un ensemble porte-char actuellement en service dans l'US Army. L'attelage ainsi composé offre une taille impressionnante, faisant de ce modèle un produit d'exception. Malgré un prix élevé, on en a pour son argent avec un moulage très soigné et un niveau de détail haut de gamme.

Militaryexp.com

NOUVEAUTES

AZIMUT Peugeot 402 légère

Echelle : 1/35

Matière : plastique photécoupe

Suite à la sortie de la 402 Berline au printemps, Azimut décline le modèle en version « légère », se distinguant par un empattement plus court. L'emploi de cette voiture au sein de l'armée française de 1940 correspond à des véhicules de réquisition. Dans les pièces en photodécoupe incluses, on trouve notamment la calandre toute en finesse, à manipuler avec précaution et qui donne tout le cachet à ce véhicule. Comme la plupart des modèles de la marque depuis plus d'un an, la maquette comprend des décals aux couleurs françaises.

CUSTOM DIORAMICS Eléments de quai

Echelle : 1/35

Matière : plâtre

Composé de treize pièces bien coulées, cet ensemble représentant un quai de port conviendra parfaitement à ceux qui sont tentés par l'inclusion de l'élément marin dans leurs réalisations. L'aspect très massif des pierres est intéressant et correspond bien aux constructions massives destinées à résister aux assauts de l'océan. L'escalier et les murs de grosses pierres seront sans difficulté choisis pour un tout autre environnement ; la base représentant le trottoir à fleur d'eau au pied du quai et celle qui peut recevoir camion et personnage ne sont cependant pas fournies.

RCR MODELS Canons pour M40/75 et M13/40

Echelle : 1/35

Matière : aluminium et résine

Cette marque transalpine s'est spécialisée dans la production d'accessoires de détail pour les chars italiens de la Deuxième Guerre mondiale, comme ces canons en aluminium. Le frein de bouche percé comme une passoire est fourni en résine pour une des références. Ces éléments permettront de superdétailler les M 13/40 et M40/75 de chez Italeri ou Tamiya.

PASSION FIGURINES

LE PLUS GRAND MAGASIN SPECIALISE EN FIGURINES
ET BLINDES AU 1/35 ET AU 1/72, DE LA REGION RHONE-ALPES

VENTE PAR CORRESPONDANCE

INPORTATEUR EXCLUSIF EL VIEJO DRAGON 1/35 METAL

C35001 Conducteurs WH WWII 2 Figurines ..... **129 F**
C35002 Motocyclistes WH WWII 2 Figurines ..... **129 F**
C35004 Panzergrenadiers assis 2 Figurines ..... **129 F**
C35005 Officier et soldat SS 44 2 Figurines ..... **129 F**
C35007 Parachutistes allemands 2 Figurines ..... **129 F**
CD ROM Comment monter et peindre vos blindés à l'acrylique. En français ..... **259 F**

Toutes les figurines au 1/72 : des marques Figurines Armours Artillery, SHQ, les véhicules Alby...

Mais aussi le 1/35 avec Warriors, Royal Model, Hornet, Verlinden, Nemrod, Eduard, Jordi Rubio, Scale Link, Custom Dioramics, etc.

Adressez vos commandes, accompagnées de leur règlement, à :
PASSION FIGURINES - 4, rue Neuve - 69001 LYON
Frais de port : Colissimo : 40 F - Gratuit à partir de 600 F d'achats.
Tél. : 04. 78. 39. 68. 58. - Fax : 04. 78. 39. 68. 81.

Militaryexp.com

NOUVEAUTES

OMEGA K/ZIL 157 K

Echelle : 1/72

Matière : plastique

Mis en service dans les années cinquante, ce camion est encore largement utilisé et son châssis donna lieu à de nombreuses variantes. La version citerne qui nous est proposée par cette marque ukrainienne suit le modèle shelter précédemment sorti. Elle est composée d'une soixantaine de pièces en plastique injecté. Une planche de transferts permet de réaliser les marquages de nombreux pays satellites de l'ex-URSS.

DRAGON 120 mm Granatwerfer 42

Echelle : 1/35

Matière : plastique

Le fabricant de Hong-Kong continue sa gamme de personnages avec ce mortier lourd et son équipe de pièce. Les 5 servants sont finement gravés et leurs attitudes sont très réalistes. Ils sont revêtus de la tenue d'hiver réversible (une face blanche et une face camouflée) destinant ainsi cet ensemble plutôt au front de l'Est. De plus, caisses et obus sont fournis avec le mortier. Une petite planche de transferts permettra de réaliser les marquages des caisses sans trop de difficultés.

RESICAST Pont Bailey

Echelle : 1/35

Matière : résine, photodécoupe et plastique

Ce kit permet de construire 5 sections du célèbre système de franchissement Bailey avec ses extrémités. Ce magnifique ensemble se compose d'un peu moins de 400 pièces, les principales en résine, les plus petites en photodécoupe et les profilés en tiges Evergreen.

SKIF/BMP-3 T-80U/UD conversion

Echelle : 1/35

Matière : plastique

La firme ukrainienne accélère le rythme de sortie de ses modèles avec ce transport de troupe blindé ayant succédé au BMP-2 depuis une dizaine d'années. La documentation n'est pas abondante sur le sujet : l'engin est armé d'un canon lance-fusée de 100 mm, d'un canon de 30 mm et d'une mitrailleuse de 7,62mm coaxiaux. La maquette offre un moulage très propre et l'intérieur est aménagé, notamment avec un panier de tourelle détaillé. La décoration proposée est celle de l'armée d'Ukraine.

APAL Char de cavalerie L6/40

Echelle : 1/72

Matière : résine

Nouveau venu sur le marché français, cet artisan transalpin propose la version armée d'un canon de 20mm, ainsi que la version lance-flammes de ce char italien qui sera utilisé aussi bien en Afrique qu'en Russie. Une petite quinzaine de pièces compose ces deux maquettes.

GPP Arbres

Echelle : du 1/72 au 1/35

Matière naturelle

Cet artisan propose des arbres « naturels » de 20 à 35 cm de haut suivant l'échelle, fabriqués à partir de noisetier et Zeeschuim (écume de mer). Finement floqués et d'un très grand réalisme, ils trouveront leur place sur de nombreux dioramas. La matière première zeeschuim est également disponible isolément pour la réalisation de toute végétation.

TANK WORKSHOP WARRIORS
ACCURATE ARMOUR
AIRWAVE
RESICAST
DES
PRECISION MODELS EDUARD

Propagande kompany 1/48

Dodge 6X6 WC 62/63 ..... 249 F
Set d'armes US, F, All, GB ..... 37 F le set
Vélo All. ..... 37 F
V 150 Commando avec intérieur ..... 249 F
AM M8 GreyHound ..... 235 F

LES LUTINS
le spécialiste de la maquette du sud de Paris
à 100 m du RER – 78 bld Mal Joffre
92340 Bourg-la-Reine. Tél. : 01.46.61.34.95

ANNI MINI
22, bd de Reuilly
75012 Paris

Tél. : 01. 43. 43. 33. 51
Fax : 01. 43. 43. 55. 71
3615 ANNI MINI (2,23 F/mm)

COOPERATIVA – TAMIYA – ESCI
ITALERI – ACADEMY – FUJIMI
HASEGAWA – AIRFIX – HELLER
MATCHBOX – MONOGRAM – DRAGON
REVELL – JB MODELS – Etc.
Accessoires Dioramas – Figurines
Peintures – Outillages

VENTE PAR CORRESPONDANCE
Carte Bleue – Carte Aurore
ouvert de 10h à 19h – fermé dimanche et lundi
métro Daumesnil-Dugommier. Bus : 29 – 87 – 46 – 62

Militaryexp.com

NOUVEAUTES

CIRO Camion Praga V3S

Echelle : 1/48

Matière : résine et photodécoupe

Encore un nouveau fabricant venu de Tchécoslovaquie avec ces camions Praga V3S en service dans tout le Pacte de Varsovie à partir de 1953 jusqu'à la fin des années 80, et qui restent sûrement en usage encore dans certains Etats. Cinq versions différentes sont disponibles : générateur, transport bâché, poste de commandement, projecteur et compresseur. Le moulage est très correct et ces modèles produits en série limitée bénéficient d'un niveau de détail remarquable, renforcé par la présence de pièces en photodécoupe.

ITALERI 4.7 cm PAK(t) auf Panzer

Echelle : 1/35

Matière : plastique

Ce chasseur de char de la première heure armé du canon de 4,7 cm tchèque monté en casemate ouverte est une production Zvezda basée sur le Panzer I B Italeri dont elle reprend le châssis. A l'évidence, ce modèle assez détaillé s'inspire de la maquette Ironside. La seule perte de finesse se situe au niveau de l'ensemble transmission et des pièces en photodécoupe du modèle français transposées ici en plastique. Le kit Zvezda contient la casemate du 2e type avec deux panneaux plus enveloppants.

JAGUAR Les accordéonistes, Berlin

Echelle : 1/35

Matière : résine

SMA avait déjà abondamment traité le sujet des musiciens soviétiques, souvent présents dans les actualités tournées après la victoire sur l'Allemagne. Le thème est ici repris plus en détail avec ces deux joueurs d'accordéon, aux visages très expressifs. La gravure est très bonne et les attitudes vivantes. On peut cependant regretter que l'accordéon seul ait été choisi comme instrument, les violons et balalaïkas russes étant tout aussi souvent observés.

RETROMODELS Renault FT17 projecteur et char canon de 75 mm BS

Echelle : 1/72

Matière : résine et white metal

L'année 1998 est décidément l'année du FT17 puisque Retromodels ne nous en propose pas moins de huit versions simultanément ! Ces maquettes, composées d'une quinzaine de pièces, permettent de réaliser les versions les plus courantes (tourelle ronde ou polygonale avec canon ou mitrailleuse) et d'autres plus exotiques comme les chars projecteurs. Notons que toutes les trappes peuvent être montées en position ouverte, donnant accès au poste de pilotage et au moteur détaillés.

ACADEMY 1/35
M113 A-1 Vietnam — NOUVEAU 250 F
AER 1/72
Camion ZiS 6 — 60 F
DRAGON 1/35
Sdkfz 250/1 Neue Art — NOUVEAU 200 F
Mortier allmd 120 mm + servants — NOUV 112 F
German snipers — NOUVEAU 57 F
Ambush at Poteau
(fantassins allmds Ardennes 1944) — NOUV 57 F
Char russe SU 85 M — 232 F
Char russe SU 100 — 232 F
HASEGAWA 1/72
Panzer IV G — NOUVEAU 54 F
HiPM 1/35
Panzer I A Flammpanzer — NOUVEAU 125 F
ICM 1/35
IT-28 poseur de ponts — NOUVEAU 220 F
ITALERI 1/35
M8 Greyhound — NOUVEAU 110 F
Halftrack SWS Cargo — NOUVEAU 130 F
Panzerjäger I + canon Pak4,7cm — 115 F
MAC 1/72 quêtes limitées
Transp troupes BTR 152 toit blindé — 60 F
OMEGA 1/35
Camion russe Oural 4320 — NOUVEAU 190 F
OMEGA 1/72
Camion citerne ZiL 157 — NOUVEAU 60 F
Camion à ridelles ZiL 157 — NOUVEAU 60 F
Camion ZiL 157 + shelter de comdnt — NOUV 60 F
REVELL 1/72
Panther G — NOUVEAU 60 F
Panzer II F + canon 10,5cm FH18 — NOUV 80 F
REVELL 1/35
Tracteur chenillé lance-roquettes Mars — N 230 F
Transp troupes allé TPZ Fuchs 6x6 — N 120 F
SKIF 1/35
BMP-3 — NOUVEAU 209 F
TAMIYA 1/35
Transport de chars M26 (fin déc 98)
avec remorque — NOUVEAU PNC
Allied vehicles accessory set — NOUV 57 F
tonneaux, jerrycans, sacs, paquetages, bâches
Camion Steyr — 169 F
Fantassins britanniques — 56 F

Steel Master nov 98

KIT N DOC

144 rue Martre
92110 Clichy la Garenne

Adressez vos commandes accompagnées de votre règlement par chèque ou mandat exclusivement à l'ordre de **KIT N DOC**. Carte bleue à partir de 100 F. Participation aux frais d'envoi:
France métropolitaine- jusqu'à 300Frs: ajouter **30 Frs** au total - supérieur à 300 Frs: ajouter **40 Frs** au total
Etranger & DOM-TOM: règlement après envoi d'une facture pro-format.
Magasin ouvert: **Mercredi**, **jeudi** et **Vendredi** de 12h00 à 19h00 et **Samedi** de 10h00 à 19h00.
Métro: **Mairie de Clichy** Bus: 54 arrêt: L. Blum possibilité de parking gratuit à proximité.

Tél.: 01.47.31.43.73

TECHMOD 1/35
Char Sdkfz Luchs — NOUVEAU 130 F
EDUARD access détails 1/35 photodécoupe
Toute la gamme disponible dont dernières nouveautés
184 Cromwell Mk IV — NOUV 75 F
185 SAS Jeep — NOUV 75 F
186 FV 101 Scorpion — NOUV 75 F
187 Stug IV début de série — NOUV 95 F
188 Schwimmwagen — NOUV 56 F
189 T-55 A (M) — NOUV 95 F
190 Panzer I A — NOUV 75 F
191 T-80 UD — NOUV 77 F
192 M109 A3 — NOUV 77 F
193 KiFV — NOUV 77 F
194 JSU-122 — NOUV 77 F
195 Sherman Firefly — NOUV 77 F
196 Camion Steyr 1500 — NOUV PNC
197 Jagdtiger — NOUV PNC
198 Sdkfz 234/2 Puma — NOUV 93 F
199 Jagpanzer IV L/70 — NOUV PNC
200 M8 Greyhound — NOUV PNC
201 Jagdpanzer IV L/70 ext — NOUV PNC
EDUARD — NOUV EAU
Colle cyanoacrylate pour photodécoupe — 30 F
SCHIFFER monographies
• Captured weapons & equipment of the german Wehmacht 1939-45 (artillerie et camions français, anglais, russes utilisés par la Wehrmacht) 96 F
• Guns of the Atlantic wall 1942-45 (canons du mur de l'Atlantique) 96 F
• The medium PKW of the german Wehmacht 1937-45 (voitures et camionettes PKW) 96 F
• Bridge building equipment of the Wehmacht (Les poseurs de pont du génie de la Wehmacht) 96 F
• German heavy 24 cm cannon 1916-1945 96 F
• Ground radar systems of the Luftwaffe (Les radars au sol de la Luftwaffe) 96 F
• Sound locators, fire control systems & searchlights of the german heavy Flak units 1939-45 (Détecteurs de sons, contrôle de tirs, projecteurs des unités de Flak lourde allemandes) 96 F
• Captured tanks in german service (Chars légers et tarcteurs blindés capturés et utilisés par la Wehrmacht) 96 F
NEW VANGUARD monographies
48 pages, environ 40 photos en N & B, 12 superbes illustrations en couleur, quelques plans, texte en anglais et résumé en français pour les planches couleur. Le volume: 88 Frs
1 Kingtiger heavy tank
2 M1 Abrams
3 Sherman
4 Churchill 1941-1945
5 Tiger heavy tank 1942-1945
6 T-72 1974-1993
7 IS-2 chars russes 1944-1973
8 Matilda infantry tank 1938-45
10 Warrior
11 M3 Halftrack
12 BMP transport blindé russe
13 Blindé Scorpion 1972-1994
14 Crusader
15 Flammenwerfer (blindé lance-flammes allé)
16 Leopard
17 Chars KV1/KV II russes
18 M2/M3 Bradley
19 Sturmgeschütz III (1e partie)
20 Char russe T-34/85
21 Char Merkava
22 Panther variants 1942-45
23 Challenger main battle tank
24 Leopard 2
25 Sdkfz 251 halftrack 1939-45 — NOUV
26 German light Panzers — NOUV
chars légers allemands 1932-1945

Collection «Men at Arms»
56 pages, 40 à 50 photos, 25 illustrations en couleur, texte en anglais, résumé en français. Des études détaillées sur les uniformes, les équipements, et les armes des combattants. Le volume: 86 Frs
315 The french army 1939-1945 vol 1
316 The german army 1939-45 AFN et Balkans
318 The french army 1939-45 vol.2
322 Indochina war 1946-1954 — NOUVEAU
SQUADRON/SIGNAL "in action" 76 Frs
50 pages, plus de 100 photos, 13 illustrations couleurs, nombreux plans et dessins, texte en anglais.
n°11 Panther — réédition
n°10 Leichte Panzer Pz I / II, 38 t — réédition
n°11 Panther
n°12 Panzer IV
n°15 Canons sur rails allemands 1939-45
n°16 Sherman
n°20 Char russe T-34 — réédition
n°27 Tigre I
n°30 M2/M3 Bradley
n°31 Amtracs engins amphibie américains
n°32 Hummer
n°33 M3 Lee / Grant
n°34 M3 Halftrack
n°35 Dukw
n°36 Tank destroyers M10, M18, M36, etc. N
n°37 US armored car M8 — NOUVEAU
Collection Concord «Armor at war»
72 pages, 160 à 180 photos, 16 profils en couleur, texte en anglais.
09 Tank battles of the middle east wars 1973-1997 (chars israéliens et arabes dans le conflit du Proche Orient) 110Frs
17 Armor of the Vietnam war (2e partie) blindés sud-vietnamiens , nord-vietnamiens, et cambodgiens 110 F
18 Panzertruppen at war (Les blindés allemands de 1939 à 1945 sur tous les fronts) 120 Frs
OSTFRONT, the russian front 1941-45
160 pages, grand format, 180 photos N & B, 100 illustrations couleur, texte en anglais. L'histoire de la guerre sur le front russe de 1941 à 1945 avec de nombreuses informations et photos inédites provenant des archives russes. 260 illustrations en N & B et en couleur, notamment des blindés allemands et russes. NOUVEAU 220 F

Militaryexp.com

Vente par correspondance uniquement

TMA 75 rue Claude Decaen, 75012 PARIS
tel : 01 43 47 35 16 fax : 01 43 47 34 37

Exceptionnellement nous serons ouverts au public pour vendre les produits de notre catalogue :
les samedi 12 et 19 décembre ainsi que le 9 janvier de 10h30 à 19h30.
9 janvier : journée spéciale "coup de balai" (sur place)
venez profiter des nombreuses offres exceptionnelles

MAQUETTES PLASTIQUE 1/35		MAQUETTES RESINE 1/35 CMK	
OMEGA camion Oural 6x6	160F	Karl Mörser	850F
SKIF BMP-3	170F	Panzer IV porte munitions	480F
ICM IT-28 porte char	180F	**MAQUETTES PLASTIQUE 1/72**	
ICM PzKpfw II Ausf.L Luchs	120F	JB Vickers Light Tank Mk.VIB	45F
TECHMOD PzKpfw II L Luchs	120F	JB camion citerne Bedford	45F
Italeri M-8 Greyhound	90F	JB camion Bedford Mk 4	45F
HPM Panzer IA command.	125F	OMEGA BTR 152K	48F
ICM T-28	170F	OMEGA ZIL 157 command.	48F
ICM T-35	195F	OMEGA camion ZIL 157 6x6	48F
ICM canon de régiment 76 mm	38F	OMEGA camion citerne BZ35	48F
RPM FT-17 canon Puteaux	150F	OMEGA BTR 152 B	48F
RPM FT-17 mitr. Hotchkiss	150F	AER camion ZIS-6	50F
RPM chenilles FT-17 patin par patin	95F	AER camion PARM-1	50F
START T-30	90F	AER camion PARM-2	50F
VM SdKfz 140/1	110F	**MAQUETTES RESINE 1/72 CMK**	
ALAN Panzer IF	110F	(avec détaillage en photodécoupe)	
MAC Draisine BA-20 ZD	95F	Char léger amphibie T-40	100F
MAC Lance fusées sur T-40	95F	Véhicule blindé BTR-70	130F
ALAN BM-13 Katiusha / ZIS 6	110F	Bergepanzer Tiger I	120F
FORT Char léger T-37A	95F	Sturmtiger	120F
FORT Char Leger T-38	95F	Bergepanther	130F
FORT Camion Zis 5-V citerne	130F	Panzer Draisine	120F
FORT Camion Zis 5-V cargo c.	130F	**ACCESSOIRES EN RESINE 1/35**	
FORT Zis-44 ambulance	80F	CMK Moteur pour M-109	66F
SKIF T-64	170F	CMK Moteur pour M-151 Mutt	66F
Mirage T-26/BT 2	69F	CMK Mot. pour M-998 Hummer	66F
Mirage T-26 A	69F	Verlinden équipage Kubelwagen	130F

Envoyez vos commandes accompagnées du règlement (chèque ou mandat) à l'ordre de TMA. Participation aux frais d'envoi : 30 F, quelqu'en soit le montant.

DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE GRATUIT

··· STEELMASTERS NOUVEAUTES ···

ICM IT-28

Echelle : 1/35
Matière : plastique

Ce char poseur de pont basé sur le châssis du char lourd T-28 était attendu depuis son annonce sur le flanc des boites des modèles précédents. La qualité de cette marque ukrainienne n'étant plus à prouver, on n'est donc pas déçu à l'ouverture de la boite, au contenu conséquent. En effet, les éléments de la structure composant le pont constituent la moitié du modèle qui, une fois assemblé, offre une taille impressionnante. Côté décoration, on a le choix entre un engin du 8e corps mécanisé en 1941 ou bien un véhicule de prise au couleurs allemandes.

JAGUAR Luftwaffe Feld Division, Anzio 1944

Echelle : 1/35
Matière : résine

Après Dragon, Jaguar s'intéresse aussi aux unités terrestres de la Luftwaffe, dont les états de services ne sont pas toujours brillants mais qui sont présentes sur tous les fronts. L'intitulé de cet ensemble de deux figurines bien gravées mais un peu raides ne doit donc pas tromper le maquettiste, elles pourront figurer dans des dioramas situés ailleurs qu'à Anzio. Les deux hommes sont vêtus de la blouse camouflée de la Luftwaffe, caractéristique des Felddivisionen.

VERLINDEN Equipage de Kübelwagen

Echelle : 1/35
Matière : résine

La sortie encore récente de la belle Kübelwagen de Tamiya a incité ce fabricant à nous proposer un équipage de trois figurines, hélas encore représentées en uniforme de la Waffen-SS. La gravure de Rendall Patton est toujours très belle, les positions sont vivantes et bien adaptées au véhicule, et quelques accessoires complémentaires sont fournis : masques à gaz, bidons, etc. Rappelons que Jaguar et Warriors ont déjà sorti il y a deux ans un ensemble similaire, qui comprend 4 figurines : à chacun de faire son choix...

SMA Ford V8 Propaganda et cameraman

Echelle : 1/76
Matière : résine et white metal

La Ford V8 est fidèle aux standards de cette marque britannique, la carrosserie est en résine et toutes les autres pièces en white metal. Une caméra et son opérateur complètent agréablement cette maquette justifiant ainsi son appellation de Propaganda.

HASEGAWA Panzer IV ausf G

Echelle : 1/72
Matière : plastique

Comme les maquettes de Tigre I et Panther de l'an passé, cette nouveauté s'appuie sur des pièces existantes, en l'occurence le Panzer IV porte munitions issu de la boite du Mörser Karl. Avec l'adjonction de trois grappes comprenant le dessus de caisse, tourelle et canon unique, on vous transforme cela en Panzer IV « vite fait, bien fait ». Avec les pièces en surplus, on est presque en mesure de réaliser la version d'origine. La planche de décals propose trois décorations mais une seule correspond au jeu de pièces de la la boite.

DES Simca 5

Echelle : 1/35
Matière : résine

Toujours très orienté sur le matériel français, Des récidive dans le domaine du véhicule civil de 1940, après la Traction. La Simca 5, version française de la Fiat Topolino, est fidèlement et surtout finement reproduite jusque dans les détails du châssis. Comme les portes ne s'ouvrent pas, l'aménagement intérieur s'apprécie surtout dans la version découvrable.

Militaryexp.com

LE CHIEN DE CHASSE DES ALLIES

1/35 scale U.S. Light Armored Car M8 Greyhound

(ITEM 3522

UN PUISSANT LÉVRIER...

Avec son puissant moteur et sa transmission 6x6, l'automitrailleuse blindée M8 excellait dans sa mission principale : la reconnaissance lointaine. Surnommé Greyhound (Lévrier) par les britanniques, cet engin d'une mobilité exceptionnelle atteignait 88,5km/h et avait une autonomie de 563km. La caisse était constituée de plaques de blindage soudées tandis que la tourelle en acier moulé était dotée d'un canon anti-char de 37mm et d'une mitrailleuse coaxiale de 7,62mm. La puissance de feu était accrue par une mitrailleuse de 7,62mm additionnelle montée sur un rail circulaire au dessus de la tourelle.

LACHÉ PAR TAMIYA AU 1/35ème !

Tamiya ajoute une superbe réplique de ce véhicule à roues très important à sa collection de maquettes de véhicules militaires en extension constante. Chaque élément de ce kit a été dessiné et moulé pour obtenir la représentation la plus réaliste possible de l'engin. La transmission complexe et le système de suspension à ressorts à lames sont minutieusement reproduits sous le châssis. Tous les aménagements du compartiment de combat et de la tourelle sont méticuleusement recrées. On peut les admirer en jetant un œil dans la tourelle ou en installant les trappes avant grandes ouvertes. Les garde-boues latéraux peuvent être installés ou pas, tout comme le rail circulaire de la mitrailleuse.

1/16 scale Wehrmacht Tank Crewman (36301)

SERIE FIGURINES 1/16ème

Tamiya apporte une nouvelle dimension à l'univers de la figurine avec cette série de personnages à 1/16ème en plastique injecté.
Hautes de 120mm, ces figurines o des poses très naturelles et de expressions faciales très réalistes.
Habillement et équipements so méticuleusement reproduits grâce de très sérieuses recherches.
Montrez nous vos talents de peintre décorant ces petits chef-d'œuvres !

TAMIYA

TAMIYA, INC.
3-[illegible] ONDAWARA, SHIZUOKA-CITY, JAPA