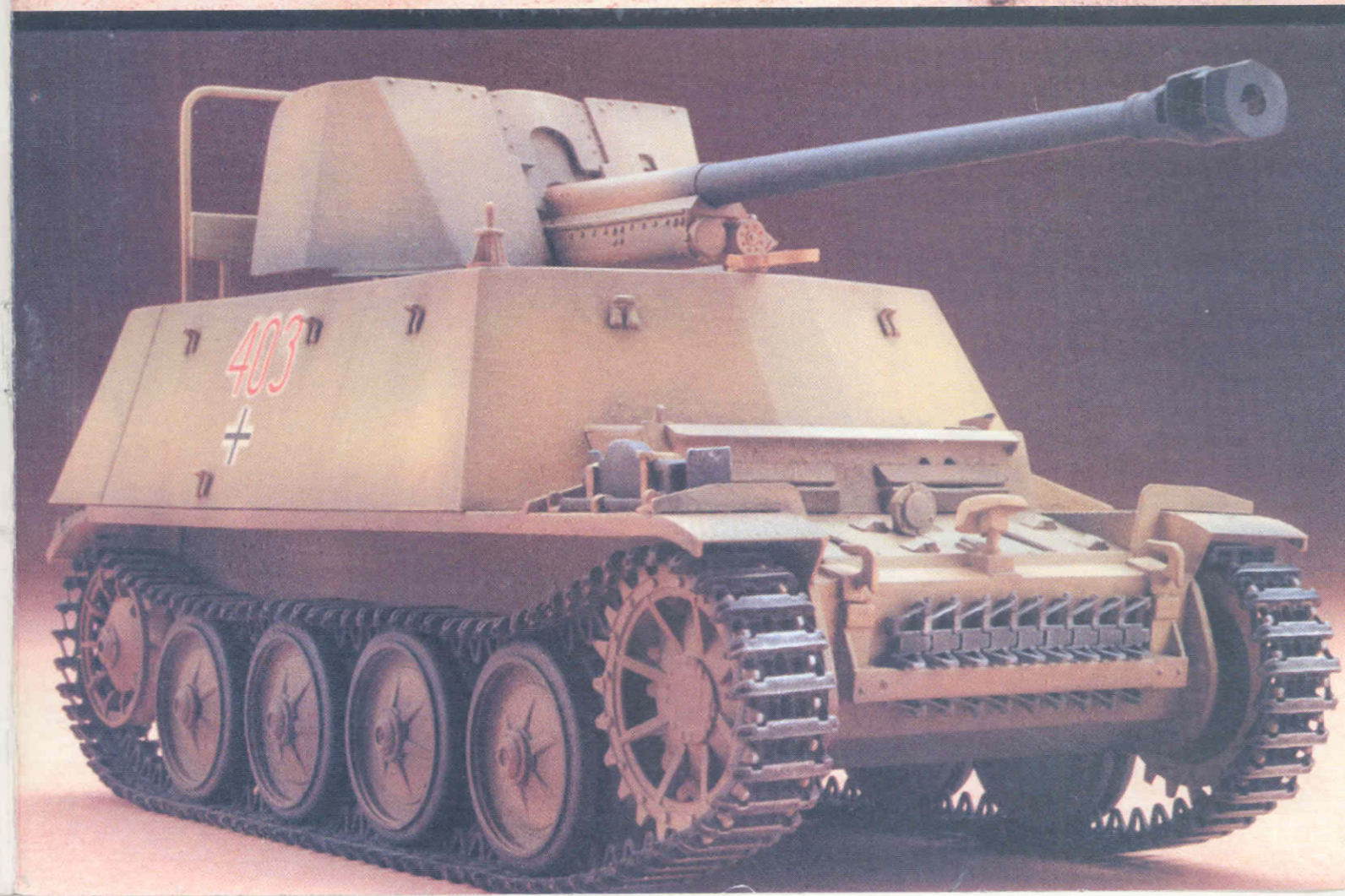






Собранная модель перед окраской.

Модель покрыта в три слоя серой краской German Gray фирмы Тамия из аэрозольного баллончика.



Перед нанесением краски баллончик в течение нескольких минут прогревался в горячей воде.



Нанесение белой краски. Это несложно, аккуратности тут не требуется.



Модель «Мардера» выкрашена в белый зимний цвет. Белая краска снимается зубной щеткой с полировальной пастой.



Белая окраска после обработки зубной щеткой сильно деградировала, чего и требовалось.



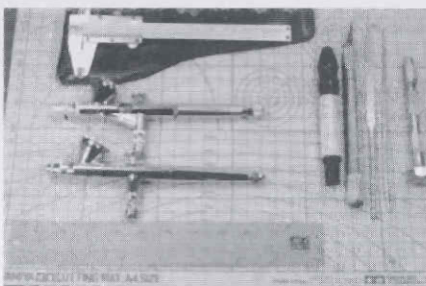
Модель оформлена декалями, нанесенными на свежесдутые кружки серого цвета.

Выполнено посттонирование. Белая краска выглядит уже значительно более темной.

Немного истории

Захватив многие страны Европы в 1938 - 1940 гг. хозяйственные германцы провели описы наличного имущества и заставили местную промышленность работать на себя. Особо поправились немцам Чехословакия - небольшая страна выпускала танки мирового уровня. Завод ЧКД в Праге поставил на поток легкие танки 35 (t) и 38 (t), которые широко использовались вермахтом на начальном этапе Второй мировой войны. Со временем чешские танки устарели, даже не со временем - просто противник сменился. Советские танки находились на уровне, который «совсем чуть-чуть» превосходил мировой. Тогда хитроумные немцы решили строить на шасси чешских танков истребители танков, panzerjager. Вместо башни на корпусе танка монтировалось открытое сверху боевое отделение, в котором ставилась поначалу советская трофейная полковая пушка калибра 76,2 мм, чрезвычайно мощное орудие. Установленная на шасси танка 38 (t) советская 76,2 мм пушка называлась PaK.36(r) (Sd.Kfz. 139). В это же время появились и другие истребители танков. В массовом порядке с вооружения снимались танки Pz.Kpfw. II Ausf. A, B, C, F. На шасси «двоек» монтировали 75-мм противотанковые пушки PaK-40, после чего машины назывались уже 7,5 cm PaK40/2 auf Fahrgestell Panzerkampfwagen II (Sf) (Sd.Kfz. 131) Marder II. Германские пушки PaK-40 ставились и на шасси чешских танков 38 (t). Такими орудиями были вооружены истребители танков Marder III Ausf. H (7,5cm PaK40/3 auf Panzerkampfwagen 38 (t)) и Marder III Ausf. M (Panzerjager 38 (t) mit PaK40/3 Ausf. M Sd.Kfz. 138).

Модели истребителей танков семейства «Мардер» выпускают многие фирмы, как в масштабе 1:35, так и в масштабе 1:72. Российская фирма Alan Hobbies стала известна с конца 90-х годов, среди прочего в ассортименте фирмы присутствует модель самоходки Marder II Ausf. D. В целом модель



Инструменты. Штангенциркуль фирмы Тамия незаменим при проведении точных обмеров деталей. Потребуются в работе пинцет, надфили, модельный нож, наждачки, азрографы. Лом, колун и двуручная пила не влезли в кадр, но они тоже нужны, так некоторые модели сильно похожи на дрова.

неплохая, но по качеству исполнения и уровню детализировки до Тамии не дотягивает, равно как и России до Японии. Тем не менее, изделия от хоббита Алана являются отличной заготовкой для постройки точной стендовой модели-копии знаменитого чешско-германского истребителя танков. В 2001 и 2002 гг. фирма Тамия отметилась парой «Мардеров»: Sd.Kfz. 138 Marder III (r) и Sd.Kfz. 138 Marder III Ausf. M. Невозможно написать монографию о сборке моделей самоходок семейства «Мардер», не пройдясь по совершенно фантастичным отливкам из Японии (фигурально пройти надо, конечно, а не физически). Чудесные модели Тамии крайне просты в сборке. В далеком 1973 г. новинкой от фирмы Италери стала модель истребителя танков Marder III Ausf. H. Самоходка была сделана на основе модели танка 38 (t). Для своего времени то был шедевр, но больно давно прошли те времена, хотя вплоть до появления моделей Тамии, италовский «Мардер» оставался лучшим.

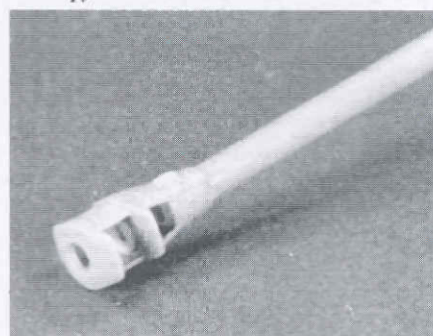
Как всегда вначале монографии придется читателю последовать пошлой поговорке: «повторение - мать учения». То есть читатель освежит в своей памяти смутные зна-



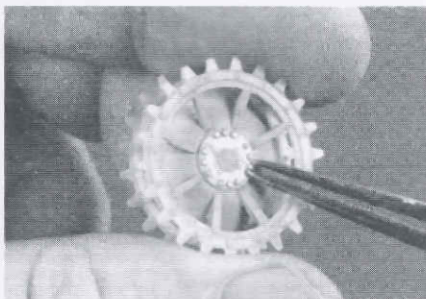
Выбор красок зависит от пристрастий моделиста. Сегодня такого добра навалом любого цвета и типа от разнообразных производителей. Только не надо покупать нитру в обувной будке напротив Детского Мира.



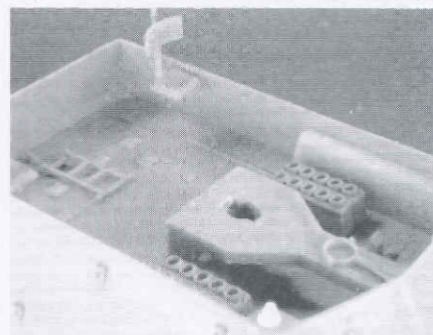
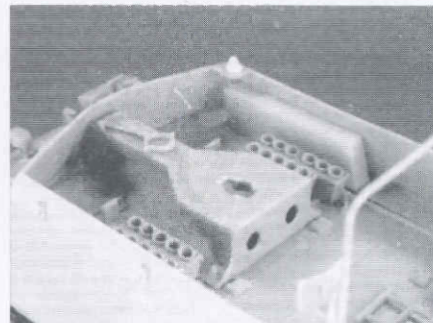
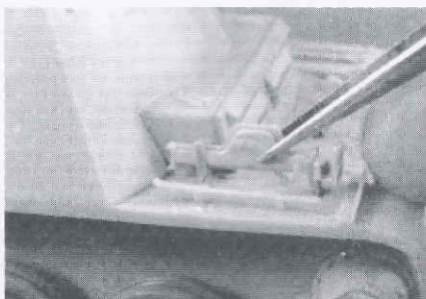
Коробка модели «Мардер II» Ausf. D фирмы Alan Hobby. На Западе данного производителя ошибочно считают украинским, в то время как само имя - Алан - является исконно русским. Москальская модель.



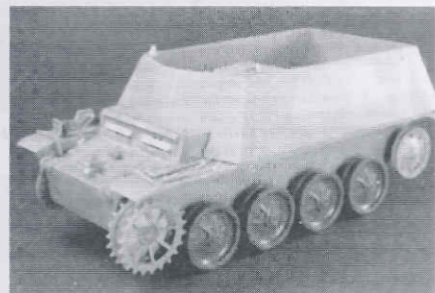
Дульный тормоз ствола пушки детализирован самоделками из тонкого листового пластика.



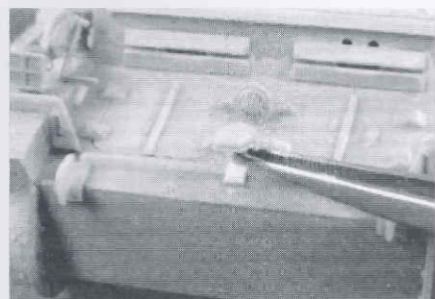
На втулку ведущего колеса наклеены не сделанные производителем головки болтов. В центре серой шпаклевкой заделан кружок от толкателя пресс-формы.



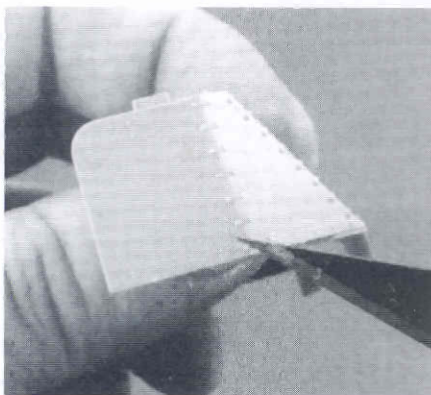
Интерьер боевого отделения. К сожалению по части интерьера истребителя танков «Мардер II» Ausf. D ощущается явная нехватка информации.



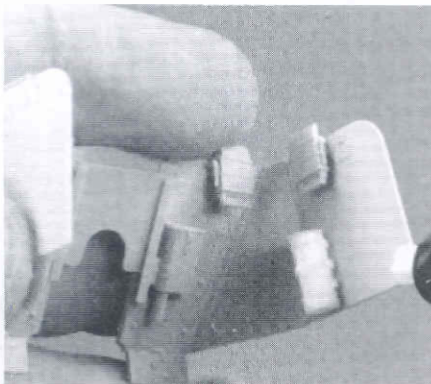
Выполнена базовая сборка корпуса. Коробкообразный корпус типичен для всех «Мардеров». Толщина листов корпуса модели фирмы Alan Hobby близка к масштабной. Опорные катки - отливки фирмы ModelKasten.



Разнообразные аксессуары взяты из набора Тамии к модели танка Pz.Kpfw. IV. Данный набор абсолютно необходим для качественной сборки любой восточноевропейской модели германского танка или самоходки.



С оружейного щита тамиевской модели аккуратно срезаются головки заклепок.



На внутренних поверхностях щита удалены дефекты литья - кружки от толкателей.

ния об инструментах и материалах, входящих в арсенал модельного стеновика, зато в издании не идет речи вообще о такой суперпошлости, как сборка модели из коробки по инструкции. Не зачем. Алан, Италери и Тамия собираются из коробки не чуть не сложнее, чем разбирается автомат Калашникова. Хотя, принцип подобного рода монографии, каждая последующая модель качественнее и комплекснее предыдущей, соблюден.

Инструменты и материалы

- Модельный нож со сменными лезвиями. Чаще других используются лезвие № 11, закругленное и зубилообразное. Модельными ножами можно и нужно не только резать, но и зачищать, ровнять шпаклевку и т.д.

- Клей. Хорош специальный жидкий клей для моделей фирмы Тамия.

- Цианакрилат. Тоже клей. Незаменим при склеивании деталей из разных материалов и металла. Существует миллион вариантов цианакрилата, но предпочтительнее опять же клей фирмы Тамия.

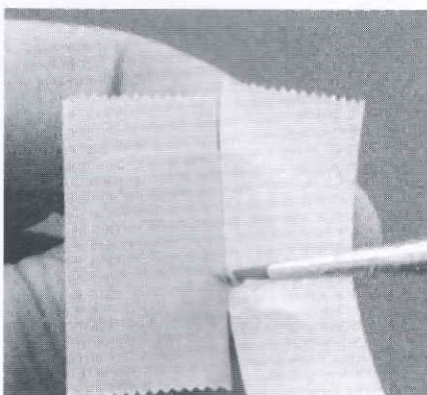
- Шпаклевка. Ну вы уже догадались, что лучшую шпаклевку делает фирма Тамия. Хотя шпаклевка от Squadron тоже недурствена. Еще необходимы двухкомпонентные эпоксидные шпаклевки: Milliput, Epoxie Sculpt.

- Надфили. Много и разных, служат очень долго.

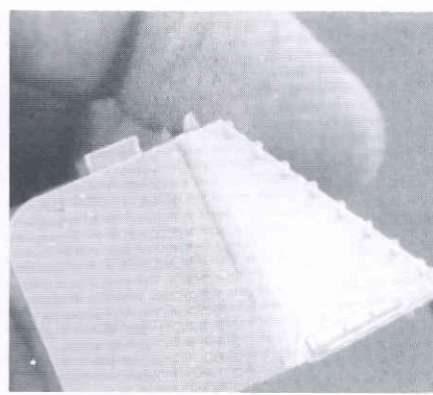
- Фиброгласовый наждачный карандаш. Пригоден для зачистки поверхностей в труднодоступных местах. Выпускается многими фирмами, большой выбор.

- Краски. На усмотрение моделиста. Есть уникамы, которые и сегодня продолжают окрашивать модели эмалью фирмы Хамбрел, но большинство перешло на акрил (Тамия, Gunze, Vallejo).

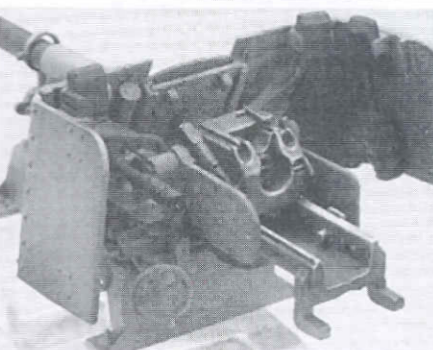
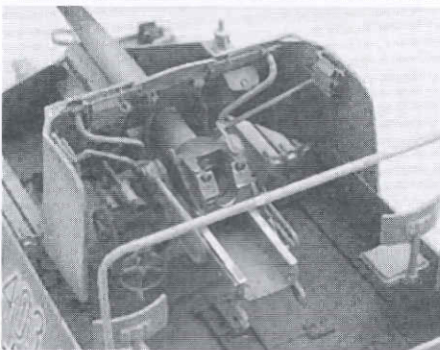
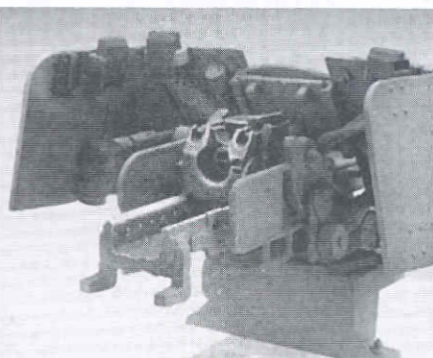
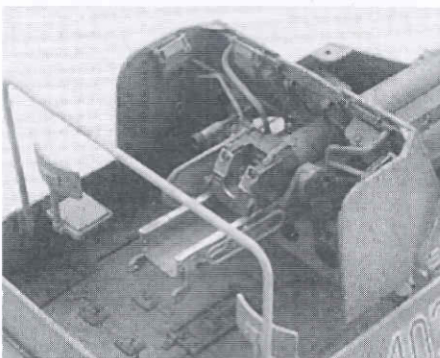
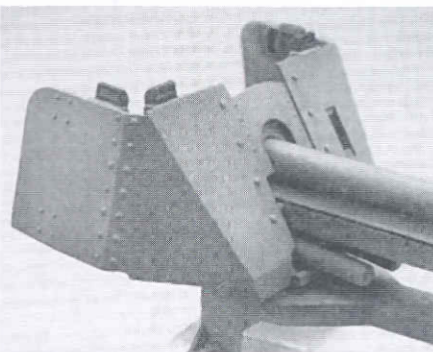
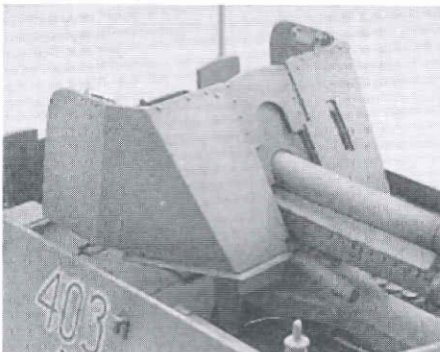
- Кисточки. Главное - качественные, разные и из натурального звериного меха. За-



Район сварного шва выделяется тамиевским скотчем. Щель между полосками скотча заполняется серой тамиевской шпаклевкой.



После просушки шпаклевки скотч удаляется - остается ровный сварной шов.



Самоходка с тамиевской пушкой. Хорошо видно что у Тамии детали более миниатюрные и аккуратные. Заклепки срезаются.

чем нужны кисточки? А вот догадаться!

- Пробойники. Очень рекомендуются для изготовления головок винтов, болтов и заклепок. Эксклюзивный производитель - Historex.

- Выжигательный прибор. С помощью сей штуковины отлично получается текстурировать сварные швы.

- Аэрограф. Зачем - понятно. Выпускается масса аэрографов на все вкусы и размеры кошелька. Описанные в книге модели окрашены аэрографами Тамия «Суперфайн HG» и Ивата Custom Micron.

Самоходка с пушкой от Аллана.

- Компрессор. Для подачи сжатого воздуха к аэрографу нужен компрессор.

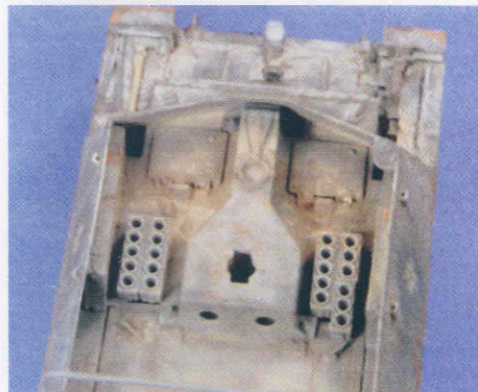
- Плоскогубцы и бокорезы необходимы для работы с металлическими деталями, изготовленными методом химического фототравления. Бокорезами вообще удобно отделять любые детали от любых литников. Лучшие инструменты производят германские фирмы, предназначены они для радио-монтажников.

- Державка и сверла. С помощью нехитрой державки с патроном можно легко вручную просверлить отверстия в пластике.

- Рабочее место. А где вы работать иначе будете? На коленке? В идеале под рабо-



Тент изготовлен из двухкомпонентной эпоксидной шпаклевки Eposhie silrt. Застежки тента сделаны из того же самого материала. Реализма ради, на тенте сделаны заплатки. Нанесение грязи.



Тонирование интерьера под следы эксплуатации. На полу выполнены отпечатки от грязной обуви истребительных танкистов. Металлизация пушки выполнена простым карандашом твердости 2В. Тент тонирован пастелью, разведенной растворителем фирмы Тамия.



Тонированный тент приклеивается к окрашенной и тонированной модели. Видна нанесенная пастель.

На тенте аккуратно накрашены потеки от дождевой воды тонкой кисточкой движением сверху вниз.





Кормовая часть Мардеров раннего типа закрывалась не сплошной бронеплитой, а сеткой. Эту сетку можно имитировать с помощью тонких полосок пластика и сетки, оставшейся от других моделей. Позади боевого отделения часто крепились канистры. Видны и другие доработки этой модели: крылья и крепеж инструментов из фольги, проволочные петли для крепления тента, сварные швы рубки. Инструмент - тамбовский.

Чье место следует отвести отдельную комнату, но тут вас могут не понять ваши домашние животные: жена, дети, Теща. Особенно непонятливо последнее. Альтернативный вариант - гараж, но где тогда водку пить?

Набор аксессуаров фирмы Тамия к модели танка Pz.Kpfw. IV. Великолепный набор, детали которого есть возможность приладить к модели любого пантера или ягдпантера.

Sd.Kfz. 132 Marder II Ausf. D

Объект моделирования: Panzer Selbstfahrlafette I für 7,62 cm PaK 36(r) auf Fahrgestell Panzerkampfwagen II Ausf. D (Sd.Kfz. 132) «Marder II Ausf. D»

Уровень исполнения: средний

Базовая модель: Alan Hobbies Marder II Ausf. D

Масштаб: 1:35

Дополнительные детали: траки SK56 ModelKasten, пушка от модели «Мардер III» фирмы Тамия, инструмент из набора аксессуаров фирмы Тамия к модели танка Pz.Kpfw. IV.

История

Истребитель танков Marder II Ausf. D спроектирован на шасси танка Pz.Kpfw. II Ausf. D/E. Полное наименование самоходки звучит довольно вычурно: Panzer

Zelfsfahrlafette I für 7,62 cm PaK 36 (r) auf Fahrgestell Pz.Kpfw. II Ausf. D. Фактически существовало два истребителя танков «Мардер II», один был вооружен германской противотанковой пушкой PaK-40, второй - трофейным советским полевым орудием калибра 76,2 мм, получившим в Германии обозначение 76,2 mm PaK-36 (r) L/51. Советские орудия были доработаны под использование германских снарядов калибра 75 мм к пушке PaK-40. Орудие устанавливалось на корпусе танка, из-за чего у самоходки был высокий силуэт. Открытая сверху рубка и увеличенный по площади орудийный щит обеспечивали какую-никакую защиту для экипажа машины из четырех человек. Штатный боекомплект состоял из 30 снарядов, однако знакомство с сохранившимися самоходками заставляет усомниться в реальности данной цифры. Помимо орудия, как это было принято на германских самоходках с открытыми боевыми отделениями, машина вооружалась 7,92-мм пулеметом. Как и другие машины, истребители танков «Мардер II» совершенствовались по ходу серийного производства и дорабатывались в полевых условиях. На самоходках ранней постройки вместо кормового бронелиста ставилась металлическая сетка, также несколько иной

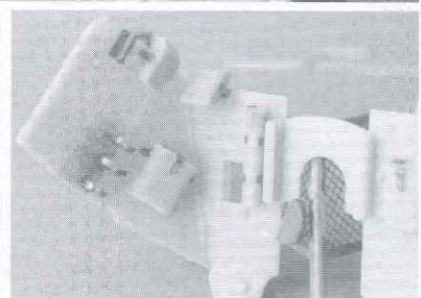
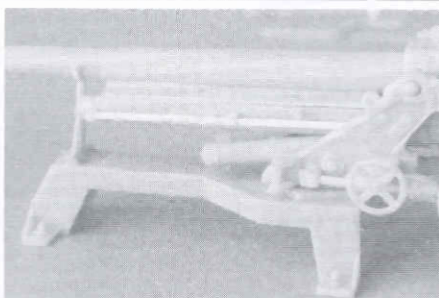
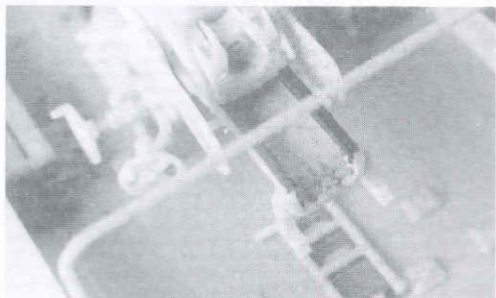
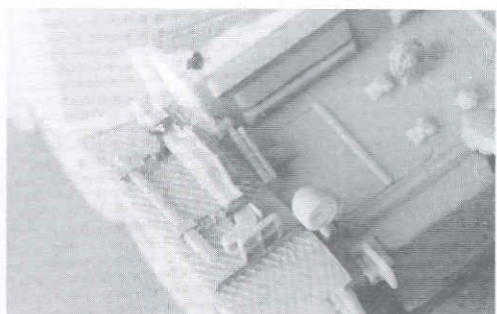
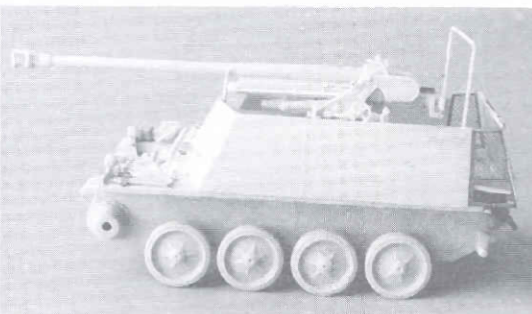
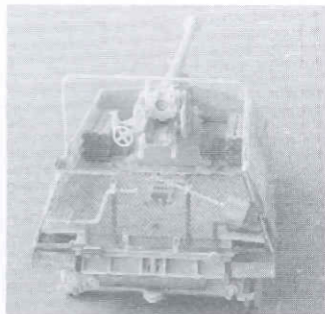
была форма орудийного щита. Орудийный щит на «Мардере II» отличался от щита орудия истребителя танков «Мардер III» лишь способом изготовления - был сварным, в то время как на «Мардер III» ставились клепаные щиты для пушек. Германские фирмы Алкетт и Вегманн конвертировали с апреля 1942 г. по июнь 1943 г. 201 танк в истребители танков «Мардер II». Большинство самоходок данного типа нашли себе применение на Восточном фронте.

Модель

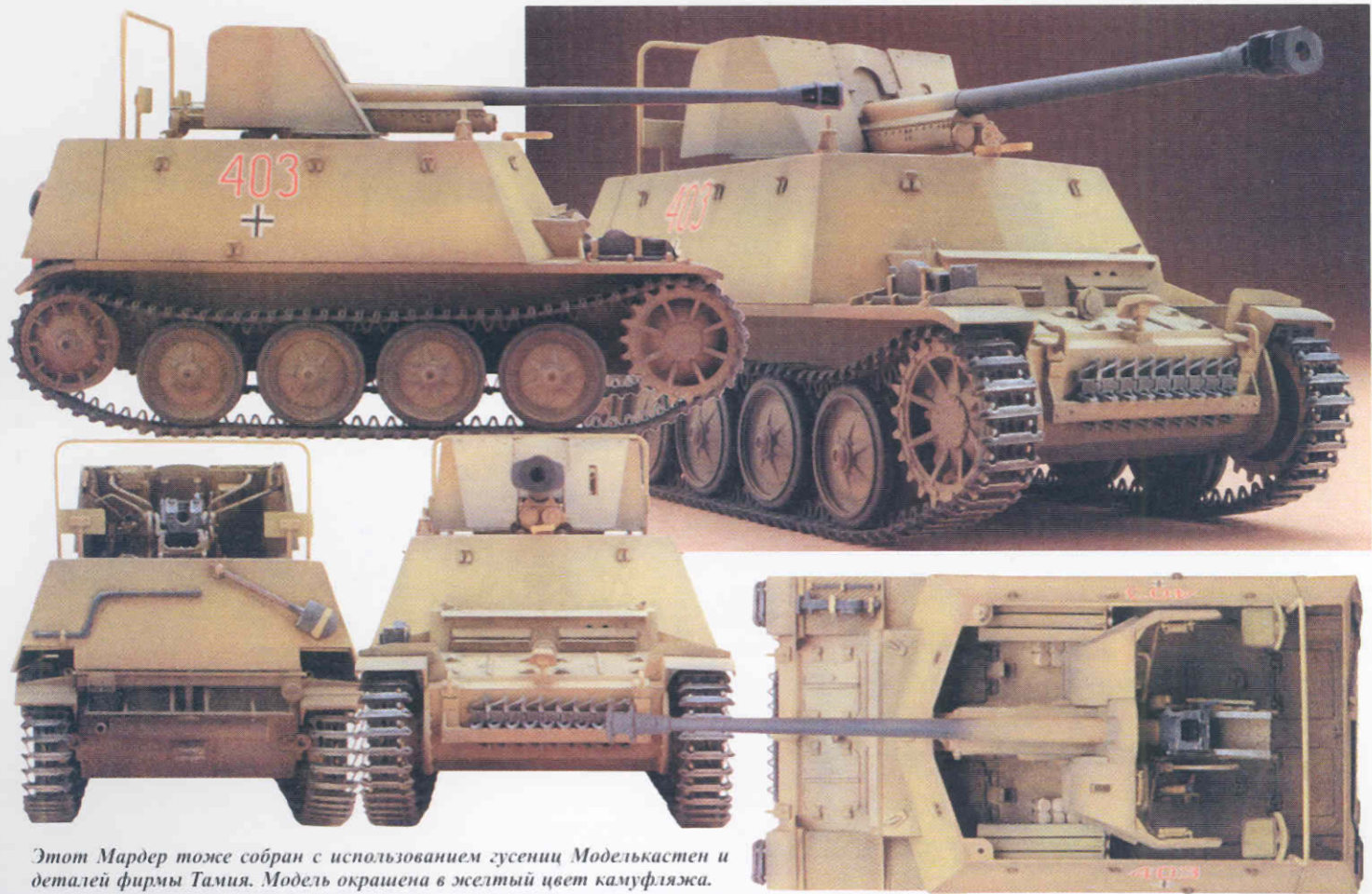
Модель самоходки «Мардер II» фирмы Алан Хобби появилась в продаже в 2001 г. Типичная модель производителя из Восточной Европы с массивными литниками и слабым уровнем детализировки.

Сборка

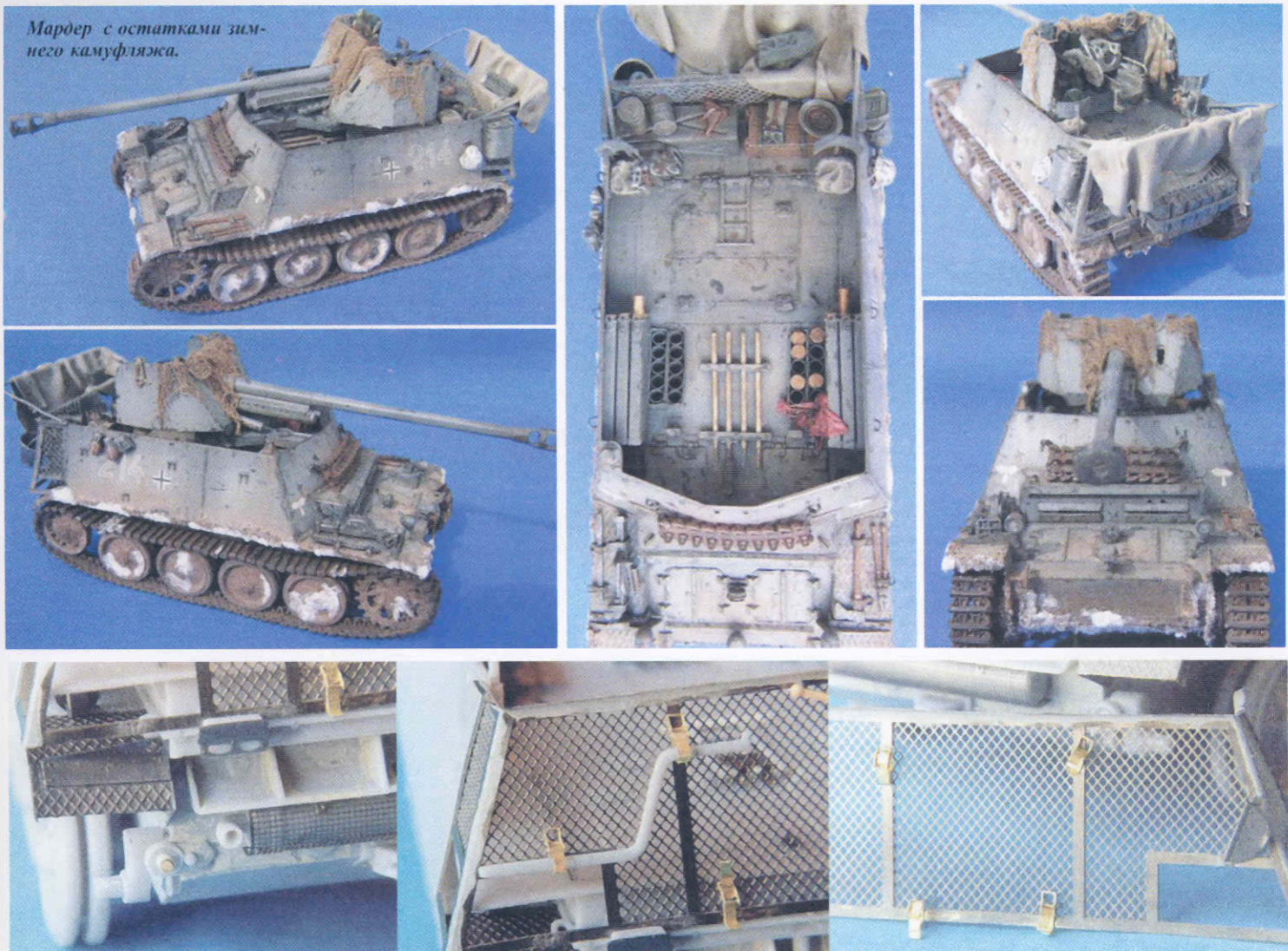
Модель потребовала фантастического объема доработок, связанных с ликвидацией технологических дефектов типа кружков от толкателей, а также по части замены отвратительно отлитых деталей самодельками и насыщения деталями, производителем вообще не включенными в комплект. Широко использовались при сборке модели как аналогичные детали от нормальных западных или восточных производителей, так и детали конверсионных наборов.



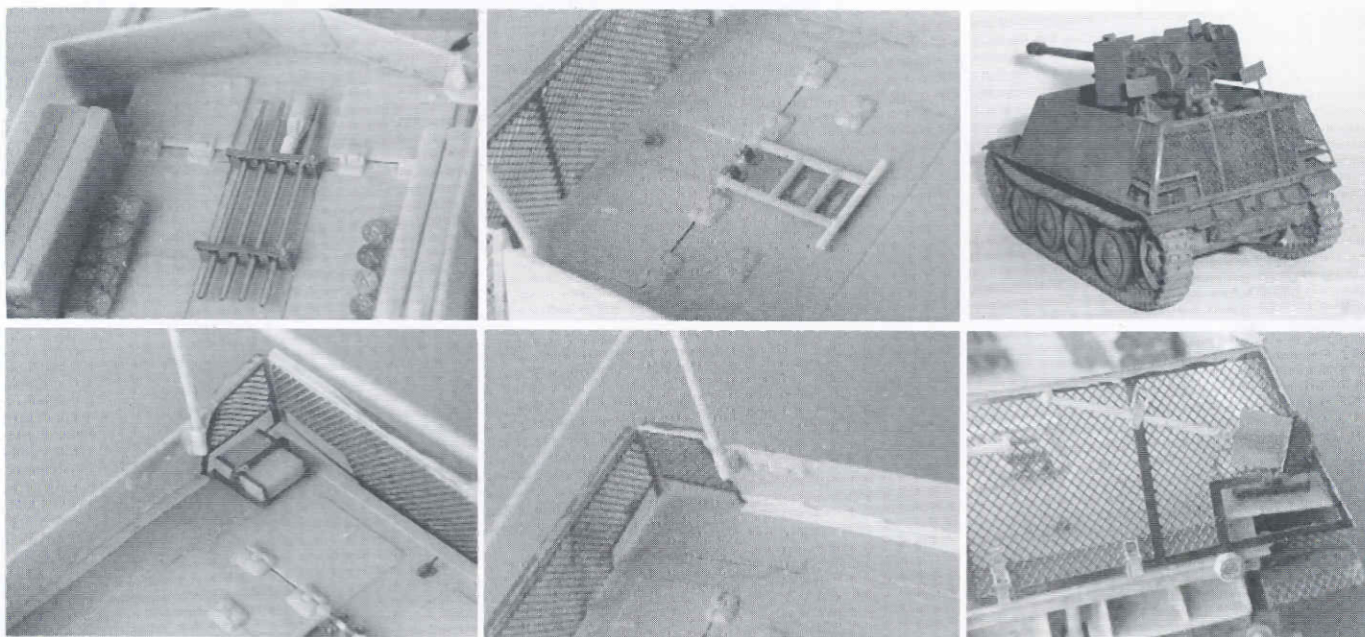
Для переделки самоходки в раннюю версию можно использовать набор фототравления фирмы Эдуард. Инструмент на этой модели тоже взят из набора Тамии.



Этот Мардер тоже собран с использованием гусениц Моделькастен и деталей фирмы Тамия. Модель окрашена в желтый цвет камуфляжа.



Мардер с остатками зимнего камуфляжа.



Детализировка модели Мардера II при помощи набора фототравленных деталей фирмы Эдуард.

На первом этапе была произведена ревизия комплектующих модели на предмет определения элементов, подлежащих замене однозначно. Даже на первый взгляд стандартам сегодняшнего дня совершенно не отвечают опорные катки. Детализировка убогая, к тому же отлиты катки с «замыленностями». Фирма ModelKasten делает не только траки SK56 для модели «Мардера II», но и опорные катки. Катки отлично подошли к модели. Ведущие колеса дополнены головками болтов, срезаемыми с опорных катков модели танка «Пантера». В центрах ведущих колес зашпаклеваны кружки от толкателей пресс-формы.

Основа корпуса собрана согласно инструкции. Хорошо сказано! Кто бы знал как ЭТО склеить в единое целое! Конечно, Алан Хобби - это не Тамия, не Дрэгон и не AFV Club, но все же такой ужас сегодня уже не выпускают. Типично для моделей из Восточной Европы, корпус собирается из четырех деталей. Они собрались, справедливости ради стоит отметить - могло быть и хуже. До выполнения базовой детализировки корпус был тщательно просушен. Как уже говорилось, фирма Тамия выпустила отдельным набором рамку с инструментом и дельными вещами от своей модели танка Pz.Kpfw. IV. Детали с этой рамки пригодятся для изготовления копии любого бронеобъекта Третьего Рейха. Замене в данном случае подвергся весь инструмент, клаксон, фары.

Интерьер корпуса истребителя танков «Мардер II» по сей день остается величайшей тайной Второй мировой войны. Дискуссии не утихают. Существуют разные версии того, как выглядела самоходка внутри. Тут приведена еще одна интерпретация. За основу взято предположение, будто бы специалисты фирмы Алан Хобби в целом верно сделали интерьер. Значит просто оригинальный интерьер по уровню исполнения и подробности проработки довести до требуемых стандартов. Боеукладка взята от модели истребителя танков «Мардер III» фирмы Тамия. Вертикальная боеукладка подогнана под боевое отделение модели. Горизонтальная боеукладка подходящей формы обнаружена в заветном сундуке с модельным домом. Антенный ввод отлит из эпок-

сидки по детали фирмы Тамия. Сиденья экипажа, фиксатор орудия в походном положении и пьедестал пушки собраны по инструкции. К сожалению подробно детализировать интерьер не представляется возможным в силу скудости информации.

С пушкой - проще: она взята от модели самоходки «Мардер III» фирмы Тамия. Это самый простой способ исправить огрехи изделия фирмы Алан Хобби. Жаль нельзя ВСЮ модель заменить... Пушка Тамии собрана практически из коробки, за рядом некоторых исключений. Дульный тормоз дополнен толковой самоделкой из тонкого листового пластика. Как уже говорилось, на «Мардере II» стояли сварные орудийные щиты, а на «Мардере III» клепаные - заклепки со щита удалены. Заклепки срезаны аккуратно с целью последующего использования. Взамен заклепок имитированы сварные швы. Линии сварных швов намечены тамиевским скотчем. Поверх скотча нанесен тонкий слой тамиевской же модельной шпаклевки. Шпаклевка нанесена грубой кистью. После высыхания шпаклевки скотч удаляется - остается ровный сварной тип шов. Изнутри щита заделаны кружки от толкателей и смонтированы контейнеры для противогазов.

Далее были собраны гусеницы

Внимательный осмотр на предмет дефектов сборки, устранение замеченных дефектов - и можно переходить к стадии окраски. Очень хотелось сделать «Мардер II» в сильно изношенной зимней окраске, конец зимы - начало весны. Траки и колеса залипаны знаменитой российской грязью с проселочных автобанов Средней Полосы.

Окраска

Вначале модель окрашивалась в базовый тон цвета танковый серый. Использовалась краска Тамия Mini Spray, в баллончике, как нейтральная к растворителям красок, которыми будет выполнено последующее окрашивание. Для лучшей окраски баллончик с краской перед работой прогрет в течение пяти минут в горячей воде. Краска нанесена в три - четыре слоя. Высохшая краска дает чуть гляцевую поверхность, идеальную для нанесения декалей.

Для окраски в зимний цвет выбрана краска Flat White от Vallejo. Краска нанесена

на кисточкой короткими штрихами. На данной стадии работы совершенно не важна качественная окраска! Акрил сохнет очень быстро, так что процесс нанесения краски кисточкой занял всего несколько минут.

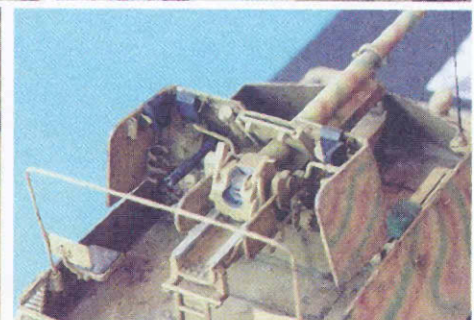
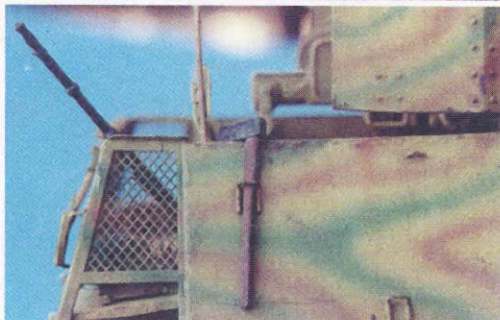
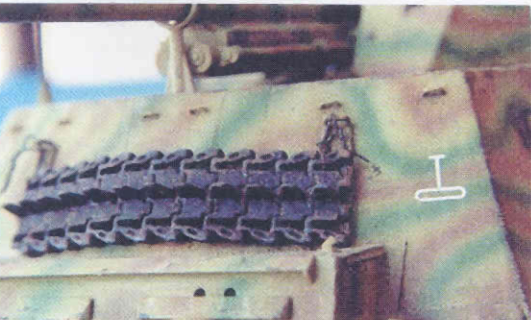
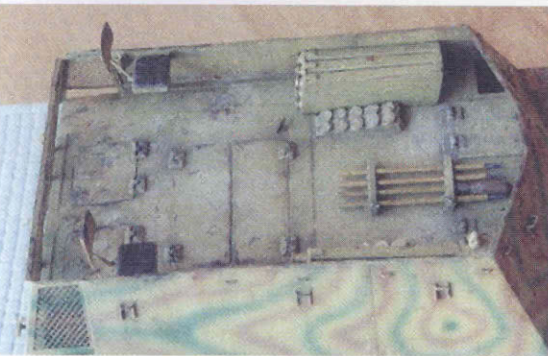
Теперь время экстремально ободрать старую краску. Чем? Чем бы это сделать?! Ага, есть зубная щетка - придется жевать «Орбит», на какие жертвы только не идет модельный стеновик. В качестве абразива использована жидкая полировочная паста австралийского производства (можно использовать родной для зубной щетки «Поморин» или «Жемчуг»). Модель зачищалась щеткой с абразивом и зачищалась. Зачищалась и зачищалась. До тех пор пока белая краска почти совсем не счистилась. Вот почему в качестве базовой выбрана тамиевская эмаль, как имеющая отменную адгезию. «Мардер» стал приобретать постзимний внешний облик.

Обычно на германской бронетехнике перед перекраской в зимний белый цвет вся символика закрывалась масками. В результате оставили не перекрашенными места, где бывали изображены кресты и прочие символы. При маркировке модели пришлось пойти от противного, так как декали легко повредились бы в процессе обдирающей белой краски. На каждом борту были по трафарету залиты круги краской танкового серого цвета от Тамии. На серые поверхности переведены декали в виде белых крестов.

Тени проработаны экстремально жидкой заливкой из смеси акрилового растворителя фирмы Тамия с красками Тамия XF1 Matt Black и XF64 Red Brown, нанесенной аэрографом Ивата. Этой же смесью и этим же аэрографом имитированы потеки дождевой воды.

Вручную кисточкой окрашены отдельные элементы - рукоятки инструмента, бандажи опорных катков.

Тент над боевым отделением изготовлен из двухкомпонентной эпоксидной шпаклевки Eроху Sculpt. Смешанная из двух компонентов шпаклевка раскатана в блин на плоской поверхности, присыпанной тальком. «Блин» обрезан ножом по размеру и аккуратно наложен на скобы боевого отделения. Застежки тента также изготовлены из Eроху Sculpt. Полужасоший тент снят с модели и оставлен затвердевать.



Камуфлированный Мардер II периода Курской битвы. Модель окрашена красками Тамия и тонирована по методу заливки масляными красками, сколы краски имитированы темно-коричневой эмалью фирмы Хэмбрел. 9

Следы эксплуатации

Грязь на элементах ходовой части представляет собой смесь художественной акриловой геля для текстурирования с пастелями коричневых оттенков и небольшим количеством искусственной гравы. На модель смесь нанесена небольшой плоской кисточкой. Высохшая на модели смесь колорирована пастелями коричневого и песочного тонов, равно как элементы ходовой части вкупе с нижней частью корпуса модели.

Интерьер боевого отделения тонируется пастелью глубокого темно-коричневого цвета. На полу поставлены следы от сапог масштаба 1:35. Использовать для имитации следов обуви «ноги» фигурок солдатиков - примитив, не достойный Мастера. Фирма Calibre специально для данной цели выпускает резиновый штамп в форме сапога. Штамп погружается в пастель или краску, а затем «проходится» по избранным местам модели. Царапины до металла нарисованы простым карандашом 2В. Металлизация выполнена графитовой пудрой, втертой в поверхность модели пальцами рук (или ног, не помню).

К этому времени тент отвердел окончательно. После окраски в базовый светлый серо-зеленый цвет (жидкая краска, тонкий слой), тент был интенсивно тонирован под износ пастелью коричневого и песочного цветов. Пастель закреплена на поверхности чистым растворителем фирмы Тамия для красок типа эмали. Излишки пастели удалены сухой кисточкой. На боках тента subtilно нарисованы кисточкой следы от дождевой воды. Готовый тент приклеен к модели.

В заключении установлена антенна. Модель готова - можно хвастаться.

Marder III mit PaK 36r

Объект моделирования: Panzerjäger 38 (t) für 7,62 cm PaK 36r "Marder III"

Уровень исполнения: продвинутый

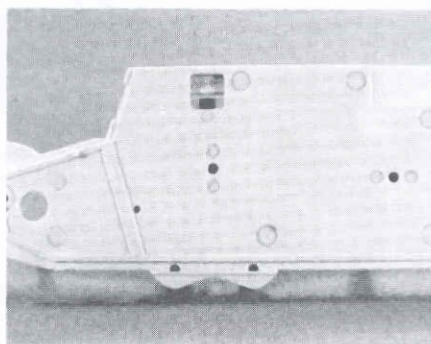
Базовая модель: Тамия Marder III

Масштаб: 1:35

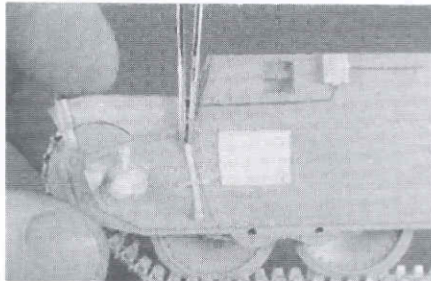
Дополнительные детали и наборы: Абер набор 35100, Абер крылья 35101, эпоксидные орудия и щит K59, верхняя броня K59, SMK интерьер для модели Marder III, траки Friumodel ATL-53 для моделей 38t/Marder

История

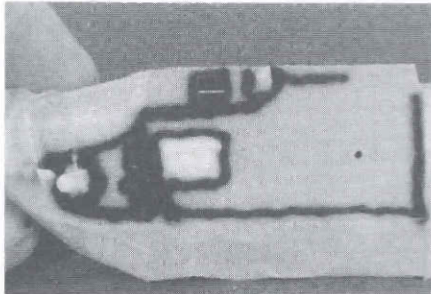
Истребители танков «Мардер III» строились на шасси легких танков Pz.Kpfw. 38 (t). Назывались эти самоходки Panzerjäger 38 (t) für 7,62 cm PaK 36 (r). Подобно «Мардеру II», «Мардер III» был вооружен трофейной советской пушкой 76,2 mm PaK 36 (r). Самоходки строились на стандартном танковом шасси, на корпусе которого вместо башни монтировалась открытая сверху неподвижная рубка. Внутри рубки стояло орудие. Бронирование рубки - 10 - 15 мм. Экипаж истребителя танков «Мардер III» состоял из четырех человек. В горизонтальной и вертикальной боеукладках, размещенных ниже орудия помещалось 30 снарядов. Помимо пушки самоходка была вооружена пулеметом MG37 (t) Besa калибра 7,92 мм.



Внутренняя поверхность борта корпуса. Кружки от толкателей необходимо устраним.



Интерьер собран из деталей конверсионного набора фирмы SMK.



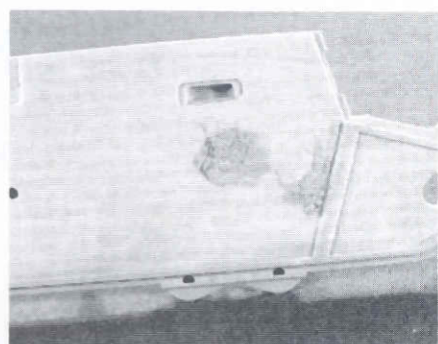
Первый этап окраски - тонирование интерьера под окраску. Использована краска Тамия XF1 Matt Black.

Три сотни и тридцать четыре самоходки «Мардер III» изготовил завод BMM в Праге с апреля по ноябрь 1942 г., внося свой посильный вклад в борьбу Рейха на фронтах Второй мировой войны. В 1943 г. заводчане направились и конвертировали в самоходы еще 19 танков. Истребители танков «Мардер III» состояли на вооружении Panzerjäger Abteilung. В основном эти машины действовали на Восточном фронте, но 66 штук утонуло в Северном море. В Африке в 1942 г. Последнее известные фотоснимки «Мардеров III» сделаны во Франции в конце 1944 г.

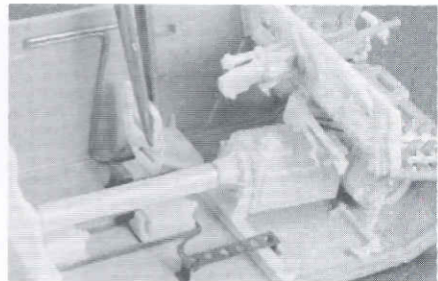
Модель

Превосходная модель истребителя танков «Мардер III» была сделана фирмой Тамия в 2001 г. Как все новинки Тамии, данную модель отличают высочайшее качество литья, подробную детализировку, точность форм. На верхних поверхностях очень точно и подробно воспроизведены головки заклепок. Здорово сделаны различные деликатные элементы в районе орудия. Великолепна ходовая часть. Даже собранная из коробки модель станет фантастичной! Только кто сегодня собирает модели из коробки - одни лохи из России.

Нормальный моделист от промышленных отливок камня на камне не оставит. К модели «Мардера III» немедленно появилось приличное количество конверсионных наборов. Посредством деталей из разных конверсионных наборов есть возможность воспроизвести полностью весь интерьер,



Кружки заделаны шпаклевкой и защищены лаком.



Интерьер окрашен тонким слоем краски почти белого цвета. Тонировка под окраску проступает сквозь слой наложенной краски.

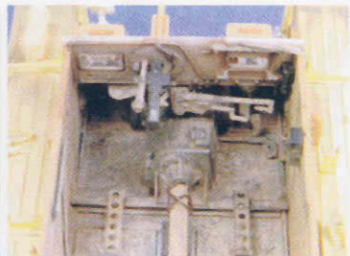
включая даже интерьер отделения управления. При использовании деталей интерьера из набора фирмы SMK необходимо подготовить их к установке в корпус модели Тамии. Отлитые из эпоксидки детали имеют приличное количество технологического брака, а еще требуется устранить приливы форм.

Сборка

В проектах, подобных данному, окраска не является определяющей стадией изготовления модели, но весь проект, включая окраску, продумывается и просчитывается до малейшей мелочи еще до начала сборки. Модель будет отображать один из самоходов, отправленных в Северную Африку. Интерьер будет удобнее окрасить и тонировать до сборки всей модели. В набор фирмы SMK входят интерьеры отделения управления и моторного отделения. В данном проекте использованы лишь детали для изготовления интерьера отделения управления. Набор включает детали, отлитые из эпоксидной смолы, а также плата фототравления. Уровень детализировки - экстремальный. Поскольку модель строилась как самоходка-ветеран, то были использованы не все детали, а некоторые сознательно повреждены как бы при эксплуатации. Так «поврежденным» оказалось сиденье механика-водителя. С другой стороны, даже экстремально детализированный интерьер есть возможность дополнить, например приклеить головки заклепок и болтов.



Реалистичное тонирование стенки отделения управления.

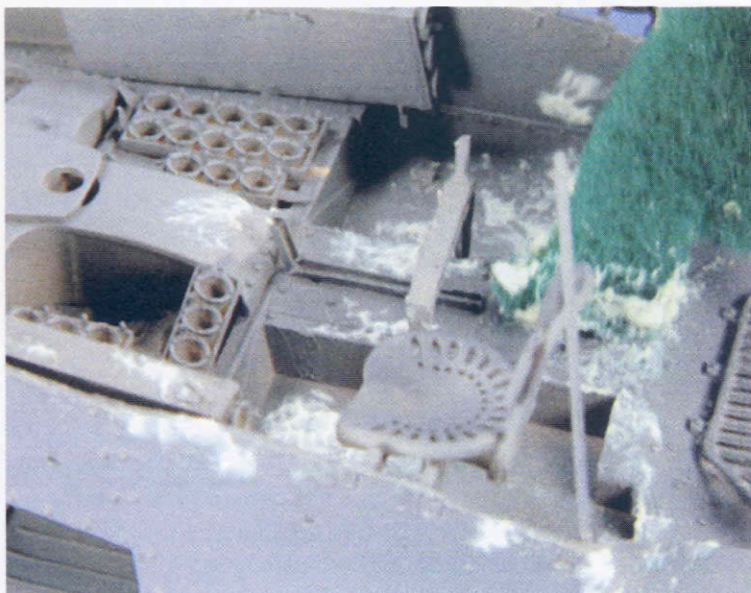


Пол интенсивно тонирован пастелью. Выполнено лущение и металлизация. Электропроводка радиооборудования изготовлена из проволооченного припоя.

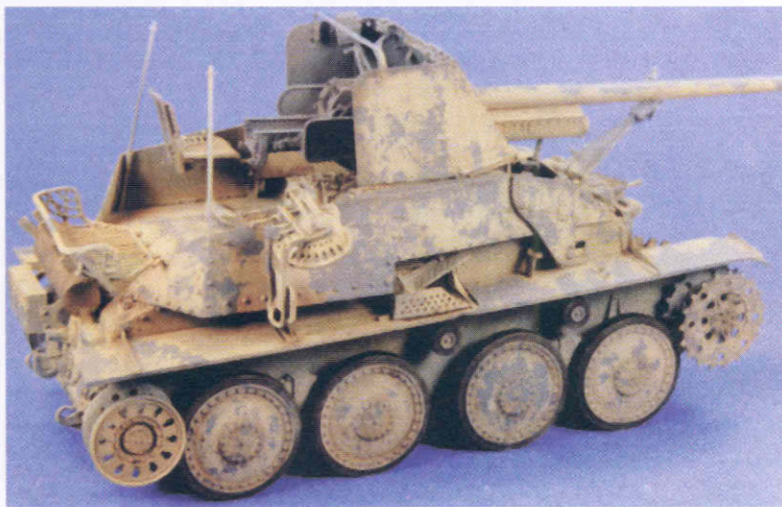


Модель покрыта грунтовкой с целью выравнивания цветовой гаммы деталей из разнородных материалов.

Первый цвет камуфляжа - краска Vallejo Air German Gray.



На поверхности модели нанесены масочки из латекса irregularной формы.

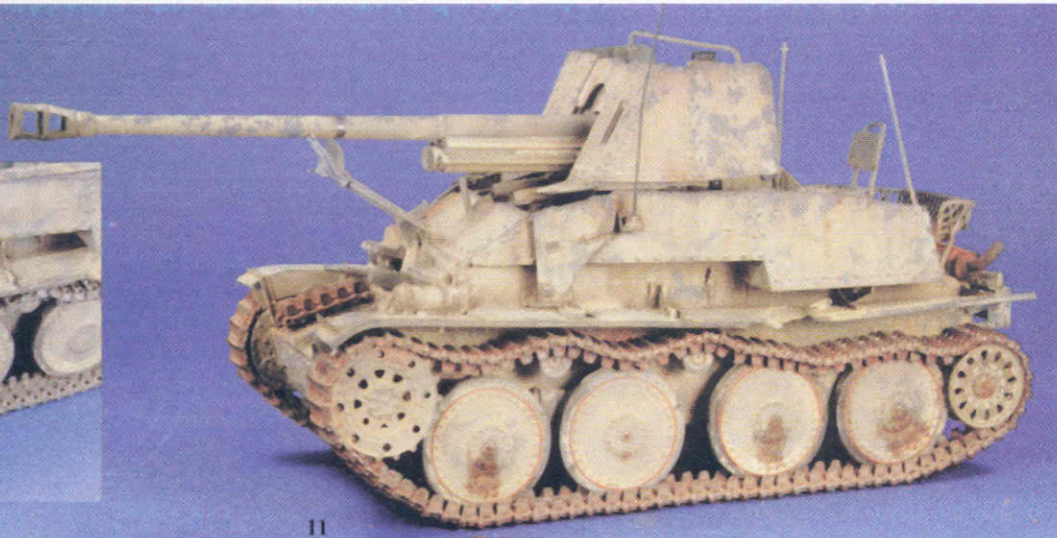
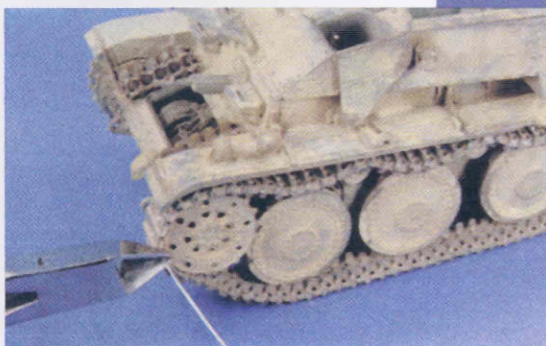


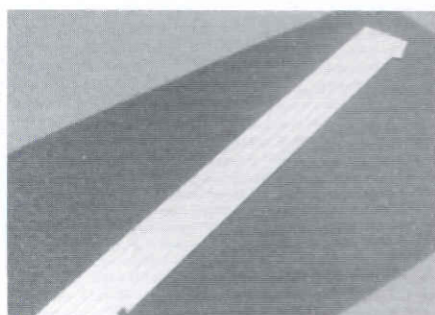
Модель окрашена в желтый цвет, после чего масочки удалены. Получилось очень реалистичное облесение желтой краски до серой.



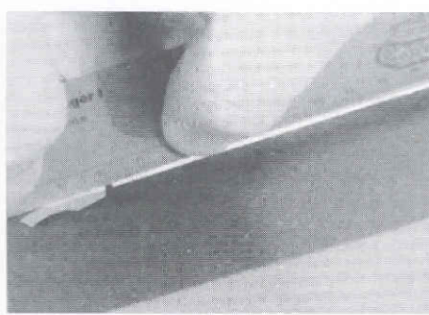
На модель случайным образом нанесены маленькие пятна масляной краски. Масляная краска размыта чистым растворителем движениями кисти сверху вниз. Результат должен быть весьма subtilным. Ходовая часть обильно присыпана пастелью. Пастель размыта водой или растворителем для эмали. Просушенная пастель отлично передает налет пыли и грязи.

Траки фирмы FriulModel соединяется проволокой. На снимке показано финальное соединение гусеницы в ленту. Излишек проволоки откусывается бокорезами.

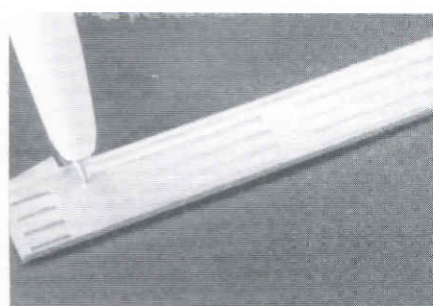




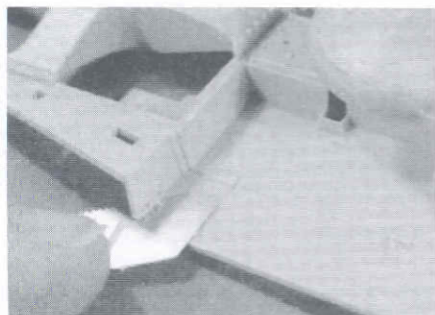
Фототравленное крыло фирмы Абер.



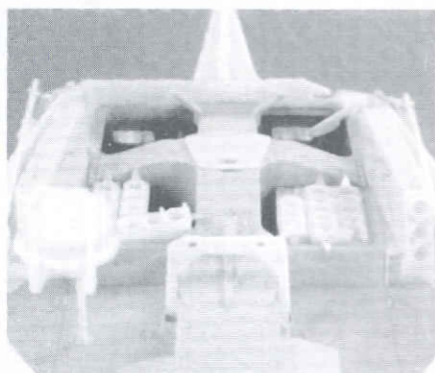
Отбортовка крыла согнута по металлической линейке на плоской твердой поверхности.



Штампованные ребра жесткости выдавлены пустым стержнем шариковой ручки.



Пластиковые крылья аккуратно срезаются с корпуса модели.

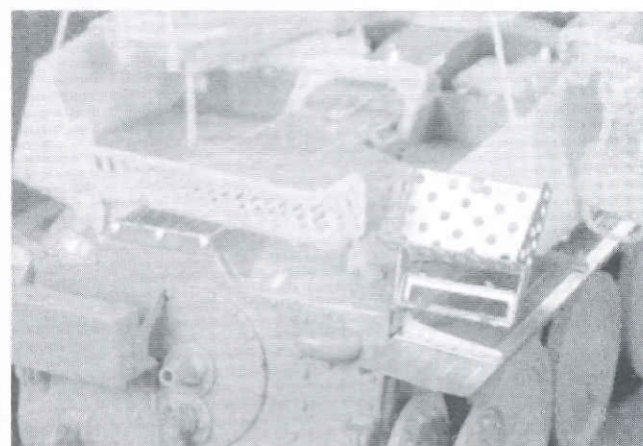
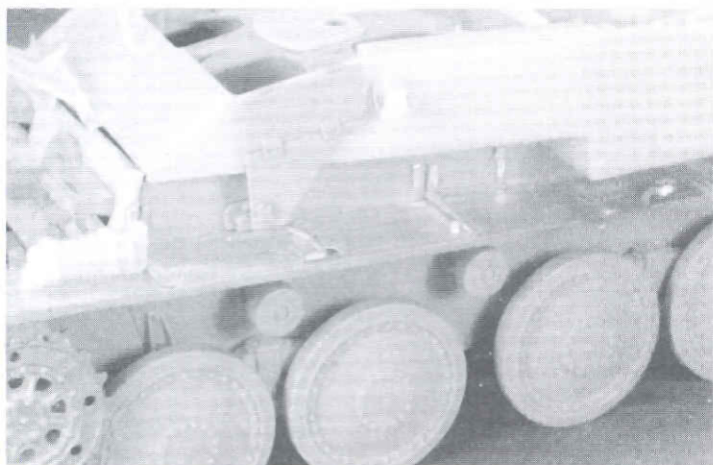
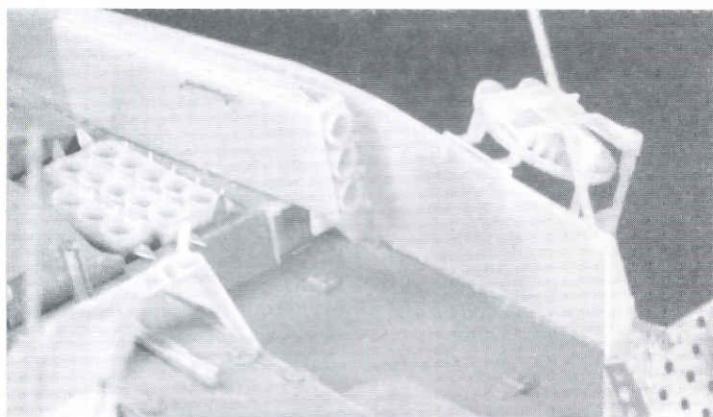


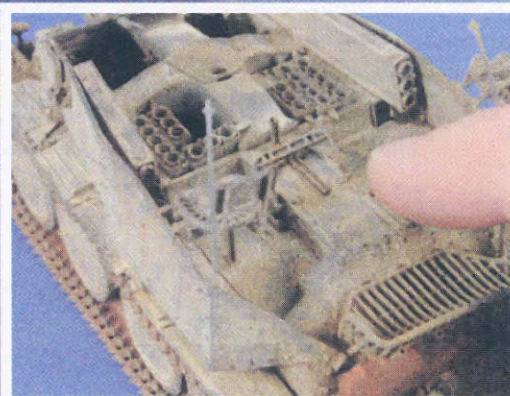
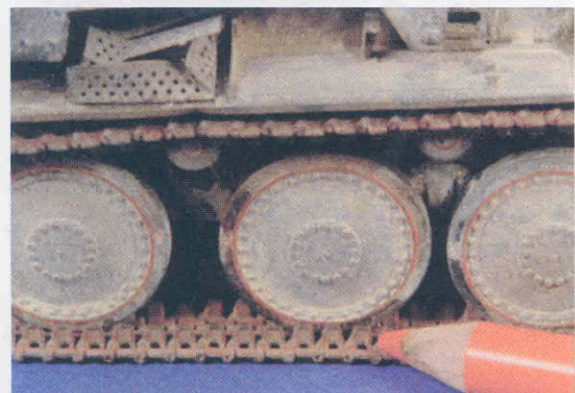
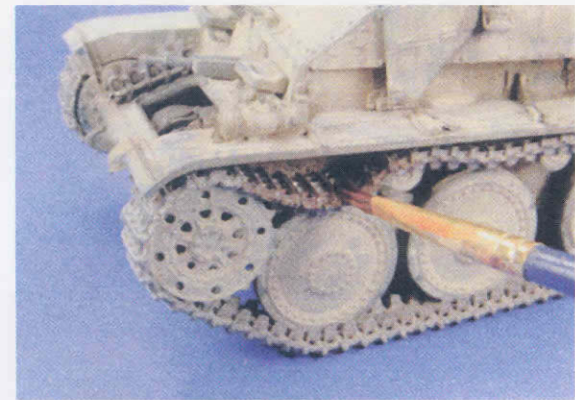
Первый этап окраски интерьера известен как «проработка теней под окраску». Это когда впадины и выступающие детали по периметру окрашиваются в темный цвет аэрографом до нанесения базового тона. Здесь нет необходимости красить аккуратно - всего лишь наносится первый из многих последующих слоев краски. Проработка теней под окраску выполнена краской Тамия XF1 Matt Black. Поверх, после высыхания краски, из аэрографа нанесена смесь Gunze H318 Radome + H11 Flat White. Интерьеры германской бронетехники красились в «почти белый» цвет, называемый Elfenbein, цвет слоновой кости. Чтобы закрасить пластик песочного цвета смесь сделана чуть темнее истинного цвета Elfenbein. Слой краски нанесен тонким, чтобы сквозь него проступала тонировка под окраску. Следующий шаг в правильном направлении заключается в окраске кисточкой отдельных элементов интерьера - коробок переговоров-

ной системы, трансмиссии, тормозных барабанов, сиденья. Теперь - посттонирование. Пол интерьера отнесен пастелями коричневых тонов, после чего выполнено «дущение» простым карандашом 2В. Трансмиссия интенсивно тонирована по методу заливки масляной краской, после высыхания которой натерта пальцами графитовой пудрой. Радиостанция не вклеена, ее типа утащил и разбил экипаж брошенной перед лицом наступающей силы союзников экипаж «Мардера III».

После завершения работы с интерьером была выполнена сборка ходовой части и монтаж фототравленных крыльев от Абера. Не надо пугаться фототравленки. Работать с ней достаточно просто, надо только иметь правильные инструменты и немного опыта. Фототравленные детали соединяются друг с другом, с эпоксидкой и с пластиком цианакрилатом. Лучшим производителем фототравленных изделий в мире является фирма

Деталировка лобовой детали надстройки корпуса: воспроизведен след от прямого попадания бронебойного снаряда. Германская броня была хрупкой, поэтому бронелист раскололся. Эпоксидка также отличается хрупкостью и имитировать повреждение представляло особое удовольствие. Крылья без инструмента. Машина брошена экипажем, а инструмент растащили пейзаже. Корма корпуса: эпоксидная корзина - ювелирная отливка фирмы K59. Задний подкрылок (фототравленка Абера) откинут. Интерьер боевого отделения: не все элементы интерьера установлены, боеукладка пустая.

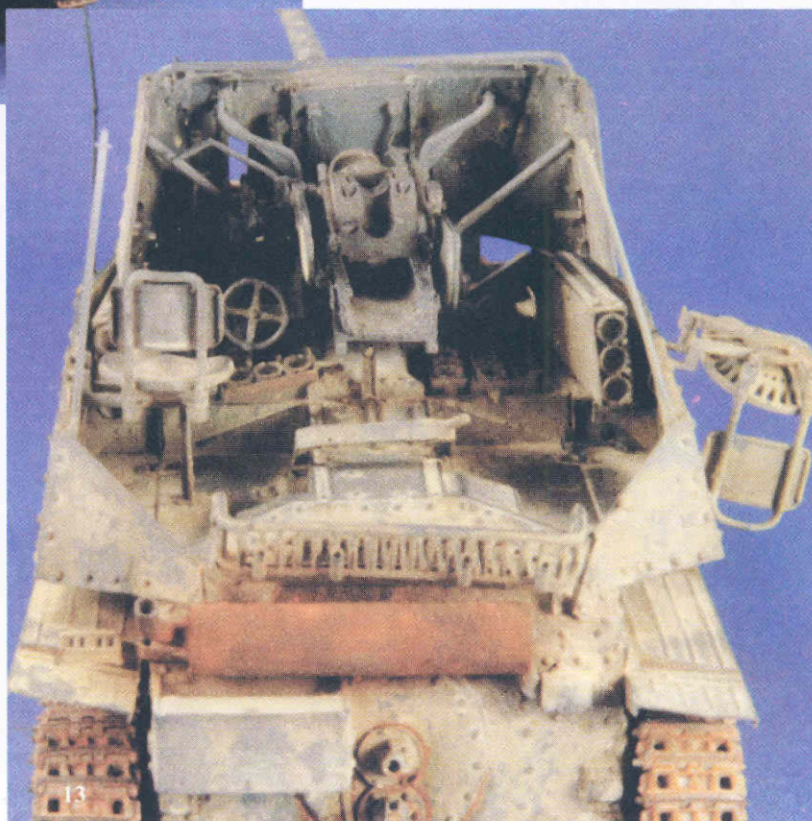




Дополнительная метализация выполнена графитовой пудрой, втертой в поверхности модели пальцами.

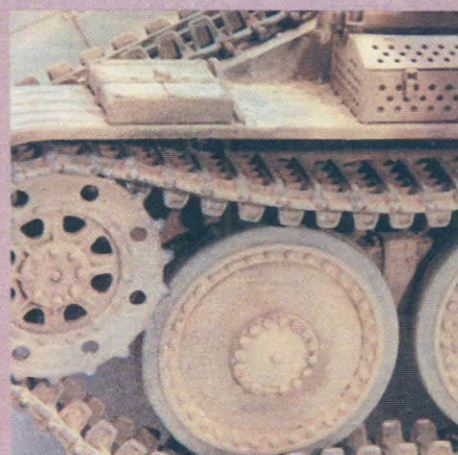
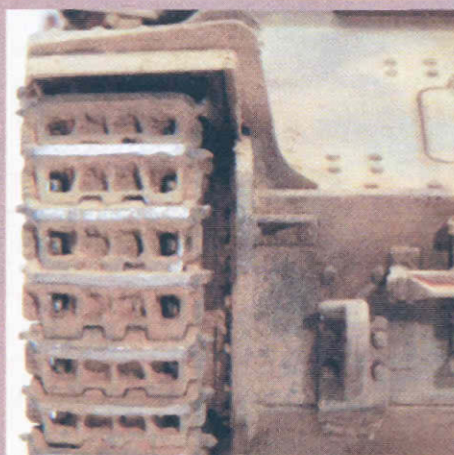
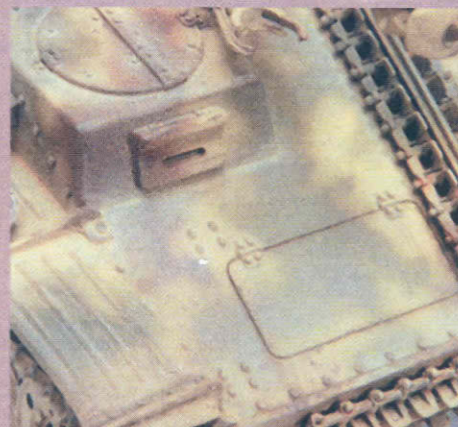
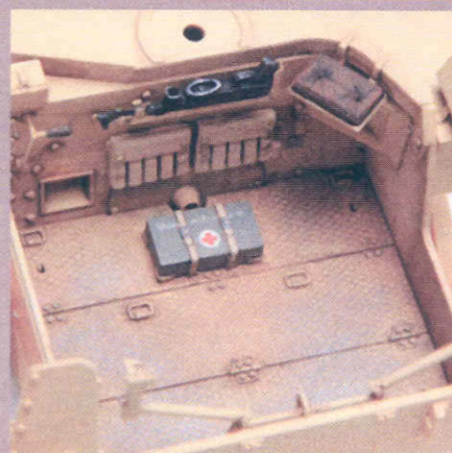
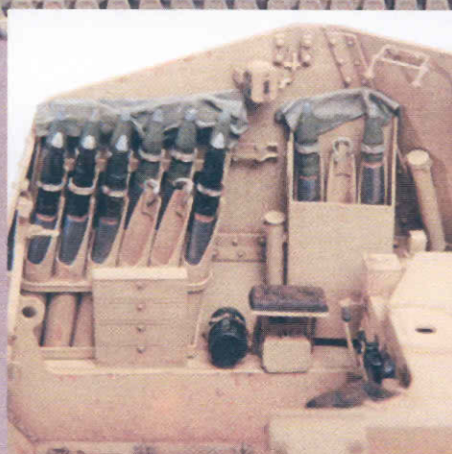
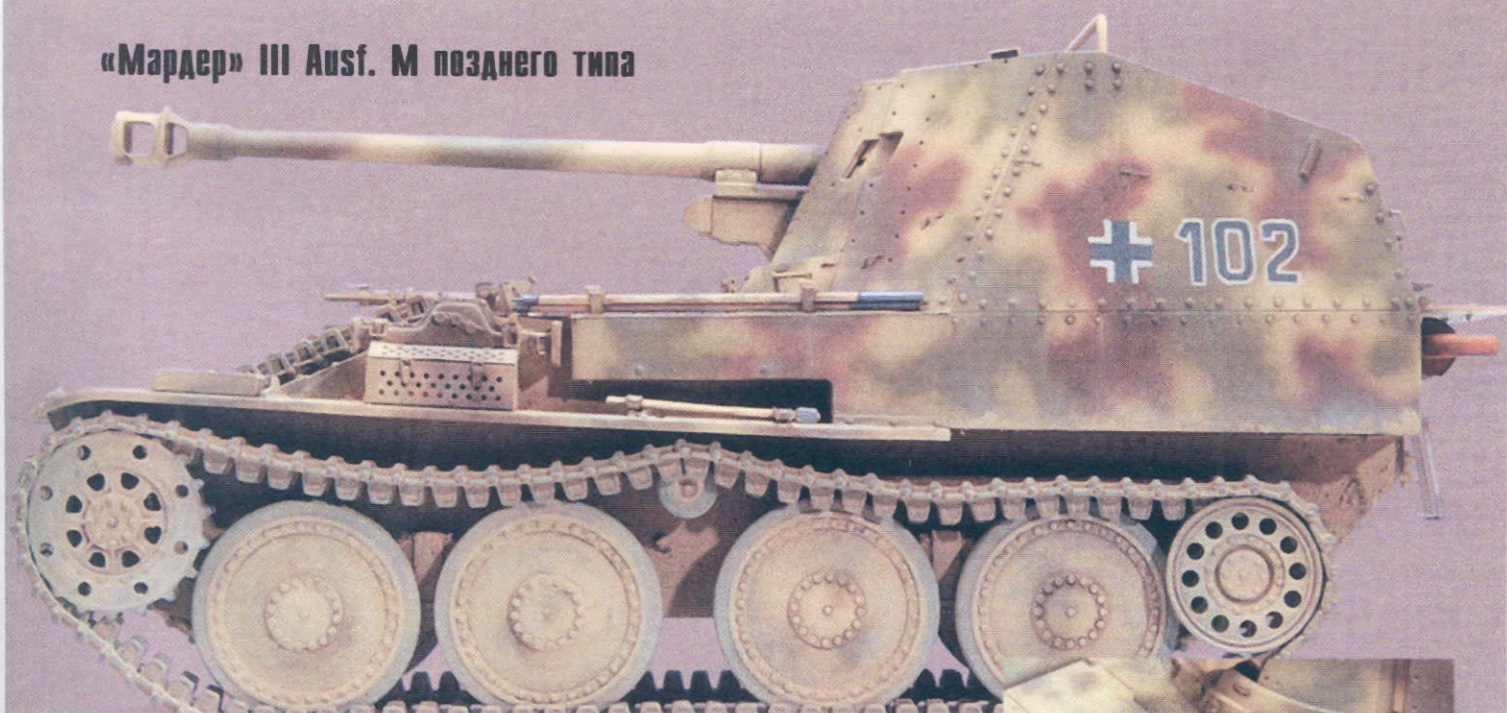


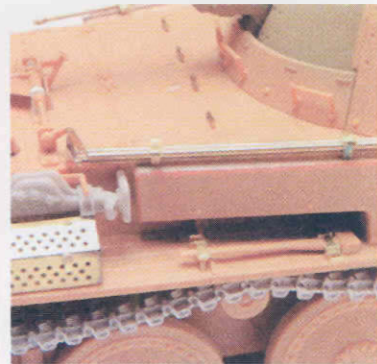
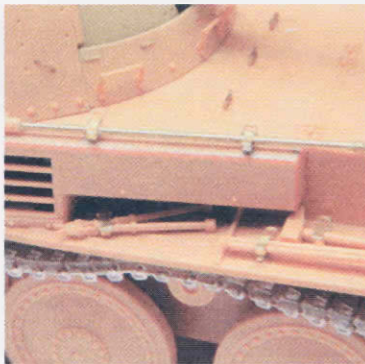
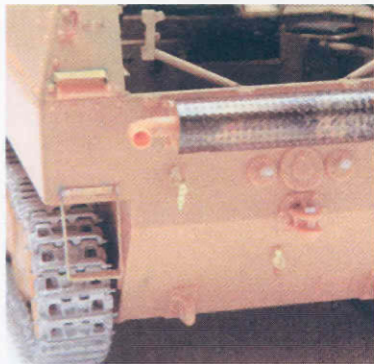
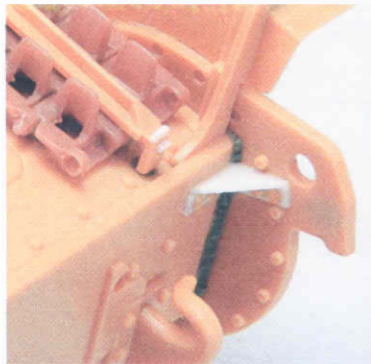
Брошенная самоходка стояла в пустыне некоторое время бездвиженной, поэтому траки успели проржаветь. Ржавчина на траках исполнена составом Rustall. Дополнительно ржавчина подчеркнута карандашом оранжевого цвета. Ржавчина покрыла травки с обеих сторон. На смазочных узлах опорных катков накрашена густой масляной краской подтекающая смазка.



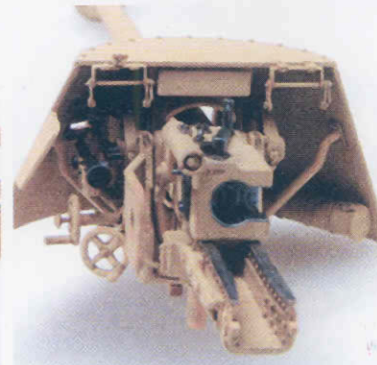
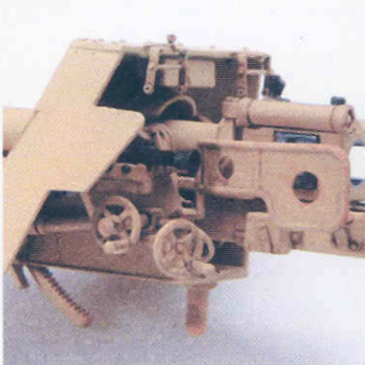
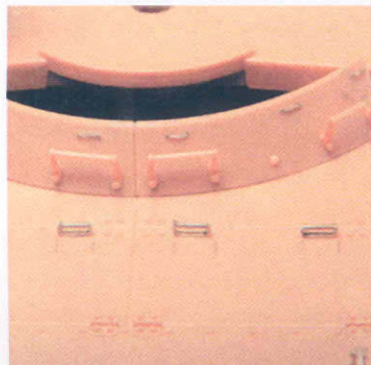


«Мардер» III Ausf. М позднего типа

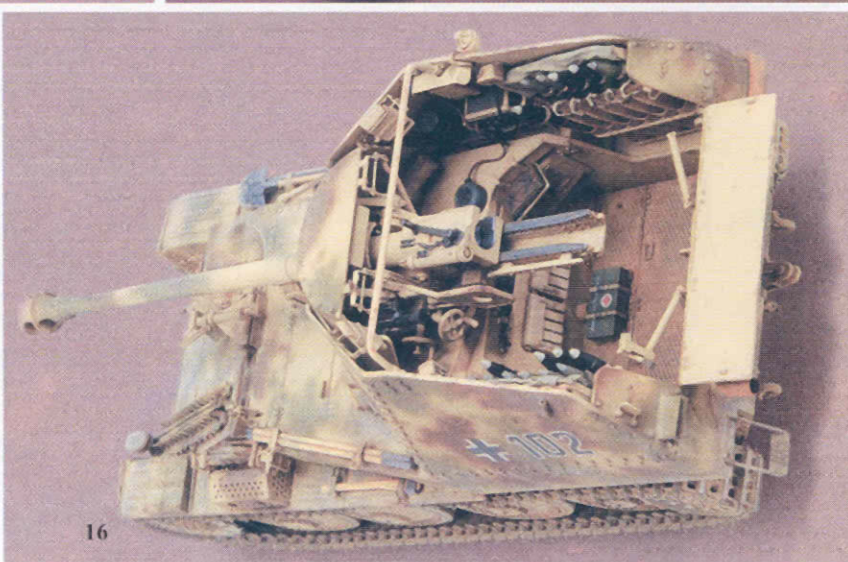


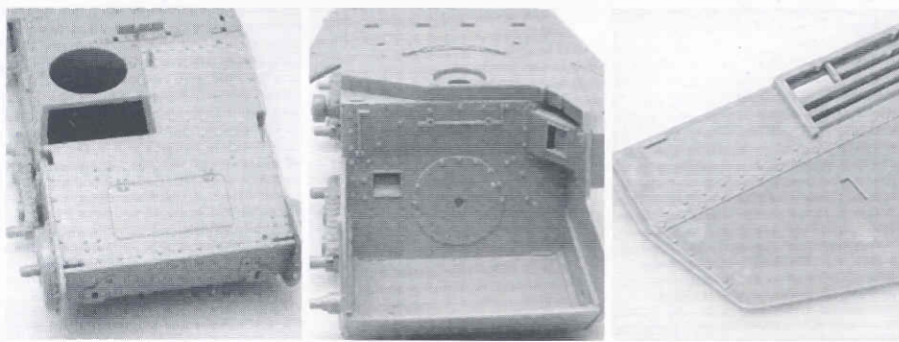


Самодельная косынка между бортом и лобовым листом корпуса. Заново сделаны подножка и крепление троса. На коробе воздухозаборника шпаклевкой воспроизведены сварные швы. Банник, топор, домкрат и инструментальный ящик.

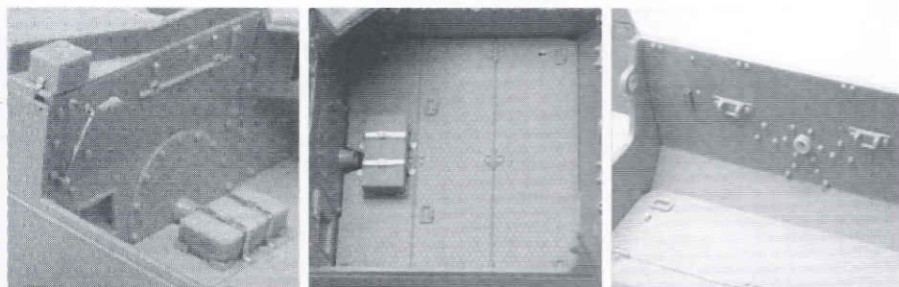


Новые проволочные ручки на крыше моторного отделения. Переделанный фиксатор ствола орудия в походном положении. Собранный, доработанный, окрашенный и тонированный пушка. В наибольшей степени доработаны штурвальные и прицел.





«Мардер» III Ausf. M: качество отливок таково, что корпус собирается легко и просто. Кружки от толкателей пресс-формы на оборотной стороне стенки рубки зашпаклеваны и зачищены.



Небольшие доработки интерьера. На полу установлена аптечка первой медицинской помощи. Гнезда, приклеенные на кормовую стенку боевого отделения.

Абер. Для тамиевского «Мардера III» Абер делает два конверсионных набора, один - для детализовки, второй - просто крылья. Чтобы установить фототравленные крылья на модель, с нее сначала следует удалить литые пластиковые. Отделить от платы следует и фототравленные крылья, причем отделить, не повредив. Детали из металла отрезаются от платы острым ножом по металлической линейке на твердом плоском основании. На машинах-ветеранах крылья всегда помнят. Некоторые гнут фототравленные крылья до установки на модель, но нам представляется, что удобнее гнуть крылья уже установленными на модель.

Двигаемся выше. Здесь будут инкорпированы детали еще двух конверсионных наборов. Фирма K59 не входит в число известных мировых китов афтемаркета, но небольшая кампания из Гонк-Конга пользуется в среде эстетов высочайшей репутацией. Качество эпоксидных отливок этой фирмы беспрецедентно. У модели эпосидкой от K59 заменены практически вся надстройка, включая оружейный щит и оружие. Элементы тамиевской модели, подлежащие замене на эпосидку аккуратно срезаются лезвием. Эпоксидные детали фирмы K59 в основном ставились согласно фирменной инструкции, за исключением нескольких случаев. В лобовом листе воспроизведена отметина от прямого попадания снаряда. В детали просверлено отверстие нужного диаметра, после чего кромкам отверстия приданы ножом формы снарядной пробоины. Качественная эпосидка очень хорошо обрабатывается.

Крылья детализованы элементами из второго фототравленного набора фирмы Абер, поставлен прекрасный эпосидный огнетушитель фирмы K59. Хотелось освободить самоходку от инструмента, эффектно раскрыв петли крепления, поэтому поставлены только петли от Абера. Замечательные ювелирные детали собираются без капли клея, после чего аккуратно приклеиваются на крылья. На этой стадии добавлена великолепно отлитая, но крайне

хрупкая, корзина от K59, а также сиденья в боевом отделении, боеукладки, крепления пистолета-пулемета MP-38/40. Естественно, у брошенной самоходки боеукладка пустая. Ствол пушки - точеная металлическая деталь из набора фирмы K59.

Окраска

Первым делом у любой модели, сделанной из разнородных материалов, следует грунтовкой выровнять цвет этих самых материалов. Здесь использована серая грунтовка фирмы Тамия. Окрашена модель из аэрографа красками Vallejo Model Air. Сначала самоходок покрашен в цвет танковый серый, 052 German Gray. Через сутки на модель случайным образом нанесены пятна маскирующего средства фирмы Winsor & Newton (можно использовать маскол). Состав от Winsor & Newton представляет собой резиноподобный состав на основе латекса. Для застывания ему требуется всего несколько минут, но простотой которых модель была окрашена краской Model Color 976 Buff. Оружейный щит изнутри оставлен девственно серым.

Латекс удаляется после просушки краски песочного цвета. Получился эффект облупившейся песочно-желтой краски до изначальной окраски серого цвета. Теперь - посттонирование. Особое внимание - граням, кромкам, ручкам, поручням, участкам, по которым проходит трафик членов экипажа.

Дальнейшее тонирование выполнено масляными красками путем размывания. На поверхность наносятся капли масляных красок разного цвета, которые размываются широкой плоской кистью, смоченной в растворителе для эмали. Этим способом удачно также имитируются следы от потоков дождевой воды. Впрочем, следы от потоков можно просто нарисовать тонкой кисточкой, но опять же предпочтительнее использовать масляные краски. Контраст нанесенных таким образом потоков сглаживается чистым растворителем для эмали, нанесенным широкой плоской кистью.

Следы эксплуатации

Запомним: истребитель танков воевал в Северной Африке и брошен экипажем, а значит - подвергся интенсивному воздействию погодных-климатических условий. Лушение выполнено в драматическом объеме. Низ корпуса и ходовая часть сильно отделаны пастелью. Пастель размыта водой. Стекающая с модели вода оставляет на слое пастели крайне достоверные и реалистичные промоины. Аналогично, но в меньшей степени тонированы пастелью верх корпуса и оружейный щит.

Вместо пластиковых траков модели гусеницы собраны из металлических траков фирмы Friulmodel. Гусеницы собраны, окрашены и тонированы традиционными способами. Частично тонированные гусеницы установлены на модель. Металлические траки тяжелы сами по себе, а потому не пришлось прилагать абсолютно никаких усилий для организации провиса верхних ветвей гусениц. Ржавчина на траках воспроизведена химическим способом с помощью нового состава Rustall на алкогольной основе. Эффект ржавчины усилен карандашом оранжевого цвета.

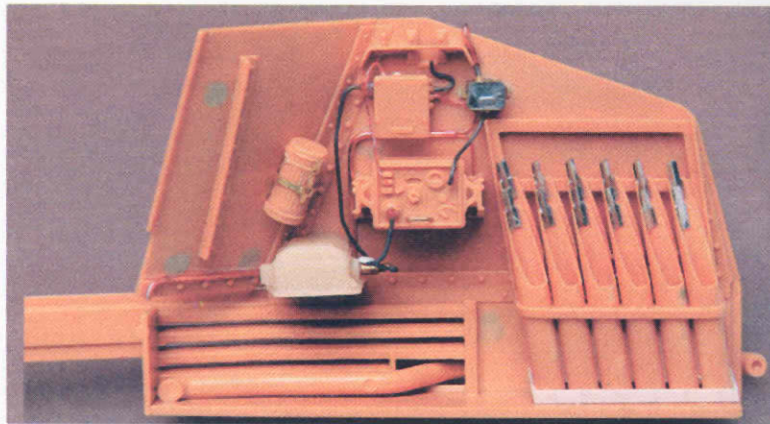
Модель почти завершена. Более реалистично выглядят «металлизированные» модели танков и самоходок. Данный объект обработан под металл простым карандашом 2В и графитовой пудрой. В наибольшей степени металлизации подверглись ручки, штурвалы и пол боевого отделения, кромки корпуса. Смазочные узлы в центрах опорных катков проработаны густой масляной краской. В последнюю очередь установлена антенна.

«Мардер» III Ausf. M позднего типа

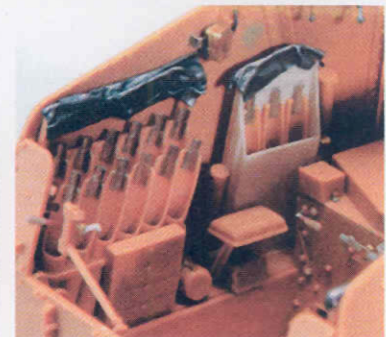
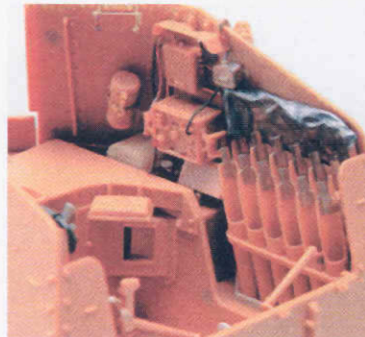
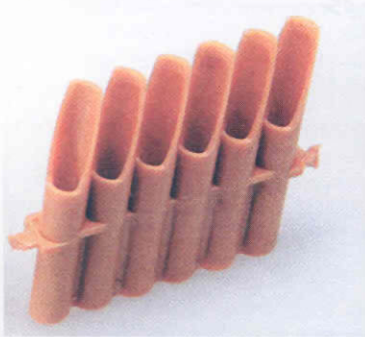
Истребитель танков Marder III Ausf. M также выпускался на шасси танка Pz.Kpfw. 38 (t) Ausf. M. Самоходка именовалась как Panzerjäger 38 (t) mit 7,5 cm PaK40/3 Ausf. M. Подобно самоходке «Мардер III» Ausf. H, истребитель танков «Мардер III» Ausf. M вооружался 75-мм противотанковой пушкой PaK-40с длиной ствола 46 калибров. Экипаж машины состоял из четырех человек. Боевое отделение самоходки данной модификации несколько отличалось от рубок других машин семейства «Мардер» за счет смешения в кормовую часть корпуса. Штатный боекомплект состоял из 27 снарядов к пушке PaK-40, но у самоходки, которая экспонируется в Сомюре, в наличии имеется дополнительная боеукладка под полком боевого отделения.

Тамиевская модель - просто чудо! Мечта моделиста. Чего стоит одна пушка PaK-40! Это модель нового уровня.

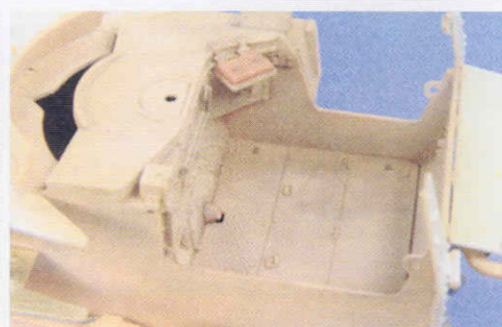
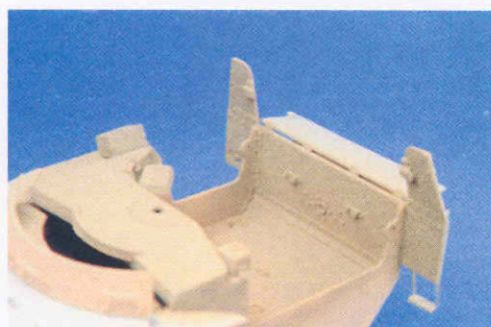
Основа корпуса была собрана очень, очень, быстро. При сборке надо иметь ввиду окраску открытого верха и сзади боевого отделения. Стенки рубки до окраски устанавливать намертво не рекомендуется. Пол боевого отделения немного доработан путем установки замков в прямоугольные отверстия в полу. Еще на пол добавлена аптечка от модели Дрэгон, детализованная фототравлением от Абера. Гнезда на стенках рубки под опору казенной части отлиты вместе со стенками. Литые гнезда срезаются, новые сделаны из пластиковой трубки. Также заново сделаны гнезда для стоек тента, здесь в ход пошли медные трубки. На внутреннюю поверхность задней стенки рубки добавлены крепеж ручного стартера и гнезда съёмных сидений (опять отрезки медной трубки). Также сделаны крепления



Правый борт рубки, внутренняя поверхность. Левый борт рубки, не установлены только крепления пулемета MG-42.



Слева - боеукладка модели, справа - доработанная боеукладка со вставленным в гнездо снарядом. Готовый интерьер правого и левого борта рубки перед окраской.



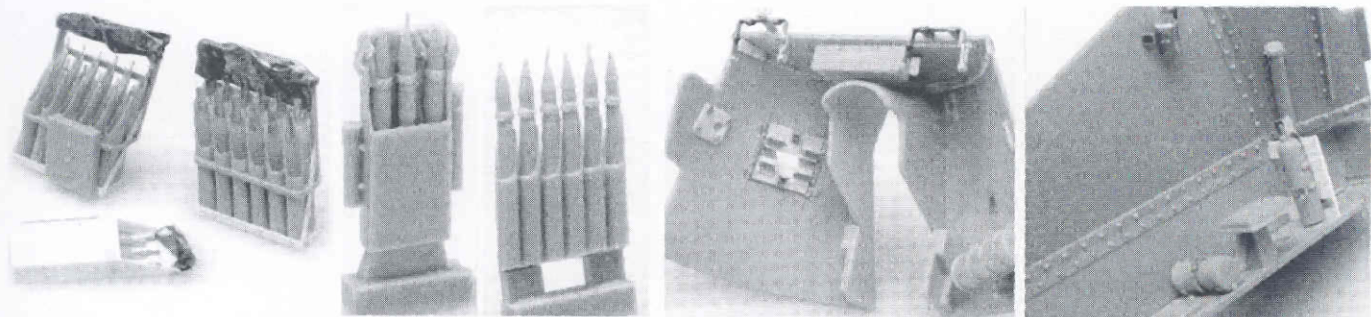
Окраска Мардера ПИМ раннего типа: интерьер стенок боевого отделения. Радиостанцию сняли англичане. На окрашенной модели не определились где родной тамбовский пластик, а где эпоксидка от ТМД и самоделки. Процесс тонирования под следы эксплуатации начат. Пол боевого отделения тонирован пастелью.



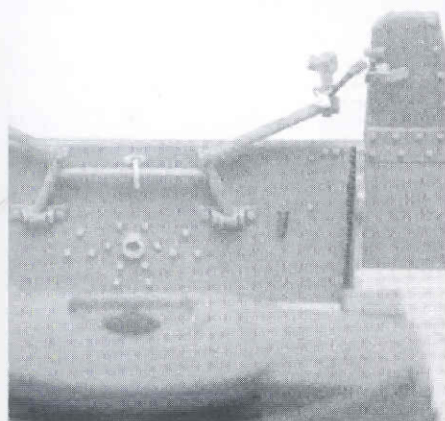
Постепенно пастелью обрабатывается весь интерьер. Интерьер боевого отделения окрашен и тонирован. Луцение выполнено краской фирмы Vallejo, нанесенной кисточкой, и простым карандашом твердости 2В, также карандашом черного цвета. Собранный модель перед окраской. Гусеницы установлены временно.



Орудие и интерьер боевого отделения закрыты масками. Модель загрунтована. Модель окрашена в первый цвет камуфляжа эмалью фирмы Хамброд. Опорные катки будут окрашены на последней стадии. Выполнено тонирование первого цвета камуфляжа. Краска светло-зеленого цвета нанесена из аэрографа движениями сверху вниз. Пятна камуфляжа закрыты масками из пластилина. Пластилин - простой и эффективный материал для изготовления масок пятен камуфляжа с четкими границами.



Боеукладка в сборе. Боеукладка из конверсионного набора фирмы Blast Models. Детализированная обратная сторона оружейного щита. Хорошо видны заделанные следы от толкателей.



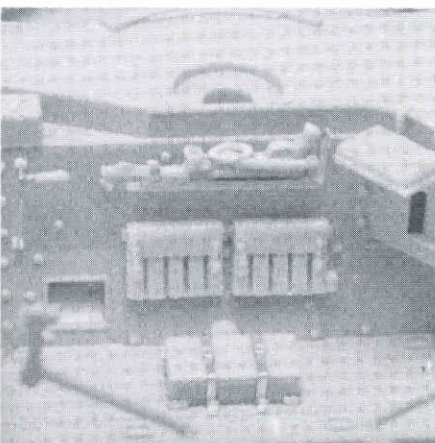
Полностью детализированная задняя стенка рубки. Передняя стенка рубки с креплением пистолета-пулемета МР-40 и самим пистолетом-пулеметом. Пистолет-пулемет и боекомплект к нему - эпоксидка из конверсионного набора фирмы Blast Models.

для ящика под сигнальные ракеты и радиоаппаратуры. К ящику добавлены фототравленные замки от Абера.

На внутренней поверхности боковых стенок пришлось заделать кружки от толкателей пресс-формы. На правой стенке закреплены блоки радиоаппаратуры и распределительная коробка. Водозащитный щиток над радиоаппаратурой сточен до масштабной толщины. Электропроводка выполнена из проволоки и оловянного припоя. В модели нет преобразователя системы электропитания и двух распределительных коробок. Эти элементы взяты из эпоксидного конверсионного набора фирмы Абер к модели Sd.Kfz. 139.

После радиоаппаратуры внимание были переключено на боеукладку. Надо сказать, что боеукладка является самым узким местом модели. Боеукладка выполнена пустой, снаряды есть только в четырех гнездах. Во фронтовых условиях экипаж при любой возможности старался пополнить боекомплект. То есть снарядов однозначно должно быть больше. Но даже в случае сохранения пустых гнезд необходимо уменьшать толщину кромок. Впрочем, сточить кромки гнезд надо в любом случае. Использованы снаряды из набора фирмы Верлинден к модели пушки Pak-40. Кроме того, не полностью воспроизведена рама боеукладки, недостающие полосы вырезаны из тонкого пластика и приклеены в пугные места. Боеукладка обычно закрывалась брезентом. Тент сделан из свинцовой фольги фирмы Tiger Models. Этой фольге легко придать пальцами любую форму.

Перейдем к левой стенке рубки. Здесь нет крепления огнетушителя. Огнетушитель подобран среди запасных частей и детализирован фототравлением от Абера. Также добавлен контейнер с противогазом и соединительная коробка внутреннего переговор-



ного устройства. Боеукладка доработана как описано выше.

Модель была уже полусобрана, когда в продаже появился конверсионный набор к «Мардеру» от фирмы Blast Model. Чудесный набор, особо важно, что в нем есть боеукладка со снарядами! Набор не был использован в полном объеме, но кое-что пригодились. Крайне сложно оказалось разместить крепление пулемета MG-42 - слишком мало места. Также добавлен контейнер с противогазом и соединительной коробки внутреннего переговорного устройства. Пришлось перемещать коробку.

На задней стенке шпаклевкой Duro сделано несколько сварных швов. Детализирован фиксатор пушки в походном положении. К сожалению, на передней поверхности фиксатора есть кружок от толкателя, заделать который непросто. К фиксатору приклеены забытые производителем головки болтов. Крюк фиксатора изготовлен самостоятельно, как и замок крюка. Новые замки сделаны для дверцы в задней стенке рубки.

Теперь - все внимание пушке.

Нельзя сказать, что орудие доработано по большому, но все же... Сделан новый спуск, улучшены штурвалы механизмов наведения, добавлен электрокабель спускового устройства. Пушка высверлена с обоих концов, детализирована верхняя часть затвора. Больше возни потребовал щит. Во-первых, его надо сточить до приемлемой толщины. Необходимо заменить кронштейны крепления щита к лафету, поскольку они были повреждены в ходе сокрушения щита. Пушка и щит дополнены фототравленными деталями из набора Абера к модели Sd.Kfz. 139. В набор Абера входят также крепления перископов, крепления поставлены, перископы - нет, они будут закрывать превосходно выполненную детализировку казенной части и внутренней поверхности оружейного щита.

После интерьера наступает очередь экстерьера, а потом - терьера, скотч-терьера, ягдтерьера и бультерьера. Но - пока только экстерьер. Пока рубка еще не собрана!

С крыши моторного отделения удалены отлитые заодно с ней ручки. Новые ручки выполнены из проволоки и пластика. На лобовой детали корпуса показаны сварные швы. Сделаны треугольные косынки между буксирным устройством и листом корпуса. В качестве запасных траков использованы траки фирмы ModelKasten. Крепеж траков детализирован барашковыми гайками от Абера. Новый стопор фиксатора ствола орудия сделан из меди.

Весь крепеж инструмента - фототравленка фирмы Абер. Заново сделаны стартер и секции банника. Заново выполнен и крепеж банников, так как он отличался от крепления другого инструментария. Инструментальный ящик стал очередным итемом, изуродованным фототравленными деталями фирмы Абер. Домкрат - фирмы Blast. Подножка модели выглядит тяжеловатой, новая сделана из проволоки и фототравленки.

Теперь время красить, после чего можно будет склеить рубку. Базовый цвет окраски интерьера - желтый. Окрашен интерьер эмалью. Боеукладка и снаряды окрашены эмалью Metal Coat фирмы Хамбрел. После высыхания металла поверхности отполированы тряпочкой. Зажимы на головках снарядов сделаны из тонкой фольги, дополнительной фототравленными пружинами от Абера. Зажимы окрашены после установки на предварительно окрашенные снаряды.

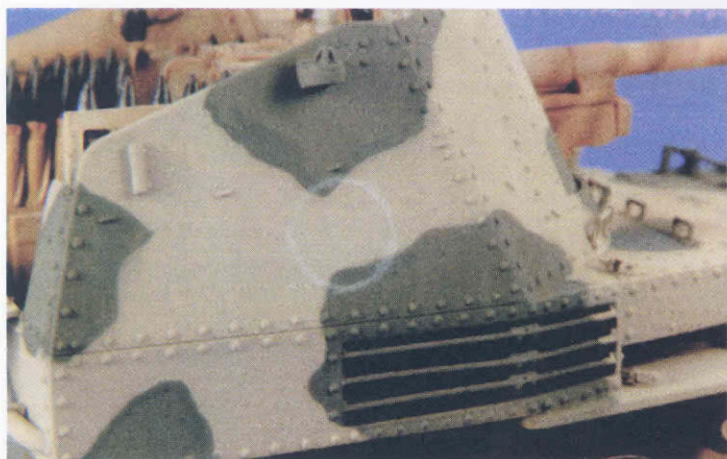
Окрашенная боеукладка приклеена в рубку, затем собрано все боевое отделение. Нужно иметь в виду такой моментик - установка пушки в полностью склеенную рубку невозможна. На верхней поверхности воздухозаборников показаны шпаклевкой сварные швы. Короба воздухозаборников «Мардеров III М» позднего выпуска сваривались, раннего - соединялись на болтах.

Под траки фирмы Friul расширены ленивцы. Ведущие колеса, чтобы не мучиться, взяты от фирмы Friul.

Окрашенное боевое отделение тщательно закрыто масками, после чего модель задута эмалью базового песочно-желтого цвета, затем напылен камуфляж. Траки окрашены эмалью коричневого и серого тонов.

Окрашенная модель тонирована методом заливки масляными красками темных цветов. Пыль имитирована пастелью, особо интенсивно пастелью проработаны днище и ходовая часть. Номер написан от руки кисточкой. Кисточкой также окрашен инструмент. «Ошпиливание» сведено к минимуму.

Специально для модели самоходки «Мардер» фирма Tristar SPG выпустила набор фигурок членов экипажа. Командир собран по инструкции, исключая голову, замененную на голову фирмы Хорнет. Руки и



Модель окрашена в цвет Mild Stone, пластилин удален - получился камуфляж. Белым карандашом намечен опознавательный знак.

Теперь окрашена ходовая часть и нанесена маркировка в виде британских опознавательных знаков. Кокарда нарисована от руки акриловыми красками кисточкой.



На модель нанесены пятнышки художественной масляной краски. Масляная краска размыва смоченной в Уайт-спирите кисточкой.



Тонирование гусеницы, набранной из траков фирмы ModelKasten. Проржавевшие царапины окрашены карандашом оранжевого цвета. Следы от обуви членов экипажа отпечатаны резиновым штампом фирмы Calibre. Британский камуфляж местами ободран до натуральной германской окраски. Имитация выполнена краской желтого цвета, нанесенной кисточкой.



Готовая модель.

ноги радиста и мужика со снарядом перемешаны. Торс радиста адаптирован под новые ноги. Другая фигурка получила руки от фигурки Дрегона. Диораму дополнил собранный по инструкции пехотинец от Дрегона с новой головой от фирмы Хорнет. Все фигурки окрашены эмалями.

Основание вырезано из полистирола, грунт выполнен шпаклевкой. Кое-где приклеена искусственная трава. Кустарник - сухой мох и губка. На окрашенное и тонированное основание приклеена модель и фигурки солдат. Радист установлен в модель. Фигурка бойца лишней раз подчеркивает тесноту боевого отделения самоходки.

В заключение еще раз стоит отметить очередной качественный продукт от фирмы Тамия, сделанный по высшему стандарту, хотя и не лишенный отдельных изъянов.

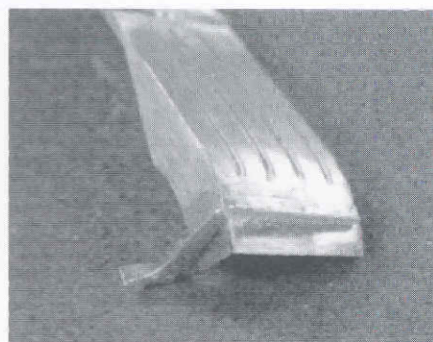
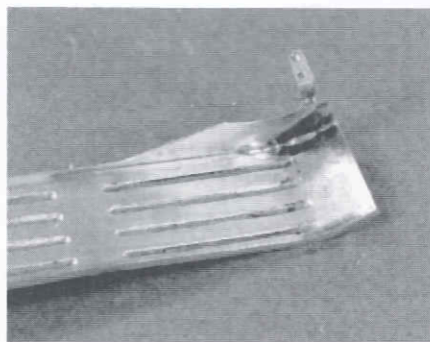
Мarder III Ausf. M раннего типа

Объект моделирования: Panzerjäger 38 (t) mit 7,5 cm PaK40/3 Ausf. M "Marder III"
Уровень изготовления: продвинутый
Базовая модель: Тамия Marder III Ausf. M
Масштаб: 1:35

Дополнительные используемые наборы: TMD Marder III Ausf. M, крылья 35126 от Абера, набор 35125 фирмы Абер, траки SK30 фирмы Modelkasten

Модель

Все сказанное в отношении модели «Мардера III» с трофейной пушкой от фирмы Тамия можно смело отнести и ко второму тамиевскому «Мардеру III». Можно собирать из коробки, но мы не ищем легких путей, а посему модель пройдет интенсивный тюнинг. Тамия сделала модель истребителя танков поздней постройки с квадратным сварным колпаком механика-водителя и длинным выхлопным патрубком. Это два самых главных отличия, которые отличают самоходку поздней постройки от ранних машин данного типа.



Фототравленные детали аберовского крыла соединены между собой пайкой. Паяный шов выполнен с оборотной стороны. Некоторые продвинутые моделисты соединяют детали лазерной сваркой. Излишки припоя удаляются надфилем.

Сборка

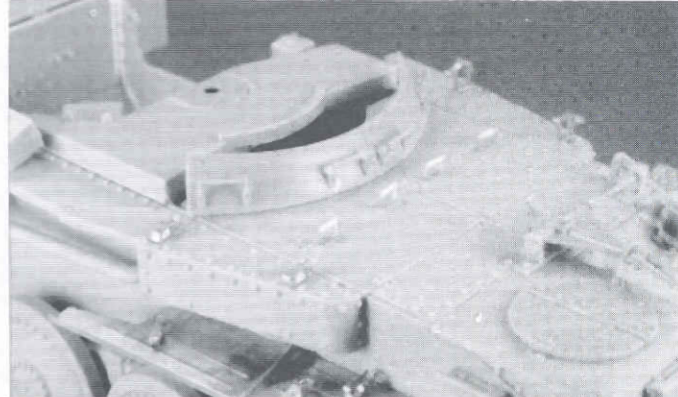
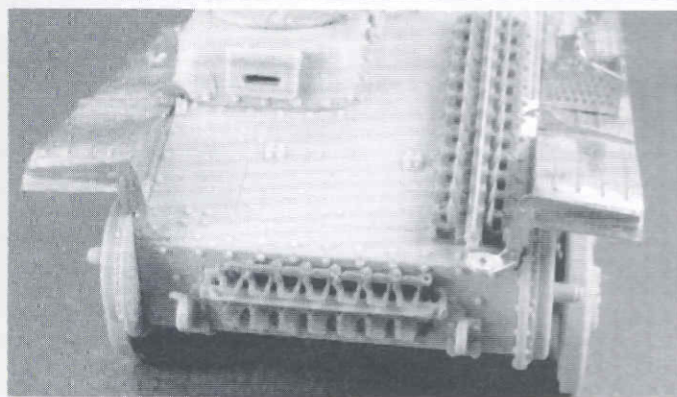
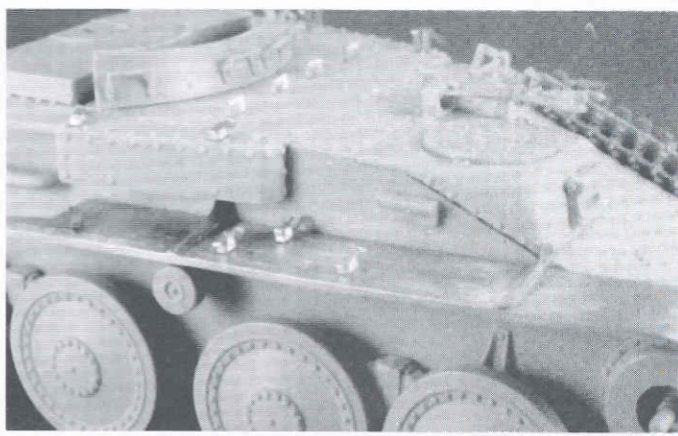
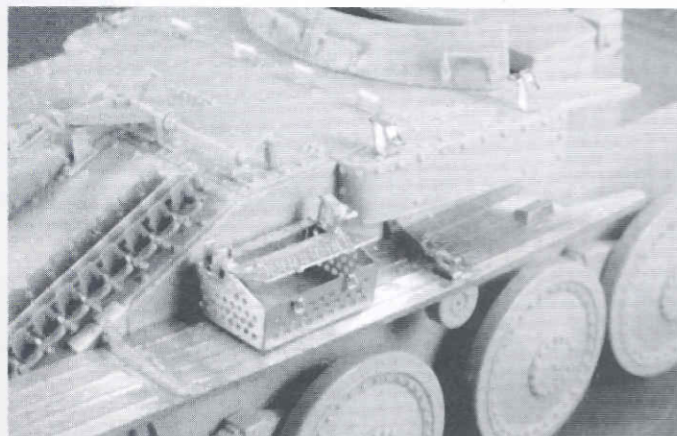
В данной части мы ознакомимся с новым способом соединения фототравленных деталей - пайкой. Пайка обеспечивает куда как большую прочность, чем клеевые соединения. Недостаток пайки связан с большими затратами времени и необходимостью наличия опыта работы с паяльником и мелкими деталями. Кроме того, паяльник сильно разогревается, запитывается от сети электропитания, а значит - не безопасен в использовании и боевом применении.

Рассмотрим пайку на примере фототравленных крыльев Абера. Все детали изготовлены по инструкции. Для пайки используется маломощный радиомонтажный паяльник. Место пайки промазывается смоченной в жидком флюсе кисточкой. На жало разогретого паяльника набирается капля припоя, после чего жало касается места пайки. Припой застывает в момент. Стык зачищается наждаком.

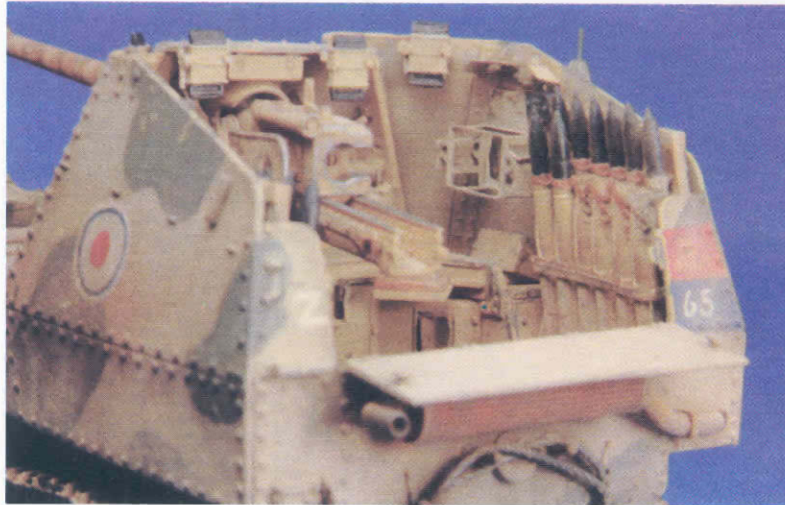
Нижняя часть корпуса собрана по тамиевской инструкции. Уже на ранней стадии работы было определено копия которой самоходки изготавливается - «Мардер III»

Ausf. M, захваченный в Италии солдатами славной индийской 8-й пехотной дивизии. Изначально самоходка принадлежала Pz.Jgd.Abt. 165 из 65-й пехотной дивизии вермахта. Качественные фотографии данного образца бронетехники Третьего Рейха опубликованы на страницах 48 и 49 издания Nuts & Bolts 17, посвященного истребителю танков «Мардер III» Ausf. M. Трофей англичане перекрасили, но ствол пушки и интерьер самоходки сохранили оригинальную германскую окраску. Маркировка союзников была нанесена на борта и корму рубки.

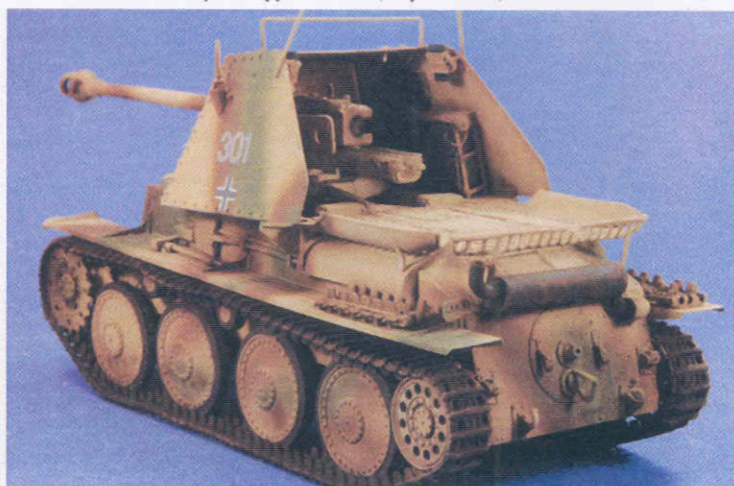
Фирма TMD (Tiger Model Design) недавно начала реализацию нового конверсионного набора для модели истребителя танков «Мардер III» фирмы Тамия. Конверсионный набор в той или иной степени затрагивает практически всю верхнюю часть модели и позволяет преобразовать самоходку поздней постройки в ранний тип. Итак, для начала, к корпусу тамиевской модели был добавлен эпоксидный верх из конверсионного набора. Данная деталь, крыша корпуса, содержит скрученный колпак механика-водителя, ха-



Инструментальный ящик собран из металлических деталей, которые соединены между собой пайкой. Куски гусеницы набраны из траков фирмы ModelKasten. Крепеж инструмента - фототравленка фирмы Абер, инструмент отсутствует и на этой модели. Чертовы крестьяне - все растащили!



Интерьер окрашен в базовые цвета. Интерьер тонирован пастелью. Тонирование под следы эксплуатации усилено. Окрашенный и тонированный интерьер боевого отделения. Выточенные из меди снарядные гильзы фирмы Тамия отлично контрастируют с общей унылой цветовой гаммой.



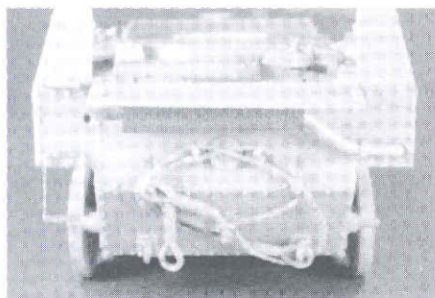
Выполнена базовая камуфляжная окраска модели. Использованы акриловые краски фирмы Тамия. Гусеницы окрашены отдельно и установлены на модель уже после окраски. Начат процесс тонирования модели под следы эксплуатации.



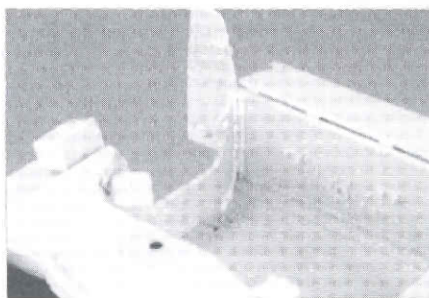
Основание диорамы изготовлено «в целом», пока без проработки деталей. Пока Porion не застыл, в него вставлены пеньки и поваленный ствол дерева, вдавлены следы от ног солдат, траков бронетехники и колес автомобилей. Местами в грунт вдавлены пучки искусственной травы. Небольшие элементы всегда добавляют интереса диораме. Готовые фигурки участников диорамы. Здесь нет роботов - позы всех человечков наполнены жизнью.



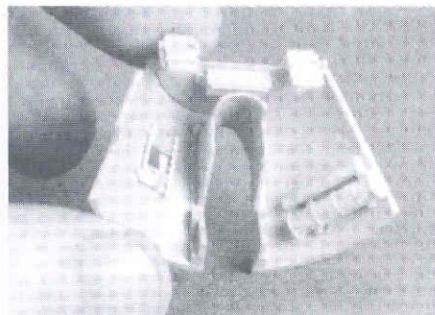
Крупный план грунта диорамы. В районе самоходки грунт высветлен - как бы свежая, раскиданная гусеницами машины, земля. Траки дополнительно проработаны простым карандашом.



Корма корпуса. Тросы обработаны составом Mr. Surfacer, отлично имитирующим коррозию.



Интерьер боевого отделения. На бортах ранних самоходок «Мардер III» Ausf. M имелось больше полосок и заклепок, чем на бортах машин поздней постройки. Полоски - листовый пластик, головки заклепок срезаны с неиспользованных деталей тамбовской модели.



Интерьер оружейного щита детализирован элементами из наборов фирм TMD и Абер. Характерный для самоходок именно ранней постройки. На крышу прилажены запасные траки от Modelkasten. Затем установлены спаянные ранее фототравленные крылья. Инструмент на трофейной машине полностью отсутствовал, поэтому крепления инструментария показаны открытыми и пустыми.

Эпоксидную кормовую часть пришлось немного подрезать под тамбовский корпус. В конверсионный набор входит и лесенка для членов экипажа, но на модель, как более реалистичная, поставлена лесенка, сделанная из фототравленных деталей набора фирмы Абер. Буксирные тросы свиты из проволоки, которая вклеена в коуши от буксирных тросов тамбовской модели танка Pz.Kpfw. IV. Внутренняя поверхность кормовой детали рубки детализирована полосками и головками заклепок, срезанными с деталей фирмы Тамия, которые в проекте не задействованы в связи с привлечением эпоксидки конверсионного набора.

Теперь - интерьер боевого отделения. Интерьер собран из эпоксидки TMD согласно инструкции к конверсионному набору, лишь установив боеукладку как на фотографиях реальной машины. Многие вещи, как-то радиостанция, личное имущество и личное оружие, экипаж унес из брошенной на произвол судьбы самоходки с собой. Эти вещи не монтировались. Пустые стеллажи изготовлены из аберовской фототравленки. Оружие и внутренняя поверхность оружейного щита детализированы элементами из наборов фирм Абер и TMD.

Окраска

Боевое отделение и пушку необходимо покрасить до окончательной сборки верхней части корпуса. И пушку, и интерьер боевого отделения новые хозяева истребителя танков не перекрашивали. Здесь сохранилась исконно германская окраска. Пушка и интерьер боевого отделения окрашены краской Хамбрел 93 Desert Sand. Тонирование выполнено методом заливки. Особое внимание в ходе заливки уделено полу боевого отделения.

Все «цветные» элементы интерьера окрашены в соответствующие цвета эмалью

фирмы Хамбрел. Процесс тонирования продолжен путем выполнения лущения и металлизации. В заключении выполнена тонировка пастелью коричнево-песочного цвета. Климат в Италии жаркий и пыльный, мало отличающийся от климата северной Африки. Вот модель и запылена.

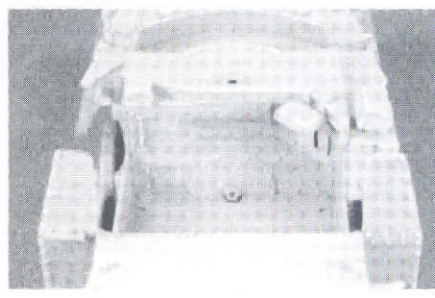
После окраски интерьера и пушки модель была дособрана, установлены гусеницы, набранные из траков фирмы Modelkasten.

Когда в базовый цвет окрашивался интерьер, то заодно в тот же цвет была окрашена и пушка. Судя по фотографиям, оружие сохранило германский камуфляж. Пушка и интерьер боевого отделения собранной модели перед дальнейшей работой были закрыты масками, после чего модель задута серой грунтовкой фирмы Тамия. Цветной боковик издания Nuts & Bolts # 17 намекает на то, что камуфляж машины был выполнен вручную кисточками. Цвета камуфляжа - Mild Stone и Olive Green. Первый цвет камуфляжа был нанесен аэрографом краской Хамбрел 73 Matt Bronze Green. Высветление центральных участков панелей выполнено из аэрографа светлым оттенком данной краски. Также светлым оттенком имитированы вертикальные потеки на корпусе.

Пятна камуфляжа выделены пластилином, после чего из аэрографа нанесена краска Хамбрел 187 Sand. После просушки краски, пластилин снят - остались пятна камуфляжа с четкими границами. Не стоит имитировать нанесенный кисточкой камуфляж окраской кисточкой - в 35-м масштабе это не будет смотреться правдоподобно. Зато британские кокарды и символика индийской 8-й пехотной дивизии, как и в жизни, нарисованы от руки кисточкой акриловыми красками фирмы Тамия.

Следы эксплуатации

Посттонирование произведено способом размывания мелких пятен масляной краски разных цветов вертикальными движениями смоченной в уайт-спирите плоской кисточки. Гусеницы окрашены в тем-



Еще один «Мардер», еще один брошенный на произвол судьбы экипажем истребитель танков. Имущество экипажа исчезло из интерьера. Тут уж сами танковые истребители постарались. Пустой крепеж пулемета-пулемета MP-40 - деталь фирмы Абер.

но-коричневый цвет смесью красок Тамия XF-64 Red Brown и XF-1 Matt Black, затем тонированы пастелью землистых тонов.

В завершении работы имитированы царапины, свежие царапины накрашены кончиком тонкой кисточки серой краской, старые - карандашом оранжевого цвета, показана протертая местами до желтой германской окраски камуфляжная окраска союзников, выполнена металлизация.

«Вчерашний герой»

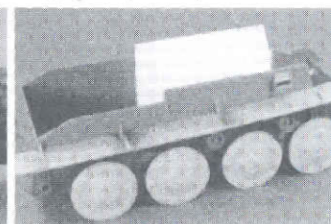
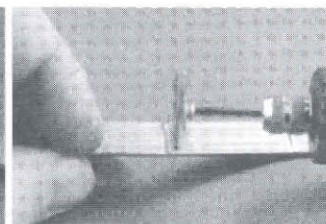
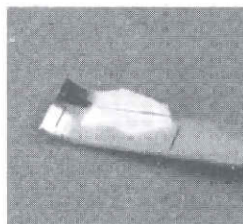
Базовая модель: Италери Marder III Ausf. H

Масштаб 1:35

Дополнительные наборы и детали: Royal Models 298 к Marder III Ausf. H, Royal Models 299 (интерьер) к Marder III Ausf. H, оружие от модели Marder III Ausf. M фирмы Тамия, выхлопные патрубки (3532) для Marder III Ausf. H фирмы Москит

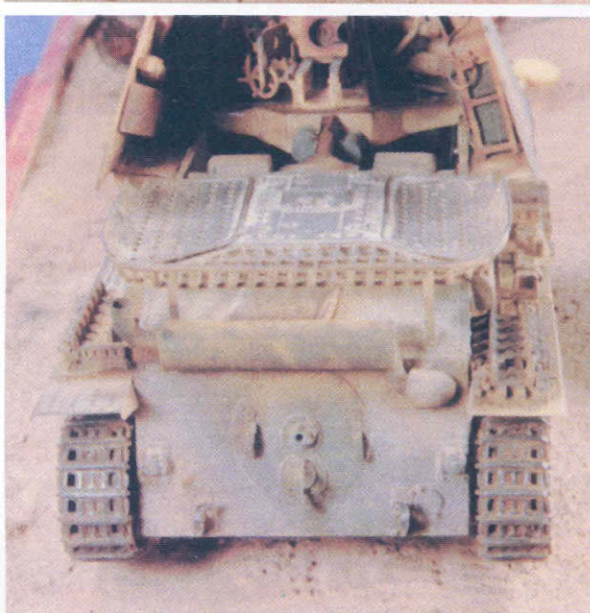
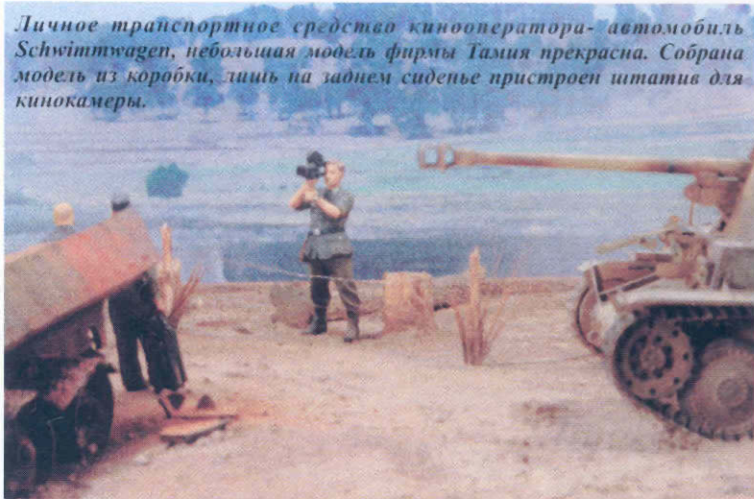
История

Конструктивно истребитель танков Marder III Ausf. H близок истребителю танков Marder III Ausf. M. Самоходка спроектирована все на том же шасси легкого танка Pz.Kpfw. 38 (t), но модификации Ausf. H. Данное шасси никогда не использовалось для изготовления танков. Между самоходками Marder III Ausf. H и Marder III Ausf. M много общего. Они имели одинаковое вооружение - пушку 7,5 cm PaK-40/2. Экипаж обеих машин состоял из четырех человек. В то же время и различий у самоходок хватало. Так, если на Ausf. H двигатель стоял в кормовой части корпуса, то на Ausf. M - в середине, но обе машины имели передние ведущие колеса. Возимый боезапас истребителя танков Marder III Ausf. H был на 11 снарядов больше, чем боекомплект самоходки Marder III Ausf. M. С ноября 1942 г. было изготовлено 417 истребителей танков Marder III Ausf. H, как вловь построенных, так и конвертированных из старых линейных танков. Самоходки Marder III Ausf. H применялись главным образом на Восточном фронте, но встречались также в Италии. Есть информация об использовании истребителей танков данной модификации в Тунисе.

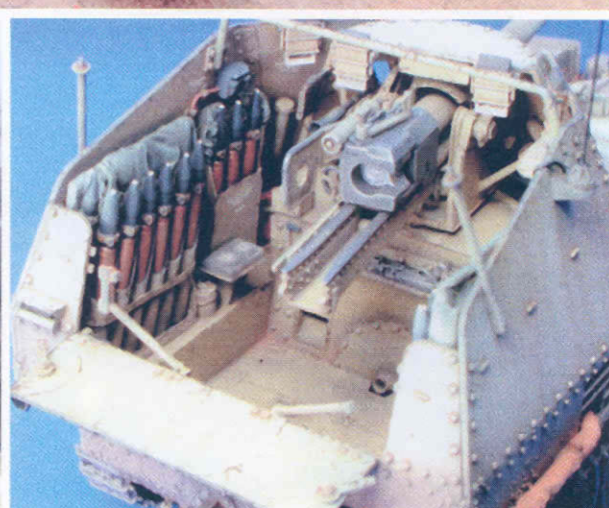
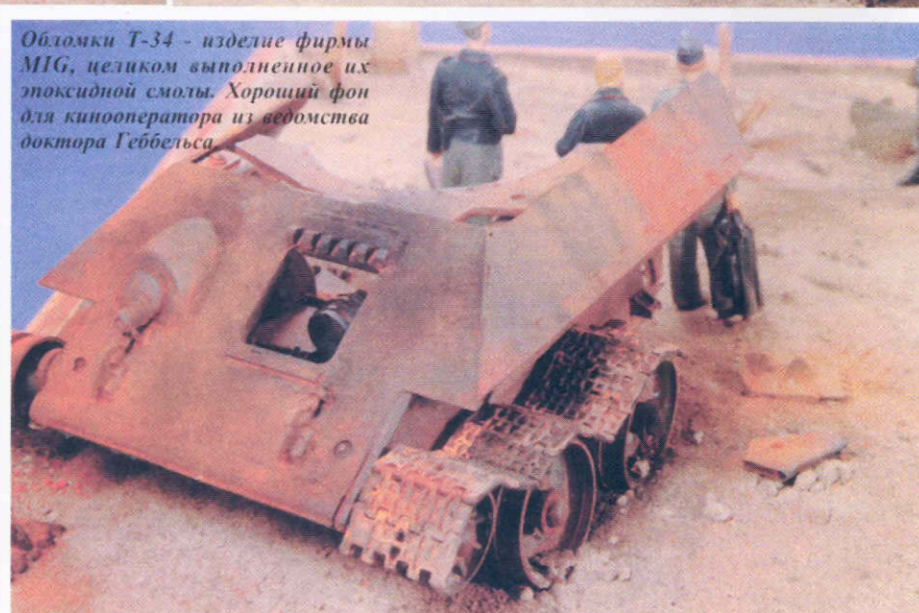


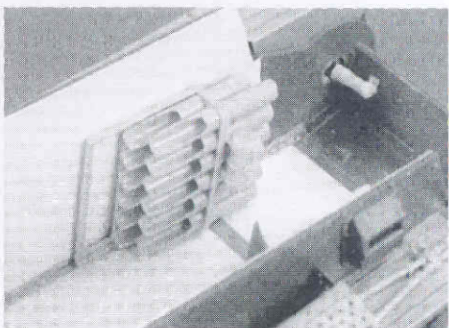
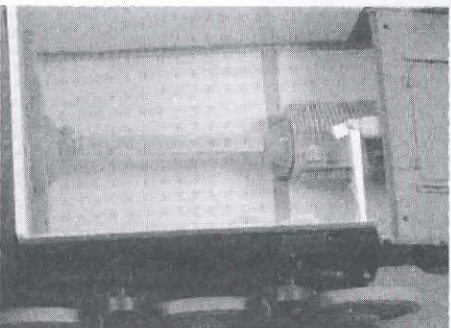
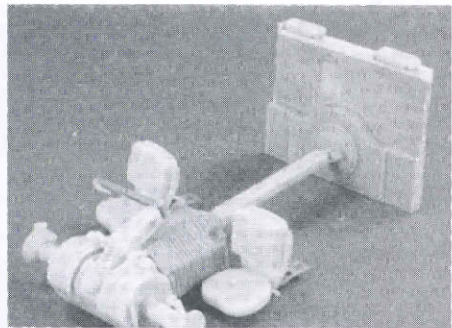
Паяное крыло. Излишки припоя удаляются проволочной щеткой, закрепленной в патроне минидрели. Простой и эффективный способ, но в случае качественной пайки. Фототравленные крылья прилажены к пластиковому корпусу италовской модели.

Личное транспортное средство кинооператора - автомобиль Schwimmwagen, небольшая модель фирмы Тамия прекрасна. Собрана модель из коробки, лишь на заднем сиденье пристроен штатив для кинокамеры.

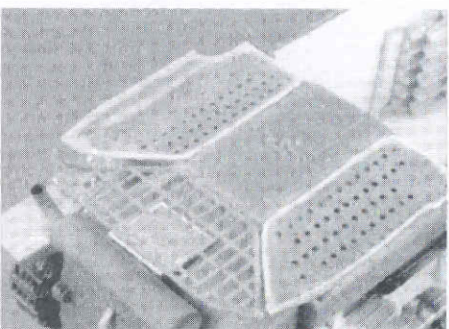
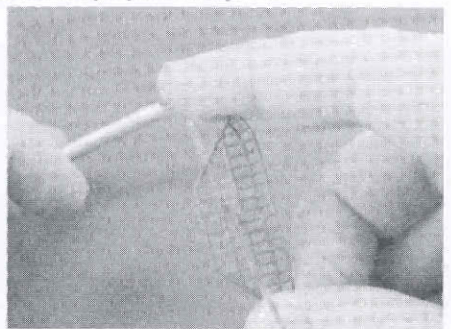
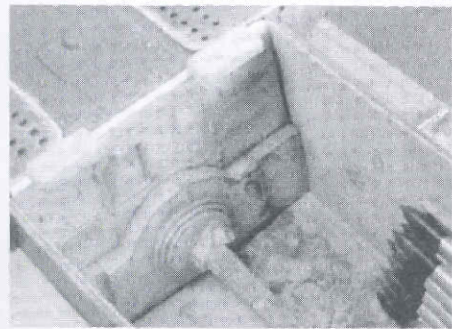


Обломки Т-34 - изделие фирмы MIG, целиком выполненное из эпоксидной смолы. Хороший фон для кинооператора из ведомства доктора Гейбельса

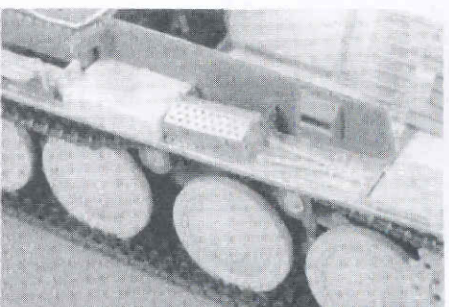
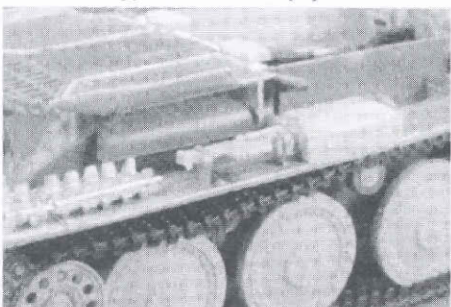
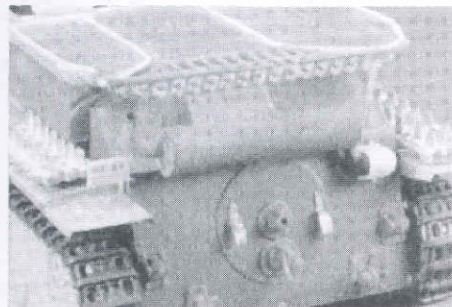




Интерьер, собранный из деталей конверсионного набора фирмы Royal Model. Внутренняя «ванна» интерьера отделения управления склеена из кусков листового пластика. Ровная поверхность - отличная база для выполнения супердетализовки. Установлена боеукладка, взятая от тамиевской модели самоходки «Мардер III» Ausf. M.



Багажник собран из деталей италовской модели. Предварительно детали сточены до масштабной толщины. Окантовка выполнена из тянутых литников. Глушитель и выхлопной патрубок - металл фирмы Москит.



На крылья установлены детали фирм Тамия и Royal Model. Гусеница резиновая от тамиевской модели самоходки Мардер III» Ausf. M.

Модель

Фирма Италери начала продажу моделей истребителя танков Marder III Ausf. H в 1973 г. Для того времени модель отвечала всем требованиям и стандартам. С тех пор утекло много воды и появилось еще больше моделей. Италовский «Мардер» то исчезал, то вновь появлялся в каталоге фирмы. Модель представляет собой определенный компромисс, так унифицирована с италовскими моделями танка 38 (t) и самоходки «Хетцер». Не смотря на свой возраст, модель Marder III Ausf. H остается одним из лучших изделий фирмы Италери. То ли модель так хороша, то ли Итал штампует новинки по технологии начала 70-х годов... Для доработки «Мардера» использованы детали из трех конверсионных наборов фирмы Royal Model. Наборы очень насыщенные, в них входят детали, которые позволяют полностью заменить верх корпуса, крылья, интерьер, часть экстерьера.

Сборка

В начале работы были спаяны все необходимые фототравленные элементы. Крылья установлены на корпус заодно с элементами ходовой части. Ходовая часть модели Итала поражает и ужасает - пришлось использовать детали от тамиевской модели самоходки Marder III Ausf. M. Опорные катки Тамии нуждаются в подгонке к осям италовского корпуса.

В наборе фирмы Royal Model полностью представлен интерьер самоходки

Marder III Ausf. H - вещь совершенно необходимая для модели истребителя танков с открытым сверху боевым отделением. Эпоксидные элементы интерьера собраны отдельно от пластикового корпуса. Внутренние стенки корпуса вырезаны из тонкого листового пластика, к ним и были приклеены эпоксидные детали. В работе над интерьером сильно помогли фотографии, опубликованные в монографии Nuts & Bolts № 18. Боеукладка взята от тамиевской модели Marder III Ausf. M.

Интерьер окрашен краской Xtracolor X818 German Interior Cream, трансмиссия - краской Тамия XF22 RLM Gray.

Как обычно, посттонирование на первой стадии произведено методом заливки, но использовалась не масляная краска, а эмаль фирмы Xtracolor. Затем интерьер обработан пастелью и размыт водой. На противопожарной перегородке моторного отсека, колпаках трансмиссии и соединительного вала кисточкой нарисована отделившаяся окраска. Эти же участки проработаны простым карандашом 2B. Особо интенсивно обработаны карандашом углы и грани колпаков, лючки по периметру, пол. Тамиевская боеукладка заполнена выточными из металла снарядами. Снаряды окрашены в полуматовый черный цвет и тонированы пастелью.

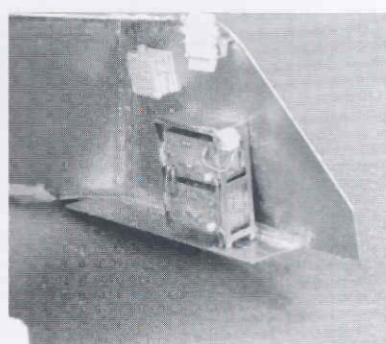
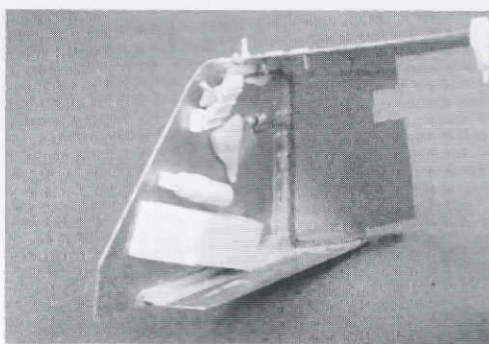
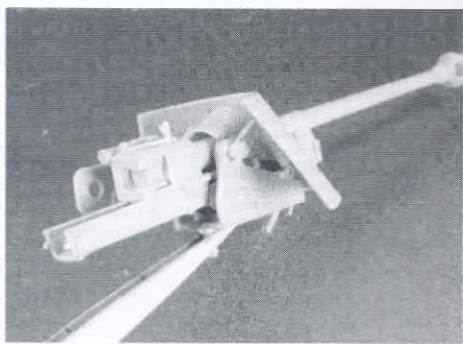
После изготовления интерьера автор модели вновь переключился на сборку собственной модели. Самоходки Marder III Ausf. H отличали своеобразные настилы за руб-

кой. Эти детали у Итала получились далеко не фонтан. Или менять, или дорабатывать. Выбран последний путь. Для начала детали доведены до масштабной толщины на наждаке. Затем - посекционно обработаны нафилями. Трубчатая окантовка сделана из тянутых литников. Пока суть да дело, замене металлической детали от Москита подвергся выхлопной патрубок.

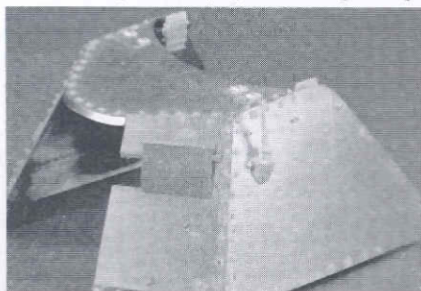
Разнообразный хлам, закрепленный на крыльях взят из набора тамиевских аксессуаров к модели танка Pz.Kpfw. IV, эпоксидки и фототравленки фирмы Royal Models. Крепления тамиевского инструмента - фототравленка фирмы Абер. Гусеницы набраны из траков модели Marder III Ausf. M фирмы Тамия, все лучше резиновых лент от Италери. В данном случае просто не хотелось возиться с великолепными во всех отношениях, но сложноватыми в сборке траками от Modelkasten или Friulmodellismo, тем более, что траки придется сильно запылить под основание диорамы.

Покончив с нижней частью корпуса, стало возможным заняться пушкой и пушечным щитом. Хорошая идея заключается в замене италовских деталей деталями от тамиевской модели Marder III Ausf. M, благо пушки на обеих модификациях «Мардера» были идентичными.

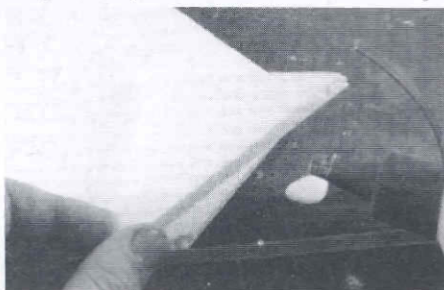
В набор фирмы Royal Models входит целиком лобовая часть рубки, выполненная фототравлением. Для пушек прочности стыки детали после гибки пропаяны. Пра-



Италовская пушка заменена пушкой, собранной из деталей тамиевской модели самоходки Мардер III» Ausf. M. Интерьер передней части рубки. Металлические детали фирмы Royal Model аккуратно согнуты и спаяны между собой. Интерьер детализирован по фотографиям из монографии серии Nuts & Bolts. Установлено радиооборудование. Все детали - Royal Model. Перископ и распределительная коробка внутреннего переговорного устройства - эпоксидка.



Щит рубки собран из металлических деталей фирмы Royal Model, снаружи наклеены головки заклепок, срезанные с деталей от старых не нужных моделей. Модель покрыта грунтовкой.



Тонкий слой пенопласта наклеен клеем ПВА на деревянное основание диорамы. Грунт будет сделан из состава Porion.

Вая и левая части собраны по отдельности, в заключении к ним припаяна крыша. Изнутри смонтированы элементы интерьера - эпоксидка и фототравленка Royal Models. Интерьер воспроизведен по фотографиям из монографии Nuts & Bolts.

В набор фирмы Royal Models входят не показанные на модели головки заклепок, предназначенные для оформления экстерьера рубки. К сожалению, головки заклепок выполнены фототравлением и поэтому они плоские. На «Мардере» стояли заклепки с выступающими головками - пришлось использовать головки заклепок из набора фирмы Grandt Line в количестве 128 штук. Каждая заклепка приклеена цианакрилатом.

Окраска

Как обычно, предварительно модель была задута из аэрографа серой тамиевской грунтовкой. Затем на все поверхности копии нанесен аэрографом слой краски Тамия XF59 Desert Yellow. Рекомендованная краска XF-60 Dark Yellow, как представляется, обладает зеленоватым оттенком. Следом выполнен камуфляж красками Тамия XF64 Red Brown и XF62 Olive Drab. После просушки краски на модель переведены тамиевские декали от «Мардера III» Ausf. M. Следом вручную окрашены различные «цветные» элементы модели: бандаж опорных катков и траки. Базовый цвет окраски траков - смесь

красок XF64 Red Brown и XF1 Matt Black. Модель слегка задута краской под пыль для сглаживания контраста камуфляжа.

Диорама

Сюжет диорамы - отважный экипаж удачливой самоходки позирует корреспонденту из Министерства пропаганды. Снимок будет опубликован в еженедельнике Wochenschau. Фоном для членов экипажа служит остов сгоревшего советского танка Т-34. Внимание зрителей диорамы, согласно замыслу, фокусируется на членах экипажа истребителя танков. Четыре великолепных фигурки германских танкистов обнаружены в ассортименте изделий фирмы Wolf. Фотограф - изделие фирмы Хорнет. Фирма MIG Production делает великолепную руину танка Т-34. Фотографу требуется транспорт, таким транспортом вполне мог служить автомобиль-амфибия Schwimmwagen, модель которой собрана из набора фирмы Тамия. Еще в сюжете фигурирует пенек и стволы деревьев.

Основание диорамы вырезано из пенопласта, грунт изготовлен из продукта, называемого Porion. После высыхания текстура состава Porion удивительным образом приобретает сходство с землей, если поверхность не разглаживать смоченным водой шпателем. В грунт впрессованы пенки деревьев, искусственная трава от Woodland Scenics. Основание на несколько дней отложено в сторону для просушки.

Пусть основание сохнет, в это время выполнялась работа над фигурками. Лица фигурок окрашены художественными масляными красками по базовому слою акриловой краски Тамия XF15 Flat Flesh. Использовались масляные краски цвета жженой амбры, титановых белил и желтой охры. Лица высветлены титановыми белилами. Кромки глаз и ушные раковины покрашены смесью масляной краски черного цвета со жженой амброй. Аналогично лицу окрашены руки. Униформа окрашена эмалью фирмы Хамброд, 111 - для формы серо-зеленого цвета и 33 - для формы черного цвета. Мелкие элементы формы, вроде пуговиц, покрашены акрилом Тамия.

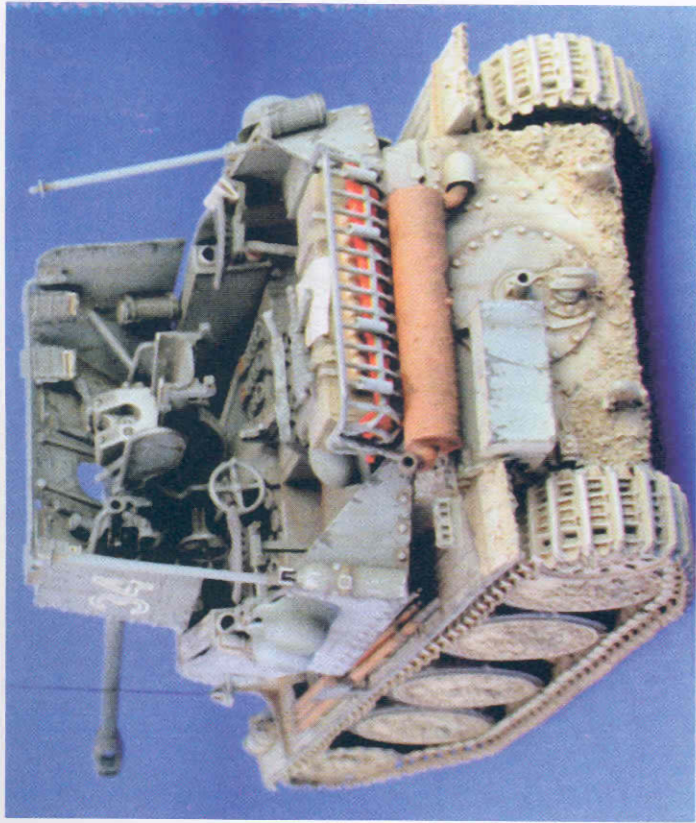
Основание окрашено в оттенки коричневого. Вклеены столбики, между которыми натянута тонкая проволока. Столбики покрашены под натуральное дерево масляными красками.

Теперь на основании зафиксирована модель «Мардера». На траки нанесен состав Porion, после чего модель прилеплена к основанию. Излишки состава удалены с траков сухой кисточкой. Новый Porion окрашен также, как старый.

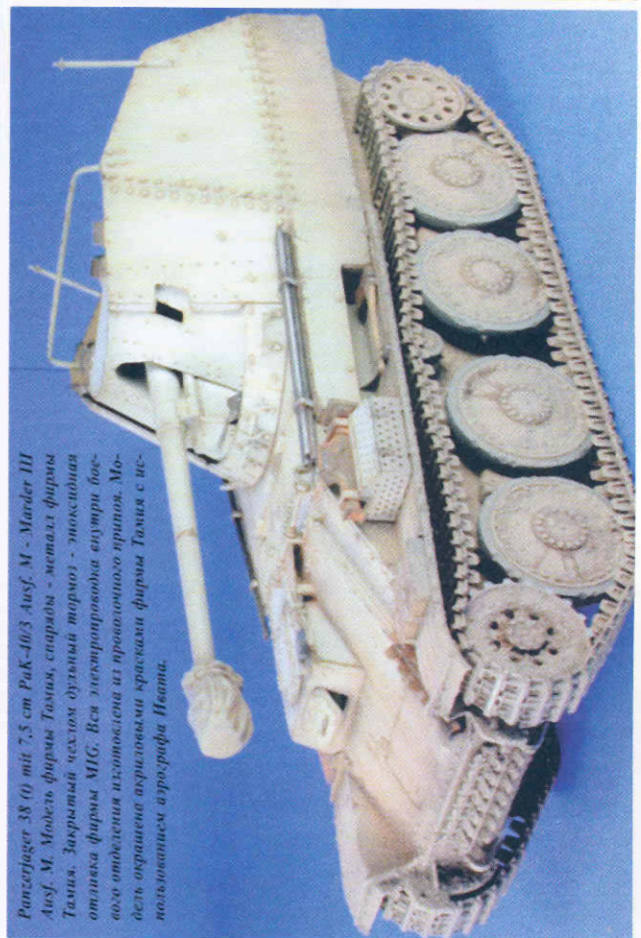
Теперь зафиксированную на основании модель следует затонировать в одном ключе с основанием. В целом - процесс ничем не отличается от тонирования любой модели.

Другие объекты диорамы - останки танка Т-34 и автомобиль Schwimmwagen - окрашены и тонированы отдельно, каждый сам по себе. Готовые изделия зафиксированы на основании, так же как и модель «Мардера». Обломок сожженного танка Т-34 сначала окрашен краской XF-1 Matt Black, после чего в два слоя нанесен состав Rustall. Тонирование Т-34 выполнено комбинацией пастели черного цвета и цвета ржавчины. Модель амфибии Schwimmwagen окрашена аналогично модели «Мардера», разве что цвета красок отличаются.

В заключение на основании закреплены фигурки.



Panzerjäger 38 (t) mit 7,62 cm PaK36 (r) - Marder III. Тамбовская модель дополнена усилителями из титана к дружиновской модели са-моходки «Гризе». Фляга и маска - изделия фирмы Тамия. Модель окрашена тамбовским акрилом, маркировка - сухие декали фирмы Ариер. Графики нанесены на модель до окраски.



Panzerjäger 38 (t) mit 7,5 cm PaK40/3 Ausf. M - Marder III Ausf. M. Модель фирмы Тамия, снаряды - металл фирмы Тамия. Замкнутый чехол дульный тормоз - эпоксидная отливка фирмы MIG. Вся электротехника и корпус бое-вого отделения изготовлены из прочного пластика. Мо-дель окрашена акриловыми красками фирмы Тамия с по-мощью аэрографа Ивона.



Журналы «Масштабные Модели», «Война в воздухе», «Военные машины» и «Новый солдат» Вы можете получить по почте, обратившись по адресу: 143500, Московская обл., г. Истра, а/35. К заявке приложите конверт для бесплатного каталога.

**ПРИГЛАШАЕМ
В МАГАЗИН-КЛУБ**

РЕЖИМ РАБОТЫ: 10⁰⁰ - 20⁰⁰ БЕЗ ПЕРЕРЫВОВ И ВЫХОДНЫХ



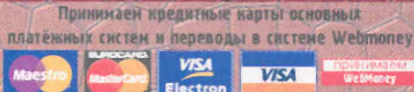
**ТЕХНИКА
МОЛОДЕЖИ**

ДЛЯ ВСЕХ ЛЮБИТЕЛЕЙ АВИАЦИОННОЙ, БРОНЕТАНКОВОЙ, ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ, КОРАБЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, А ТАКЖЕ ДЛЯ ВСЕХ, КТО ИНТЕРЕСУЕТСЯ ВОЕННОЙ ИСТОРИЕЙ, МЫ ПРЕДЛАГАЕМ БОЛЬШОЙ ВЫБОР МОДЕЛЕЙ-КОПИЙ И АКСЕССУАРОВ ИЗВЕСТНЫХ ФИРМ, ТЕМАТИЧЕСКУЮ И СПРАВОЧНУЮ ЛИТЕРАТУРУ, ВИДЕОФИЛЬМЫ. БОЛЕЕ 15.000 НАИМЕНОВАНИЙ!



Единственный в Москве специализированный модельный магазин с залом самообслуживания - вы можете внимательно изучить товар до покупки! Опытные консультанты помогут советом в постройке различных моделей. Розничная продажа, рассылка по почте, доставка по Москве курьером.

**ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ДИСТРИБЬЮТОР
ФИРМЫ**



Наш адрес:

**г.Москва, м. «Проспект Мира», спорткомплес «Олимпийский»,
подъезды 9А, 9, 7 ТЦ «Новый Колизей», третий этаж**
Тел. / Факс: (095) 933-64-41, 505-40-37

Наш адрес в интернете: <http://www.club-tm.ru>, E-mail: info@club-tm.ru

ДЛЯ ТЕХ, КТО НЕ ИМЕЕТ ВОЗМОЖНОСТИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ УСЛУГАМИ ИНТЕРНЕТА, ВЫСЫЛАЕМ ПРАЙСЛИСТ - 50 руб.

Наш почтовый адрес: 105215, г. Москва, а/я 5, Сумарокову Борису Юрьевичу
ПРИНИМАЕМ НА КОМИССИЮ

Приглашаем к сотрудничеству производителей моделей, представителей фирм, торгующих моделями, издательства и авторов книг