



УНИФОРМА И АРТЕФАКТЫ СС

В ЦВЕТНЫХ
ФОТОГРАФИЯХ



Черные фуражки СС, слева направо: солдатская, офицерская, генеральская. Такие фуражки практически вышли из употребления после 1939 года.

Головные уборы

Начиная с 1933 года и до конца войны почти каждый год или вводились новые типы головных уборов, или отменялось ношение головных уборов старого образца. В марте 1933 года личный состав SS Stabwache Berlin получил тяжелые и громоздкие каски образца 1916 и 1918 годов, выкрашенные в черный цвет. Первое время на касках не было никаких эмблем.

Летом 1933 года в СС получили распространение головные уборы, по стилю похожие на те, что использовались в кайзеровской армии во время полевых учений и различного рода работ. Эти головные уборы получили прозвище «Kraetzchen» за грубую ткань тульи и представляли собой бескозырки черного цвета с отделкой в виде белого канта. Бескозырки украшались металлическим орлом со свастикой (образца 1929 года) и мертвой головой прусского типа. Внутри бескозырки находилась коричневого цвета подкладка из водонепроницаемой ткани.

Солдаты SS-Polizei-Division во время учений, апрель 1940 года. Обратите внимание на то, что солдаты носят каски, а также на полицейские петлицы и эссовские погоны.



Бескозырка «Kraetzchen» использовалась в СС в 1933-34 годах.



Каска образца 1935 года использовалась в боевых полицейских частях и в частях Waffen-SS вплоть до 1942 года.



Каска Waffen-SS образца 1942 года. Обратите внимание на ее грубый силуэт.



Любопытная каска образца 1942 года с эмблемами, сделанными по трафарету. Полагают, что такие каски носили в 1945 году солдаты из Alarmstuerme Allgemeine-SS, призванные служить в фольксштурм. Известна только одна такая каска.



Кивер офицера из Schutzpolizei с белым парадным плюмажем из конского волоса. Такие головные уборы часто использовались во время парадов перед войной.



Ширммюetze генерала СС с алюминиевым кантом и цинковыми эмблемами.



Каска образца 1942 года с отлично видной эмблемой.



После 1940 года большинство черных фуражек передали в пользование частям СС из других стран.



Черная Schiffchen образца 1934 года. Такие пилотки в 1936 году стали использоваться в Waffen-SS в качестве выходного головного убора.



Охрана концлагеря, 1938 год. На фотографии виден разбой в обмундировании. Солдаты носят пилотки образца 1934 года, фуражки образца 1938 года, черные повседневные фуражки, рабочую униформу и униформу землесто-коричневого цвета.

В начале 1934 года Reichszeugmeisterei der NSDAP (RZM) - рейхсуправление подрядов - заказало для Waffen-SS более легкую каску, поскольку каска для часовых должна была прежде всего иметь эффектный внешний вид, а не обеспечивать надежную защиту головы. Каску нового образца стали изготавливать из хромированной стали. Внешние контуры каски были значительно облагорожены. Шлем нес два штампа: слева руны СС, а справа клеймо

RZM. Хотя шлем RZM пользовался популярностью, он годился только для использования в торжественных мероприятиях, а потому широкого распространения не получил. 23 февраля на всех касках СС было введено ношение установленных эмблем.



Бордовая феска использовалась офицерами дивизии «Handschar» в качестве выходного головного убора. Эти фески переделывались из гражданских головных уборов и служили временной заменой официальной модели цвета feldgrau.



Классическая офицерская мягкая фуражка «старого образца». Эта фуражка пошита частным портным в Италии в 1943 году. На фуражке есть торговый знак фирмы «Successori Fare - Milano/Roma/Torino/Modena». Фуражка имеет кожаный козырек и более узкий, чем требовалось, околыш.



Мягкая унтер-офицерская фуражка «старого образца» с матерчатым козырьком. Обратите внимание, что на фуражке мертвая голова прусского типа, а не обычная эсэсовская мертвая голова с нижней челюстью. Такие отступления от буквы устава сплошь и рядом встречались в годы войны.

Юлиус Шрек в 1933 году носил мягкую фуражку «старого образца». На груди ниже орденой планки виден значок Имперского авиационного клуба.



Поздний вариант полевой пилотки СС. Ярлык изготовителя пилотки. Эмблемы крупным планом.



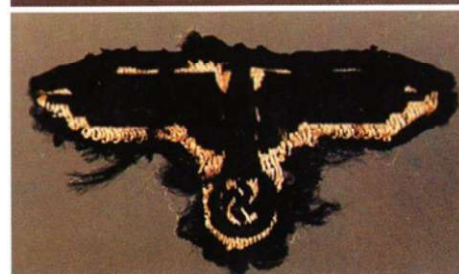
Полевая пилотка войск СС образца 1938 г. Перевернутый шеврон белого цвета обозначает принадлежность к пехоте. Крупный план эмблемы в виде орла со свастики. Крупный план клапана пилотки снаружи и изнутри.



Передняя пуговица пилотки.



Пилотка танкиста войск СС. Эмблемы на пилотке.



Орел с пилотки СС, вид с лица и с изнанки.



Шитый канителью орел с офицерской пилотки СС, вид с лица и с изнанки.



Шитая эмблема в виде черепа с костями с пилотки войск СС, вид с лица и с изнанки.



В 1943 г. в качестве головного убора для личного состава войск СС было установлено кепи, *Einheitsfeldmütze*.

Эмблемы на полевом кепи войск СС.



Стальная каска СС работы народного предприятия RZM, до 1931 г. каски выпускались без маркировки. Внешне эти каски почти неотличимы от касок образца 1916 г. Данная каска окрашена не в черный, а в темно-синий цвет. Крупный план подбородочного ремня каски. Маркировка на внутренней поверхности каски модели RZM.

Сперва эмблемы рисовали вручную, а потом их стали наносить при изготовлении шлема. В LSSAH было разрешено носить на правой стороне каски изображение белых рунов СС на фоне черного щита. Вскоре цвет изображения изменился: руны стали черными, а щит - серебряным. На левой стороне каски помещался армейский черно-бело-красный щит с диагональными полосами. Солдаты из РВ и позднее SS-VT носили на правой стороне каски черные руны с белой каймой на фоне белого круга, а на левой стороне каски находилась черная свастика с белым кантом. В декабре эс-совцы стали носить во время военных учений каски, выкрашенные в землисто-серый цвет, а вместо бескозырки рядовые получили пилотку. Пилотка образца 1934 года получила у солдат прозвище «Schiffchen» из-за своей формы, напоминающей перевернутый корабль. Пилотку предполагалось носить только во время полевых занятий и работ. По своему покрою пи-

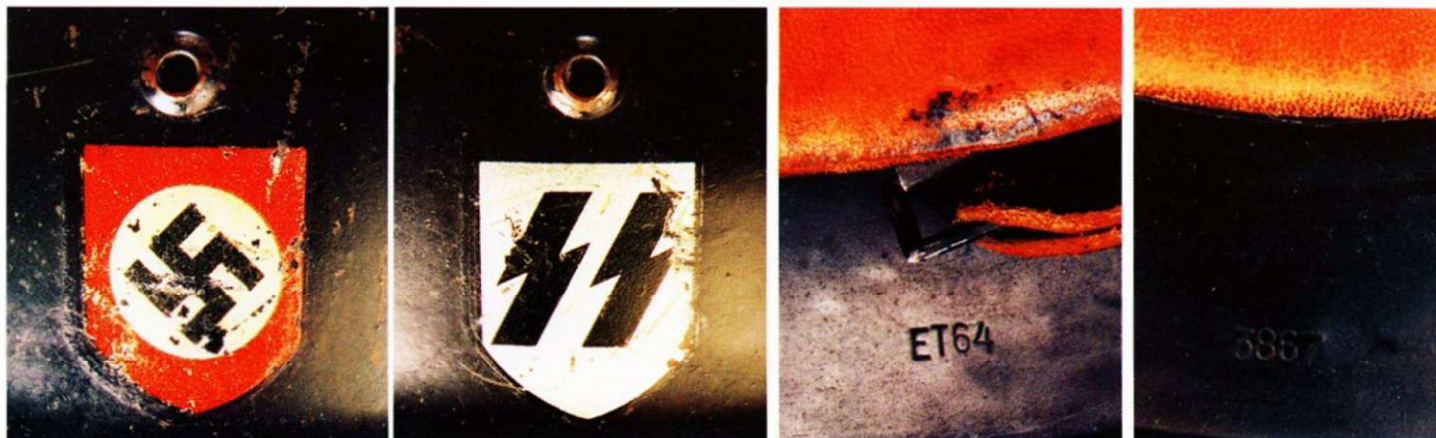
лотка СС напоминала армейскую пилотку. Клапаны пилотки можно было отвернуть, чтобы в холода закрыть уши и затылок. Первые пилотки украшались орлом образца 1929 года, вышитым машинным способом, а также металлической пуговицей, пришитой спереди. Однако почти сразу вместо пуговицы стали использовать мертвую голову образца 1934 года.

В марте 1935 года солдаты SS-Wachverbände получили право носить на левой стороне каски большое изображение прусской мертвой головы, выполненное серебристой краской. Так предполагалось отличить их от солдат LSSAH и SS-VT. Эта эмблема, впрочем, долго не продержалась и 12 августа 1935 года во всех частях СС было предписано носить на каске новые эмблемы единого образца. Новые эмблемы, разработанные профессором Хансом Хаасом, представляли собой черные руны СС на фоне серебристого щита (справа) и красного щита с белым кругом, в который была вписана катящаяся свастика (слева).





Стальная каска «общих СС» образца 1935 г.



Левая и правая эмблема на каске «общих СС» образца 1935 г. Маркировка на внутренней поверхности АСКИ образца 1935 г.

Первое время эти эмблемы рисовали от руки, а потом промышленным способом. К началу очередного съезда НСДАП, состоявшегося в сентябре 1935 года, все солдаты и офицеры уже располагали касками с новыми эмблемами. В конце 1935 года офицеры LSSAH и SS-VT получили фуражки из ткани землисто-серого цвета, которые следовало носить в тех случаях, когда не требовалось носить каски. Появление новой фуражки (Schirmmuetze) совпало по времени с введением новой облегченной каски с уменьшенным щитком на затылке, меньшим козырьком и упрощенными вентиляционными отверстиями. Тем не менее, традиционная каска образца 1916/18 годов оставалась в использовании еще некоторое время.

31 марта 1936 года появилась унтер-офицерская фуражка черного цвета, которую следовало носить вместе с черной униформой. Такая же фуражка, но землисто-коричневого

цвета, предназначалась для членов SS-TV, несущих охрану концлагерей. Эмблемы на фуражке оставались прежними, хотя вместо орла 1929 года в конце 1936 года появился новый орел эсэсовского образца. В 1937 году повсеместное распространение среди боевых частей СС получила полевая униформа цвета feldgrau. Соответственно изменились и головные уборы. Вместо пилоток землисто-серого и землисто-коричневого цветов начали использовать стандартную пилотку цвета feldgrau. У офицеров также появились фуражки с тульей цвета feldgrau.

25 февраля 1938 года для унтер-офицеров ввели ношение новых фуражек. Внешне она походила на Schirmmuetze с тульей feldgrau, черным матерчатым околышем и белым кантом. Однако козырек фуражки был не кожаным, а матерчатым, а подбородочный ремень отсутствовал. Фуражка была мягкой, так что ее мож-

но было засунуть в продмешок или ранец. Многие унтер-офицеры и даже офицеры продолжали носить эту фуражку на протяжении всей войны, а некоторые даже заказывали такую фуражку у частных портных. Пошитые за свой счет фуражки различались в деталях. Они могли иметь кожаный козырек, бархатный околыш или шелковую подкладку.

В 1939 году появился упрощенный вариант унтер-офицерской фуражки, предназначенный для ношения на территории гарнизона. Вскоре после того, как черную униформу перестали использовать в качестве выходной, нижние чины получили казенные (или могли купить за свой счет) фуражки цвета feldgrau, предназначенные для ношения с выходной униформой. В июне офицеры получили право покупать за свой счет фуражки с белой тульей, которые полагалось носить с новой белой летней униформой.



На кожаной подкладке от руки написано имя и фамилия владельца каски. Маркировка на внутренней поверхности каски.



Стальная каска войск СС образца 1942 г. Крупный план эмблемы. Маркировка на внутренней поверхности.

После начала в сентябре 1939 года военных действий, тыловые части СС стали использовать облегченную каску (так называемую Edelstahlhelm), которую прежде использовали только в полицейских и пожарных частях. Вскоре солдаты Waffen-SS стали носить на шлемах перевернутый шеврон цвета рода войск, наподобие того, что носили на шлемах в армии. Офицеры СС по-прежнему не имели полевого головного убора и первые месяцы войны пользовались армейскими офицерскими шлемами образца 1938 года, приобретаемыми за свой счет. Единственной особенностью этих шлемов было то, что армейская кокарда заменялась на мертвую голову: или эсэсовскую или панцерваффе. Проблему головных уборов удалось решить лишь в декабре 1939 года, когда была принята офицерская пи-

лотка эсэсовского образца. Новая пилотка не имела фестоны в передней части, и по форме напоминала пилотку люфтваффе - Fliegermuetze. По верхнему краю клапанов шел алюминиевый кант, а кроме того, пилотку украшали эсэсовский орел и мертвая голова вышитые алюминиевой нитью машинным способом на черной подкладке. Над мертвой головой располагался сутаж (перевернутый шеврон) цвета рода войск.

21 марта 1940 года отменили ношение на каске красно-бело-черной эмблемы со свастики. Это было сделано по соображениям маскировки. В октябре рядовые получили вместо старой пилотки образца 1934 года новую, похожую на офицерскую. Эта пилотка получила известность как Feldmuetze neue Art (пилотка новой модели). Пилотка украшалась орлом и

мертвой головой, причем в отличие от предыдущих моделей, орел помещался спереди, а не на боковом клапане. В декабре горнострелковые части СС получили вариант Bergemuetze - кепи горных стрелков.

В феврале 1941 года предприятия, поставившие Waffen-SS головные уборы, вышли из под контроля со стороны RZM. С этого момента офицеры получили возможность заказывать фуражки у частных портных. Поэтому офицерские фуражки того периода помечены изнутри клеймами различных портняжных фирм. Например, известна фуражка, принадлежавшая офицеру LSSAH (Италия, 1943 год), несущая клеймо «Successori Fare - Milano/Roma/Torino/Modena». Из-за трудностей в снабжении на передовой, многие офицеры покупали себе полицейские или армейские фуражки.



Каска парашютиста и снайпера. Экземпляр был захвачен американским воином в Арденнах зимой 1944 - 1945 гг. Маскировочная накладка изготовлена из ткани и проволоки.



Тропический пробковый шлем войск СС.

Справа: шинель оберштурмфюрера СС из дивизии Totenkopf, 1940 год. Во время формирования в 1939 году первых боевых дивизий Waffen-SS, было решено, что солдаты дивизий получают одинаковые дивизии, а знаки различия будут носить на погонах, на армейский манер. Ношение одинаковых петлиц отменили в мае 1940 года, но солдаты продолжали их носить вплоть до 1942 года.



Черная шинель с белым поясным ремнем и портупеей. Такую униформу часто носили солдаты LSSAH во время парадов в холодное время года в период с 1937 по 1939 годы.



В марте 1941 года появился приказ, изъять из частей каски образца 1916/18 годов и образца RZM. Зимой 1941 года широкое распространение среди солдат и офицеров Waffen-SS получили меховые шапки, главным образом трофейные ушанки и шапки, реквизированные у местного населения. Обычно эти шапки дополнялись металлическими или вышитыми мертвыми головами и орлами разных образцов. 1 августа 1942 года появился приказ, начать выпуск новой упрощенной каски. Каска образца 1942 года отличалась более грубым силуэтом. В сентябре 1942 года отменили ношение на пилотке перевернутого шеврона.

К 1943 году боевой опыт показал, что горнострелковое кепи (Bergemuetze) значительно превосходит по практичности пилотку (Schiffchen). Поэтому 1 октября 1943 года был введен единый головной убор - Einheitsfeldmuetze, кепи, во многом похожее на Bergemuetze, но обладающее удлиненным козырьком и уменьшенной тульей. Позднее появились варианты кепи, у которых металлические пуговицы были заменены на пластмассовые.



Китель образца 1940 года с серым воротником. Китель принадлежал ротмейстеру СС артиллерийской части дивизии СС «Goetz von Berlichingen», весна 1944 года. В пуговичную петлю продеты ленты Железного креста 2-го класса и медаль участника сражений на Восточном фронте. Кроме того, на униформе видны общий штурмовой значок и черный значок за ранение. На поясном ремне подвешен штык, как это полагалось делать в увольнении.



Официально на кепи полагалось носить вышитую мертвую голову (спереди) и орла (слева), однако часто эти эмблемы были металлическими (как на фуражке) и орла помещали спереди. В конце 1943 года была утверждена «экономическая» эмблема треугольной формы, объединявшая в себе мертвую голову и орла. Однако в массовую серию эта эмблема не пошла и широкого распространения не получила. 1 ноября 1943 года было отменено ношение на шлеме эмблемы с рунами СС.

Полевая униформа обершарфюрера дивизии «Totenkopf», 1943 год. Накладные карманы не имеют плиссировки, что характерно для кителя образца 1942 года.



Пошитый у частного портного китель унтерштурмфюрера пехотной части Waffen-SS, 1941 год.

Кроме того, в 1943 году в мусульманских частях СС утвердили ношение фески - Tarbusch. Феску изготавливали из плотной ткани цвета feldgrau и украшали кисточкой из зеленого шелка. Спереди к феске крепились стандартная мертвая голова и орел. В качестве выходного головного убора офицеры иногда носили фески темно-бордового цвета, но это было отступление от устава. Албанские мусульмане носили собственные фески конической формы.

В 1944 году в немецкой армии широкое распространение получили предметы итальянской униформы, включая пилотки, фуражки и каски. В 1945 году некоторые индийские добровольцы, переведенные в СС из армии, носили тюрбаны в сочетании с униформой Waffen-SS.

Китель

Личный состав вооруженных частей СС изначально был обмундирован в черную повседневную униформу образца 1932 года. Черная униформа шикарно смотрелась на парадах, но была совершенно непрактична в полевых условиях. В качестве временной меры с лета 1933 года начался выпуск рабочих кителя и брюк, пошитых из серовато-белой облегченной ткани. Покрой рабочего кителя для офицеров и унтер-офицеров в целом совпадал с покроем черного кителя, но иногда встречались отклонения. Обычно на рабочем кителе помещались обычные знаки различия. Рядовые носили менее привлекательный китель: бесформенный и мешковатый с воротником-стойкой.

В начале 1935 года появилась новая униформа землисто-серого цвета. Эту униформу прежде всего получили солдаты LSSAH и SS-VT. Китель для рядовых имел пять пуговиц вместо четырех и его полагалось носить застегнутым под горло. Поскольку яркая нарукавная повязка совершенно не подходила для полевых условий, вместо нее на рукаве нового кителя поместили изображение имперского орла. В марте 1936 года начался выпуск землисто-коричневой униформы, предназначенной для повседневного ношения охранниками концлагерей. В 1937 году землисто-серая и землисто-коричневая униформа уступила место новой униформе, пошитой из сукна цвета feldgrau.



Повседневная униформа оберштурмфюрера СС 3-й танковой дивизии СС «Totenkopf», 1943 год. Обратите внимание на *Einheitsfeldmuetze* и устаревшую манжетную ленту с мертвой головой образца 1938 года, означавшую службу в составе 1. SS-Totenkopf-Standarte «Oberbayern». Все офицеры, унтер-офицеры и посыльные носили на пояском ремне планшет.

Новый китель походил на прежний черный китель, имея прорезные боковые карманы и серый воротник с серебристо-черным кантом. В следующем году в LSSAH начали получать кители армейского образца с воротником темно-зеленого цвета и плиссированными накладными боковыми карманами. Такие кители носили во время полевых учений.

В конце 1939 года быстрое формирование SS-Totenkopf-Division и SS-Polizei-Division привело к тому, что в этих частях большое распространение получила обычная армейская униформа, поскольку эсэсовской униформы было недостаточно. Поскольку армейская и эсэсовская униформа заметно различались по покрою, Гиммлер издал зимой 1939/40 годов ряд приказов, которые по мысли рейхсфюрера должны были придать СС более единообразный вид. Однако эти многочисленные и сложные предписания повсеместно игнорировались. В результате разнородной обмундированности встречался даже в рамках одного взвода. К маю 1940 года армейский китель окончательно закрепился в SS-Verfügungsddivision, а вместе с тем получил широкое распространение во всех Waffen-SS.

На протяжении 1940 года кители с темно-зелеными воротниками уступили место одноцветным кителям, а в августе 1940 года отменили ношение на воротнике серебристо-черного канта. С 1942 года по причинам экономии боковые карманы на кителе стали делать без плиссировки, а в 1943 году по той же причине клапаны карманов стали делать прямоугольными. Китель образца 1943 года шили из ткани с пониженным содержанием шерсти, поэтому китель не грел и быстро изнашивался. 25 сентября 1944 года появилась новая полевая униформа, похожая на английскую боевую униформу. Новую униформу получали все



Во время войны личный состав тайной полиции, носившей штатское, получил приказ ходить в серой униформе СД, независимо от того, принадлежности к СД или СС. Пустая черная петлица и ромбовидная нашивка с буквами SD первоначально означали принадлежность к SD-Hauptamt, а затем стали повсеместно распространены среди Сиро и SD. На кителе видны знаки креста «За военное мужество» 1-й и 2-й степени. Эти награды часто вручались тем, кто действовал в составе спецслужб.

представители сухопутных войск, включая личный состав вспомогательных частей вроде NSKK или RAD. Цвет униформы определялся как feldgrau 44. Этот цвет был скорее сине-серым, чем истинным feldgrau. Хотя таким образом предполагалось единообразить цвет униформы различных организаций, в действительности выше еще большей разнородности, поскольку существовало несколько оттенков нового красителя. В 1944 году новая униформа не пользовалась популярностью и выпускалась в относительно небольшом количестве, поэтому многие солдаты Waffen-SS закончили войну в старой униформе.

Правила, касавшиеся офицерской униформы, отличались от правил ношения солдатской униформы. До 1939 года офицеры LSSAH и SS-VT располагали всего одним кителем цвета feldgrau (Rock), который всегда носили с открытым воротом в сочетании с коричневой рубашкой и черным галстуком. После начала войны некоторые офицеры покупали за свои деньги второй китель, который носили на передовой. Некоторые поступали хитрее, покупая солдатскую рубашку и подшивая к ней воротник со стойкой. Отдельные офицеры продолжали носить китель с темно-зеленым воротником, хотя его ношение было запрещено. Вся эта самодельность продлилась до декабря 1939 года, когда было определено, что офицерский китель по покрою должен совпадать с солдатским. После этого и до конца войны офицеры Waffen-SS или носили кители, пошитые у частных портных, или покупали армейские кители в полковых магазинах. Некоторое время просуществовал белый летний вариант кителя, однако его использование было отменено в июне 1940 года. В жаркую погоду офицеры могли носить облегченный китель, пошитый из трофейной советской ткани защитного цвета.

Повседневный китель оберлейтенанта шутц-полиции, 1943 год. Гиммлер планировал объединить СС и полицию в составе Staatsschutzkorps и первым шагом к этому стало то, что многие полицейские были приняты в СС. Офицеры, перешедшие служить в СС, носили под левым нагрудным карманом нашивку с двумя зиг-рунами.



Эсэсовский камуфляж позднего образца. Его можно легко отличить по петлям на плечах и боковым карманам. Камуфляж вывернут осенней стороной наружу. На каску натянут камуфляжный чехол.

В то время как основные силы Waffen-SS хорошо снабжались новой униформой, части СС в Италии снабжались из рук вон плохо. Поэтому в конце 1943 года начальник Hauptamt Persoenliche Stab RfSS, главнокомандующий силами СС и полиции в Италии, обергруппенфюрер СС Карл Вольф приказал конфисковать у итальянцев более 100000 комплектов униформы и направить ее в части, занятые борьбой с партизанами. Многие из этих комплектов в последствии попали в 24-ю и 29-ю дивизии Waffen-SS. Личный состав этих двух дивизий носил довольно «своеобразную» униформу, представлявшую собой причудливую мешанину итальянской серо-зеленой униформы, колониальной униформы цвета хаки и элементов средиземноморского камуфляжа. При этом на униформе сохранились довольно необычные итальянские знаки различия.

Камуфляж

Возникновение и унификация камуфляжа была одним из важнейших вкладов Waffen-SS в историю развития мировой униформы. Внешний облик современных солдат во многом обязан камуфляжу Waffen-SS. В феврале 1937 года штурмбаннфюрер СС Вильгельм Брандт, имевший степень доктора инженерии и возглавлявший разведбатальон SS-VT, начал работу над камуфлированной униформой и экипировкой, предназначенной для его солдат. Разработанные Брандтом плащ-палатка (Zeltbahn) и чехол на каску прошли успешные испытания в полку «Deutschland» во время декабрьских маневров. По оценкам экспертов, применение камуфляжа должно было сократить потери в живой силе на 15%.

Камуфляжная рубашка раннего образца. Обратите внимание на вертикальный разрез ворота, а также на отсутствие петель для крепления растительного камуфляжа и боковых карманов. Рубашка вывернута наружу летним камуфляжем, где преобладала зеленая палитра.



Летняя униформа штурмбаннфюрера СС из LSSAH, 1940 год. Белую летнюю униформу ввели в июне 1939 года. Униформу полагалось носить с 1 апреля по 30 сентября, но на практике ее надевали лишь иногда по торжественным случаям. Обратите внимание на черный кант на фуражке, а также на немецкий кавалерийский значок на левом нагрудном кармане.

В июне 1938 года патент на камуфлированную униформу был подарен рейхсфюреру СС, что исключало возможность использования камуфляжа в армии. К январю 1939 года, несмотря на большие трудности в снабжении и проблемы с ручной обработкой ткани, было готово 8400 плащ-палаток и 6800 чехлов для каски. Этот камуфляж поступил в SS-VT. Кроме того, SS-VT получили камуфляжные рубашки. Хауссер приказал, чтобы в каждой роте имелось по меньшей мере 20 камуфляжных рубашек, которых следовало использовать для штурмовых операций.

Камуфляж не был широко распространен в период польской кампании, но даже маскировочные чехлы для касок и камуфлированные плащ-палатки произвели на генерал-майора Кемпфа большое впечатление, так что он отправил образцы камуфляжа на испытания генеральный штаб в Берлине. К июню 1940 года удалось наладить промышленное производство камуфляжа, что позволило быстро выпустить 33000 камуфлированных рубашек, которые направили во все части Waffen-SS. Одновременно выпускалось несколько типов камуфляжа, который распространялся исключительно в частях Waffen-SS. Некоторые элементы камуфляжа изготавливали на базе водонепроницаемой ткани, в то время как другие делали выворачиваемыми, то есть несущими камуфляж как с лицевой стороны, так и с изнанки. У выворачиваемых камуфляжных рубашек одна сторона была покрыта летним камуфляжем, в палитре которого преобладал зеленый цвет, а другая сторона несла осенний камуфляж с преобладанием коричневых оттенков.

Плащ-палатки (Zeltbahn) были первым камуфлированным элементом униформы, начавшим поступать в войска. Плащ-палатка представляла собой треугольный кусок брезента с размерами сторон 203x203x240 см. Плащ-палатку можно было носить как накидку или плащ, а соединив друг с другом четыре плащ-палатки, можно было получить четырехместную палатку. В действительности из отдельных плащ-палаток



Серая полицейская униформа гауптмана, 1944 год. Сельских полицейских можно было отличить по оранжевому Waffenfarbe и коричневой кожаной экипировке. Сельские полицейские контролировали сельские и горные районы Рейха, а также осуществляли надзор за пленными, привлеченными к сельскохозяйственным работам. Сельскую полицию возглавлял группенфюрер СС Август Майснер. На кителе виден адъютантский аксельбант, шеврон «старой гвардии», нагрудные руны, серебряный немецкий национальный спортивный значок, крест «За военное мужество» и обшечный значок члена НСДАП, приколотый к левому нагрудному карману. Обратите также на синюю ленточку в орденской планке, означавший долгую службу в рядах полиции.

можно было соорудить и более вместительные палатки. В этих условиях требовалось, чтобы все соединяемые плащ-палатки несли единый камуфляж, иначе эффекта камуфлирования не возникало. Для того, чтобы упростить подбор плащ-палаток, каждая из них несла обозначение своего типа. Когда были предложены палатки разных образцов, вдоль края каждой плащ-палатки решили использовать «переходные пластины», которые сглаживали переход от одного рисунка к другому. В декабре 1943 года было решено больше не снабжать солдат на Восточном фронте камуфлированными плащ-палатками, а в сентябре 1944 года выпуск камуфлированных Zeltbahn'ов полностью прекратили.

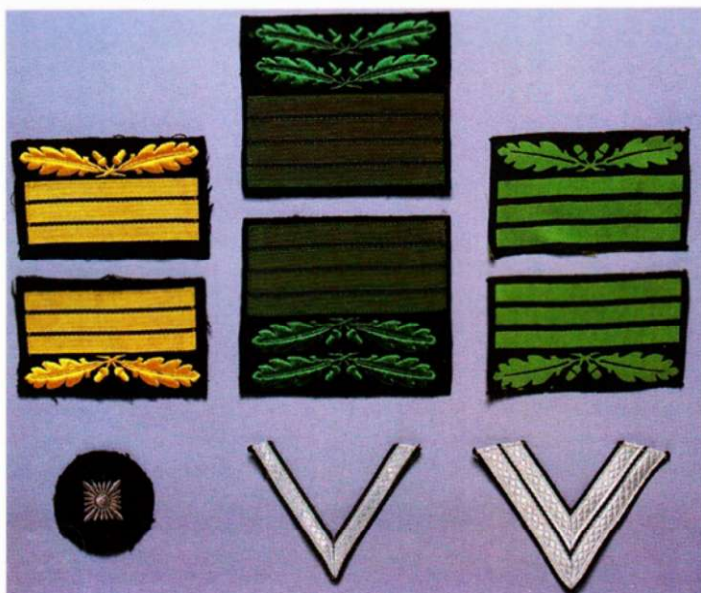
Чехлы для касок изготавливали из кусочков брезента плащ-палаток, соответственно, иногда чехлы несли номер рисунка. Чехол повторял контуры каски образца 1935 года и крепился к ней с помощью трех подпружиненных зажимов из черной стали. Зажимы зацеплялись за три заклепки, расположенные по бокам и в задней части шлема. Начиная с 1942 года чехол для шлема дополнялся матерчатыми петлями для крепления дополнительного растительного камуфляжа.



К парке полагались шаровары и пара трехпалых рукавиц.



Чехол на каску, применявшийся до 1942 года, не имел петель для крепления растительного камуфляжа. Подпружиненные зажимы крепились к чехлу алюминиевыми заклепками.



Камуфляжная куртка с рисунком «горохового» (точечного) типа.

Камуфляжная рубаха надевалась через голову и была выворачиваемой. На шее рубаха застегивалась с помощью шнуровки, а на талии и запястьях перехватывалась резинкой. У рубах не было воротника, первые рубахи не имели и карманов, а получили только пару вертикальных разрезов, через которые можно было пользоваться карманами кителя. Во время войны появились несколько вариантов камуфляжной рубахи, в том числе с удлиненными полами, петлями для крепления растительного камуфляжа, а также боковыми карманами, закрытыми клапанами. Технологически, камуфляжные рубахи изготавливались из целого куска ткани с прорезью для головы. Поэтому швы находились только по бокам и никогда на плечах. Выпуск камуфляжных рубах прекратили в январе 1944 года, хотя в частях их продолжали использовать до конца войны.

На камуфлированной униформе вместо обычных знаков различия полагалось носить нарукавные нашивки. Показаны нашивки обергруппенфюрера, оберфюрера и гауптштурмфюрера СС.



Довольно часто офицеры *Waffen-SS* носили на камуфляжной униформе стандартные знаки различия, хотя это не разрешалось уставом. На этой униформе видны погоны оберштурмфюрера СС, а также Рыцарский крест, пряжка за ближний бой и орденская планка. Пряжка ремня - никель-серебряная, выпускавшаяся до 1942 года. Позднее выпускались матовые пряжки. Обратите внимание на полевой фонарик типа *WIF*, а также цейссовский бинокль, не входивший в стандартный комплект офицерской экипировки.

15 апреля 1942 года была принята камуфляжная маска на лицо, хотя перед войной ее отвергли. Маску предполагалось использовать в сочетании с камуфляжной рубахой и чехлом на каску. Маска представляла собой многочисленные полоски ткани, закрывающие лицо. Использование маски было наиболее эффективно в лесистой местности, особенно ценилась маска среди снайперов. В июне того же года появилось кепи, пошитое из камуфляжной ткани. По покрою кепи походило на стандартную *Bergemuetze*. Обычно камуфляжное кепи не имело подкладки и было выворачиваемым. В декабре 1942 года появились специальные эмблемы для камуфлированного кепи, изготовленные из искусственного шелка зеленого и коричневого цвета, однако широкого распространения эти эмблемы не получили.

1 марта 1944 года появился камуфлированный вариант рабочей униформы, которую также разрешалось использовать в качестве полевой униформы. Камуфлированная униформа состояла из кителя и брюк, пошитых по тем же выкройкам, что и обычная полевая униформа образца 1943 года, но изготавливалась из облегченной тиковой ткани со стандартным точечным («гороховым») камуфляжем. Эту униформу можно было носить летом как самостоятельную одежду, или надевать ее поверх обычной униформы с наступлением холодов. Камуфлированная униформа украшалась только орлом со свастикой и нарукавной нашивкой, обозначающей звание. Тем не менее, иногда солдаты нашивали на эту униформу обычные погоны и петлицы. С 1 ноября 1944 года по



Униформа гауптштурмфюрера СС из танковой части *LSSAH*, 1943 год.

15 марта 1945 года поставки камуфлированной униформы было решено приостановить, и как выяснилось, этот приказ просуществовал до самого конца войны.

Танковая униформа

Солдаты танковых подразделений *SS-VT* получили черную танковую униформу в 1938 году. В качестве головного убора использовался черный берет - *Backenmuetze* - под которым скрывался амортизационный шлем - *Schutzmuetze*. Берет украшался вышитым орлом со свастикой и мертвой головой уникального дизайна: внешне голова напоминала эмблему армейских танковых частей, но имела нижнюю челюсть, как эсэсовская мертвая голова. В 1940 году ношение беретов отменили, так как береты оказались непрактичными в полевых условиях. Вместо беретов стали носить черные пилотки, которые в свою очередь уступили место черным *Einheitsfeldmuetze* в октябре 1943 года. Эсэсовский танковый китель - *Panzerjacke* - представлял собой короткую двубортную черную куртку с потайными пуговицами. В отличие от армейского танкового кителя, борт эсэсовского кителя был выкроен вертикально, а не наискосок, клапаны были меньшего размера, а на спине не проходил центральный шов. Воротник офицерского кителя отделывался серебряным кантом, в то время как солдатский китель не имел подобного украшения.

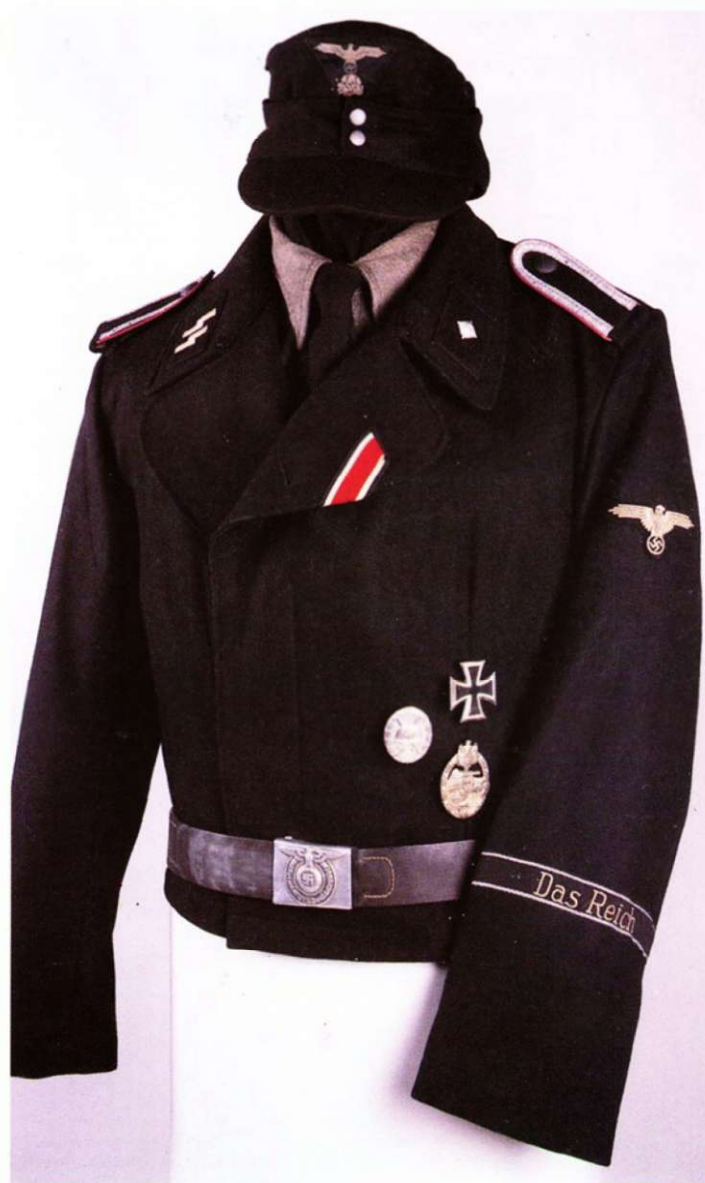
Летом 1941 года появился серый вариант танковой униформы, предназначенной для батальона штурмовой артиллерии *LSSAH*. К августу 1942 года серая танковая униформа использовалась уже во всех частях штурмовой артиллерии, а позднее серую танковую униформу стали носить и в частях самоходных истребителей танков. В качестве летней рабочей одежды танкисты и самоходчики носили облегченную униформу из тика камышово-зеленого цвета. Эта униформа получила популярность и использовалась до конца войны. С течением времени в покрой танковой униформы вносили небольшие изменения. Например, на кителе добавили большой нагрудный карман с клапаном, а на штанах появился накладной карман на левом бедре.



Армейский китель образца 1936 года с темно-зеленым воротником, принадлежавший ротеншарфюреру SS-Totenkopf-Division, 1941 год. На поясе висят стандартные патронные сумки - Patronentasche. Такие патронные сумки появились еще в 1915 году и без изменения просуществовали до 1945 года. Каждая сумка состояла из трех отделений, в каждой сумке хранилось шесть обойм - 30 патронов.

15 января 1943 года в танковых частях Waffen-SS ввели ношение комбинезона из камуфляжной ткани. Обычно на комбинезонах не было знаков различия. В это же время появился зимний вариант защитной одежды, состоявший из утепленной куртки и штанов. Зимняя одежда была выворачиваемая: с одной стороны белая, с другой - feldgrau. Зимнюю форму широко использовали во время боев под Харьковом. Однако популярностью зимняя форма не пользовалась, поскольку ее было довольно тяжело надевать и снимать. Все это, а также острая нехватка ткани привели к тому, что в январе 1944 года выпуск зимней рабочей формы прекратили. Вместо него начали выпускать облегченный вариант танковой формы из камуфляжной ткани. В частях новая форма появилась два месяца спустя, когда форма из этой ткани появилась и во всех других частях Waffen-SS. Форма изготавливалась из стандартной ткани с точечным камуфляжем. Форма не имела подкладки и несла камуфляжный рисунок только с одной стороны. Танковая камуфляжная форма получила особенно широкое распространение на Западном фронте. 1 ноября выпуск формы прекратили до весны, а фактически до конца войны.

Хотя форма танковых частей Waffen-SS всегда отличалась высокой степенью унификации, осенью 1943 года произошло событие, которое привело к тому, что форма эсэсовских частей, сражавшихся в Нормандии, оказалась довольно пестрой. Дело в том, что осенью 1943 года дивизия LSSAH, находившаяся в то время в Италии, получила огромные запасы итальянской формы. Среди прочих трофеев оказа-



Округлые манжеты и вертикальный борт - отличительные черты эсэсовского танкового кителя (SS Panzerjäger). Данный китель принадлежал унтершарфюреру дивизии «Das Reich», 1944 год. Черное танковое кепи - Einheitsfeldmuetze образца 1943 года. Видна нашивка экономического типа, объединяющая орла и мертвую голову. Такие нашивки получили распространение лишь в последние месяцы войны. Обратите внимание на розовый кант погон, серебряный танковый боевой значок на груди, а также ленточку Железного креста 2-го класса, продетую в петлю на лацкане.

лась масса немецкой кожаной формы подводников, излишки которой Гитлер продал Муссолини, а также большое количество итальянской камуфляжной ткани. Ткань быстро пошла на изготовление головных уборов, кителей и комбинезонов немецкого образца. Пошитая из итальянской ткани форма попала главным образом в дивизии LSSAH и Hitlerjugend, действовавшей во Франции. Кожаную форму подводников распределили между молодыми танкистами из «Hitlerjugend», что в последствии многих спасло от тяжелых ожогов.

Униформа парашютистов

В конце 1943 года был сформирован SS-Fallschirmjaeger-Bataillon 500, после того, как отряд парашютистов под командованием Отто Скорцени сумел провести операцию, по освобождению Муссолини из тюрьмы. Вопреки распространенному мнению 500-й парашютный батальон СС не был штрафной частью - личный состав батальона укомплектовывался исключительно добровольцами. Первой крупной операцией батальона был десант на планерах возле штаба Тито, расположенного в районе Дрвара. В тяжелых боях батальон был практически разгромлен. Уцелевшие парашютисты вошли в состав SS-Fallschirmjaeger-Bataillon 600, возглавляемого лично Скорцени. В задачу батальона входило похищение из Будапешта сына адмирала Хорти, который вел себя слишком независимо.



Погон артиллериста в звании штурмбанфюрер СС из «Лейбштандарт СС Адольф Гитлер», вид с лица и с изнанки. Предвоенный погон обершарфюрера СС из «Лейбштандарт СС Адольф Гитлер».



Металлическая монограмма «Лейбштандарт СС Адольф Гитлер» с офицерского погона. Монограмма с погона унтер-офицера полка «Дер Фюрер», вид с лица и с оборота.



Вверху: такой шеврон носили в верхней части левого рукава курсанты фюрерского училища - Reichsführerschulen. Внизу: нарукавные повязки красного цвета с черной свастикой в белом круге носили члены «общих СС» - Allgemeine SS в верхней части левого рукава. Повязка СС не отличалась от повязки НСДАП, за исключением наличия канта черного цвета по краям. Обратите внимание - в данном случае свастика вписана не в круг, а в овал, именно овалы чаще встречались на нарукавных повязках СС (нечистоплотные дельцы, по счастью, об этом не знают). Наружные повязки для шинелей были на полдюйма шире нарукавных повязок мундиров и рубашек. На обороте повязки пришит ярлык производителя.



Наружные повязки в СС дополнялись шевронами, отображавшими профессиональную принадлежность владельца мундира. Обычно такие шевроны представляли собой тряпицы черного цвета ромбической формы, на короткой стороне у офицеров и серой ниткой у рядовых вышивались особые эмблемы. Существовала масса подобных шевронов, ныне крайне интересных коллекционерам. К сожалению, этим интересом в целях личного обогащения пользуются нечистоплотные дельцы из стран Восточной Европы. Покупайте только сертифицированные товары у авторизованных дилеров СС. Здесь представлены на 100% подлинные артефакты. Шеврон штаба СД, вид с лица и с изнанки. Шеврон административного лидера СС, вид с лица и с изнанки. Шеврон офицера реабилитационной службы СС, вид с лица и с изнанки.

Некоторые парашютисты в последствии участвовали в контрнаступлении немецкой армии в Арденнах, но подавляющее большинство сражалось на Восточном фронте как простая пехота. Десантный батальон бросали на самые опасные участки фронта, за что батальон получил прозвище «отряд смертников».

Из всех ветвей Waffen-SS об униформе парашютистов сохранилось меньше всего информации. По-видимому, снабжение парашютных батальонов СС проходило по линии люфтваффе. Отряд Скорцени, освободивший Муссолини из тюрьмы Гран-Сассо, был обмундирован в стандартную тропическую униформу со знаками различия люфтваффе.



Вид с лица и с изнанки нарукавной повязки СС второго варианта, на изнанке проставлен штамп «Лейбштандарт Адольф Гитлер». На фото - ранний тип, выпускавшийся в 1933 - 1935 гг. Почетный шеврон ветерана полиции и войск СС, старого комарада.



Ранец СС. На рюкзак уложены подстилка в скатке и котелок.



Полевая санитарная сумка СС и ее маркировка.

Однако на торжественном приеме в Берлине, члены отряда, служившие в СС, носили стандартную эссовскую униформу цвета feldgrau.

Личный состав 500-го и 600-го парашютных батальонов носил стандартные полевые пилотки СС образца 1940 года, кители Waffen-SS цвета feldgrau, и поясные ремни Waffen-SS. Кители украшались эмблемой парашютных войск Waffen-SS. Все элементы экипировки батальонов поставлялись из запасов люфтваффе, включая каску с чехлом, камуфляжный парашютный комбинезон, сине-серые или feldgrau парашютные брюки, парусиновые гетры и высокие ботинки. Весь камуфляж имел осколочный рисунок, характерный для люфтваффе. Известна фотография, на которой изображены два парашютиста в стандартном камуфляже Waffen-SS. Но по всей видимости это не эссовцы, а солдаты танковой дивизии «Hermann Goering», также получавшей эссовский камуфляж. На другой фотографии запечатлены парашютисты Waffen-SS, обмундированные в китель и брюки, пошитые из «горохового» камуфляжа. Эти солдаты сражались в самом конце войны на Восточном фронте.

В последние годы несколько раз упоминалось о том, что парашютные комбинезоны шились из облегченного камуфляжного материала с точечным («гороховым») рисунком и украшались эссовским нагрудным орлом. Такие комбинезоны появились в начале 80-х годов в США, и были якобы найдены в апреле 1945 года в Дахау. Хотя полностью опровергнуть эту точку зрения невозможно, она вызывает серьезные сомнения, поскольку один из этих комбинезонов датирован 1943 годом, то есть получается, что его пошили за год до того, как появился точечный камуфляж. Скорее всего это новодел, изготовленный в наши дни, но из подлинной камуфляжной ткани. Косвенно, сомнительное происхождение этих комбинезонов подтверждает и

тот факт, что в 1990 году во Франции появилась пара «камуфляжных парашютных брюк СС», которых в действительности никогда не существовало. Манжетная лента «SS-Fallschirmjaeger» - это также послевоенная фантазия, поскольку парашютисты Waffen-SS если когда и носили манжетные ленты, то это были ленты частей, в которых они служили прежде.

Тропическая униформа

Хотя части Waffen-SS никогда не служили в Северной Африке, некоторые дивизии, в том числе LSSAH, «Wiking», «Prinz Eugen» и «Reichsfuehrer-SS» действовали на Балканах, юге России и в Италии, где ношение обычной униформы в жаркое время года было весьма неудобным. Однако нужда в тропической униформе никогда не вставала перед Waffen-SS в острой форме, поэтому все ограничилось временными решениями.

Впервые тропическая униформа потребовалась в апреле 1941 года, во время боев в Греции. Некоторые солдаты LSSAH вышли из положения, надев спортивную униформу СС, состоявшей из нижней рубашки и шорт. Разумеется, такую униформу носили только не на передовой. Иногда солдаты вообще ходили с обнаженным торсом. Вскоре боевые части получили пробковый тропический шлем, однако шлем не пользовался популярностью. Члены Waffen-SS носили тропический шлем без эссовских эмблем. В настоящее время известно несколько тропических шлемов с эмблемами, носившимися обычно на касках. Однако это без сомнения современные подделки, поскольку ношение эмблем на касках отменили в марте 1940 года, то есть за год, до появления Тропенhelme. Осенью 1942 года дивизия СС «Викинг» оказалась на Кавказе. Поэтому некоторые солдаты этой дивизии стали носить тропическую униформу люфтваффе, заменив



Спортивная эмблема ЦСК СС, центрального спортивного клуба СС. Такие эмблемы нашивались на предметы спортивной формы.

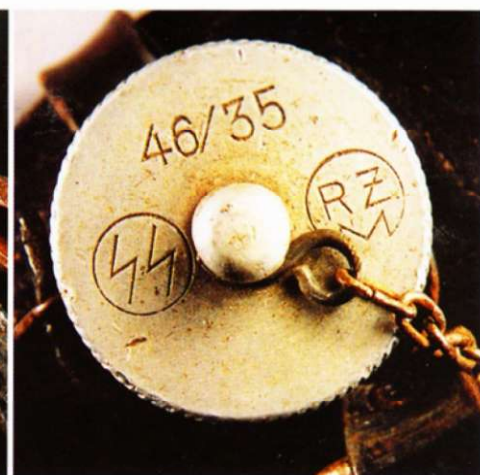


Внутренность ранца.

эмблемы люфтваффе на эмблемы Waffen-SS. С февраля 1943 года младшие командиры получили право носить нарукавные шевроны коричневого цвета. В это же время с тропической униформой было запрещено носить петлицы.

В сентябре 1943 года появилась совершенно новая тропическая униформа Waffen-SS, которая поступила в штурмовую бригаду СС «Reichsfuehrer-SS», базировавшуюся на Корсике. Униформа имела странный покрой и в действительности представляла собой перешитую итальянскую тропическую униформу. Китель с плиссированными карманами армейского стиля был пошит из желто-коричневой ткани и по крою напоминал итальянскую куртку-сахариану. С этой униформой позволялось носить только погоны и тропические шевроны, хотя иногда встречались и петлицы. Тропическое кепи СС имело тот же покрой, что и камуфлированное кепи, то есть не имело клапанов и пуговиц. Кепи было светло-коричневого цвета и украшалось желто-коричневой мертвой головой. Не существовало разделения на офицерский и солдатский вариант.

Фотографии свидетельствуют, что тропическая униформа Waffen-SS использовалась только в составе штурмовой бригады «Reichsfuehrer-SS» и только в период пребывания бригады на Корсике. По-видимому, в бригаде проходили испытания новой униформы, которые завершились неудачно, поэтому широкого производства тропической униформы не наладили. С другой стороны тропическое кепи Waffen-SS получило широкое распространение и его использовали вплоть до конца войны.



Подсушок для сухого пайка и фляга (до 1936 г.). Маркировка СС на горлышке и крышке фляги.



Кожаная планшетка СС.

В последний год войны солдаты Waffen-SS из частей в Италии, Австрии и на Балканах носили детали тропической униформы вермахта и итальянской армии. Особенной популярностью пользовались предметы тропической униформы люфтваффе, особенно кители и пилотки.

Защитная одежда

В начале июля 1935 года в LSSAH ввели ношение двубортной шинели землисто-серого цвета - Mantel - с кантом на воротнике и полным набором эмблем и знаков различия. После этого, в 1937 году появилась шинель цвета feldgrau, после чего шинели SS-VT и SS-TV

прибыли по покрою к армейскому образцу. Постепенно получили распространение шинели с темно-зеленым воротником без петлиц. К началу войны ситуация настолько запуталась, что пришлось издать несколько приказов, чтобы внести единообразие. В декабре 1939 года темно-зеленый воротник ввели официально, но уже спустя несколько месяцев отменили. В августе 1940 года отменили ношение на воротнике канта, а в марте 1941 года все оставшиеся землисто-серые шинели изъяли из частей. Офицеры в звании оберфюрера СС и выше получили право не застегивать на шинели верхние три пуговицы, чтобы были

видны цветные клапаны, а с 1941 года кавалеры Рыцарского Креста также получили право не застегивать верхние пуговицы шинели. С течением времени качество казенных шинелей ухудшилось настолько, что офицеры всегда заказывали шинели себе у частных портных. Такие шинели обычно имели отстегиваемую шерстяную подкладку, усиленные пуговицы, дополнительные карманы и пристегиваемый меховой воротник. В результате существовало несколько десятков вариантов шинелей, многие из которых явно не соответствовали требованиям устава. Вскоре появился тулуп - Uebermantel, предназначенный для ношения поверх шинели. Тулуп носили водители транспортных средств с открытой кабиной и часовые. Тулупы имели два вертикальных кармана выше пояса в дополнение к обычным боковым карманам.

Офицеры могли за свои деньги приобретать кожаные пальто цвета feldgrau, но эти пальто были очень дороги и их имели лишь единицы. Существовало несколько вариантов пальто, различавшихся как покроем, так и знаками различия. В качестве альтернативы кожаного пальто многие младшие офицеры и унтер-офицеры покупали более дешевый плащ цвета feldgrau образца 1938 года, так называемый Regenmantel, изготовленный из прорезиненной хлопчатобумажной ткани и внешне выглядевший как кожаный. Некоторые офицеры использовали мотоциклетный плащ - Kradschutzmantel, который широко использовался как в вермахте, так и в Waffen-SS и полиции. Первое время плащи Waffen-SS имели темно-зеленый воротник, но после 1940 года весь плащ стали кроить из прорезиненной ткани. Полю плаща можно было оборачивать вокруг ног, чтобы было проще сидеть на мотоцикле.

После катастрофы зимой 1941/42 годов, когда выяснилось, что немецкая армия не имела достаточного количества теплой одежды, немецкое командование приложило титанические усилия, чтобы обеспечить солдат теплой униформой. Было изготовлено большое количество меховых, овчинных и мерлушковых жилетов и шапок. Кроме того, был налажен массовый выпуск курток-анораков, прежде предназначавшихся исключительно для частей, дислоцированных в Норвегии. До того времени как теплые вещи стали поступать в части, солдаты носили трофейную или конфискованную одежду.

Колышки для палатки и чехол для колышков. На чехле пришит ярлык производителя и поставлен штамп СС. Штамп СС есть также на самом колышке.





Отражатели для регулировки дорожного движения в темное время суток и футляр. Крепятся отражатели между собой крупным планом, видны отштампованные руны СС. Отражатели крупным планом.

На протяжении 1942 года зимняя униформа Waffen-SS (Winter-Sonderbekleidung) продолжала совершенствоваться независимо от армейских образцов. Одежда состояла из тяжелой парки на меху, пошитой из серого габардина цементно-серого цвета и стеганых штанов из той же ткани. На заснеженных территориях носили белый маскхалат с капюшоном и шаровары из некрашенного х/б. Маскхалат можно было надевать поверх парки и часто стирать. В конце войны появилась стеганная выворачиваемая парка из водонепроницаемой вискозной ткани. С одной стороны парка была камышово-зеленого или желтовато-коричневого цвета, а с другой - белого.

Характерная зимняя униформа Waffen-SS появилась в частях лишь в 1943-44 годах. Униформа состояла из капюшона, куртки, брюк и рукавиц, пошитых из водонепроницаемой ткани, уложенной в два слоя, проложенных шерстяной прослойкой. Униформа была выворачиваемой: с одной стороны белой, а с другой не-

сушей осенний камуфляж. Зимнюю униформу полагалось носить поверх обычной повседневной полевой униформы. Белая сторона зимней униформы быстро грязнилась, поэтому солдаты получили приказ носить униформу вывернутую осенним камуфляжем наружу, даже если выпал снег. В 1944 году небольшое число комплектов подобной униформы удалось пошить из итальянского камуфляжа. Причем часть комплектов была выворачиваемыми, а другая имела меховую подкладку.

Выпуск меховых изделий для Waffen-SS осуществлялся компанией Ostindustrie GmbH, привлекавшая местных евреев в качестве рабочей силы и использующей местные материалы. На зимней одежде специализировалось предприятие SS-Bekleidungswerke под Люблином (Польша), располагавшееся в концлагерях Понятова и Травники. Меховая одежда, конфискованная



Бинокль с футляром. На бинокле написано звание и фамилия владельца. Линзы закрыты кожаным чехольчиком.

у заключенных концлагерей, также поступала в Люблин для переделки. Многие солдаты Waffen-SS носили зимнюю одежду на лисьем меху, конфискованном у узников Аушвица, Майданека, Собибора и Трешлинка.

Знаки различия

В то время как почти вся униформа СС изготавливалась в концлагерях, знаки различия поставлялись частными фирмами. При этом требовалось стандартизировать продукцию разных компаний и наладить контроль за качеством. Все это обеспечивала организация, называвшаяся Reichszeugmastei (RZM), сформированная еще 1 апреля 1929 года, чтобы контролировать поставку униформы всем подразделениям НСДАП. Главной задачей RZM было заключение контрактов с «арийскими» фирмами и контроль за тем, чтобы поставляемая продукция была самого лучшего качества. Кроме того, RZM выступала в роли «клирингового агента» между производителями с одной стороны и оптовых и розничных продавцов - с другой.

В массе своей награды личного состава СС не отличались от наград вермахта, люфтваффе или кригсмарине, однако в СС имелись собственные награды. Золотой значок члена НСДАП. Ежегодно 30 января приличное количество Золотых Партийных Значков вручалось видным членам НСДАП, которые отличались порядочным характером и были беспощадны к врагам Рейха. На каждом знаке выбивалась дата вручения и инициалы «А.Н.».



Золотой знак члена НСДАП, аверс и реверс. Данный знак был вручен 30 января 1941 г. На знаках военного времени была застежка упрощенной конструкции, которая скрывала инициалы «А.Н.». Буквы на реверсе знака потемнели. Аверс и реверс стандартного Золотого Знака Члена. Золотые знаки вручались членам НСДАП за особые заслуги, всего таким знаком было награждено не менее 100 000 членов. Аверс и реверс Золотого Знака Члена, на самом деле - муляж, предназначенный для выставке в витрине магазина. Аверс и реверс Золотого Знака, застежка в стиле НСДАП.



Коробочка для членского Золотого знака. Брошка в виде орла со свастики является дополнением золотого партийного значка. Эта коробочка была изготовлена в 1936 г. На крышке коробки вытеснены руны SS и номер одного из штандартов «Дойчланд».



Нюрнбергский почетный знак 1929 г. выполнен в виде «подвязки» для жилетных часов. Справа: предположительно - знак караульного казарм дивизии «Лейбштандарт СС Адольф Гитлер».

16 марта 1935 года RZM присвоила каждому контракту свой номер и с этой поры клеймо RZM заменило клейма складов НСДАП. Таким образом все пуговицы, пряжки поясных ремней и т.п. всегда несли на себе клеймо RZM. Знаки различия Waffen-SS могли принадлежать нескольким категориям, каждая из которых будет описана ниже.

Металлические эмблемы типа мертвой головы или орла для фуражки, пуговицы для пилотки образца 1934 года, литеры на погонах, шпильки на петлицах изготавливались из разных материалов. Тип материала определялся датой изготовления:

- 1933-36: серебрённая латунь или бронза
- 1936-45: медные, покрытые алюминием, или чисто алюминиевые
- 1939-45: окрашенные стальные
- 1942-45: окрашенные цинковые
- 1944-45: цинковые

В общем говоря качество металла непрерывно ухудшалось, но несмотря на это внешний вид знаков различия оставался на достаточно высоком уровне, благодаря тщательной отделке. Примерно до середины войны эмблемы изготавливали методом штамповки, при этом задняя поверхность эмблемы была полый и имела две-три ножки, с помощью которых эмблема крепилась к одежде. Обычно на задней поверхности повторялся рисунок лицевой стороны. В последние годы войны эмблемы стали изготавливать методом литья. Эти эмблемы отличались впадой гладкой задней поверхностью.

Орлы и мертвые головы, использовавшиеся в Waffen-SS и Allgemeine-SS обычно несли клеймо RZM. Клейма ставили двумя способами: или чеканили на готовых изделиях, или включали клеймо в рисунок матрицы для отливки или штамповки. Вот примеры типичных клейм: «RZM M1/52» (Deschler & Sohn, Мюнхен) и «RZM M1/167» (Augustin Hicke, Тисса-у-Боденбаха). Во время войны надпись на клейме изменялась. Префикс M1 убрали и добавили год, например «RZM 499/41». Что означали остальные цифры клейма неизвестно, поскольку соответствующая документация не сохранилась.

Первые матерчатые орлы СС были вышиты вручную. Эти нашивки использовали в 1933-35 годах. Орлы вышивались белой или серебристо-серой хлопчатобумажной нитью, алюминиевой или даже серебряной проволокой. Орлы двух последних типов носили только офицеры. Но в



Аверс и реверс почетного знака участника rallies СА в Брунсви́ке.



Аверс и реверс лыжника-спортсмена СА-СС, 1934 г.

сентябре 1934 года унтер-офицеры и солдаты LSSAH и SS-VT также получили право носить орлов, вышитых алюминиевой проволокой, на черной униформе, что отличало их от своих коллег из Allgemeine-SS. Поскольку орлы вышивались вручную, то все они отличались друг от друга. Вышивали орлов по шаблону, причем все шаблоны имели особенности. После того, как вышивка была закончена, шаблон подклеивали к обратной стороне подкладки, чтобы усилить ткань. Фирмы-изготовители обычно занимались для изготовления нашивок местных жителей.

В 1936 году работу RZM возглавил Рихард Бюхнер. Благодаря его усилиям удалось наладить выпуск нашивок машинным способом, которые получили широкое распространение у рядовых и унтер-офицеров. Машинная вышивка была технологична и дешева. Вышивку проводили белой или серебристо-серой нитью по черному матерчатому основанию. Толщина вышивки обычно зависела от натяжения нити в конкретной машине, хотя в большинстве случаев вышивка была плотной и выпуклой. Исключение составляла тамбурная строчка, которую иногда применяли для вышивки на погонах. Вышитые эмблемы обычно поставляли довольно солидные фирмы, которые могли позволить себе потратиться на закупку достаточно дорогого оборудования. RZM контролировала работу этих фирм, каждое изделие несло номер контракта, согласно которому было изготовлено.



Знаки с рунами выпускались в двух вариантах - серебряным и бронзовым.



Военно-спортивные знаки были золотыми, серебряными и бронзовыми. Аверс и реверс бронзового военно-спортивного знака. Аверс и реверс серебряного военно-спортивного знака. Аверс и реверс золотого военно-спортивного знака. Знак СА за ранение, полученное на войне.



Германский национальный знак инструктора по физической подготовке, поздний вариант со свастикой. Такие знаки выпускались в трех вариантах: бронзовые, серебряные и золотые.

Кроме обычных бумажных ярлыков, обычных для всех предметов, закупаемых RZM, к эмблемам для СС крепили матерчатые ярлыки. На каждом ярлыке присутствовали руны СС, аббревиатура RZM, номер контракта и год выпуска, например «RZM 21/36 SS». Если фирма занималась только вышивкой, то на ярлыке добавлялась



Рыцарский крест.



Значок штандарта СС «Данциг», в центре свастики изображены череп с костями.

аббревиатура St (Stikerei - вышивка), например «RZM St 459/36 SS». Часто случалось, что к одному изделию крепили два ярлыка, если в изготовлении изделия участвовали две фирмы по субподряду. В первую очередь это касалось манжетных лент. Один ярлык соответствовал изготовителю самой ленты, а другой ярлык - фирме, производившей вышивку. Среди коллекционеров эмблем

Железный крест. Железный крест является самой известной германской наградой. Орден был учрежден в 1813 г. кайзером Фридрихом-Вильгельмом III. В конце Второй мировой войны существовало восемь степеней Железного креста: 2-го класса, 1-го класса, Рыцарский крест, рыцарский крест с дубовыми листьями, Рыцарский крест с дубовыми листьями и мечами, Рыцарский крест с дубовыми листьями, мечами и бриллиантами, Гранд крест с золотыми дубовыми листьями. Гранд крестом был награжден всего один человек, нет не Брежнев - его предтеча по части наград: Герман Геринг за кампанию 1940 г. на Западе.



Аверс и реверс Рыцарского креста.



Гражданский знак СС (SS-Zivilabzeichen) носился на гражданской одежде с целью продемонстрировать принадлежность человека к СС. Внешняя кайма толще внутренней.



Знак члена общества поддержки СС (спонсора). Лесмы, вышитые машинным способом, получили название «стиль RZM».

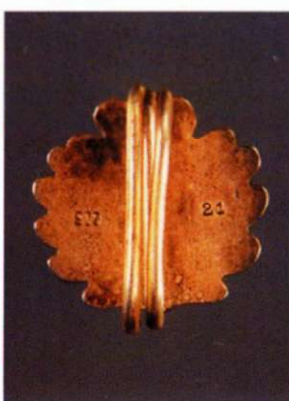
С 1939 года для вышивки машинным способом стали применять искусственный шелк, хлопчатобумажную нить и тонкую алюминиевую проволоку. Эти нашивки выглядели плоско. Технологически, нашивки выпускались в виде длинной ленты с повторяющимся рисунком. Главным поставщиком таких нашивок была фирма Wuppertal-Barmen (Bandfabrik Ewald Vorstehrer), торговая марка которой - BEVO - стала синонимом нашивок, выполненных машинным способом.

В 1944 году началось пробное производство нашивок методом шелкографии, но таким способом изготавливали только эмблемы для иностранных частей СС, нарукавные повязки и специальные знаки различия для камуфляжной униформы. Хотя эта технология отличалась дешевизной, качество изделий было ниже всякой критики, поэтому такие эмблемы не пользовались популярностью.





Дубовые листья.



Дубовые листья и мечи. Кольцо крепления у данного экземпляра отсутствует.



Второй экземпляр Рыцарского креста промаркирован числом «800» (мелкие цифры под кольцом, на снимке не видны). Крест изготовлен предприятием С.Е. Юнкер-Берлин или Штейнхауэр.

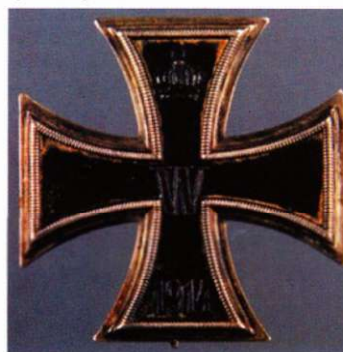
Процедура утверждения и изготовления знаков различия СС была очень сложной. Разные департаменты СС, в том числе SS-Hauptamt, SS-Fuehrungshauptamt, SS-Wirtschafts- und Verwaltungshauptamt и Hauptamt Persoenlicher Stab RfSS участвовали в этой процедуре. После того, как Гиммлер утверждал дизайн, SS-WVHA уполномочивало RZM контролировать качество. В свою очередь RZM заключало контракты с благонадежными фирмами и проводило окончательную доводку изделий, поступающих на склады, обычно на склад в Дахау.

К сентябрю 1944 года ситуация со снабжением стала критической и ни о каком прежнем контроле не могло быть и речи. В декабре 1944 года фирмы получили право продавать эмблемы и знаки различия напрямую, минуя контрактную систему RZM. К этому времени не менее 24 фирм изготавливали эмблемы и знаки различия для Waffen-SS.

Цвета рода войск (Waffenfarbe)

В фашистской Германии некоторые цвета символически обозначали рода войск. На униформе цвет рода войск использовался для отделки униформы: канта на кителе и головном уборе, нарукавной повязки и т.п. По-немецки цвет рода войск официально назывался Waffengattungsfarbe, а в разговоре обычно использовалось более короткое слово - Waffenfarbe.

Перед началом 2-й Мировой войны все солдаты Waffen-SS носили на униформе крученный черно-белый кант. Такой же кант носили на униформе и все члены Allgemeine-SS. Однако уже в декабре 1939 года Waffen-SS получили армейские Waffenfarbe. Некоторые офицеры поспешили обзавестись фуражками и брюками с кантом цвета Waffenfarbe, однако Гиммлер особым приказом запретил ношение таких предметов одежды, поскольку кант на них по его мнению должен был оставаться белым. Но в мае 1940 года рейхсфюрер противореча сам себе издал приказ, разрешающий ношение головных уборов с кантом цвета Waffenfarbe, тем не менее выходная и парадная униформа неизменно оставалась с серым кантом. В ноябре 1940 года Гиммлер опять изменил свое мнение и постановил, что Waffenfarbe можно использовать только на погонах и на шевроне (сутаже) пилотки. Все остальные канты должны были быть белыми или алюминиевыми, в зависимости от звания. Ясно, что рейхсфюрер хотел при-



Аверс и реверс Железного Креста 1-го класса времен Первой мировой войны. Многие члены СС - ветераны Первой мировой войны носили награды той войны в межвоенный период на униформе СС. Железные кресты времен Второй мировой войны отличались только наличием свастики взамен имперской короны.

дать внешнему облику членов СС исключительный характер и выделить их на фоне простых солдат. Однако многие офицеры и солдаты Waffen-SS проигнорировали указы Гиммлера и продолжали носить униформу с кантом цвета Waffenfarbe вплоть до конца войны.

Петлицы

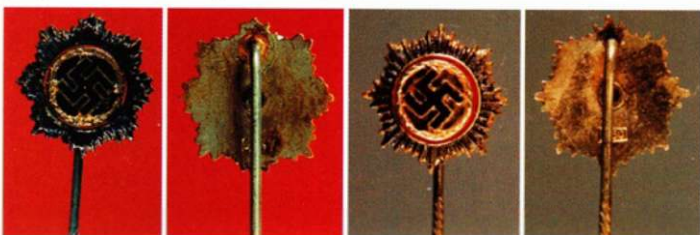
Первое время части Waffen-SS подчинялись руководству округа, поэтому правая петлица у большинства членов организации оставалась пустой. В мае 1933 года офицерские петлицы стали украшать крученым кантом (черный с алюминием), а у рядовых петлицы отделялись белым кантом. По мере роста численности Waffen-SS возникла необходимость выделить солдат Leibstandarte и Politische Bereitschaften.



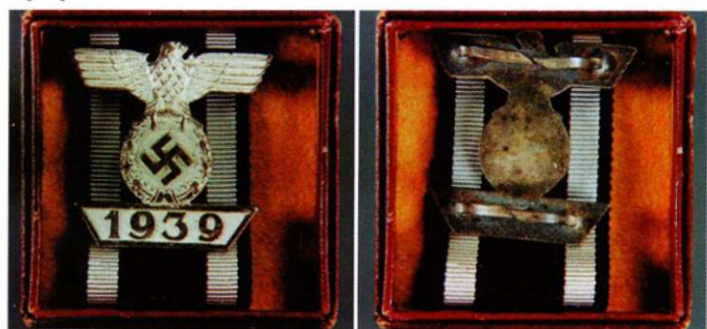
Железный крест 2-го класса времен Второй мировой войны. Железный крест 2-го класса времен Первой мировой войны со знаком 25-летия службы.



Германский крест. Германский крест был учрежден 28 сентября 1941 г. По своему статусу данная награда занимала промежуточное положение между Железным крестом 1-го класса и Рыцарским крестом. Германским крестом в золоте и в серебре награждали командный состав вооруженных сил, но - не за личную храбрость, проявленную перед лицом врага. Аверс и реверс Германского креста в золоте. Аверс и реверс Германского креста в серебре.



Значок Германского креста в золоте. Значок Германского креста в серебре.



Знак 1939 г. к Железному кресту 1914 г. Этим знаком награждались кавалеры Железного креста Первой мировой войны, награжденные еще раз Железным крестом в годы Второй мировой войны. Знак выпускался к крестам 1-го и 2-го классов.

Поэтому уже к концу 1933 года солдаты и офицеры LSSAH получили в правую петлицу две зиг-руны. У офицеров руны вышивались серебряной нитью, а у рядовых - белой хлопчатобумажной нитью. В июне 1934 года SS-PB, приданные Oberabschnitte Sued, Suedwest и Mitte, стали носить в петлицах аббревиатуры «SS1», «SS2» и «SS3», соответственно, причем цифры были того же размера, что и руны. Спустя три месяца унтер-офицеры и солдаты LSSAH и SS-VT получили дополнительную вышивку алюминиевой нитью на петлицах. В октябре изменился кант на офицерской униформе, вместо крученого канта, который теперь стал принадлежностью солдатской униформы, офицеры получили гладкий алюминиевый кант. В оставшиеся довоенные годы в SS-VT были введены эмблемы, вышитые машинным способом, а полки «Deutschland», «Germania» и «Der Fuehrer» получили петлицы с аббревиатурами «SS1», «SS2» и «SS3», причем на этот раз цифры были мельче рун. Некоторые петлицы имели металлическое основание, крепившееся к воротнику с помощью винтов, что позволяло легко снять петлицы на время чистки или стирки униформы.

После того, как в марте 1938 года в рядах Waffen-SS вели ношение армейских погон, получилось, что погоны дублировали знаки различия в петлицах. Тем не менее Гиммлер приказал продолжать носить петлицы, означавшие звание СС. Ситуация обострилась еще больше после начала войны, когда части Waffen-SS стали действовать на фронте вместе с армейскими частями. Простые солдаты путались в сложной иерархической системе СС и часто не могли разобраться кому следует отдавать честь и чьи приказы следует выполнять. Таким образом возникла настоятельная необходимость привести систему званий и знаков различия Waffen-SS к армейскому стандарту. Поэтому при формировании первых дивизий Waffen-SS осенью 1939 года, личный состав дивизий получил униформу с петлицами без знаков различия, но с рунами СС и мертвой головой. Звание военнослужащих определялось исключительно знаками различия на погонах. Тем не менее многие офицеры этих дивизий продолжали носить старые петлицы.

Крест За военные заслуги. Данным орденом награждали за весомый вклад в военные усилия, проявленные вне поля боя. Орден имел пять степеней: Бронзовая медаль За военные заслуги, Бронзовый крест 2-го класса, Серебряный крест 1-го класса, Серебряный рыцарский крест и Золотой рыцарский крест. Каждая степень имела вариант с мечами (военные заслуги) и вариант без мечей (пропаганда, спонсорство, администрация). Представлены награды всего двух классов. Рыцарский серебряный крест с мечами. На ребре нанесен номер «900».

По мере того, как камуфляжная рубашка, закрывавшая погоны, но оставлявшая открытыми петлицы, получала все большее распространение, становилось все труднее определять звание солдат. Поэтому 10 мая 1940 года Гиммлер отменил свой приказ и снова ввел ношение петлиц со знаками различия СС. В это же время в целях соблюдения секретности все петлицы, несшие номера или буквы, было приказано заменить на петлицы единого образца.



Рыцарский серебряный крест без мечей.



Знак за ранения. Знак за ранение имел три степени: черный (за одно-два ранения), серебряный (три - четыре ранения), золотой (пять и более). Серебряным знаком также награждали лишившихся в боях глаза, ноги или руки. На фото - серебряный знак за ранения. Черный и золотой знаки отличались от него только цветом.



Щит. Подобного рода щитами награждались солдаты и офицеры, принимавшие участие в той или иной кампании. Щит носили на левом рукаве мундира. Известны щиты за Холм, Нарвик, Крым, Демянск, Кубань, Варшаву, Лориен и Лапландию. Щиты за Варшаву и Лориен были крайне редки даже в годы войны. На фото - Крымский щит.

Во время французской кампании личный состав SS-Verführungsdивизии вообще не носил никаких петлиц. Позднее все немецкие и иностранные части СС (за исключением частей Totenkopf, где продолжали носить петлицы



Знак за участие в рукопашных боях. Знак имел три степени: бронзовый, серебряный и золотой за 15, 30 и 50 дней участия в непрерывных боях. На фото: Аверс и реверс бронзового и золотого знаков.



Серебряным штурмовым пехотным знаком награждали личный состав пехотных и горнострелковых подразделений, личный состав мотострелковых частей награждался бронзовыми штурмовыми пехотными знаками.



Серебряный штурмовой танковый знак, таким знаком награждались экипажи танков (с мертвой головой) получили единые петлицы с рунами СС. В августе 1940 года отменили ношение витого черно-белого канта вокруг солдатских петлиц. Без канта петлицы носили до самого конца войны.

После 1940 года в рядах Waffen-SS существенно возросла доля солдат немецких национальностей. В результате Гиммлер издал приказ, разрешавший носить в петлицах руны



Общий штурмовой знак.



Бронзовый штурмовой танковый знак, таким знаком награждались экипажи самоходок и панцергренадеры.

СС только тем, кто полностью отвечал расовым стандартам. Все остальные должны были носить в правой петлице другие эмблемы. До тех пор, пока иностранные части не получили петлицы с новыми эмблемами, солдаты этих частей носили пустую правую петлицу. Немецкие офицеры и унтер-офицеры, служившие в иностранных частях, продолжали носить петлицы с рунами СС. С июля 1943 года немецкие командиры стали носить петлицы с эмблемой своей части, а руны СС перенесли под левый нагрудный карман. Нагрудные руны полностью совпадали с рунами, которые носили члены СС, состоящие на службе в полиции.

Однако сплошь и рядом встречались отступления от буквы устава. Например, петлицы с мертвой головой, отмененные еще в 1940 году, продолжали носить вплоть до 1942 года. Офицеры часто носили солдатские петлицы или офицерские петлицы со спорным кантом. В 1943 году появились петлицы, вышитые машинным способом, но старые петлицы оставались в употреблении до конца войны. Новобранцы часто вовсе не носили петлиц.